

FRANCISCO JOAQUÍN PÉREZ GONZÁLEZ

TOPONÍMIA BARCARROTEÑA
U ORIGEN DEL NOMBRE DE LAS CALLES
Y OTROS ESPACIOS PÚBLICOS
DE ESTA LOCALIDAD

COLECCIÓN "ALTOZANO"

Núm. 25



TOPONÍMIA BARCARROTEÑA

**U ORIGEN DEL NOMBRE DE LAS CALLES Y OTROS ESPACIOS
PÚBLICOS DE ESTA LOCALIDAD**

FRANCISCO JOAQUÍN PÉREZ GONZÁLEZ

**Colección "ALTOZANO"
Número 25**

© Francisco Joaquín Pérez González

Edita: Universidad Popular "Hilario Álvarez"
Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Barcarrota

Depósito Legal: BA-000142-2017
Tirada: 300 ejemplares.

Director de la Colección:
Francisco Joaquín Pérez González

Consejo Asesor:
Alfonso C. Macías Gata
Concepción Gutiérrez Larios
Isabel Hernández Triguero
Juan Becerra Torvisco
Joaquín Álvaro Rubio
José Ignacio Rodríguez Hermosell

A Elisa y Miguel



INTRODUCCIÓN

Intentar justificar el porqué del nombre de todas y cada una de las calles (del latín *callis*, sendero) y plazas (del latín *platea*, calle ancha) de la localidad de Barcarrota es arriesgado cometido pero, cree el que esto firma, no es este mencionado riesgo óbice para no intentarlo.

Verá el lector, en estas páginas, una aproximación al origen cierto o incierto (popular) de la nomenclatura de las vías y espacios urbanos de la localidad de Barcarrota. El autor siempre se puede escudar en que, el trabajo siguiente, valdrá para que investigadores más concienzudos, metódicos y pacientes lo tomen como punto de partida a una obra más completa. Queda el escudo ofrecido.

Antonio E. Torrado Visado, “Nely”, ya inició, en los primeros números de la revista local “El Jacho”, una aproximación a lo intentado, valiéndose el autor ahora, en ocasiones, de sus documentados granitos de arena.

La definición del origen, o posible origen de los nombres de nuestras calles viene, en el trabajo que ahora se presenta, estructurado de manera sencilla. Primero el nombre, siempre actual, luego su justificación, la más aproximada y documentada posible, para, más tarde, hacer una serie de indicaciones motivadas éstas por lo que sigue. A saber:

*En los “Libros Cobratorios de Contribución” más antiguos existentes en el Archivo Histórico Municipal de Barcarrota (Caja 2.088 – Leg. 17. 1719, 1725 y 1739) hemos estudiado la longevidad de las denominaciones de las calles barcarrotesas. La primera vez que con el nombre actual son mencionadas lo señalaremos con las siguientes iniciales: “LCC”, seguidas del año de dicha primera aparición.

*Del *Expediente de Quintas* del año 1818, el más antiguo del Archivo Municipal donde aparecen señaladas las calles, marcamos las que, con la denominación actual, ya se hallaban en esa época. Lo encontrará el lector indicado con una letra “Q”, entre comillas.

*Seguidamente, al final de la definición de cada calle, si el lector encuentra una fecha, en negrita y cursiva, es que ese mismo nombre

ya aparecía en el *Censo de población* más antiguo que se conserva en el Archivo Histórico Municipal, o sea, *1820*.

*En un acuerdo de gobierno redactado el uno de enero de 1825, se definen los cuarteles (o barrios) que había en Barcarrota y las calles que cada uno de ellos comprendía. Éstas que con la acotación "C (seguida de un número)" aparecen, indica el cuartel en la que referenciada vía estaba incluido. Como información anexa anotar que aún se conservan dos placas originales, en cerámica, de estas indicaciones. Una en la fachada del Ayuntamiento (Plaza Real) y otra en el Toledillo.

*Por otro lado, el 29 de abril de 1927, el callejero de Barcarrota, a instancias del Ayuntamiento, se modificó con unas drásticas medidas que, documentándonos no mucho, sabemos que apenas se llevaron a cabo. En concreto, en el pleno de la fecha referenciada, se dispuso que:

"Seguidamente, por la Presidencia se expuso la necesidad en que el Ayuntamiento se encuentra de dar nombre a distintas calles que de él carecen y vienen distinguiéndose con los que se les comenzó a llamar por el vecindario, sin que oficialmente conste tales nombramientos; pareciéndole conveniente que al propio tiempo se varíen el de otras muchas calles por resultar pocos significativos los que tienen, acordándose por unanimidad que conserven los mismos nombres las calles: Almendro, Badajoz, Berrocal, Buenavista, Francisco Rubio, Hernando de Soto, Carretera, Mártires, Progreso, Plaza Castelar, Plaza del Berrocal, Plaza de Santiago, Plaza de la Virgen, Plaza de la Constitución, San Benito, San Cristóbal, Salvaleón y Santa Ana."

Luego aparece, en este pleno de 1927, una larga nómina de localizaciones urbanas que, mediante esta orden municipal, habían de cambiar inmediatamente sus nombres. En las explicaciones del nombre de las calles que a partir de ahora podrán leer, al final y con la acotación introductoria (1927), en negrita y entre paréntesis, aparece el nombre que debería llevar dicha calle desde este día, que, como comprobarán, nunca se llevó a cabo, salvo indicación expresa, en la mayoría de las ocasiones. No nos detendremos a desarrollar el porqué de estos nombres porque carece de sentido al no usarse nunca en el callejero ni existir vestigio alguno en la memoria colectiva. Los incluimos como mera curiosidad.

*También, dentro de lo posible, se ha intentado fechar con exactitud el año en que comenzó a denominarse la calle o plaza con el nombre de referencia.

Encontrará el lector que “oficialmente” hay muchas vías o plazas de las que no se encuentran referencias históricas en cuanto a la fecha en la que se comenzaron a llamar como hoy las conocemos. No siempre ha existido tanto protocolo en este aspecto. Las calles y plazas se llamaron y llaman así por costumbre, hábito entre el vecindario, etc. Era y debería ser así habitual. De esta manera, piensa el autor, nos evitaríamos problemas cada vez que un gobierno nuevo toma las riendas del municipio.

Concluyo esta introducción agradeciendo al ya mencionado “Nely”, así como a los solventes estudiosos, en cuanto a temas locales, José Ignacio Rodríguez Hermosell, Juan González Benegas y Joaquín Álvaro Rubio -impagable su trabajo “Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau”-, sus sabias indicaciones. Estas, más muchas notas extraídas de la revista “El Jacho”, han facilitado sobremanera este trabajo.

Y nada más. Sepa el lector disculpar los posibles (seguros) errores. Como todo trabajo que persigue contentar al público y satisfacer su curiosidad, corre el riesgo de no cumplir uno o ambos objetivos. En ocasiones tal vez sería mejor no intentarlo. Pero eso no entra en la manera de actuar del autor. Dicho queda.

Francisco Joaquín Pérez González



AGUADULCE: Probablemente esta calle así se conozca por ser lugar a donde llegaban las aguas provenientes de la fuente del Altozano y ser también el curso natural de las mismas procedentes del Risco y Llano de la Cruz. El adjetivo denota su potabilidad. (1927) – Divino Pastor.

AHIJÓN, EL: Toma el nombre de una extensa finca comunal de la localidad, enclave donde no hace muchas décadas se construyó un embalse de agua, aprovechando el curso del río Alcarrache, para consumo humano. Aparece ya este nombre en una relación de fincas locales y la cantidad de cerdos que podían alimentarse en ellas (15 de octubre de 1765). También en un acuerdo plenario del 23 de diciembre de 1792, donde se indica la situación de otra finca, La Nava -más adelante recurriremos nuevamente a este texto-: *Alcarrache abajo. Linde de Aijon y Loberas*. Otras referencias posteriores encontramos en la prensa, “De la dehesa del Ahijón, término municipal de Barcarrota, han sido hurtados siete cerdos. Los cacos no han aparecido”. (“La Lid Católica”, 20/3/1895). Tomó la calle este nombre en el pleno municipal del día 14 de abril de 2005.

ALBARCA: Calle dedicada en homenaje al origen leyendístico del nombre del pueblo. Fue bautizada así en el pleno municipal del 8 de junio de 1993.

ALBARRACÍN: Degeneración de la palabra *albarraní* cuyo significado es *tierra exterior*, por lo tanto, puede hacer referencia a la zona colindante con el castillo. No confundir con *torre albarrana*, fortificación ésta que estaba situada cerca de la puerta principal del castillo, lo que no es el caso. No obstante hubo también una época en que se llamó “José Antonio Primo de Rivera”, en homenaje al fundador de la Falange Española. Esta calle, hasta la decisión plenaria del 26 de diciembre de 1979, fue denominada así. Menos conocido es que, en 1904 (Pleno del 19 de enero), se decide poner a esta calle el nombre de “Cámara” *para honrar la memoria del que en ambos cuerpos Colegiadores obtuvo la confianza y representación de sus convecinos*. Se refiere el texto del pleno a Juan Andrés de la Cámara y Liaño, el que fuera senador y diputado en Cortes. “LCC 1738”, (1927) – Primo de Rivera, en homenaje al general Miguel Primo de Rivera. En los años ‘40 se mantuvo el apellido pero refiriéndose entonces al hijo del anterior, o sea, como apuntado queda, al fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera. “Q”. 1820. “C 5”.

ALCARRACHE: Toma el nombre del río, afluente del Guadiana, que naciendo en la Sierra de Santa María desemboca en el Guadiana ya en tierras portuguesas. El nombre de esta calle fue aprobado en el pleno del 12

de diciembre de 2002. Según Manuel Terrón Albarrán ("Notas de hidronimia árabe en Extremadura", Dip. de Cáceres, 1979), la evolución del nombre procede inicialmente del árabe *Wādi-l-qarāh*, cuyo significado es "río de aguas claras". El desarrollo de la toponimia es la siguiente: *Gualdalcarranque* (Privilegio de Alfonso X, 6/12/1253), *Gualdalcarrache* (Doc. Concordia Concejo de Badajoz/Templarios, 1277) y finalmente *Alcarrache*, según un Privilegio de Sancho IV, de 1291.

