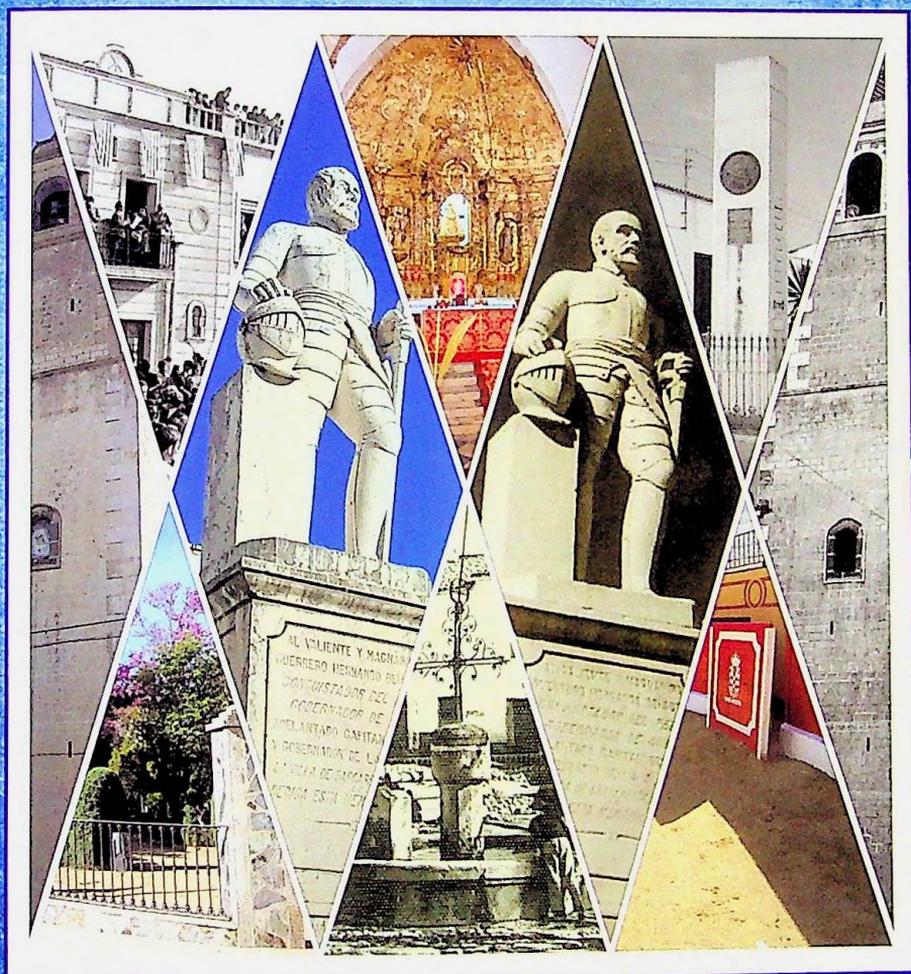


BARCARROTA, AYER Y HOY A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA (III)



Fotografías antiguas: Colección Elisa Pérez
Fotografías actuales, contextualización y textos: F. J. P. G.
Edita: Centro de Mayores de Barcarrota
Colabora: Ayuntamiento de Barcarrota
Edición no venal
Abril de 2023



PRESENTACIÓN

Por tercera ocasión, el Centro de Mayores de Barcarrota, con el apoyo del SEPAD y, sobre todo, del Ayuntamiento de Barcarrota, edita un trabajo donde se recoge un importante número de imágenes de la localidad de Barcarrota.

Estas tomas fotográficas, tanto presentes como pretéritas, conforman, junto a los dos anteriores volúmenes publicados también por este Centro, una magnífica colección de fotografías que, gracias a la donación realizada por el Ayuntamiento de Barcarrota, servirá en el futuro para ornamentar, por una parte, las instalaciones de este Centro de Mayores y, por otra, más importante quizás, documentar los cambios que durante décadas se han producido en monumentos y lugares públicos de esta secular población.

Como en las anteriores ocasiones, la publicación que ahora tiene en las manos no es otra cosa que un humilde catálogo de la exposición que se pretende instalar en el salón principal de nuestro edificio. Por lo tanto, se consiguen dos objetivos positivos. Primero, poder visualizar las imágenes que contiene este trabajo durante el tiempo que estén expuestas y, por otro, poder disponer en nuestros hogares de un minucioso trabajo que, unido a los dos anteriores ya aparecidos y, a día de hoy, bastante demandados, hacen una colección de 150 imágenes antiguas y presentes de la localidad de Barcarrota.

El Centro de Mayores de Barcarrota, en su dinámica de proporcionar recursos didácticos a sus asociados y visitantes, no puede otra cosa que buscar los recursos económicos para que esta acción comentada ya sea una realidad. El esfuerzo, espero que haya merecido la pena.

Muchas gracias a las personas que lo han hecho posible.