ALEMÁN: Surge este nombre por la procedencia de Alberto Prats García, dueño de la amplia casa que hace esquina en la Plaza Emilio Castelar con la calle hoy conocida así. Nació (30 de julio de 1876) y se educó este personaje en Hamburgo (Alemania). Hombre de negocios, en Barcarrota desarrolló la manufacturación del corcho, precisamente teniendo, en la calle ahora referida, su fábrica transformadora de este producto. Falleció el 9 de enero de 1930 en accidente automovilístico en Lisboa. No fue difícil, atendiendo a la procedencia del empresario, a los barcarrotaños de la época referirse a él con el apodo que, transcurrido el tiempo, se consolidó como nombre de esta vía pública. También fue conocida como "callejuela" ("Relación de lámparas que alumbran hoy día de la fecha", 5 de mayo de 1937).



ALMENDRO: Debido a una circular, con fecha de 26 de julio de 1917, remitida por el Jefe Provincial de Estadística, se hizo necesario que se rotulasen todas las calles y se numeraran todas las casas, con el fin de elaborar un nuevo censo electoral. El Ayuntamiento entonces decidió que "y siendo así que algunas calles no tienen en la actualidad nombre por ser de reciente construcción las casas que las componen y que se vienen conociendo en la actualidad con los nombres de Portera, Risco, Llano de la Cruz y Carretera, viniendo consideradas las nuevas casas como agrupadas a estas, se estaba en el caso de que por la Corporación se acuerde en esta sesión el nombre que han de ponerse a dichas calles."

Dicho esto, a renglón seguido, se acordó *designar con el nombre de "Almendro" y "Luna" a las que hoy vienen agrupadas en la calle "Portera"; con el nombre de la "Atalaya", la que igualmente viene agrupada a la calle "Risco"; con el de calle "Sol" y del "Medio" a las que vienen hoy agrupadas como calle del "Llano de la Cruz" y el de calle de la "Prosperidad" a la de nueva construcción que del mismo modo venía agrupada a la calle "Carretera".*

El porqué del nombre de “Almendro” no queda claro pero no es difícil intuir que en ella habría uno o varios ejemplares de esta planta. La tradición popular ha estado siempre dispuesta a este tipo de sencillos homenajes.

ALTOZANO (Plaza del): Etimológicamente clara es la definición de esta zona del callejero. La elevación del terreno donde está asentada -aunque difícilmente apreciable por las constantes oscilaciones en cuanto a altitud de las calles aledañas-, hace más que lógica su denominación. Por otro lado esta zona puede ser identificada así por ser el límite -en épocas pasadas- de la parta alta del pueblo. 1820. “C 2”. (1927) - Plaza de España.



AMÉRICAS (Plaza de las): Nombre en homenaje a las intensas vinculaciones tanto nacionales, regionales como locales con el Nuevo Continente, ya sea a través del idioma, religión o de los personajes nacionales que allí hicieron historia. Se aprobó esta denominación, oficialmente, el uno de octubre de 2004.

ANDRÉS JARAMILLO: Ilustre personaje del s. XVI, médico y catedrático en la Universidad de Salamanca. Gran benefactor público en Barcarrota y responsable del envío del famoso *Lazarillo de Tormes* a la colección de libros de Francisco de Peñaranda. Se aprobó el nombre de esta calle en el pleno municipal del uno de octubre de 2004.

ARRIBA: Tres vías de tránsito existen en la zona conocida como “Llano de la Cruz”, barriada creada a mediados del s. XIX y principios del s. XX, siendo, por su situación geográfica, ésta la que queda hacia el Norte.

ASOCIACIÓN: Calle nominada así desde su aprobación en el pleno del 10 de noviembre de 1997, y según dicho pleno es la “situada perpendicularmente entre las calles Sol, Enmedio y Arriba”. Se bautizó así en honor a la labor llevada a cabo por la entonces activa Asociación de Vecinos de esta zona.

ATALAYA: Ver el inicio de la explicación de la calle “Almendro” para comprender el origen de ésta.

Calle bautizada así por ser colindante con el conjunto de piedras así popularmente denominado. Una atalaya es un lugar elevado desde donde se otea mucho terreno, acertándose así en el nombre del conjunto de enormes rocas referido. (1927) – Trece de septiembre.

AURELIANO BENEGAS VINAGRE Y BRADENTON (Plaza de): Aureliano Benegas fue alcalde de Barcarrota desde 1960 hasta 1976. Se descubrió la placa que bautiza a este espacio el 23 de junio de 2012, en su homenaje al ser éste el principal impulsor de las relaciones de Barcarrota con la ciudad de Bradenton, en Florida (EE.UU.). En este lugar está instalado el *Monolito* que, desde 1972, homenajea dicha amistad, así como el *Centro Parroquial*, *Centro de Acción Católica*, *Cáritas Parroquial* y *Taller de Confección Industrial*, cuya licencia de obra se otorgó el 5 de junio de 1969.

BADAJOS: Calle que suponía el inicio, desde el centro de la población, del antiguo Camino Real que conducía hacia la capital de la provincia. Esta calle, desde los años '40 hasta la decisión plenaria del 26 de diciembre de 1979, se llamó Calvo Sotelo en homenaje al que fuera Presidente del gobierno Español.

Se sabe que en esta calle, recorriéndola de sur a norte, o sea, desde la Plaza de España hacia el Muelle, en la acera izquierda, había varias callejuelas que comunicaban con la hoy Avda. de Bradenton, de las cuales ya solo quedan tres, Nueva, Cava y Monte. Pues bien, con el tiempo estas pequeñas calles fueron desapareciendo, siendo absorbidas por las nuevas viviendas que se construyeron ocupando sus huecos. Transcribimos una petición que realiza un vecino que da pistas sobre lo indicado. El texto, extraído del Archivo Municipal, corresponde al 5 de noviembre de 1838: “Señores Justicia y Ayuntamiento de esta Villa. Juan José Rodríguez Luengo, vecino de esta villa, con el respeto debido a Vd., hace presente: Que en la calle de Badajoz de esta población hay una calleja que mira por el poniente a la antigua ermita de los Mártires (...) y como que el exponente se halla sin casa que habitar suya propia, desca formar en dicha calleja unas casas de morada para habitarlas, siguiéndose en esto un beneficio general en hermostear la calle y evitar que en dicha calle se ejecuten crímenes, que por su localización pueden suceder fácilmente; y además que en el dicho sitio que en el día nada produce, podrá formarse una casa que redunde sobradamente en alivio al vecindario (...)”.

Por otro lado, apuntar también que en esta calle hubo un puente al inicio de la misma, por la parte del Muelle. En escrito del año 1855 leemos: “(...) Que hallándome en la necesidad de construir una casa donde poder albergar a mi familia, recurro a Vd. suplicándole se sirva concederme dos varas de terreno para la referida construcción en frente del puente de la calle Badajoz, linda-

do con la pared de la casa (...). Posterior es otro (1876) que igualmente alude a esta construcción: "Que teniendo en consideración lo urgente y necesario que es para la salubridad e higiene de la población y principalmente para los vecinos que habitamos en citada calle, el que desaparezcan las aguas estancadas que se hallan inmediatas a la casa de José García y el arroyo del puente de la calle Badajoz (...)." "LCC 1719". "Q". 1820. "C 5 y 6".

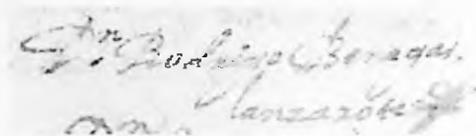


Patio interior de actual vivienda en la Avda. de Bradenton. Con mucha probabilidad, una de las calles tapadas en la acera poniente de la C/ Badajoz.

BADAJOZ (Carretera de): Esta vía pública, desde los años '40 hasta una decisión plenaria tomada el 26 de diciembre de 1979, era denominada General Franco. Comprende desde el Muelle hasta la salida norte del pueblo, en dirección a la capital de la provincia. En un plano del s. XVIII, recogido por Antonio E. Torrado Visado (*El Jacho, núm. 12, pág. 12*) a este espacio público se le denominaba "Ejido de San Antonio", por ser el lugar donde estaba la ermita de San Antonio Abad, espacio que posteriormente ocupó el cementerio local, desde 1814 a 1881. Al intentar localizar a un vecino por parte del Ayuntamiento, preguntando a su *ama*, esta "...dixo haber salido de paseo a la ermita de San Antonio Abad." Esto fue el 9 de diciembre de 1767. En 1925 se construyó el matadero, de propiedad municipal, hasta no hace mucho allí existente. Hoy este espacio lo ocupa la guardería infantil "El Castillo".

BENEGAS LANZAROTE: Aunque últimamente en los callejeros figura únicamente como LANZAROTE es más conocida, y así lo atestigua las placas de señalización de la vía, como BENEGAS. Hasta 1738 no aparece

como “Lanzarota”, “LCC 1738”. Recibe esta denominación, según Joaquín Álvaro Rubio, “en homenaje a Rodrigo y Miguel, miembros de la misma familia que durante el siglo XVIII ocuparon diversos cargos concejiles como los de alcalde y regidor”. Encontramos la firma del primero, Rodrigo, en las actas de pleno del 2 de enero de 1713. En “El Secreto de los Peñarandas”, de Fernando Serrano Mangas, este mismo nombre, siendo Venegas con V, aparece, en el s. XVIII, como la calle, hoy desaparecida, que unía la Plaza de la Virgen con la Toledillo. (1927) – María Guerrero. “C1”.

A handwritten signature in cursive script, appearing to read "Rodrigo Benegas Lanzarote". The ink is dark and the background is light, possibly a document or a photograph of a document.

Firma del alcalde Rodrigo Benegas Lanzarote (Actas Plenarias, 2/1/1713).

BERROCAL: Una acepción a esta abrupta palabra es la de tolmo granítico, o sea, un gran hito de piedra, sin duda tomado el nombre por la cercanía a la zona pétreca conocida como Atalaya. Documentada, al menos desde 1798 (Actas Plenarias de dicho año. Pág. 16), su pilar, o fuente, lo está desde las Ordenanzas Municipales del año 1570.

BRADENTON (Avenida de): Importante y principal vía bautizada así en homenaje de la ciudad de Bradenton, en el Estado de Florida (EE.UU.), localidad hermanada con Barcarrota desde el año 1962. Esta denominación es la popularmente reducida, siendo su nombre completo el de CONQUISTADORES DE BRADENTON, como así lo certifica la placa en ella existente e inaugurada el 3 de agosto de 1964. Anteriormente era conocida como calle de la *Industria*. (1927) – Avda. de la Industria.

BOCA DEL PEZ (Pasco): Hasta el arreglo de la zona popularmente conocida como “Los Ataques”, - nombre proveniente éste de la finca donde se enclavan estas nuevas construcciones- existió, junto a la carretera que conduce a Badajoz, y aproximadamente a la altura de este paseo, una roca que, al tener similitud por su posicionamiento físico con la de un pez con la boca abierta, al estar partida la piedra por su parte superior, por constancia tomó con el paso del tiempo este nombre. Recordar igualmente que la parte superior, la de la boca, habitualmente estaba



pintada de cal blanca. La misma indicaba el límite del casco urbano. Esta denominación fue aprobada en el pleno municipal del 18 de noviembre de 2008.

BUENAVISTA: La elevación que sufre esta vía en buena parte de su prolongación, y desde donde se otea una amplia zona de terreno natural, sin duda fue el motivo que proporcionó el nombre a esta calle atendiendo a su privilegiada y agradable situación.

CABALLERO VILLARROEL (José): Nombre de calle aprobado en el pleno del 27 de junio de 1996, aunque, por el texto de dicho pleno: “la calle que va de la Avda. de Portugal a la de Monte”, otras ideas urbanísticas debería haber en la época para dicha calle, porque no llega a ser real esta situación. Es notorio el error existente en el pleno aludido, ya que en él se refieren “al pintor A. Caballero” inicial que, obviamente no corresponde con el nombre real del artista. Igualmente aparece Antonio en el callejero actual. Se rinde honor aquí al pintor nacido en Barcarrota en 1842 y fallecido en Badajoz en 1877. Se formó, junto a Felipe Checa, en las clases de dibujo del Instituto de Segunda Enseñanza de Badajoz que impartía el pintor granadino José Gutiérrez de la Vega, hijo del homónimo y célebre pintor romántico sevillano. Mereció elogios de la crítica en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes en las que participó. Son obras suyas “Testamento de Isabel la Católica” y “Visita de Carlos V a Hernán Cortés” entre otras muchas, varias de ellas conservadas en el Museo de Bellas Artes de Badajoz.

CAÑAVERAL (Paseo del): Denominación aprobada en el pleno del 28 de julio de 2010. El nombre proviene de un arroyuelo que por allí discurre y ha dado siempre nombre popular a esta zona. Por definición, sitio poblado de cañas.

CAVA: Según Sebastián de Covarrubias, en su “Tesoro de la lengua castellana o española”, primer diccionario de nuestro idioma realizado con juicio científico, se define *cava* como “*Alrededor de las fuerzas (murallas del castillo) suelen hazer unas cavas o fosas hondas. y en muchas partes las hinchen de agua para más seguridad*”. En efecto el nombre de esta calle, por su situación –alrededor de la muralla de castillo- proviene de esta definición, o sea, el foso que rodeaba la fortaleza barcarrotesa, como lo demuestra la múltiple documentación histórica donde se hace referencia a *la calle de la cava del castillo*. “LCC 1738”. (1927) –Arias Montano.

CIRUELO, EL: Toma el nombre de una finca comunal de la localidad. El nombre de esta calle fue propuesto en el pleno del 12 de diciembre de 2002 y aprobado en el del 14 de abril de 2005. Aparece su nombre ya en un acuerdo

plenario del 23 de diciembre de 1792, con la siguiente indicación de situación: *Contra la linde de Portugal*. Recuérdese que en esa fecha Barcarrota era fronteriza con el país vecino. Más remota es la información que al respecto tenemos y donde se reconoce este espacio como núcleo de población consolidado. Se remonta a un Privilegio del rey D. Sancho, fechado en 1291, donde se dona la dehesa la Grulla al obispo D. Gil y en el que se menciona la demarcación de dicha finca. En una de las acotaciones descritas leemos: "... a la cabeza que está en derecho de la aldea del Ciruelo".

Por otra parte, a la pregunta realizada en el Catastro de Ensenada (1753) de qué número de tierras y las calidades que tienen las mismas hay en el término de la localidad, se responde, en relación con El Ciruelo, "Propia de dicho Excelentísimo Señor Conde de Montijo, que tampoco se labra y es también de aprovechamiento de bellotas y hierbas, hará mil y cincuenta fanegas de sembradura. Las doscientas de segunda calidad, setecientas de tercera y ciento y setenta inútiles."

CORREDORES (Plaza de los): A este lugar hubo intención de trasladar el mercado local, sito entonces en la Plaza de España, a lo cual se opusieron los comerciantes (julio de 1933). Ver también *Emilio Castelar* y *Francisco Rubio*.

CORREOS: Su nombre viene por la estafeta de correos que se estableció en esta calle en el siglo XVIII. Aunque en el pleno del 19 de enero de 1904 se decide cambiar su nombre por el de "Anacleto Méndez", en "atención que dicho prestigioso hombre nació en la calle ya referida", nunca legal, o al menos popularmente, se ha conocido como tal esta vía pública. Decir de este personaje, activo y multidisciplinar, que fue apagada su labor política al ser opositor (conservador) y perdedor en las elecciones a Diputado a Cortes en el año 1863, en contienda con Luis Villanueva y Cañedo. Abogado, fue calificado como *periodista de los más conocidos de Extremadura* por Nicolás Díaz y Pérez (Historia de Talavera la Real, 1875). También ostentó el cargo de Diputado Provincial, fundador del Conservatorio de la Orquesta Española de Badajoz (1860), Juez de Paz (1861) y Promotor fiscal en 1863. (1927) – Villamiel.

CRUCES: No hay referencia documental alguna al respecto del origen de esta calle pero posiblemente se conozca así por la existencia de cruces votivas (cruccros) al estar cerca de las dos iglesias de la población. "LCC 1738". 1820. "C 8". (1927) – Amor de Dios.

CRUZ (Llano de la): La inexistencia, a mediados del s. XIX, como ahora conocemos a esta zona del pueblo, se evidencia, entre otros datos documen-

tales, por el escrito que Francisco Díaz Merchán envía al Ayuntamiento de Barcarrota el 26 de febrero de 1858: “Francisco D. Merchán, de estado casado y vecino de ella, a Vd., como mejor proceda digo: Que en el ejido llamado de la Cruz, baldío de este común de los vecinos, que linda (...) a flor de tierra he descubierto una mina de metales de azufre (...)” solicitando con esta carta permiso para su explotación. Componen este pequeño barrio las calles Arriba, Enmedio y Sol. Se creó a finales del s. XIX y principios del s. XX, al ceder el Ayuntamiento terrenos a las familias con pocos recursos que decidían asentarse allí. En el pleno del 10 de septiembre de 1899 se lee una solicitud de varios vecinos que exponen que “existiendo terreno sobrante de la vía pública en el sitio del Llano de la Cruz (...) piden se les conceda parcelas para construir moradas...”. Téngase en cuenta también, para situar las fechas antes referidas que, hasta el 22 de septiembre de 1924, y a petición de un buen número de vecinos allí ya residentes, no se solicita la construcción del pilar que adorna la plaza central del barrio. (1927) – Plaza Alta.

DÓLMENES: El valioso conjunto de estas construcciones megalíticas existentes (10 ejemplares) en el término de la localidad, se ha hecho merecedor que una calle de la población lleve este nombre. Dicha denominación se aprobó en el pleno del 5 de septiembre de 1994.

EMILIO CASTELAR (Plaza de): Antiguamente denominada “Corredores”, “Q”, “C 4”, al menos desde 1766 (Actas Plenarias, 16/10) y aún vigente en el nominativo popular. Toma su nombre del político y escritor Emilio Castelar y Ripio, nacido en Cádiz el 7 de septiembre de 1832, falleciendo el 25 de mayo de 1899 en San Pedro del Pinatar. Fue Presidente del Poder Ejecutivo de la Primera República entre 1873 y 1874. Se bautizó oficialmente esta plaza en el Pleno municipal del día 30 de mayo de 1899.

ENCINA: Calle homenaje al árbol icono de la dehesa extremeña, altamente presente en el término municipal de Barcarrota y provisor de riqueza en la industria ganadera local. Fue aprobado oficialmente su nombre en el pleno del 8 de junio de 1993.

ENMEDIO: Ver el inicio de la explicación de la calle “Almendro” para comprender el origen de ésta.

Como queda dicho, de las tres calles existentes en el “Llano de la Cruz”, la referenciada es la que queda entre las calles Arriba y Sol, situación que le da sentido a su nombre. Desde su origen, y así se recoge en las placas que la identifican, lleva consigo la unión de la preposición, creándose así una única palabra. (1927) – Espronceda.

ESPAÑA (Plaza de): Centro neurálgico de la población y antiguo asentamiento de mercados y transacciones comerciales. En ella se sitúa el Ayuntamiento de la localidad. También en distintas épocas denominada Real, Constitución o de la República, según los vaivenes políticos. "LCC 1738". "C 6".



FRANCISCA SOSA (Plaza de): Zona porticada realizada en el espacio que antiguamente ocupaba la almazara de aceite y el embarcadero ganadero, espacio de propiedad municipal inscrita en el registro desde 1952. Toma el nombre de Francisca Sosa Montero (1935-2001), alcaldesa de la localidad que, desde el 19 de abril de 1979 al 4 de agosto de 1992, ocupó dicho cargo.

FRANCISCO RUBIO: Hasta el 17 de marzo de 1910, fecha en que se aprueba este nuevo nombre en sesión plenaria, fue conocida oficial y popularmente como "Corredera", probablemente por ser lugar donde correr/conducir los astados que se dirigían a los corrales de la Plaza de Toros de la localidad.

En el año inicialmente indicado se bautizó de esta manera en homenaje a este profesor, fallecido el 13 de mayo de 1907, que dejó onda huella entre los educandos barcarrotaños, legando en su testamento la cantidad de 50 pesetas para los dos niños que, anualmente, destacasen en su formación académica. "LCC 1719". "Q". "C 4".