María del Mar Atienza Lara
Directora del Centro de Mayores de Barcarrota

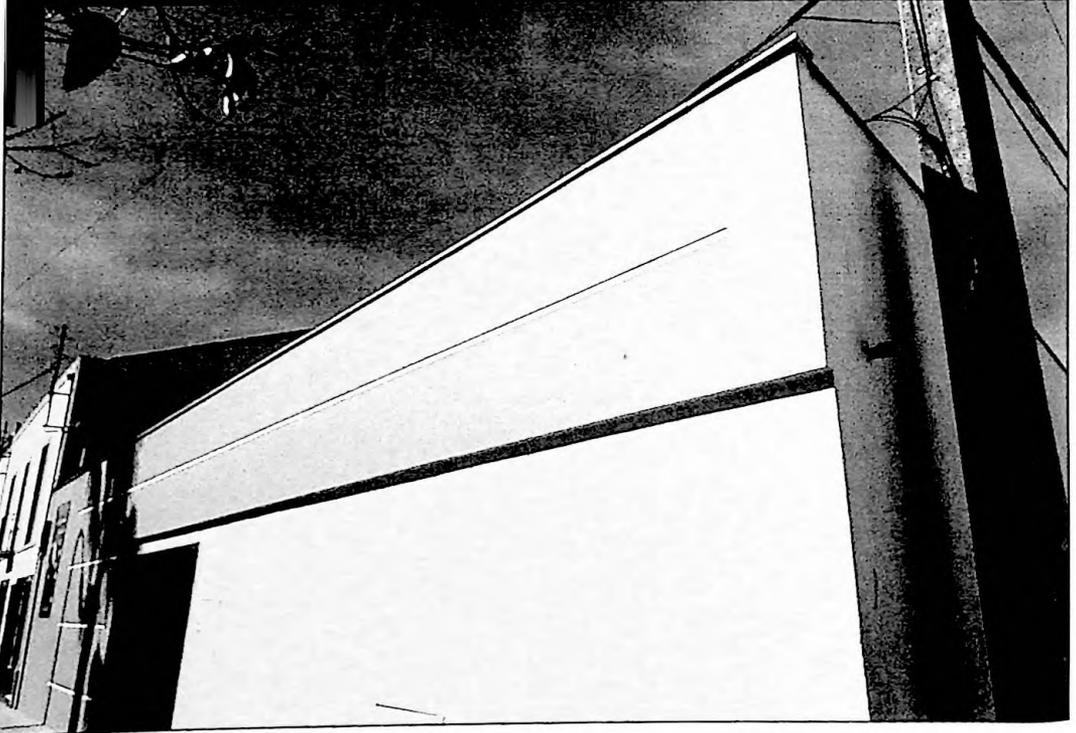


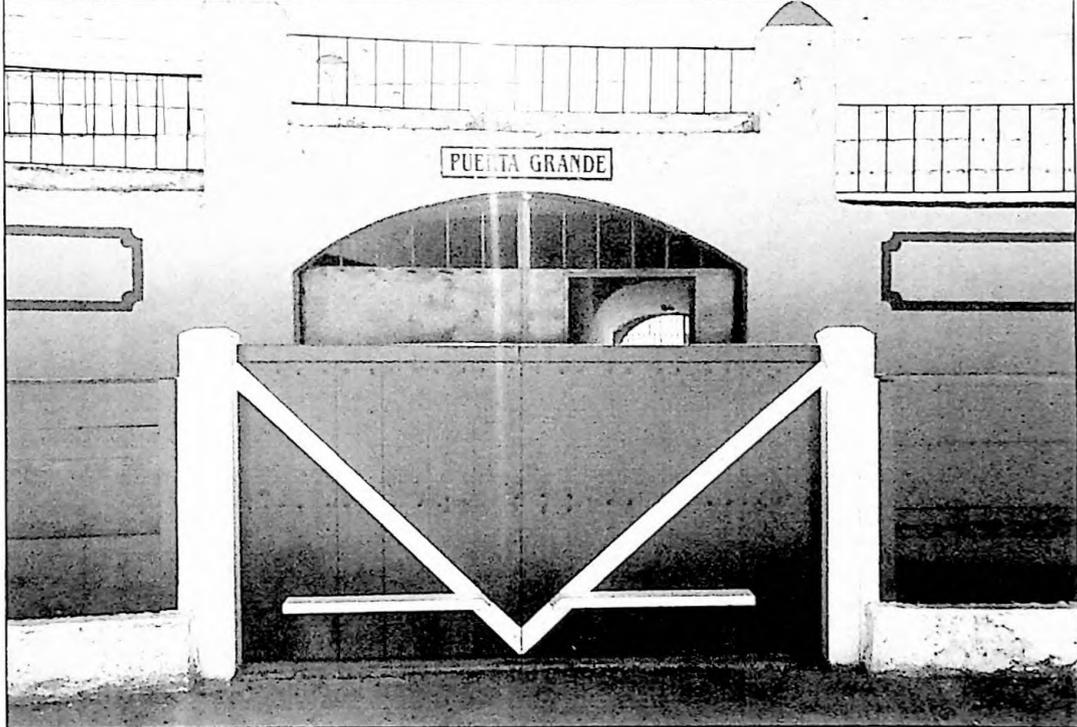






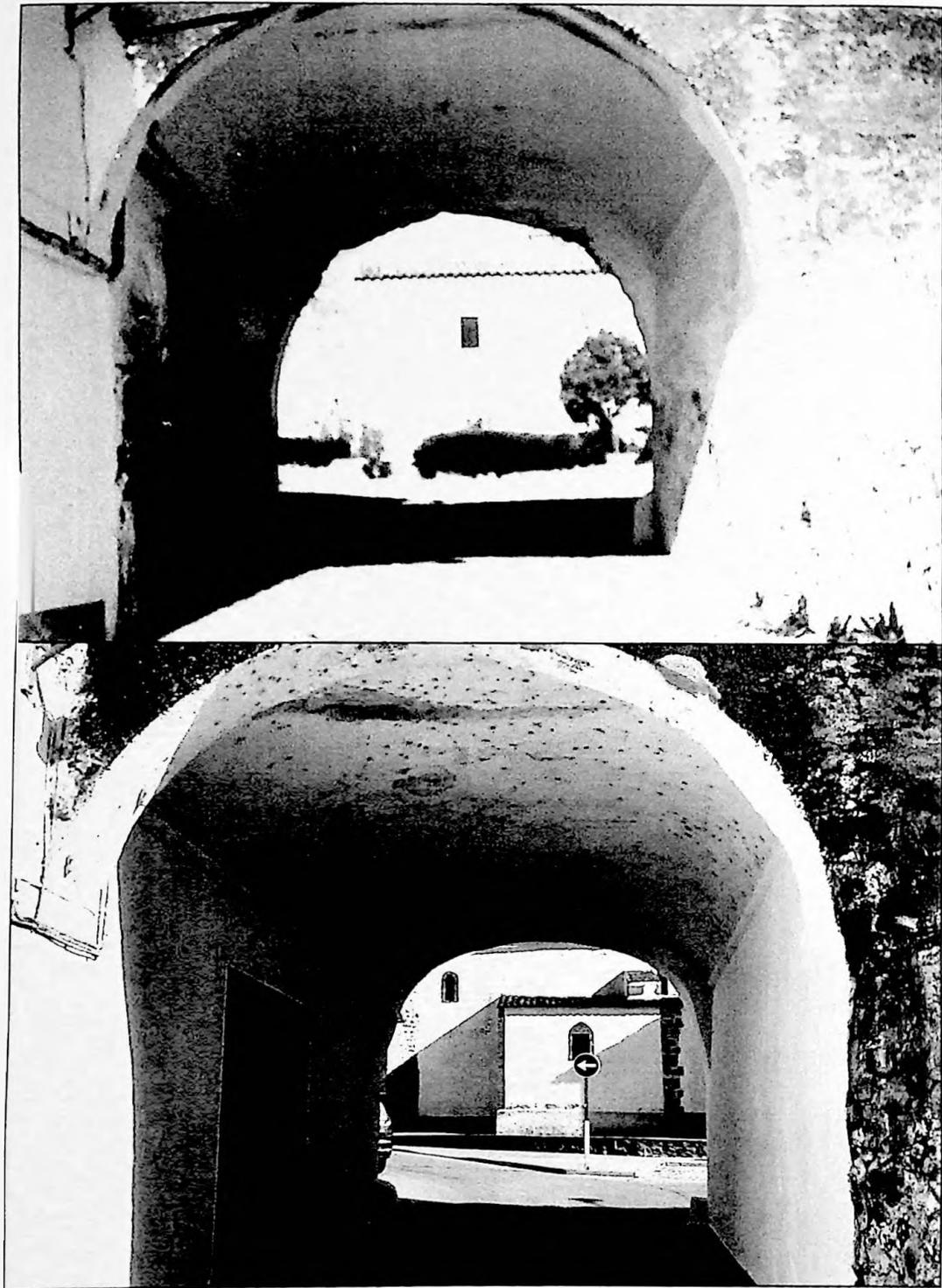






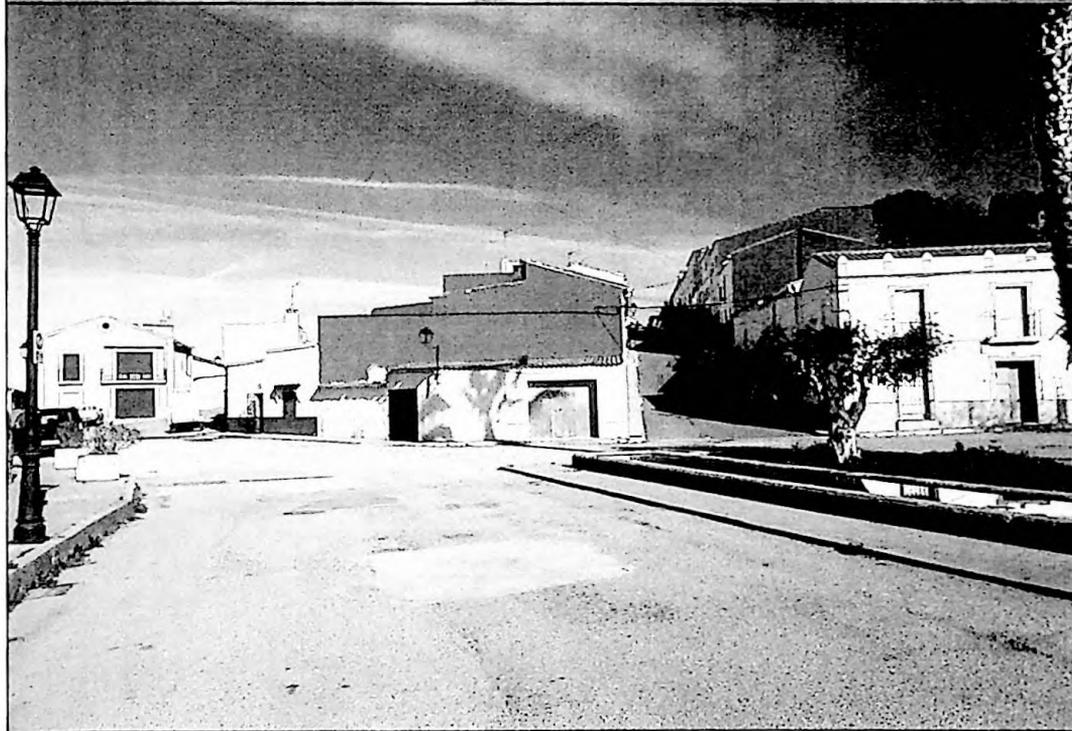














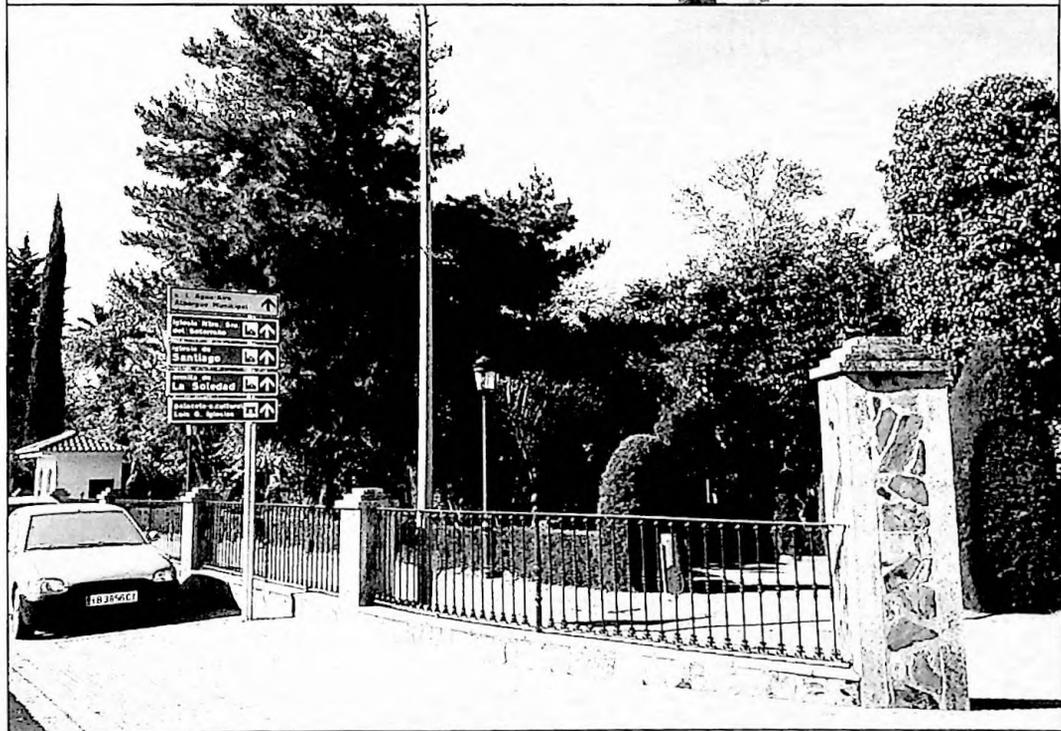
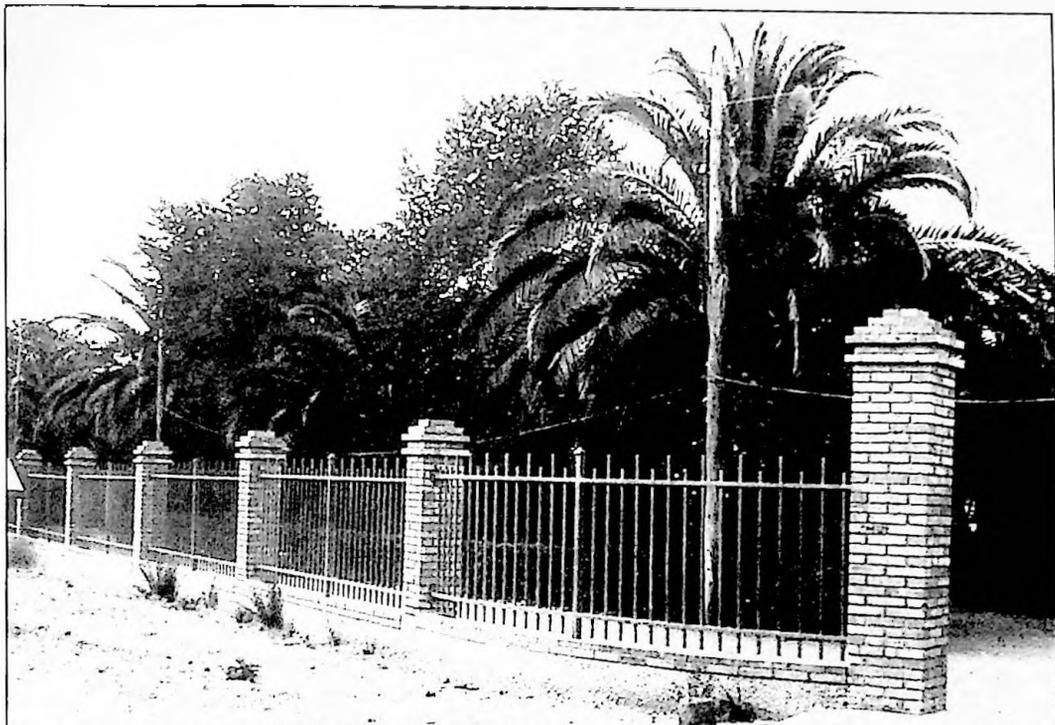
AL VALIENTE Y MAGNANIMO
GUERRERO HERNANDO DEL SOTO