GUARDIA CIVIL: El nombre de esta calle se aprobó en el pleno del 5 de septiembre de 1994. Homenaje, necesario y merecido, del pueblo de Barcarrota a este secular cuerpo de seguridad creado en 1844 por el II Duque de Ahumada. El edificio que alberga a dicho cuerpo estuvo inicialmente situado en la Plaza de Santiago (1916). De ahí pasó a la calle Viento (1927), para finalmente fijarse en la C/ Alcarrache (2003).



GUZMÁN RICIS (*Antonio*): Antigua calle conocida como *Escuela*, "LCC 1738". Dos motivos pudieron llevar a esta denominación. Una por la posibilidad (no documentada) de existir en ella un establecimiento particular educativo. La otra, por ser vía de acceso a una escuela instalada en la Plaza de Toros. En 1853 (Actas plenas, 10/4) varios vecinos proponen al Ayuntamiento la posibilidad de poder utilizar la iglesia

del antiguo *Convento de Religiosas* para celebrar misas, ya que las dos iglesias existentes estaban muy lejanas. El Ayuntamiento acuerda que para que eso sea posible, habría que buscar nuevas aulas donde impartir las clases a los niños que a aquel edificio asistían y propone, como lugar idóneo “...preparar un local a propósito en el Castillo, punto más céntrico de la población y no tan húmedo e insalubre”. Sea como fuere pasó a denominarse *Guzmán Ricis* por nacer en ella el músico, compositor y director de orquesta del mismo nombre. La resolución municipal para que esta calle llevara el nombre del compositor es del 18 de febrero de 1946. Nació Guzmán Ricis en Barcarrota el 30 de abril de 1896 y falleció en Palencia –donde desarrolló casi toda su vida profesional- el 22 de julio de 1955. Es autor de más de doscientas composiciones musicales. Existen tres trabajos editados en Barcarrota sobre su persona y labor: “Memorias Artísticas” (Dos Rombos, 1994), reeditado posteriormente en la Colección “Altozano” en 2007, núm. 14 y “Obra Musical del maestro Antonio Guzmán Ricis”, Rafael Carrasco González, Colección “Altozano”, núm. 6, año 1999. (1927) – Eduardo Dato.

HERNANDO DE SOTO: Antiguamente conocida como *Ollerias*, “LCC 1719”, “Q”, “C 2”, bautizada así por ser lugar de confluencia del gremio que practicaba este oficio. Actualmente homenajea al conquistador nacido en 1500 en Barcarrota y fallecido en las cercanías del recién descubierto, por él, río Misisipi, en mayo de 1542, donde reposan sus restos.

Antes de acometer la conquista de La Florida participó Hernando de Soto en varias expediciones importantes, como la conquista de Nicaragua por



Francisco Hernández de Córdoba, en 1524, y la del Perú, a las órdenes de Francisco Pizarro, en 1530. Llegó a la península de La Florida en mayo de 1539.

HIGUERA (Camino de): Pequeña vía, cegada hoy por viviendas y por la elevación de la carretera que lleva de Badajoz a Huelva. Era el inicio del camino que conducía a la vecina población de Higuera de Vargas. Ya aparece mencionado en un acuerdo plenario del Ayuntamiento de Barcarrota del 1 de noviembre de 1786.

HUERTA CÁMARA: Proviene el nombre de la finca en donde actualmente se encuentra esta calle así como el resto de las edificaciones colindantes. Fue bautizada en el pleno del 8 de junio de 1993. Con seguridad procede del apellido Cámara, cuyo más destacado miembro fue D. Juan Andrés de la Cámara y Liaño (1798-1878), gran propietario agrario a nivel local y provincial. Alcalde, diputado provincial y diputado en Cortes. La familia Cámara, trashumante, se inició, ya establecida en Barcarrota, probablemente con Matías Andrés de la Cámara, quien ya figuraba en el Catastro de la Ensenada (1753) como tal, procedente de Montenegro de Cameros (Soria). El apellido familiar dejaba clara la propiedad del terreno, y aún es habitual esta relación entre el lugar y el nombre o apellido de su dueño: una *huerta* en este caso.

JARA: Planta del género *Cistus*, de característicos pétalos blancos y adherentes, que, aunque no muy representativo este arbusto en Barcarrota, sí lo es de la región extremeña, donde predomina en múltiples zonas, siendo sin duda éste el motivo de su elección para incorporarlo al callejero local.

JEREZ: Antigua calle *Mesones*, "LCC 1719", "Q", "C 7", seguramente por la abundancia de estos establecimientos, cambió su nombre al ser el inicio del camino antiguo a la localidad de Jerez de los Caballeros.

Nunca se usó la siguiente denominación que el Ayuntamiento de Barcarrota le otorgó el 19 de enero de 1904. En las actas de pleno leemos que "se acordó reemplazar el nombre de la hoy conocida con el de calle de Jerez por el de Luis Villanueva, quien a más de los méritos que por los servicios prestados al país y en particular a esta villa, unía indiscutibles dotes de saber, demostrados por bastos conocimientos de que son público testimonio los diferentes trabajos literarios publicados, hijos de una cultura e ilustración envidiable, mereciendo especial mención su biografía del inmortal descubridor de la Florida, siendo además pensador profundo, historiador notable, poseyendo nada comunes conocimientos arqueólogos por cuya razón la Sociedad Económica Amigos del País le confió el cargo de Vicepresidente de la Comisión de Monumentos, siendo además individuo de la Real Academia de Historia y de la de Bellas Artes de San Fernando".

JEREZ (Carretera de): Comprende desde la Plaza Aureliano Bengas hasta la salida sur del pueblo, hacia Jerez de los Caballeros. En el plano del s. XVIII referido, a este espacio público se le denominaba "Corral Concejo", zona propiedad del Ayuntamiento. (1927) – La travesía comprendida entre la carretera de Jerez y el arco de Santiago, en la fecha señalada, se decidió denominar "Los Jardines".

JOAQUÍN (Díaz) LANCHAZO: Fue bautizada así en el pleno del 8 de junio de 1993, después de la negativa de los vecinos del Llano de la Cruz a

que ocupara el nombre de una de sus calles (pleno del 10 de abril de 1992). Como curiosidad añadir que en el pleno arriba mencionado, también se propuso poner por nombre C/ San Antonio, al tramo entre el Polideportivo y el Silo (actual almacén municipal) y D. Juan de Borbón al Centro de Salud. Aunque ambas aprobadas por mayoría, nunca llegó a hacerse efectiva esta decisión, o al menos no existen, ni han existido, rótulos que así lo atestigüen.



Fue Joaquín Díaz Lanchazo maestro de Primera Enseñanza, Vicesecretario-Tesorero de la Casa del Pueblo (1932), concejal (1931-1934 y 1936). Siendo alcalde Teófilo Proenza será su Teniente de Alcalde.

JOSÉ LARIOS: Maestro de escuela popular en la localidad al ser, a la vez que recordado educador, el instigador de múltiples actos culturales y deportivos. Nació en Barcarrota en el 1 de agosto de 1930 y falleció en esta misma localidad el 29 de mayo de 1989. Sin duda se quiso con esta denominación homenajear el oficio de maestro que tan buenos profesionales ha dado esta población. Se hizo oficial esta denominación el 8 de junio de 1993.

JOSÉ SOSA HORMIGO: Diputado en Cortes en 1936. Político y sindicalista nacido en Barcarrota el 27 de mayo de 1898 y fallecido en México el 10 de septiembre de 1977. Igual que la anterior mencionada (J. Lanchazo) y como se verá más adelante en la definición de la calle Teófilo Proenza, fue bautizada así en el pleno del 8 de junio de 1993, después de la negativa de los vecinos del Llano de la Cruz a que ocupara el nombre de una de sus calles (pleno del 10 de abril de 1992).

JURUMENÑA: Castellanización del nombre de la población portuguesa de *Juromenha* y que adoptó este nombre al llegar a esta travesía varias familias procedentes de esta localidad. Antigua judería. Esta vía, hoy cortada por construcción de viviendas, conducía desde la C/ Badajoz hasta la Plaza de la Virgen. "LCC 1719". 1820. "C 6". (1927) – Desengaño.

LECHERÍA, LA: La aislada casa que hace esquina de esta vía con la Carretera de Badajoz, según la tradición popular, era un lugar donde se vendía leche. De origen incierto pero bien asumido por el vecindario, tomó por esto su nombre oficialidad en la sesión plenaria del 14 de abril de 2005.

LEREDO: Según Antonio E. Torrado Visedo (El Jacho. Núm. 16) es una corrupción fonética de “Del Eredo”. Por otro lado, Joaquín Álvaro Rubio (“Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau” Colección “Altozano”, núm. 10) indica que su nombre procede de una acaudalada o destacada familia que habitaba en esta calle. “LCC 1719”. 1820. “C 1”. “Q”. (1927) – Victoria.

LUIS VILLANUEVA: Este nombre ya se adjudicó a la calle Jerez el 19 de enero de 1904, no haciéndose nunca efectiva esta denominación. Para la calle Pina también fue propuesto este nominativo, en los cambios ya comentados del año 1927. Definitivamente, el nombre de la situación actual se aprobó en el pleno del 5 de septiembre de 1994.

Fue incesante intención del Ayuntamiento el homenajear con una calle a D. Luís Villanueva y Cañedo y los motivos son los ya expuestos en la definición de la calle Jerez.



LUNA: Ver el inicio de la explicación de la calle “Almendro” para comprender el origen de esta.

Por otro lado, habiendo una calle Sol en el nomenclátor callejero, debieron, en su día, decidir los ediles del municipio, homenajear igualmente a este satélite, no dudando en bautizar esta pequeña calle con su nombre. (1927) – Pablo Iglesias.

MANUEL LOBATO: Calle denominada así desde su aprobación en el pleno del 27 de junio de 1996. Proviene el nombre del inquieto Manuel Lobato Benavides (1912-1989), aficionado al verso sencillo con el que obsequiaba a todo aquel que se lo proponía, recogiendo también en sus composiciones el transcurrir de la localidad. Existen cuatro volúmenes en homenaje suyo, “Poesía” (Dos Rombos, 1993), posteriormente reeditado por el Ayuntamiento en 2006; “Recordando mi memoria” (1995), igualmente editado por el Ayuntamiento de Barcarrota y diez de sus poemas aparecen en el recopilatorio “Tres poetas del pueblo”, Colección “Altozano”, núm. 21 (2016).