CONQUISTADOR DEL PERU
GOBERNADOR DE CUBA
ADELANTADO CAPITAN GENERAL
GOBERNADOR DE LA FLORIDA
LA VILLA DE SARGAROTTA SU PATRIA
DEDICA ESTA MEMORIA EN 1866



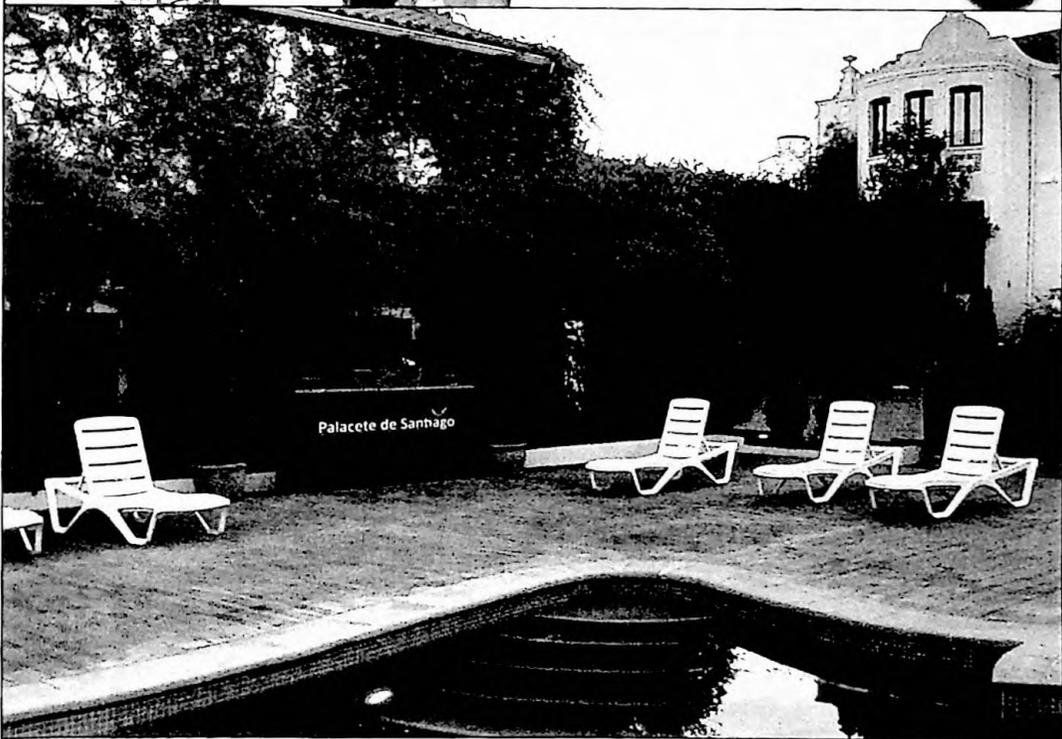
AL VALIENTE Y MAGNANIMO
GUERRERO HERNANDO DEL SOTO
CONQUISTADOR DEL PERU
GOBERNADOR DE CUBA
ADELANTADO CAPITAN GENERAL
Y GOBERNADOR DE LA FLORIDA
LA VILLA DE SARGAROTTA SU PATRIA
DEDICA ESTA MEMORIA EN 1866



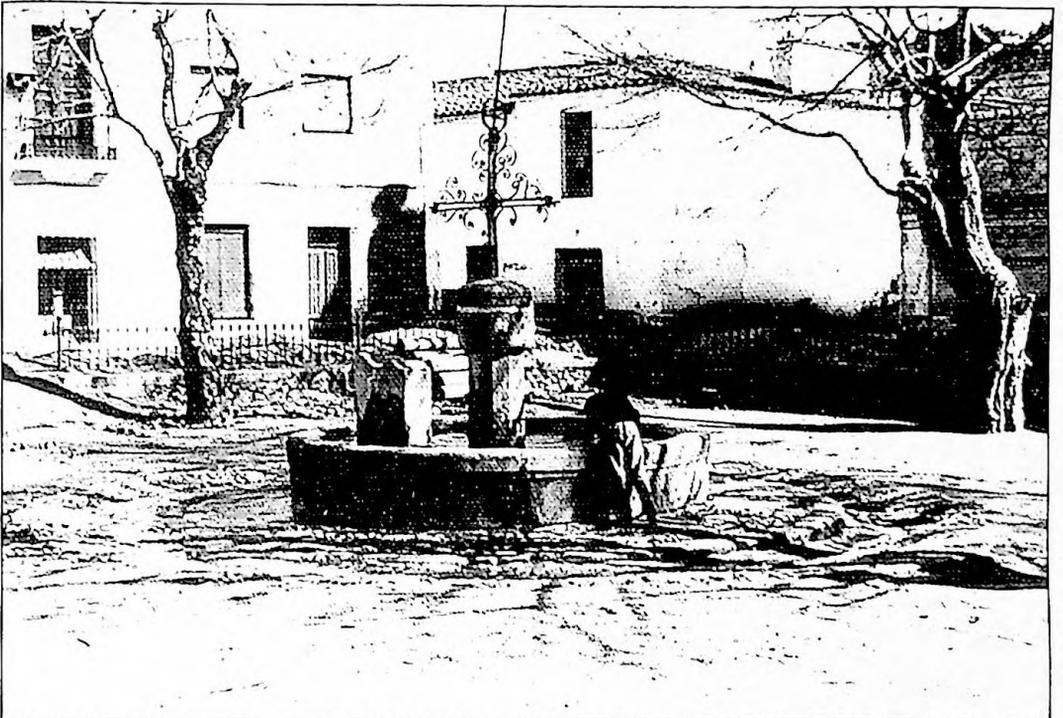


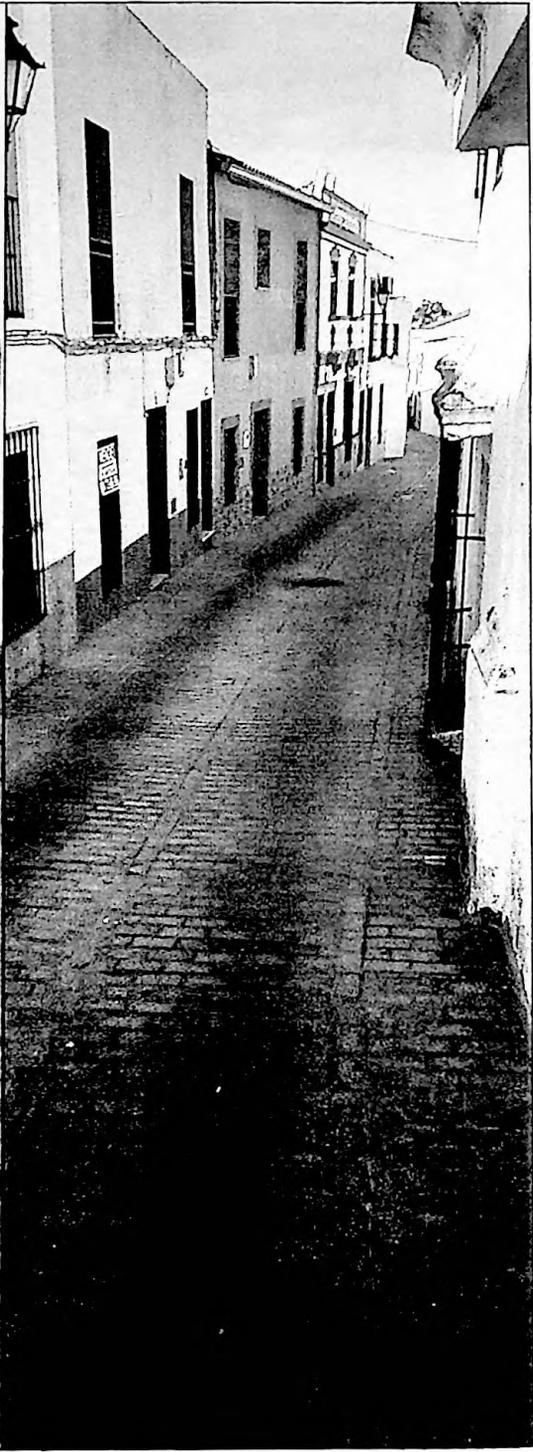


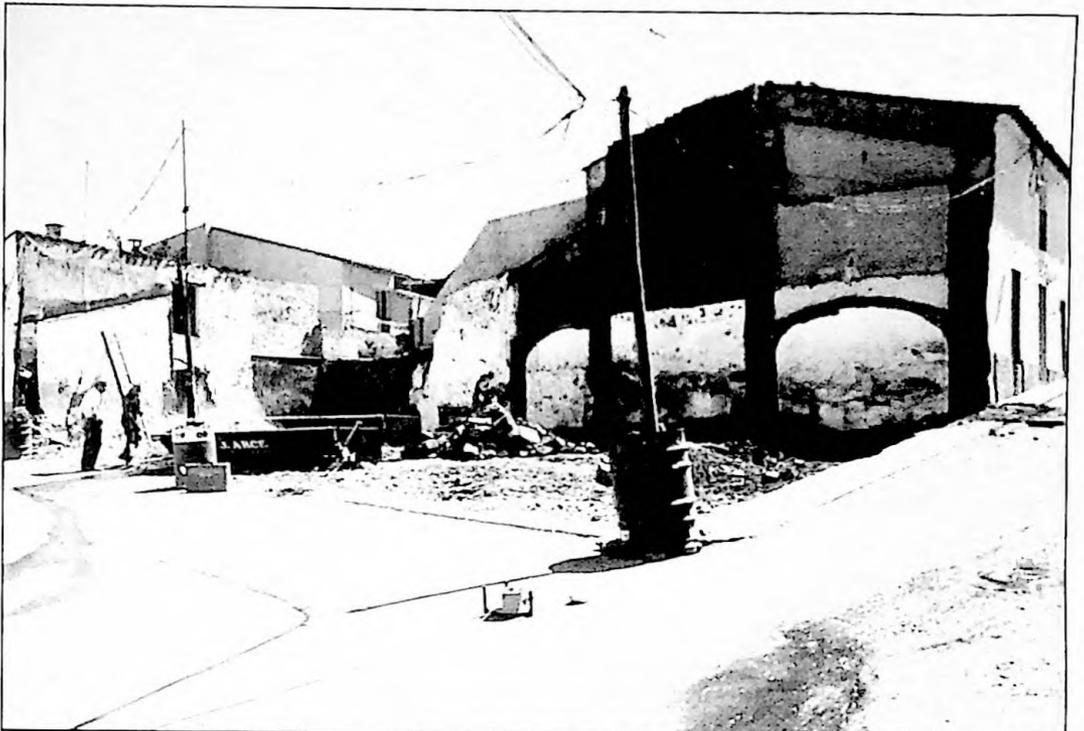




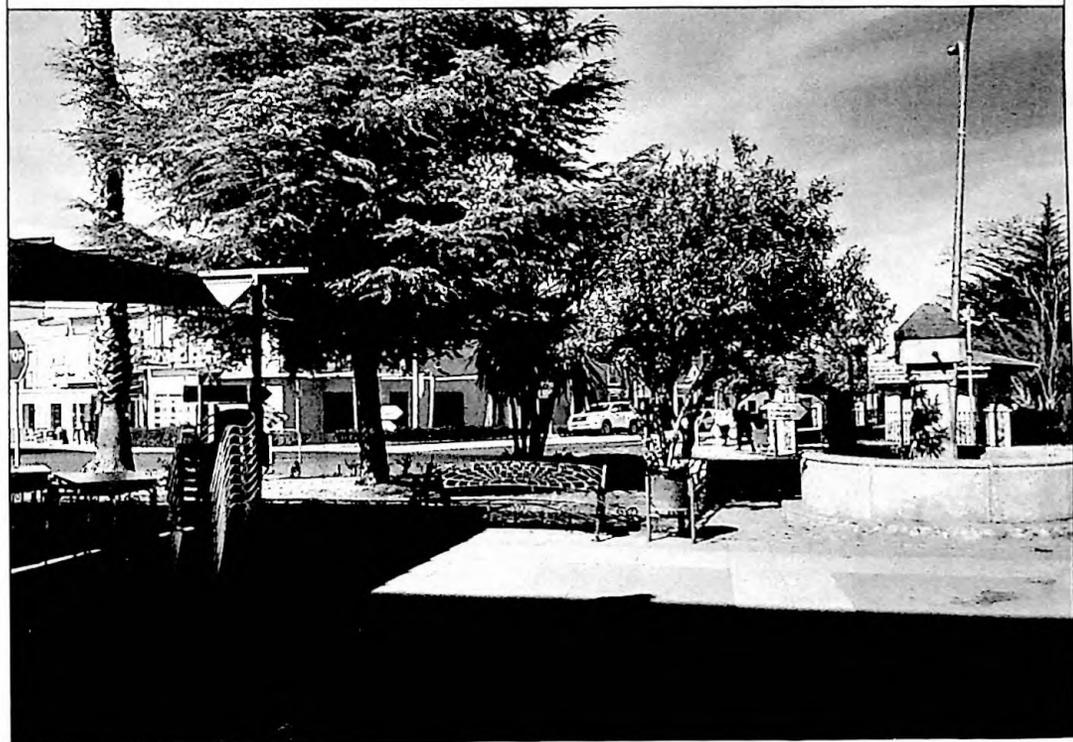