MAROCHOS, LOS: Calle denominada así desde su aprobación en el pleno del 27 de junio de 1996. Se trata de una pequeña vía, en su mayoría correspondiente a traseras de viviendas, que toma su nombre de una celebración

festiva cuyos orígenes aparecen por primera vez en el año 1942, donde la folclorista Isabel Gallardo de Álvarez recoge que: *“Había la costumbre de hacer estrambóticos muñecos de paja, que vestían grotescamente y llamaban “marochos”, pero formaban pareja de hombre y mujer; llevaban además el nombre particular de Juan y María.*

La víspera de San Juan, por la noche, hacían en las calles hogueras y sentaban a los muñecos uno junto al otro cada uno en un sillón; cantábanle la chiquillería cantares de la época y los viejos contaban cuentos, estándose entretenidos hasta las doce de la noche. Entonces los mozuelos sacaban a los muñecos en procesión por las calles y una vez recorridas todas las del pueblo arrojaban los muñecos a la hoguera y los quemaban”.

Posteriormente, merced a una Cofradía constituida al respecto en Barcarrota, se recuperó dicha fiesta en el año 1996, desapareciendo diez años después.

MÁRTIRES: Hasta no hace mucho conocida como “Callejón”, toma el nombre de la ermita del mismo nombre hoy aún día existente en esta vía. Fue aprobada su denominación en la sesión plenaria del 14 de abril de 2005.

MÉDICO TERRÓN: En la sesión ordinaria del Pleno del Ayuntamiento de Barcarrota, celebrada el 8 de enero de 1882, se decide cambiar el nombre de la calle *Pozo*, “C 8”, por la de “Médico Terrón” en homenaje a D. Manuel Terrón de Amaya, alegando que éste “consagró la mayor parte de su existencia al servicio de esta población como titular en medicina y cirugía, desplegando un celo y actividad sin límites en el cumplimiento de sus sagrados deberes, demostrando en toda ocasión su superior inteligencia y conocimientos en la profesión, siendo el consuelo de cuantos necesitaban su auxilio...”. El Ayuntamiento, “en prueba de gratitud a sus méritos y servicios” y considerando que “el actual nombre de la calle no se funda en ningún hecho o recuerdo histórico” decide por unanimidad bautizar esta calle en homenaje póstumo al galeno. En el periódico “El Amigo” del 28 de enero de 1882, podemos leer: *La villa de Barcarrota (Badajoz) ha dado a una de sus calles el nombre de Don Manuel Terrón, en memoria del médico así llamado, padre del conocido vicario castrense D. Aniceto Terrón y Meléndez, cuyo médico ejerció allí con gran fama su profesión, durante 50 años. (1927) – Guzmán el Bueno.*

MERCADO (Plaza del): En el pleno de 5 de enero de 1890, el Ayuntamiento en la reunión de dicho día decide que, a la vez que cambiar el nombre de la calle “Chorrito” por el de “Progreso” -como más adelante se explicará-, a la plaza *“que se haya en el mismo sitio se denomine desde este día con el nombre de Plaza de la Concordia”.*

La construcción del Mercado de Abastos (costó 25.000 pesetas), inaugurado el 16 de julio de 1958, hizo que se consolidara como Plaza del Mercado este espacio abierto. Más remoto resulta la denominación de "Llano del Latero", degeneración fonética de "Patero" (designación altamente ins-



taurada en España para espacios similares, el que, en otros lugares, también es conocido como *Ansarero* o *Patintero*, como viene reflejado, éste último nombre, en el plano del s. XVIII ya comentado). Se refiere al espacio público destinado a establecer en él la cabaña de animales domésticos de los vecinos. Encontramos en los libros de Actas de nuestro Ayuntamiento (9/11/1761) una referencia directa al mismo: "Que todos los vecinos de esta villa que tienen sembrados inmediatos a los ejidos pateros de esta villa tapen cada uno lo que les corresponda."

MONTE(S): Desde inicios de los años '40 fue conocida como "López Diéguez" (Antonio), capitán de la Guardia civil. Fue el que dirigió la ocupación de Barcarrota, por las tropas nacionales, el 25 de agosto de 1936, a inicios de la Guerra Civil. Falleció en un enfrentamiento con miembros de la izquierda local. Sabemos de la fecha de la decisión municipal de llamar a esta calle como Capitán López Diéguez, a través de una carta enviada a la viuda del mismo, con fecha 23 de septiembre de 1936: "*Cumplo acuerdo municipal comunicando a V. que la Comisión Gestora Municipal que me honro presidir; en sesión que celebró el día 18 del corriente, resolvió que una de las calles principales de la población llamada en la actualidad "Montes", lleve el nombre de su heroico esposo, Capitán López Diéguez, pequeño homenaje con el que en parte queremos pagar lo mucho que este pueblo le debe y para que su memoria sea perpetua entre nosotros cuando vengan nuevas generaciones, pues entre los vivientes siempre estaría presente sin necesidad de recordatorio.*

Señora, Dios quiso que el nombre del bizarro militar; su compañero en vida, quedara ligado también al nombre de nuestra noble Villa, pues él la salvó y en ella entregó su alma a Dios.

En el día en que sea descubierta la placa con el nombre del glorioso Capitán López Diéguez, sería el mayor honor para este pueblo su presencia al acto cuya fecha le comunicaré oportunamente. Dios guarde a V. muchos años. El

Presidente accidental de la Comisión Gestora Municipal.” (Archivo Histórico Municipal de Barcarrota. Correspondencia, 1935-37).

Así permaneció denominada hasta la decisión plenaria del 26 de diciembre de 1979. Joaquín Álvaro Rubio (“Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau” Colección “Altozano”, núm. 10) indica que el nombre de *Montes* corresponde al apellido de una acaudalada y destacada familia que habitaba en esta calle.

Más antigua es su denominación como *Rastrillo*, aunque nunca oficializado. Incluso antiguamente existió un pilar al final de esta vía y era conocido con dicho nombre.

Un *rastrillo* era la puerta enrejada que cerraba los castillos siendo la defensa de la puerta principal. La proximidad de esta calle con la fortaleza barcarrotesa puede dejar dudas sobre esta pretérita denominación. “LCC 1725”. “Q”. 1820. “C 5”. (1927) – Alfonso XIII.

MUELLE, EL: Según Enrique Majó, en su trabajo inédito “Crónica de Barcarrota Moderna”, concluido en 1969, es éste un “lugar abierto a los cuatro vientos con las carreteras que perpendicularmente se cruzan; está considerado como el centro nervioso de la villa, como una gran imán que atrae y subyuga por su nutrido tráfico, lugar de reunión, expansión, resolución de problemas mercantiles, industriales y ganaderos (...)”. Las transacciones realizadas en este sitio, lugar de carga y descarga del objeto de múltiples negocios, hizo bautizar, probablemente, con este nombre a esta popular zona. No olvidar a este respecto que una de las acepciones principales de esta palabra es la ya mencionada de lugar destinado a carga y descarga de mercancías.

NAVA, LA: El nombre de esta calle, tomado de una finca comunal, fue aprobado en el pleno del 12 de diciembre de 2002, aunque igualmente aparece este acuerdo el 14 de abril de 2005 (?). Conocemos ya el nombre de dicha finca en un acuerdo plenario del 23 de diciembre de 1792, con la siguiente indicación de situación: *Alcarrache abajo. Linde de Aijon y Loberas.*

En el Catastro de Ensenada (1753), a la pregunta de qué número de tierras y las calidades que tienen las mismas hay en el término de la localidad, se responde, en relación con *La Nava*, “es de iguales aprovechamientos de bellotas y hierbas. Hará cuatrocientas fanegas en sembradura. Las setenta de segunda calidad, doscientas de tercera y cuarenta inútiles”.

NORIA (Plaza de la): Toma el nombre de una noria que allí existe desde los tiempos en que la zona fue terreno agrícola. El pozo de donde con dicha noria se extraía el agua sigue allí presente, no acertando, el diseñador del espacio, en el aspecto exterior que pretendía simular este peculiar artilugio mecánico.

NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

(Ver calle Pina).

NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE: Antiguamente nominada “Parrita”, “LCC 1738”, “C 4”, es una más de las calles que por algún tipo de advocación o por el fervor religioso de sus vecinos, se les ha ido dando a nombres de calles en Barcarrota, mas teniendo en cuenta en este caso que se trata, desde 1907, de la Patrona de Extremadura. En 1830, en una causa contra una viuda sabemos de ésta “que vive en la calle de La Parrita”, varias veces así mencionada y siempre con el artículo delante (Archivo Municipal. Caja 111. Causas Criminales 1829-1830). (1927) – Alfredo Cueva.

NUEVA: Al igual que la calle *Jurumeña* en determinada época se cerró. Como evidencia su denominación, esta calle en compensación debió crearse, al abrir y aprovechar patios interiores de varias viviendas, lo que legitima su bautizo. Durante mucho tiempo fue conocida (al menos desde 1719, “LCC”) como calle “Crujida” o “Cañón de la Crujida”. Un vecino, el 3 de noviembre de 1786, (Marroquín de apellido) solicita permiso “para hacer un asar en el cañón de la calle de Crujía para entrar en el Toledillo de esta población...”. Puede ser este el momento de la apertura de la misma tal y como la conocemos hoy. “LCC 1738”. “Q”. “C 6”. (1927) – Antonio Maurra.

OLIVO: Como la calle Almendro y como decíamos de ella, es igualmente de procedencia desconocida este nombre, intuyendo por tanto que en ella habría uno o varios ejemplares, dispersos o en huerto aldeaño, de esta planta del género de las olcáceas. En relación con esta calle encontramos dos datos que, con seguridad motivan la existencia del caballete que existe en dicha vía: *Se acordó por unanimidad que se contrate la destrucción de la piedra que existe en la calle del Olivo, dando garantía de que no se ha de causar daños*



a vecinos. (Actas de Pleno, 25/1/1905). Para, un mes después, ... *al momento se dio cuenta de que no se había podido hacer nada para contratar la destrucción de la piedra de la calle Olivo por falta de elementos de contratación y se acordó que se active por la Comisión promoviendo concurso entre los barreneros que existan en la localidad para dar por ejecutada esta obra en brevedad.* (Actas de Pleno, 3/2/1905). (1927) – Núñez de Arce.