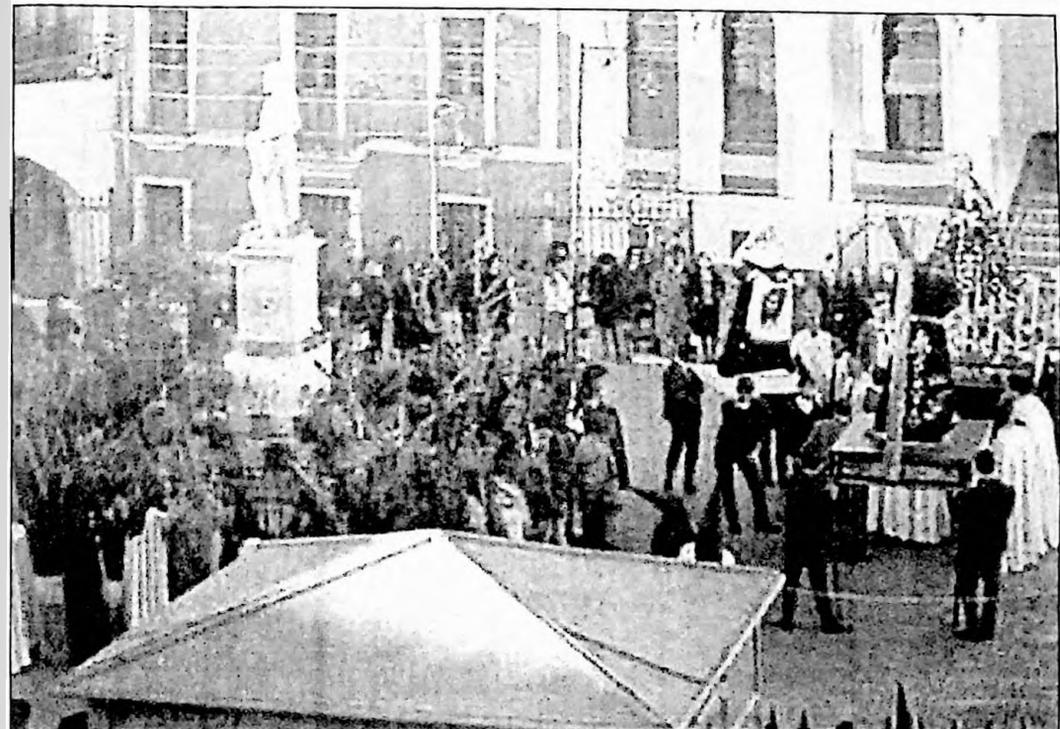


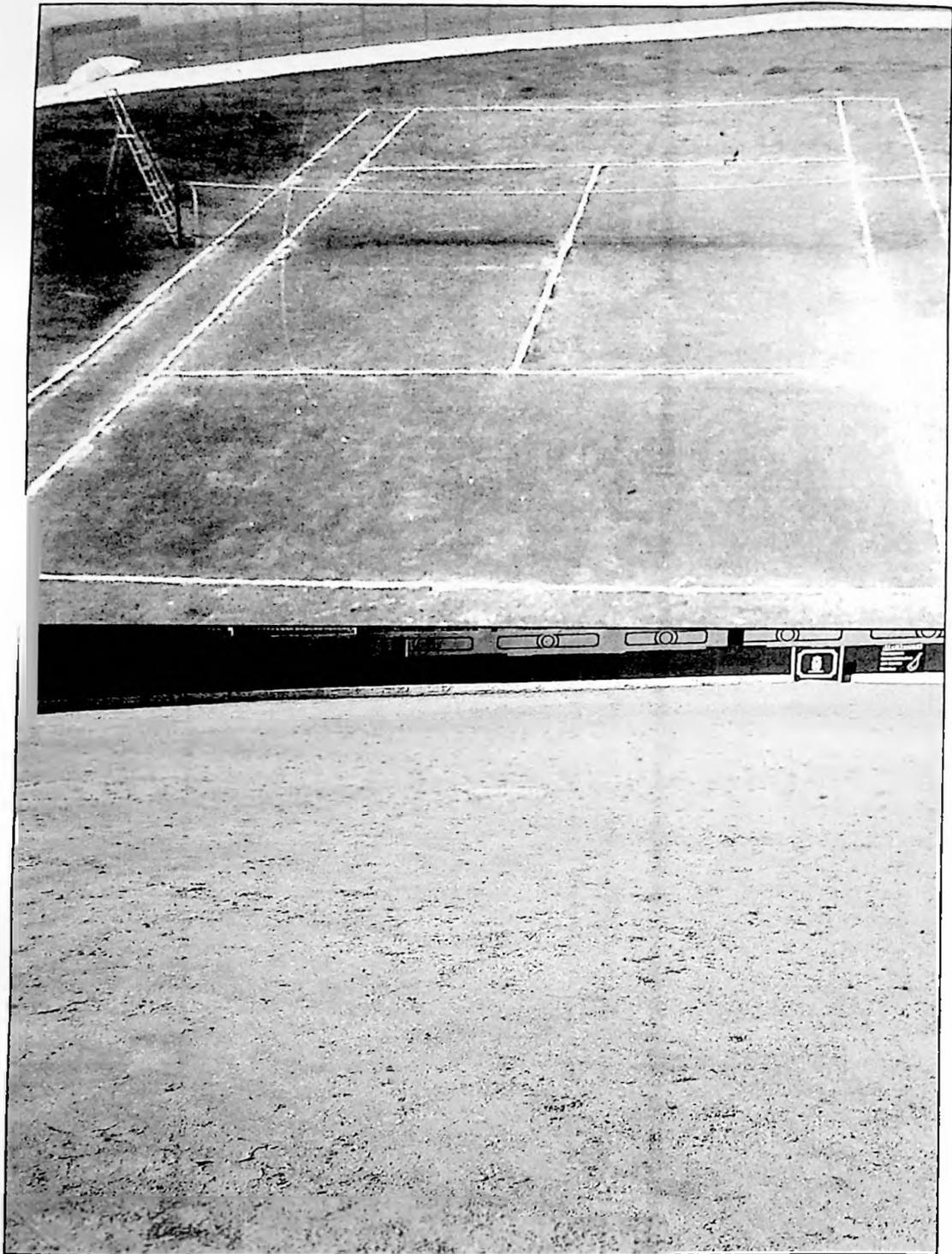




CASA
CONSISTORIAL

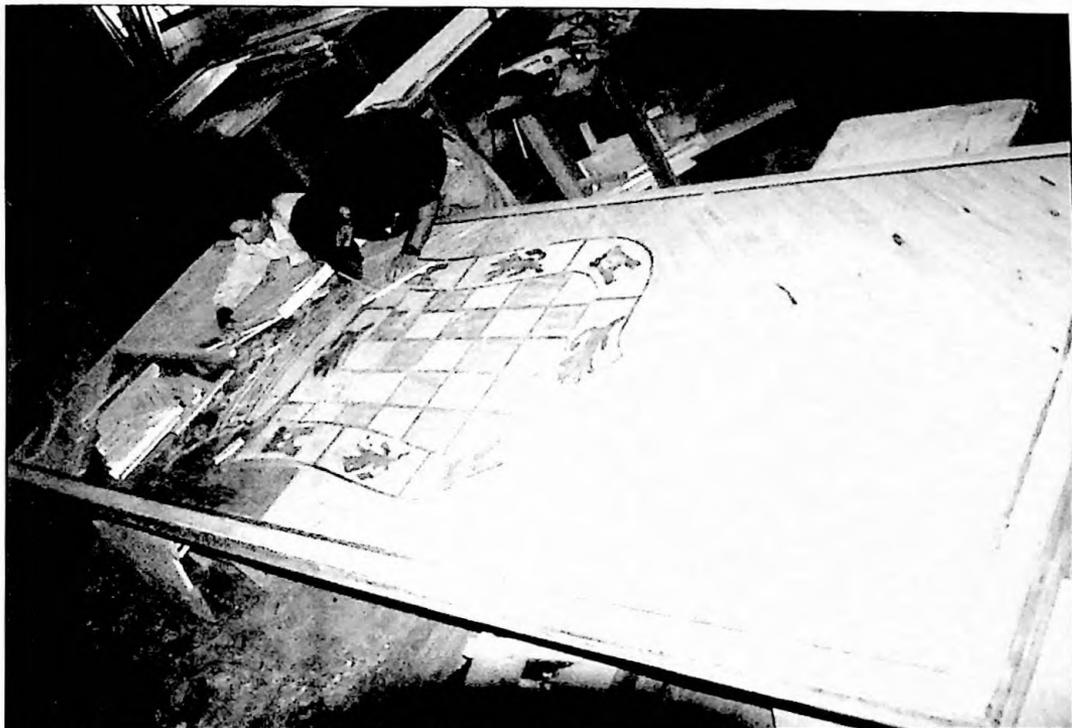




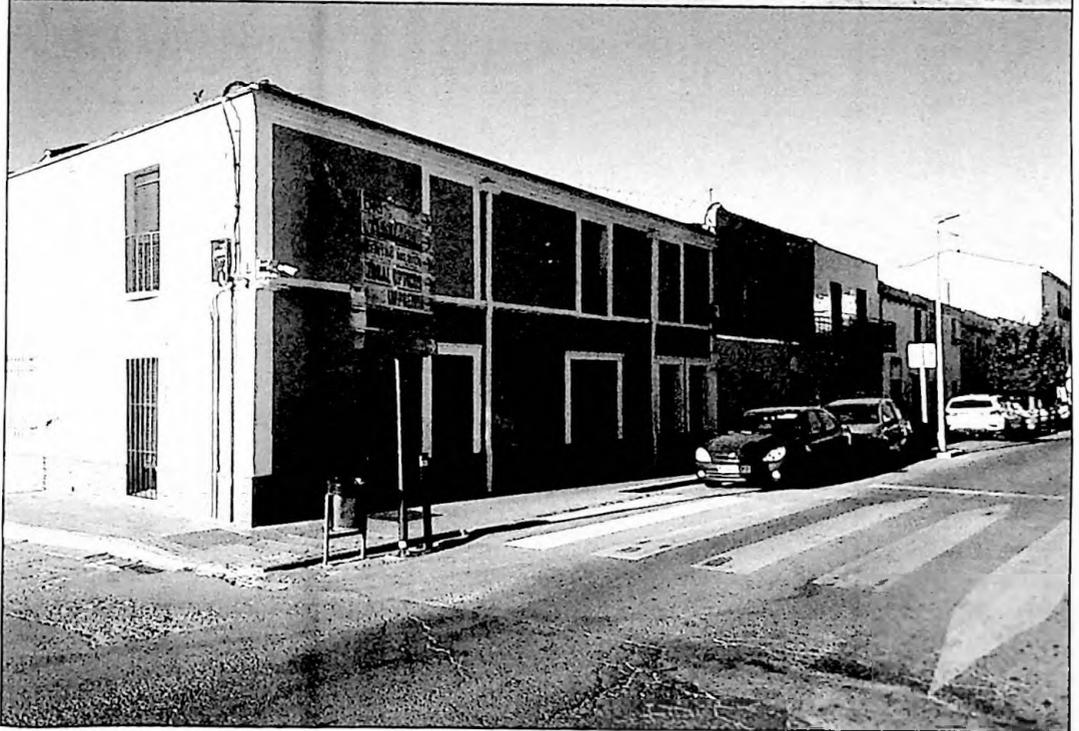


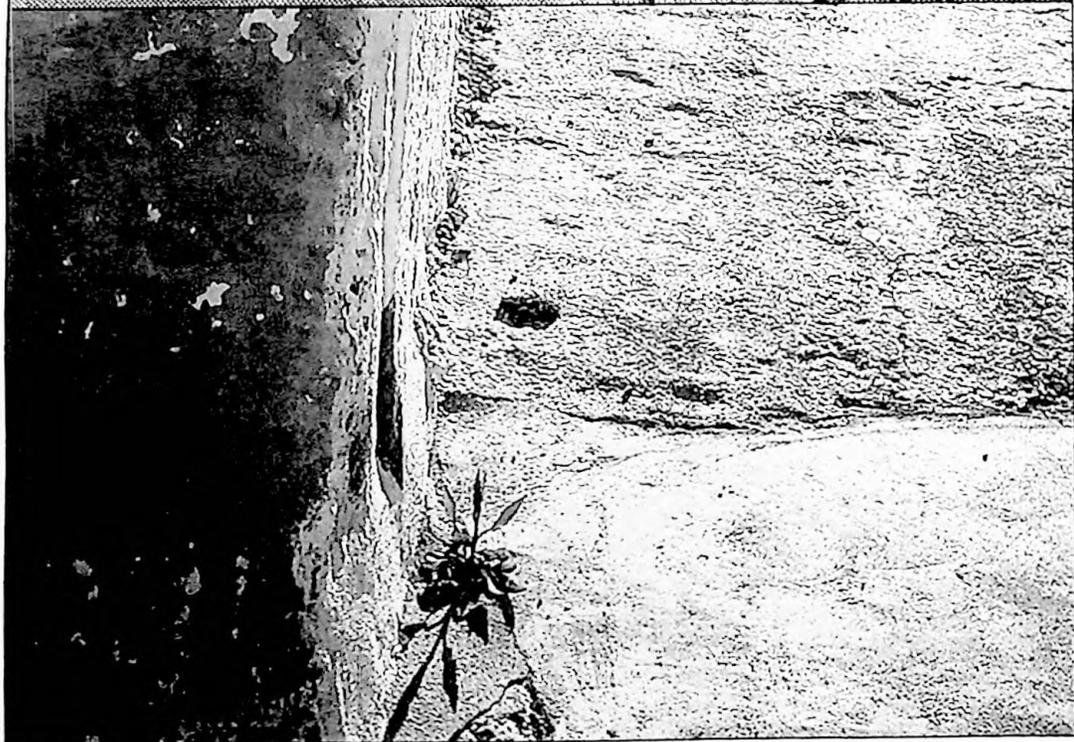
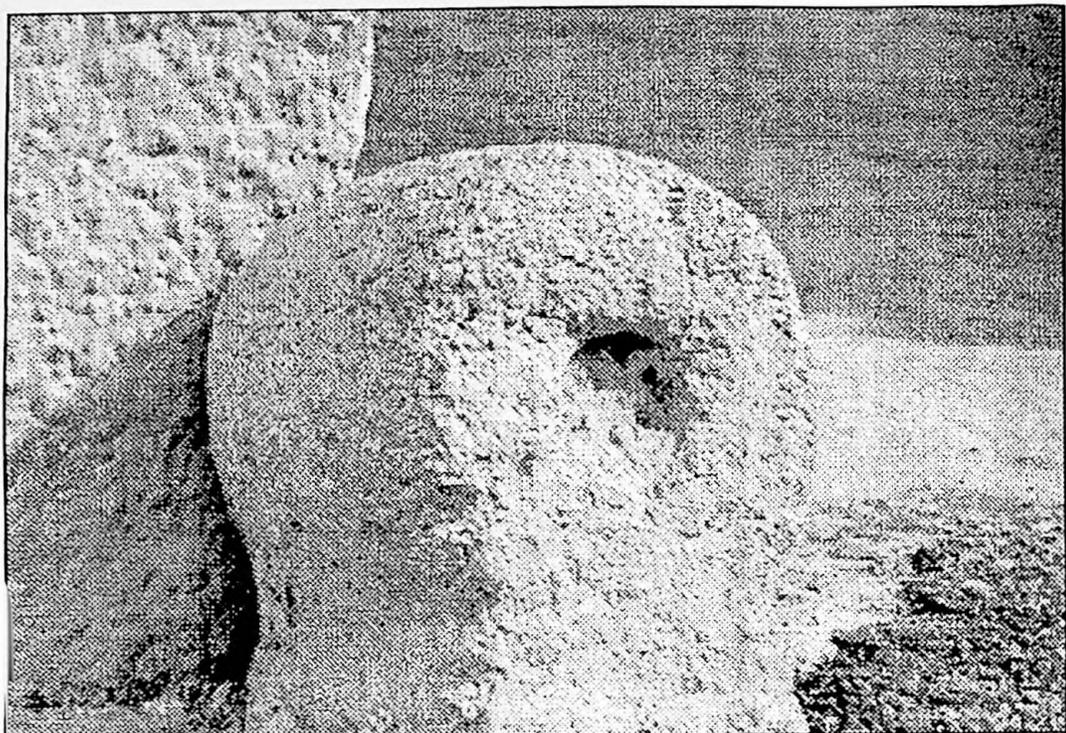


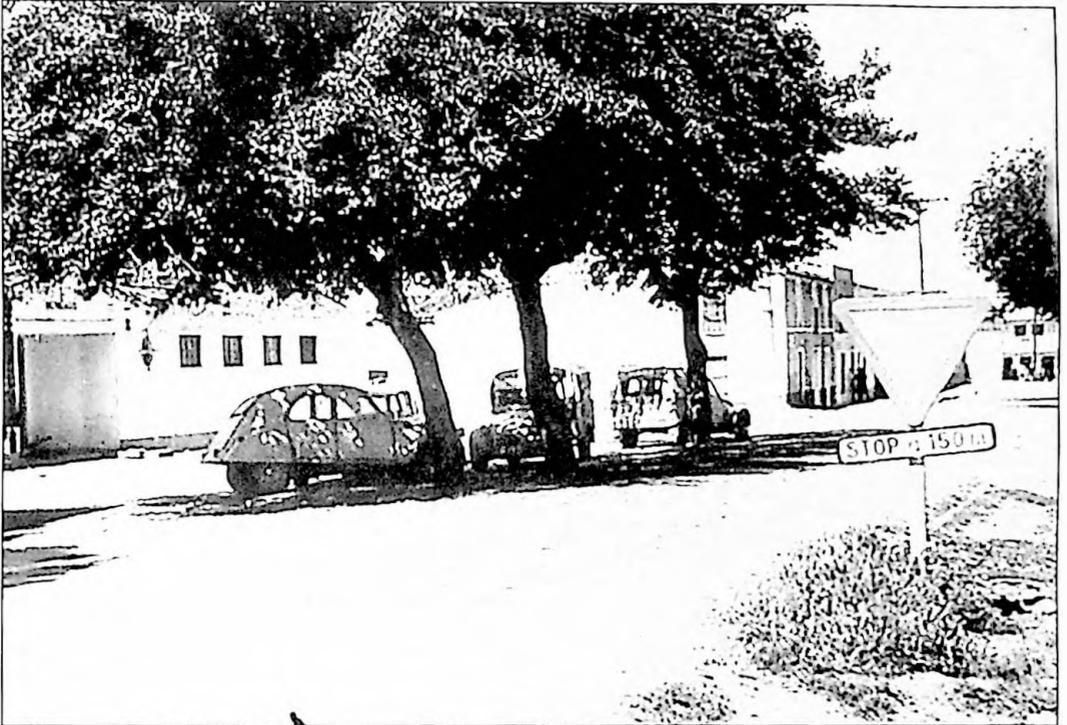
















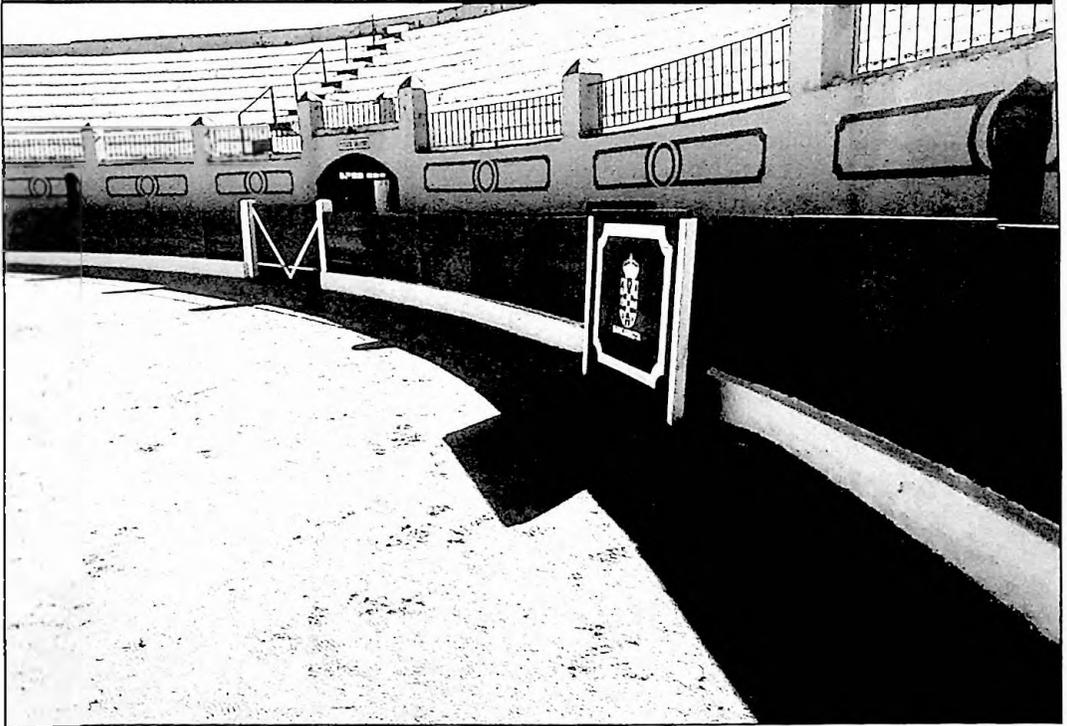
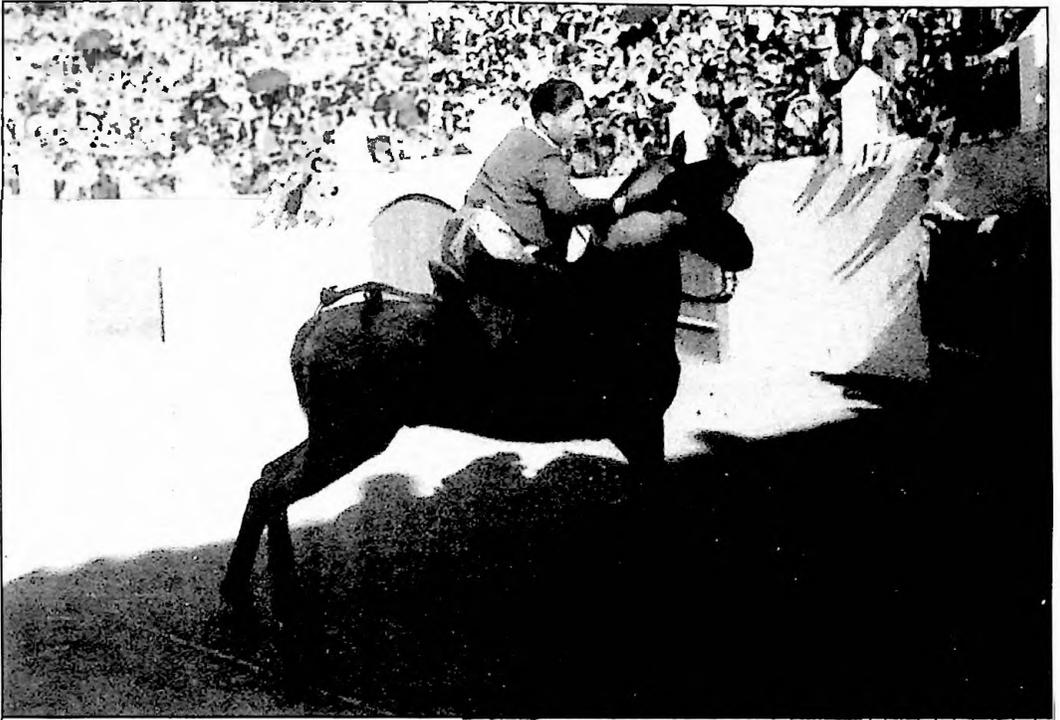