PALMA: De origen desconocido, aventurándonos en cuanto a su génesis, puede ser apellido de alguna notable familia allí asentada. Es poco probable encontrar el origen en la planta del mismo nombre, al no ser vernácula su presencia en nuestra tierra. (1927) – Peligros.

PALMELA: Ciudad situada al Oeste de Portugal, hermanada desde 1998 con Barcarrota. Anualmente se realizan intercambios culturales, deportivos, festivos y de otra índole con dicha ciudad. Se aprobó en pleno esta denominación el 14 de abril de 2005 y la placa que la bautiza fue descubierta, en solemne acto presidido por autoridades de ambas localidades hermanadas, el 3 de septiembre de 2005.

PERROS, LOS: Popularmente denominado así este espacio que, actualmente, queda detrás del surtidor de gasolina existente en la Carretera de Jerez. En una “relación de lámparas que alumbran hoy día de la fecha” (5 de mayo de 1937), así viene referida. Todo el espacio existente a ambos lados de la carretera que ocupa la zona aludida se conocía como “Huerto de Vázquez”, más popularmente “Huertitos”. El grupo de viviendas en esta zona existente se bautizó con el nombre de “Emiliano Álvarez Carballo”, en honor del médico del mismo nombre, en un homenaje realizado el 5 de mayo de 1985. Había sido el mismo nombrado Hijo Adoptivo en sesión plenaria del 30 de noviembre 1983. Este galeno ejerció en Barcarrota entre 1932 a 1994. Nacido en Nogales (1904), falleció en Barcarrota el 5 de abril de 1994.

Anotar otro dato al respecto de la zona, la licencia de obra de construcción de la gasolinera es del día 22 de abril de 1971.

PINA: Aunque al menos desde 1885 (Sesión Plenaria del 8 de marzo) se denomina así, es nombre popular de la actual calle Nuestra Señora de Fátima. En 1925 sor Lucía estaba en España e hizo público una nueva aparición. La devoción se extendió rápidamente por toda el país y en Barcarrota también se le quiso rendir homenaje. Encontramos este nombre, como finca, en una declaración de una afectada por intento de violación, hecho producido en 1827. Yendo ésta por el camino que conduce a la ermita de San Benito a llevar comida a su marido “y llegando al cercado que linda con la *cerca* olivar de D. Antonio Villarroel, llamada *Pina...*”, por lo que es más que probable que la calle tomara el nombre de la cerca allí existente (Archivo Municipal. Caja 111. Causas Criminales 1829-1830). (1927) – Luís Villanueva.

PORTELLA: Toma el nombre esta calle de la finca comunal del mismo nombre, que, a su vez, era propiedad de Joaquín Portella Vargas, alcalde de Barcarrota a comienzos del año 1863 y que llegó al menos, ocupando esta

responsabilidad, hasta el 1866, año de inauguración de la estatua de Hernando de Soto que se instaló siendo él primer edil del Ayuntamiento. Era hijo del Teniente Coronel Juan Portella Terrosota y María Asunción de Vargas y Argüello. Estaba casado con Francisca de Vargas y Sánchez Arjona, su prima carnal. Fue abogado. En la “Crónica de Badajoz” del 13 de agosto de 1866, donde ampliamente se habla de la inauguración de la estatua antes referida, se lee: “Antes de concluir esta reseña cúmplenos manifestar que tanto esta obra como otras tres fuentes, pilares y lavadero públicos, construidos y en construcción en dicha villa, se deben a la iniciativa del alcalde D. Joaquín Portella, secundado por todo el vecindario que se ha prestado gusto a contribuir a estas mejoras, que se han hecho sin tocar para nada a los fondos del municipio (...)”. Fue aprobada esta denominación *por unanimidad a la situada paralela a la c/ Dólmenes*- en la sesión plenaria del día 25 de febrero de 2013.

PORTERA VILLARROEL: Sin duda este nombre proviene de Manuel Villarroel, que aunque vecino de Badajoz, sus padres eran de Barcarrota. Fue un gran propietario agrario y elector a Cortes (*Naranja Sanguino, Miguel Ángel. El Jacho, núm. 31. Pág. 4*). El prefijo de *Portera* debe ser que, como pasó con *Huerta Cámara*, era una indicación clara dentro de la geografía de la calle, a la vez que espacio propiedad del homenajeado. (1927) – Espiritu Santo.

PORTUGAL (Avda. de): A finales de los años '30 se bautiza esta vía que conduce al país vecino. En unas prohibiciones sobre el corte de leña anotadas en el Libro de Actas Capitulares del Ayuntamiento barcarrotero, el día 3 de septiembre de 1756, se lee “...hasta la linde del camino de Portugal.”

POZO (Llano del): Proviene del apellido *Pozo*, notable familia allí asentada. Antiguamente la calle Médico Terrón se unía con la calle Virgen a través de lo que hoy es únicamente un espacio cerrado. La apropiación acordada por parte de un vecino del espacio que servía de nexo entre ambas vías, hizo que quedase aislada esta coqueta plaza. Leemos el texto completo y la resolución municipal que corresponde al 9 de mayo de 1818: “*Don Alonso Villanueva y Alor, vecino de esta Villa, ante los ilustrísimos señores de este Ayuntamiento, digo: Que inmediato a la casa de mi morada, sita en el Llano llamado del Pozo de esta población, está la calleja que sale de este sitio a la calle de Nuestra Señora, la cual además de no estar habitada es intransitable la mayor parte del año por el mucho barro y suciedad que en ella arrojan los vecinos. Además su localización está muy a propósito para que los “malos” se valgan de ella para cometer cualquier insulto, principalmente contra los vecinos del expresado Llano del Pozo, y en este modo alguno útil a la*

población. Por cuyas razones y otras es conveniente quitarla. En cuya atención: Suplico se sirvan concedérmela para incorporarla a mi casa, obligándome para ello a empedrar a mi costa el referido Llano del Pozo en los términos que se crea más conforme a justicia.

Los señores que componen el Ayuntamiento de esta Villa juntos, como lo tienen de costumbre, con los Síndicos del común, en vista de la anterior solicitud, acordaron conceder facultad a D. Alonso Villanueva para el cerramiento de la calleja."

El nombre, heredado de la principal calle, y como queda ya dicho en la definición de la calle "Medico Terrón", en palabras del secretario municipal en 1882, "no se funda en ningún hecho o recuerdo histórico".

Más tarde, el 19 de enero de 1904, el pleno del Ayuntamiento decide cambiar el nombre de esta "plazuela" por el de Plaza de José Villanueva, *honrando así la memoria del que siempre fue amparo del desvalido y rindiendo a la par justo tributo a la hidalguía y nobles sentimientos que distinguieron al finado.* "LCC 1719". "Q". 1820. "C 8".

PROGRESO: El origen del nombre de esta calle es fácilmente localizable, ya que, el 5 de enero de 1890, el Pleno del Ayuntamiento en la reunión de dicho día decide que *"hallándose próximo a terminar las obras de empedrado, acerado y alcantarillado de la calle conocida hasta hoy con el nombre de Chorrito y el allanamiento y relleno de grava y alcantarillado de la plaza que se haya en el mismo sitio (hoy Plaza del Mercado), el Ayuntamiento acordó que la citada calle se denomine desde hoy con el nombre de "Progreso", con el noble fin de conmemorar en esta villa la concordia llevada a efecto en ella entre los partidos políticos militantes en la misma".* También, a lo largo de los años, fue conocida como "Prosperidad". (1927) – Independencia.

REPÚBLICA SAHARAUI: Calle nominada así desde su aprobación en el pleno del 27 de junio de 1996, ya que estaban sentadas las bases para un acuerdo de hermanamiento que, desde 1997, mantiene Barcarrota con la localidad de Tichla (República Árabe Saharaui), ocupada por Marruecos.

REYES HUERTAS (Antonio): Escritor costumbrista, nació y murió en Campanario (1887-1952). Novelista, poeta y periodista. Son obras suyas "La sangre de la raza", "La ciénaga",



“Lo que está en el corazón”, entre otras. Es el único caso en la población donde se homenajea a un notable escritor extremeño, siendo habitual este tipo de deferencia a lo largo de toda la geografía extremeña. Hasta el cambio aprobado en el pleno del día 3 de julio de 1952, era conocida como calle *Castillo*, “LCC 1719”, “Q”, “C 1”. Su cambio se justificó, aparte de para honrar el nombre del referido escritor, “*por no interesar este nombre (Castillo) ni recordar hecho histórico alguno*”. (1927) – José Canalejas.

RISCO: Proviene del “risco”, o más coloquialmente “riscal”, conjunto de piedras de considerable tamaño en el que se haya enclavada la *Atalaya*. La elevación del terreno manifiesta sobradamente que las casas construidas en esta calle lo hacen sobre piedras que, en ocasiones, aún se observan sobresaliendo de sus fachadas y, sobre todo, visibles en sus interiores. Calle de no muy lejana creación, como se comprueba en la siguiente curiosa solicitud elevada al Ayuntamiento (corresponde al 12 de octubre de 1856):

“Se dio cuenta de otro escrito presentado por D. Francisco López Maqueda de carta recibida en solicitud de que se le conceda 15 ó 20 varas de terreno en el cerro denominado el Risco para construir un pozo de nieve, o sea, un epósito de yelos, y el Ayuntamiento en virtud acordó, por unanimidad, se conceda gratuitamente al referido D. Francisco López el terreno que solicita utilizando el pozo que con objeto de hallar un tesoro ha construido en el referido sitio Sebastián Escobar, sin perjuicio de que éste continúe sus excavaciones hasta fin de diciembre próximo, debiendo el López dar por concluida la obra en el término de dos años”.