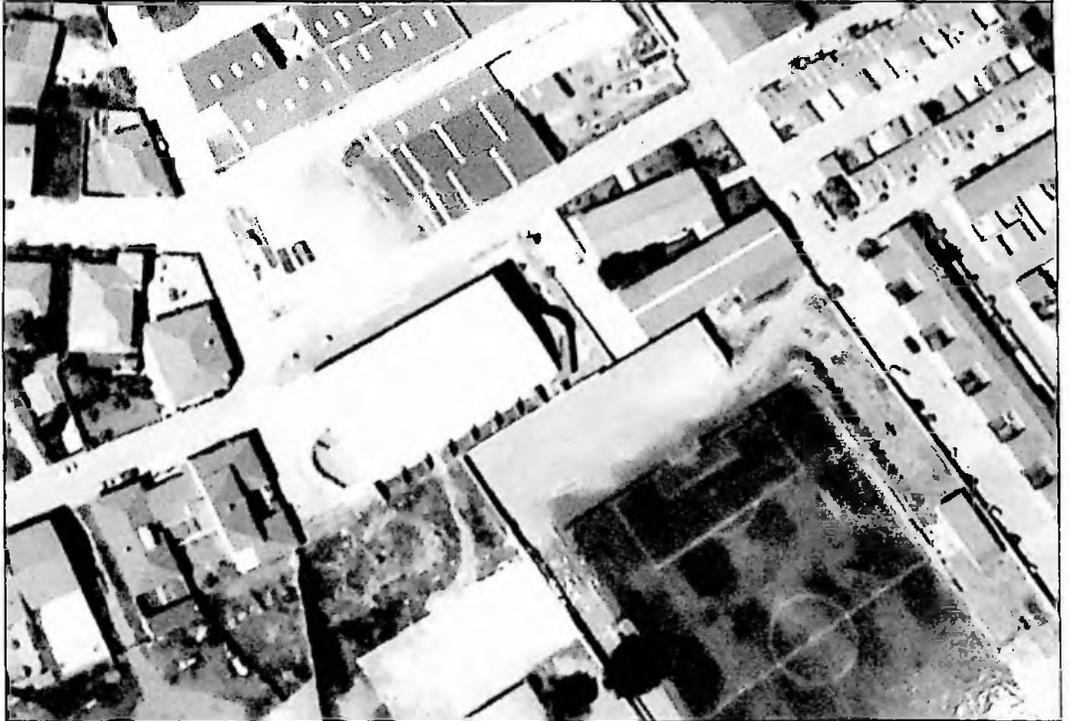
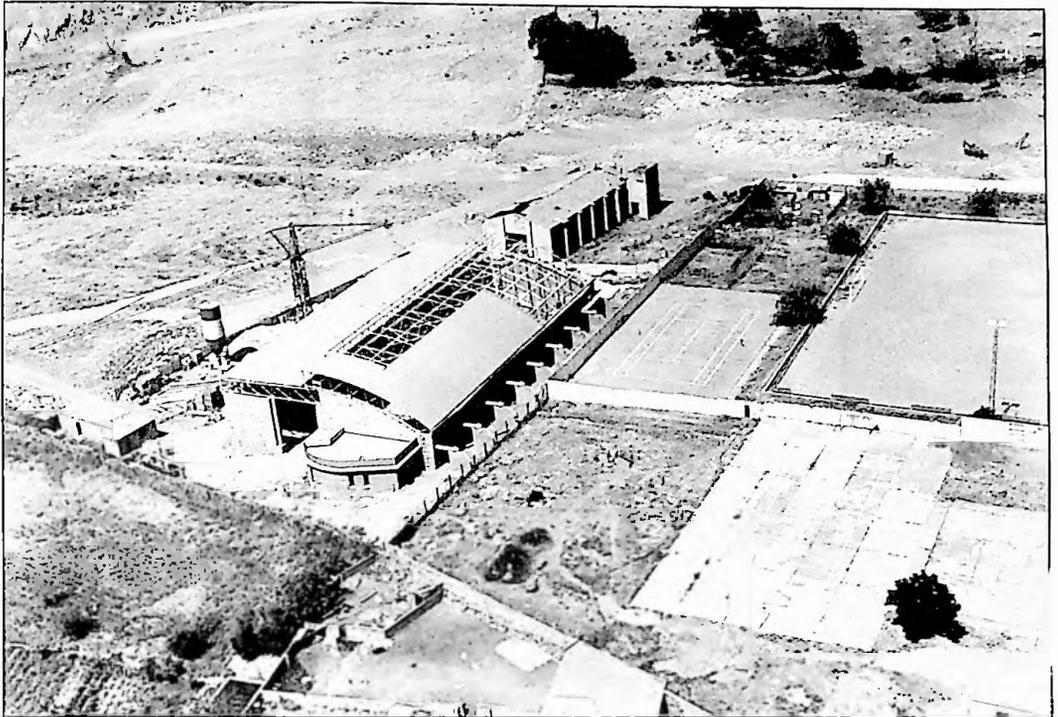




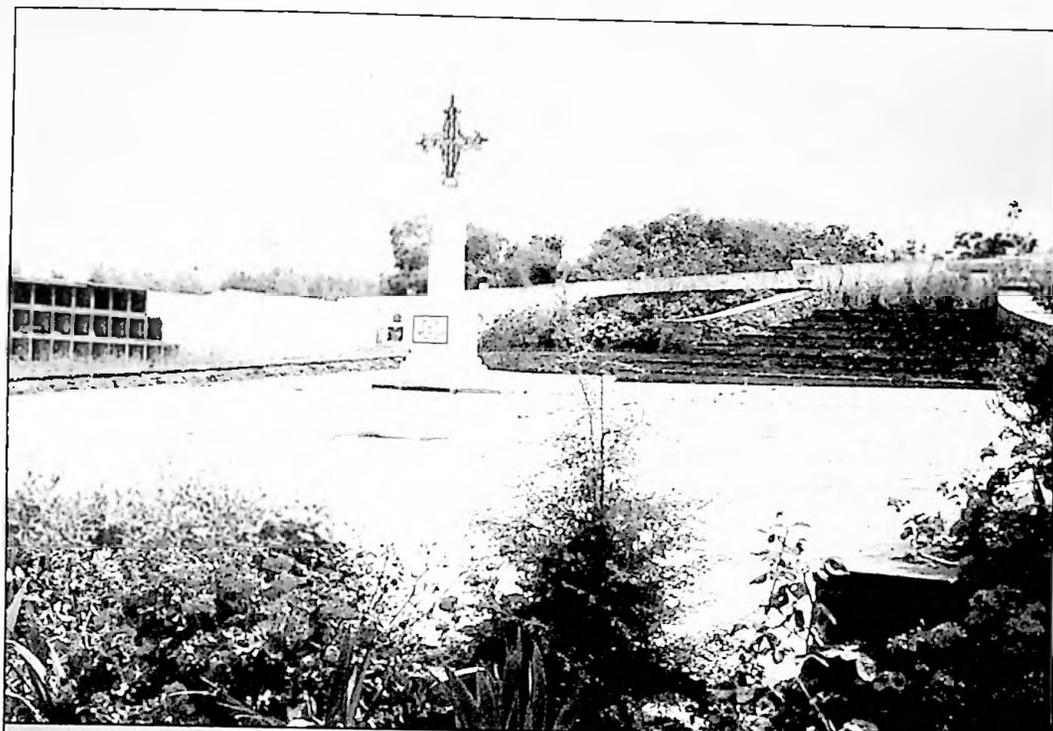


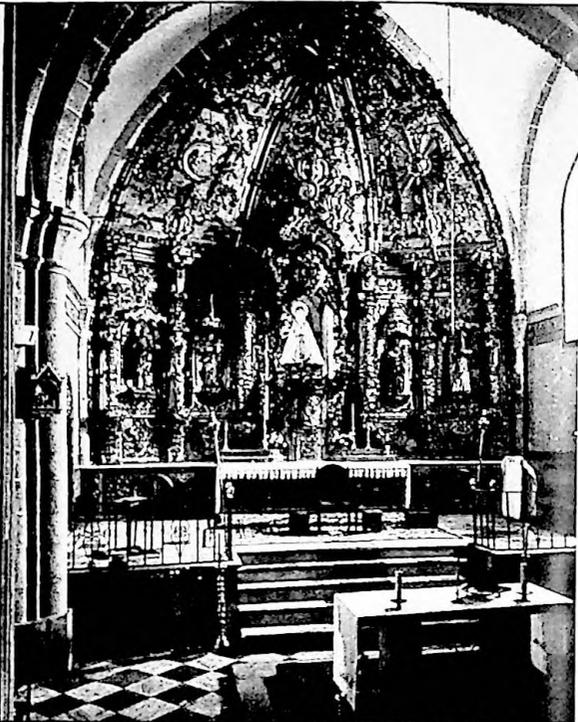


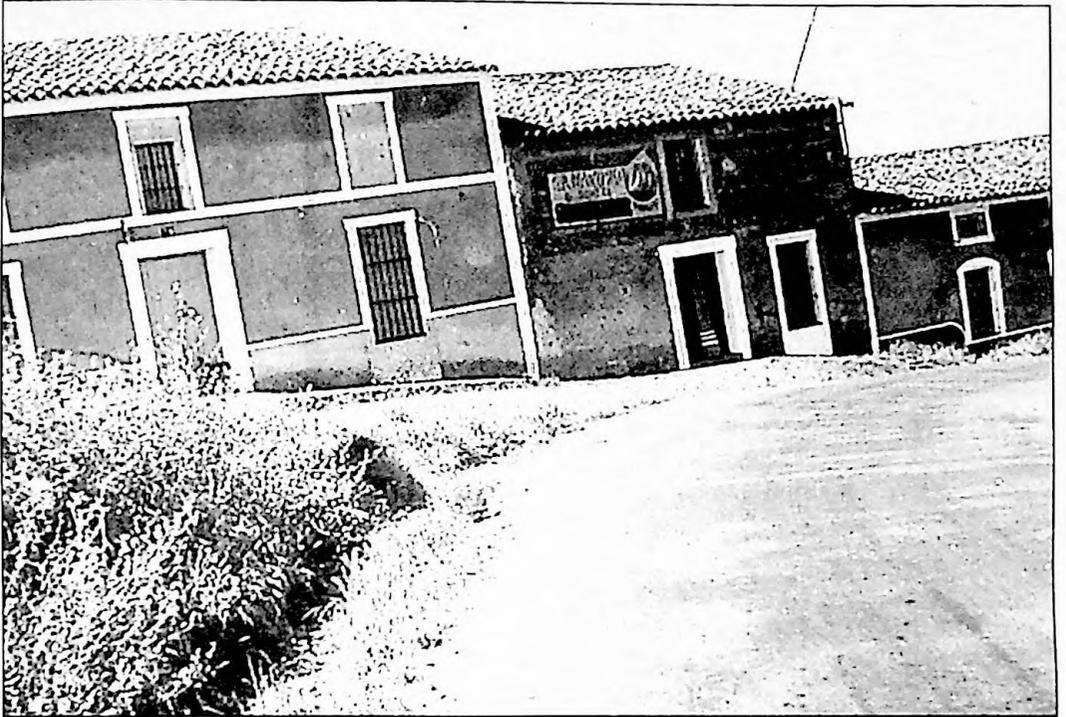














ÍNDICE

(Se hace siempre referencia a la fotografía antigua)

- 1 – Plaza de España. Años '60.
- 2 – Plaza de la Virgen y fuente con el diseño primitivo. Años '70.
- 3 – Plaza de Toros sin callejón. Imagen tomada anterior al año 1971, que es cuando se instaló dicha protección.
- 4 – Fachada principal de la iglesia de Ntra. Sra. del Soterraño. Postal perteneciente a la colección realizada a principio de los años '60.
- 5 – Bailes regionales en el ruedo de la Plaza de Toros.
- 6 – Fachada del antiguo Matadero Municipal, hoy Escuela Infantil.
- 7 – Puerta Grande de la Plaza de Toros con las barreras que cubrían únicamente ese espacio. Mediados de los '40.
- 8 – Fachada del antiguo Bar Sevilla, hoy Café Bar Híspalis.
- 9 – Monolito antes de la instalación de la estatua ecuestre de Hernando de Soto. Se aprecia en la imagen la obra para la instalación de mencionada imagen.
- 10 – Arco de entrada a la Plaza de Santiago. Se aprecia en la fotografía el empedrado original.
- 11 – Cementerio Municipal recién inaugurado el monumental arco de entrada.
- 12 – Plaza de España antes de descubrirse el porticado del Ayuntamiento que hoy luce.
- 13 – Zona de "El Berrocal" en los años '80.
- 14 – Estatua de Hernando de Soto. Postal perteneciente a la colección realizada a principio de los años '60.
- 15 – Imagen de El Muelle tomada desde el interior del bar que hoy conocemos como Híspalis.
- 16 – Pilar de la carretera de Salvaleón.
- 17 – Parque de la Constitución, entonces llamado "José Antonio", con el vallado y pilares que lo protegía en los años '70.
- 18 – Cabina, buzón de Correos y árbol que se encontraban en la Plaza de Santiago, junto a la esquina de la calle Virgen del Soterraño.
- 19 – Bailes regionales en el patio del colegio Santiago Apóstol, hoy Parador de Santiago.
- 20 – Monolito con el vallado original. Año 1972.
- 21 – Plaza del Altozano. Se aprecian alguno de los árboles que existían antes de la plantación de los actuales tilos.
- 22 – Procesión de la Patrona de Barcarrota por la calle que lleva su nombre.
- 23 – Solar derribado frente al Monolito, hoy edificio de viviendas.
- 24 – Pretérita imagen de la calle Salvaleón.
- 25 – Parada de autobuses, frente al entonces llamado Bar Sevilla, antes de trasladarse a su lugar actual.

- 26 – Reparto de pan a los necesitados frente a la fachada del Ayuntamiento. Años '50.
- 27 - Antigua imagen de la representación de la Buena Mujer en la Plaza de España.
- 28 – Pista de tenis enclavada en el ruedo de la Plaza de Toros.
- 29 – Monolito en su estado inicial.
- 30 – Llegada de Banda Municipal a la Plaza de España.
- 31 – Construcción de la amplia mesa que hoy es utilizada en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Barcarrota.
- 32 - Escuelas del Llano de la Cruz. Año 1957.
- 33 – Calle Progreso, en la esquina que parte desde la Plaza del Mercado hacia El Muelle.
- 34 – Guardacantón, reutilizando la bisagra de una gran puerta, que existía junto a la bodega “Sánchez Cuellar”.
- 35 – Edificio del Mercado. Finales de los años '70.
- 36 – Fachada del actual Centro de Mayores, entonces edificio utilizado para escuelas infantiles.
- 37 – Calle Progreso.
- 38 – Carretera de Badajoz antes del adcentamiento de los acerrados.
- 39 - Bar “Seco”. Calle Reyes Huertas.
- 40 – Calle Progreso.
- 41 – Puerta principal del actual Centro de Mayores.
- 42 – Centro Parroquial, utilizado el día de toma de la imagen, para recibir y homenajear a los Caballeros de Bradenton.
- 43 – Petición de llaves en el ruedo de la Plaza de Toros, entonces, como se aprecia, sin callejón aún.
- 44 - Plaza de España, con un floreado recinto donde se ubica la estatua de Hernando de Soto.
- 45 – Imagen aérea de la construcción del Polideportivo Municipal, hoy bautizado como “Alberto Contador”. Se aprecia la inexistencia, entonces, de los edificios que actualmente lo rodean.
- 46 – Fachada de la tienda “Casa Quinito”, antes de la construcción de los escaparates que hoy posee.
- 47 – Plaza principal del Cementerio Municipal.
- 48 - Ábside de la iglesia de Ntra. Sra. del Soterraño. Obsérvese el altar, entonces abajo.
- 49 – Carretera de Salvacón a la entrada de la calle Progreso. En el cartel de una de las fachadas, aunque no se aprecia bien, se publicitaba un centro de reclusión de disminuidos mentales.
- 50 – Antiguo almacén, hoy en la calle José Larios, utilizado actualmente como recinto para actividades deportivas.



EDITA



SEPAD

Servicio Extremeño de Promoción de la
Autonomía y Atención a la Dependencia

**CENTRO DE MAYORES
DE BARCARROTA**

COLABORA



**AYUNTAMIENTO
DE BARCARROTA**