Por otro lado, el 25 de enero de 1876, 41 personas solicitaron al Ayuntamiento terreno en esta zona para construir viviendas: “*(...) que en el sitio llamado el Risco, extramuros de esta dicha villa, existe un pedazo de terreno público que a la vez que para nada sirve al común de los vecinos, es muy perjudicial por muchos conceptos, y, especialmente, por prestarse a cometer en él crímenes y otros excesos en razón a encontrarse lleno de grandes piedras y en sitio tan próximo a la población. Estos inconvenientes se evitan haciendo casas en citado sitio y a la vez que con ello, construyéndose por nuestra cuenta y para nosotros como deseamos, tendremos donde albergarnos con nuestras respectivas familias, se aumentará la población y por consiguiente la riqueza pública de ella*”. (1927) – Santocildes.

RODEO: Al ser esta zona donde, hasta mediados del s. XX, se realizaba el Rodeo de ganados tradicional de las fiestas de septiembre, toma este nombre en recuerdo que aquellas transacciones que tanto rédito económico dio, tanto a los vecinos de Barcarrota, como a los de los pueblos limítrofes que a él asistían. Fue bautizada así en el pleno del 8 de junio de 1993.

SALVALEÓN: Calle que suponía el inicio, desde la Plaza del Altozano, del camino antiguo que conducía hacia esta localidad vecina. “LCC 1719”. “Q”. 1820. “C 3”.

SALVALEÓN (Carretera de): Constituía, esta salida de la localidad hacia la vecina villa de Salvaleón, un pequeño conjunto de casas hasta que, a principios del s. XXI, los propietarios de la finca “Pared Blanca” vendieron el amplio terreno allí existente a particulares, que construyeron toda la acera norte de esta vía, estando ahora formada por un amplio número de viviendas.

SAN BENITO: En el plano ya comentado del s. XVIII (Antonio E. Torrado Visedo, El Jacho, Núm. 12, pág. 12), a esta calle se le denominaba calle *Pedroso*. Constituía, aunque hoy nos parezca lejano por las construcciones realizadas en medio, el inicio del camino hacia la ermita de dicho nombre que aún conserva en pie parte de su ábside.

SAN CRISTÓBAL: No se conoce advocación alguna a este santo en Barcarrota. Carece por tanto de capilla en alguna de las iglesias, o cofradía que llevara su nombre. Perpendicular a la calle Hernando de Soto, con probabilidad se bautizó así por ser el nombre del galeón donde el conquistador viajó y desde donde capitaneó la conquista de La Florida.

SAN ISIDRO: Nombre en homenaje al Patrón de los Labradores, comunidad gremial secular y altamente extendida en Barcarrota. Fue bautizada así en el pleno del 8 de junio de 1993.

SANJUANES: Como en otras ocasiones indicado en este trabajo, Joaquín Álvaro Rubio (“Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau” Colección “Altozano”, núm. 10) indica que su nombre procede del apellido de una acaudalada o destacada familia que habitaba en esta calle. “LCC 1719”. “Q”. 1820. “C 3”. (1927) – Cervantes.

SANTAANA: Proviene el nombre de la desaparecida ermita de Santa Ana, próxima a esta localización urbana. Aparece en las Actas Plenarias desde el 16 de octubre de 1766. Antes en “LCC 1719”. “Q”. 1820. “C 3”.

SANTIAGO (Plaza de): Al estar situada en ella la iglesia del Apóstol Santiago. “LCC 1738”. “Q”. “C 8”.



SATURNINO DOMÍNGUEZ NIETO: Artista plástico nacido en Barcarrota (18 de noviembre de 1906) y fallecido en Madrid el 22 de febrero de 1960. Destacó particularmente en la escultura, siendo obras suyas la “Extremena” que se haya en el Museo Provincial de Bellas Artes de Badajoz, así como varios bustos en honor tanto a personajes conocidos como anónimos. Profesionalmente dedicó buena parte de su tiempo y habilidad a crear decorados para producciones cinematográficas, siendo algunas de las más conocidas “Orgullo y pasión”, “Alejandro Magno” o “Nobleza baturra”. Fue aprobado este nombre el día 14 de abril de 2005.

SERRANOS: Nombre dado al ser lugar de asentamiento de los *serranos*, numeroso grupo de personas proveniente de la Sierra de Cameros, en La Rioja, que llegaban a estas tierras conduciendo sus ganados en la época de la trashumancia. Esta calle era lugar habitual para alquilar cuadras donde pernoctar sus caballerías. (1927) – General Serranos.

SOL: Ver el inicio de la explicación de la calle “Almendro” para comprender el origen de esta calle.

Calle al sur del barrio del “Llano de la Cruz”. La posición a lo largo del día, así constante, de este astro facilitó a los vecinos la asignación de su nombre. Fue otro de los nombres de calles que recuperó su nombre popular en el pleno del 10 de abril de 1992. (1927) – Rosales.

SOLEDAD (Plaza de la): Al estar situada en ella la ermita del mismo nombre, cuya titular es la Virgen de la Soledad. Aunque es conocido este espacio público con este nombre desde tiempo inmemorial, durante un breve periodo de tiempo tuvo el de *Plaza de los Derechos Humanos*. La nula aceptación y la agria crítica popular suscitada al respecto, hicieron que el Ayuntamiento rectificase y que retomase su nombre a través de lo decidido en el pleno



del 10 de agosto de 1987, aunque no se hizo efectiva la desaparición de la placa que así la nominaba hasta el 8 de mayo de 1991. Conocida también, antiguamente, como “Plazuela”. “Q”.

TEÓFILO PROENZA BORRACHERO: Fue uno de los nombres que por breve tiempo, junto a Joaquín Lanchazo y José Sosa Hormigo, nominó a las tres calles del Llano de la Cruz. Por desavenencias políticas, y tras una solicitud *de más de cien vecinos* (según el texto del pleno del 10 de abril de 1992) se modificó el nomenclátor y se trasladó este nombre a su situación actual. Dicho traslado se hizo oficial en el pleno del 8 de junio de 1993.

Fue Teófilo Proenza Borrachero, conocido como el alcalde *Quintana*, vicepresidente de la Casa del Pueblo en 1932. Concejal entre 1931-1934, depuesto y repuesto ya en 1936. Teniente de Alcalde en 1931 y Alcalde de 1932 a 1934, repuesto en febrero de 1936.

TOLEDILLO: Nombre popular que en España se le daba a las juderías. Significa “pequeño Toledo”. “LCC 1738”. “Q”. 1820. “C 7”. (1927) – Comandante Franco.

VALLE DEL RAYO (Pasco): Denominación aprobada en el pleno del 18 de noviembre de 2008 y que toma el nombre de una finca comunal situada al sur de la población. En un reparto para el aprovechamiento de tierras efectuado por el Ayuntamiento el 29 de junio de 1767, encontramos mencionada el *Valle del Rayo* como delimitación de dichas tierras.

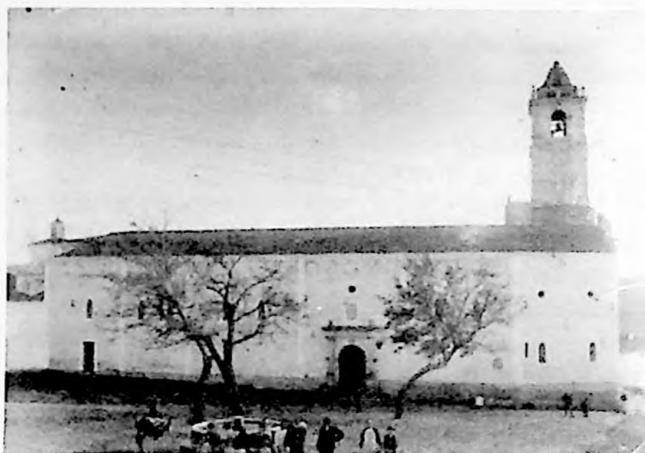
VARGAS: En el trabajo ya bastante aquí mencionado (“Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau” Colección “Altozano”, núm. 10), Joaquín Álvaro Rubio es de la opinión que el nombre de esta vía procede del apellido de una acaudalada o destacada familia que habitaba en esta travesía. Casi siempre aparece, en la documentación antigua, este apellido iniciado con “B”. “LCC 1719”. 1820. “C 2”. (1927) – Echegaray.

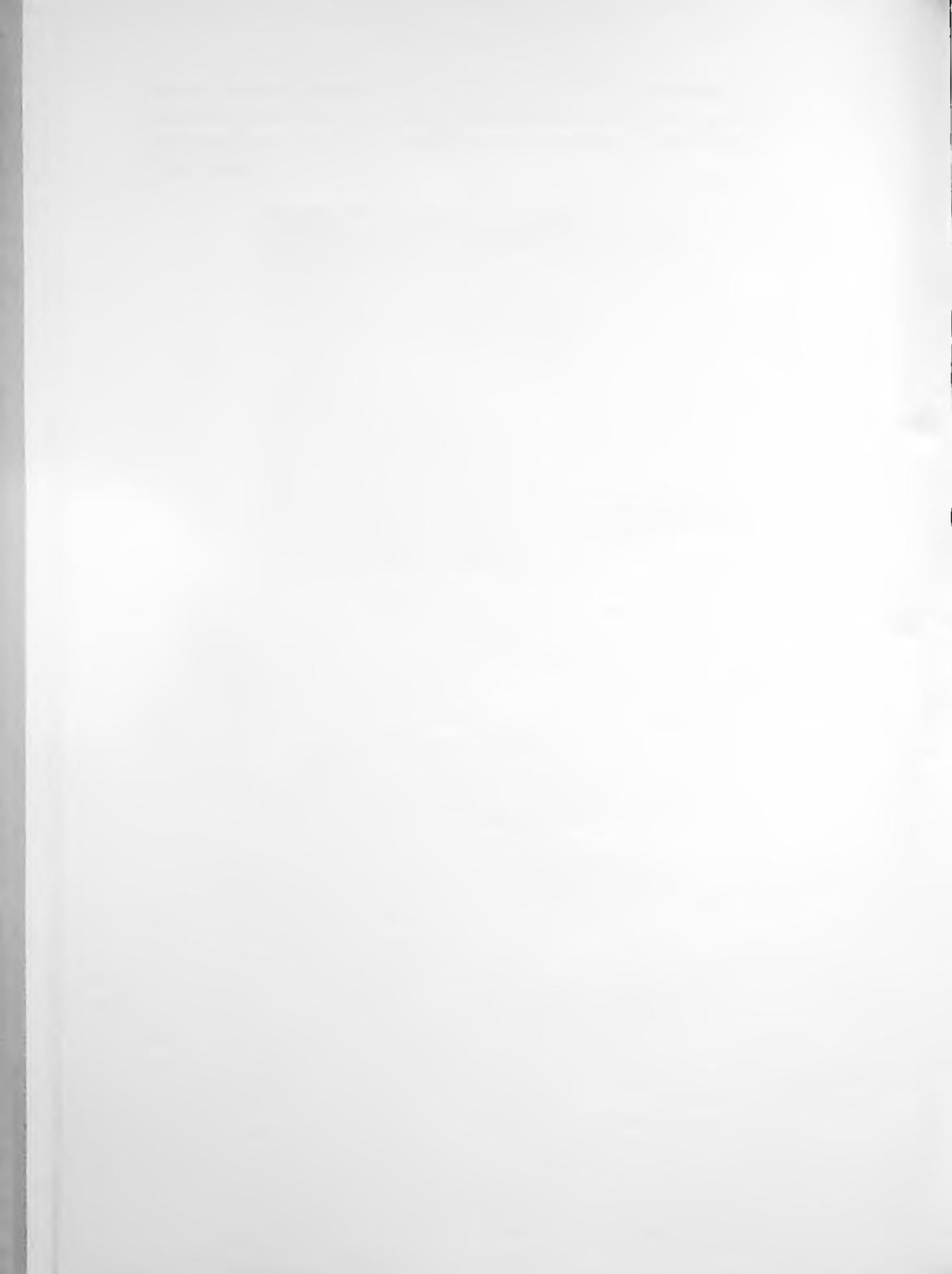
VIENTO: Su orientación topográfica hace que el aire discurra por ella de manera habitual, lo que posibilitó, popularmente, su bautizo. “LCC 1738”. (1927) – Pérez Galdós.

VIRGEN: Popular reducción del oficialmente nombre de “Nuestra Señora del Soterraño”. También, en la antigüedad, sencillamente “Nuestra Señora”, “LCC 1738”. “Q”. “C 8”. Proviene el mismo por ser una ramificación proveniente de la plaza donde se sitúa la parroquia en la que se rinde devoción a la patrona de la localidad.

VIRGEN (Llano de la): Como Llano de la Virgen se conoce popularmente -aunque raramente figura en plano o documentación alguna así mencionado-, al amplio espacio situado al lado de la puerta del Evangelio de la parroquia de Ntra. Sra. del Soterraño. Si encontramos la calle *Calvario* (así lla-

mada al menos desde “LCC 1738”), “Q”, “C 7”, que corresponde a la hilera de casas de la parte Norte de este emplazamiento, las que están sobre el característico caballete y que antiguamente era denominado *Altozano de Ntra. Señora*.





COLECCIÓN “ALTOZANO”

(*Títulos publicados*)

Núm. 1

“Breve historia de Barcarrota”

José Ignacio Rodríguez Hermosell

Año 1998

(Tres ediciones, más edición inglesa –“A brief history of Barcarrota”- y edición Braille).

Núm. 2

“Aproximación a la Semana Santa en Barcarrota y Reflexión en torno a la representación de la Buena Mujer”

Autores: José Antonio Hernández Trejo / Pedro Maya Romero

Año 1998

Núm. 3

“Barcarrota, un lugar de leyendas”

Autor: Francisco Joaquín Pérez González

Año 1998

(Dos ediciones).

Núm. 4

“Juegos Populares en Barcarrota”

Autor: Francisco Pérez Trejo

Año 1998

Núm. 5

“Barcarrota Mariana, un texto religioso del siglo XIX”

Año 2016

Núm. 6

“Obra musical del maestro Antonio Guzmán Ricis”

Autor: Rafael Carrasco González

Año 1999

Núm. 7

“Una bibliografía barcarroteña”

Autor: José Ignacio Rodríguez Hermosell

Año 1999

Núm. 8

“Oficios tradicionales en Barcarrota”

Edición: Ana Belén Laso Rivero / María Gema Pinilla Sayago

Año 2004

Núm. 9

“Cocina de mi tierra”

Autor: Francisco Javier García Guerra

Año 2005

(Dos ediciones)

Núm. 10

“Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau”

Autor: Joaquín Álvaro Rubio

Año 2006

Núm. 11

“Informe sobre las parroquias de Barcarrota”

Edición: Joaquín Álvaro Rubio

Año 2006

Núm. 12

“Resumen de los elementos de Historia Universal”

Edición: José Ignacio Rodríguez Hermsell

Año 2006

Núm. 13

“Un escultor barcarrotero, Saturnino Domínguez Nieto”

Autor: Miguel Ángel Domínguez Ibáñez

Año 2006

Núm. 14

“Memorias Artísticas”

Autor: Antonio Guzmán Ricis

Año 2007

Núm. 15

“Tres obras teatrales. Julio López Medina”

Edición: Francisco Joaquín Pérez González

Año 2007

Núm. 16

“Educación en valores”

Autor: José Antonio Hernández Trejo

Año 2007

Núm. 17

“Segunda bibliografía barcarroteña”

Autor: José Ignacio Rodríguez Hermosell

Año 2007

Núm. 18

“Cien noticias de Barcarrota”

Edición: Francisco Joaquín Pérez González

Año 2011

Núm. 19

“Noticias bajomedievales de Villanueva de Barcarrota”

Autor: José Ignacio Rodríguez Hermosell

Año 2016

Núm. 20

“Lectura Gradual. Primer libro de los niños”

Autor: Juan Antonio Gallego y Vázquez

Año 2016

Núm. 21

“Tres poetas del pueblo”

Autores: Manuel Lobato Benavides, Juan Francisco M. Fonseca y Marcelino Piriz Cacho

Año 2016

Núm. 22

“El Secreto de Hernando de Soto y otros estudios sobre Barcarrota”

Autor: Esteban Mira Caballo

Año 2016

Núm. 23

“Los Jesuitas y Barcarrota (1943-1973)”

Autor: Luís García Iglesias

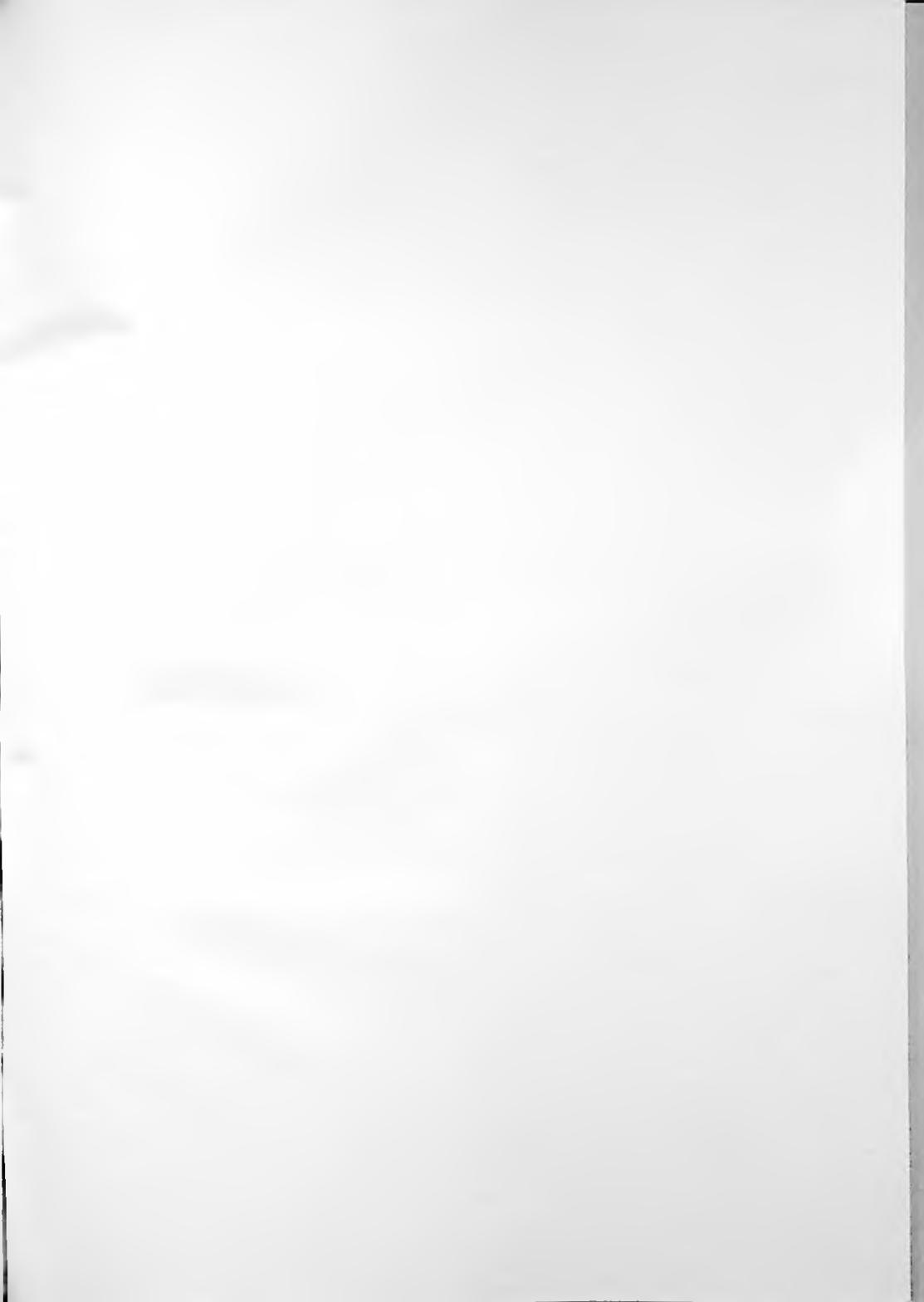
Año 2017

Núm. 24

“Penélope, cautiva de sí”

Autor: José Joaquín Rodríguez Lara

Año 2017





COLECCIÓN
"ALTOZANO"

EDITA

Universidad Popular

Hilario Álvarez



AYUNTAMIENTO DE
BARCARROTA