



Fábrica de Mosaicos



José Fernández Domínguez



BARCARROTA
(BADAJOZ)



THE FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION

UNITED STATES DEPARTMENT OF JUSTICE

Washington, D. C. 20535

Report of _____

Date _____

At _____

JOSÉ FERNÁNDEZ

MOSÁICOS HIDRÁULICOS

SU FABRICACIÓN

Es tan conocida la fabricación del mosaico hidráulico, que todo cuanto en estas líneas pudiera decirse en elogio de ella, resultaría repetir una vez más, lo que de antiguo se sabe. Todos, propietarios y consumidores, saben que, la buena calidad, dureza de la loseta y solidez de los colores, consisten, á más del buen prensado, en la clase de materiales que se emplean en la fabricación, y acerca de estos importantes puntos, tengo la satisfacción de poder asegurar á mis favorecedores, que en mi fábrica, únicamente se utilizan cementos y colores de las más reconocidas marcas.

Siempre he sostenido el criterio, de que la economía que representa la compra de materiales malos, aceptada por algunos fabricantes, es muy mal entendida y por lo mismo no utilizo otros materiales que los buenos, consiguiendo con esto y el gran esmero con que siempre he atendido al orden artístico, que mi fabricación vaya abriéndose campo entre otras, á pesar de las muchas competencias que he tenido que sostener.

LIMPIEZA Y CONSERVACIÓN

Colocado el piso de mosaico sobre un buen afirmado, debe evitarse el paso por él, lo menos diez ó quince días, el mayor tiempo posible.

Todos los pavimentos, después de colocados, se cubren durante algún tiempo de unas manchas color blanquecino, debidas á la humedad y á las sales que componen el cemento. Dichas manchas desaparecen al secar el material que se emplea en el asiento; pero si se quiere acentuar su completa desaparición, no hay más que frotarlos durante algunos días con serrín bien impregnado en agua limpia; con sólo esta operación y continuar á diario limpiándolo con un sólo trapo mojado y bien escurrido en agua clara, irá adquiriendo un brillo superior al de todos los embaldosados similares.

Nunca debe emplearse para la limpieza de los mosaicos, ácidos ni ningún líquido corrosivo, que no sirven más que para estropearlos.

NOTA DE PRECIOS POR METRO CUADRADO, SIN EMBALAJE Y SALVO VARIACIÓN

Núm.	Pesetas	Cts.												
10			39											
11			45											
13			46											
16			51											
18			59											
19			60											
22			62											
24														
27														
30														
32														
34														
36														

ADVERTENCIAS

1.^a Todos los dibujos tienen cenefa y contracenefa apropiadas al fondo; por tanto, si alguno la desea, puede indicarlo al hacer el pedido.

2.^a El número 51 representa dos dibujos de los varios que pueden hacerse con la misma loseta.

3.^a Hay existencias siempre, de baldosines en color liso, blanco, encarnado, negro y gris.

CONDICIONES DE VENTA

1.^a Los precios, deben entenderse, son puestos en fábrica, no respondiendo de ninguna clase de averías que pueda sufrir el género en el transporte.

2.^a Los envases se cargarán en factura á razón de 0,40 ptas. cada uno; pero si el comprador los devuelve en buen estado dentro de los 20 días se le abonará todo su valor.

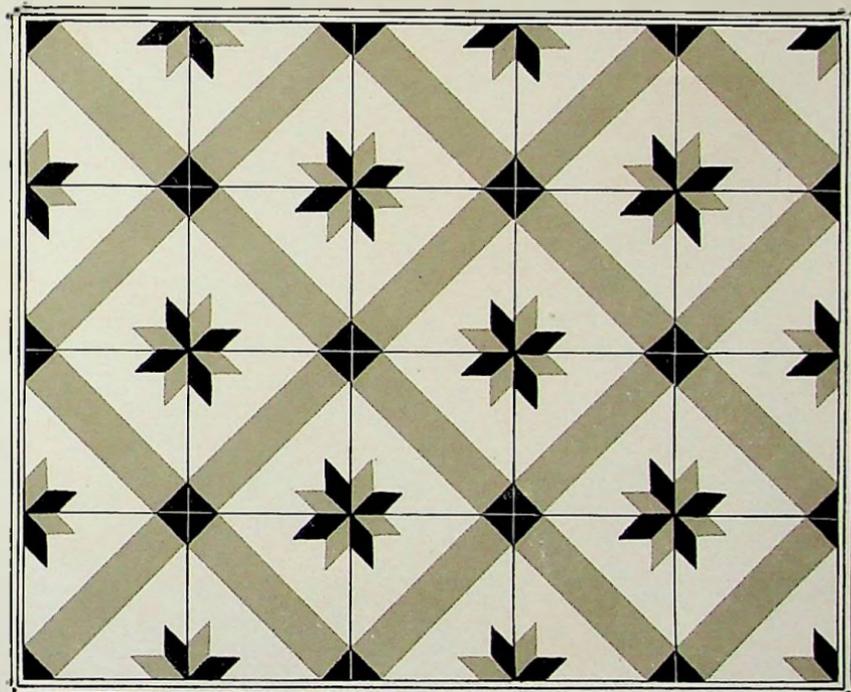
3.^a Las ventas son al contado y sin descuento alguno.

José Fernández.—*Barcarrota*

N.º 10



N.º 39

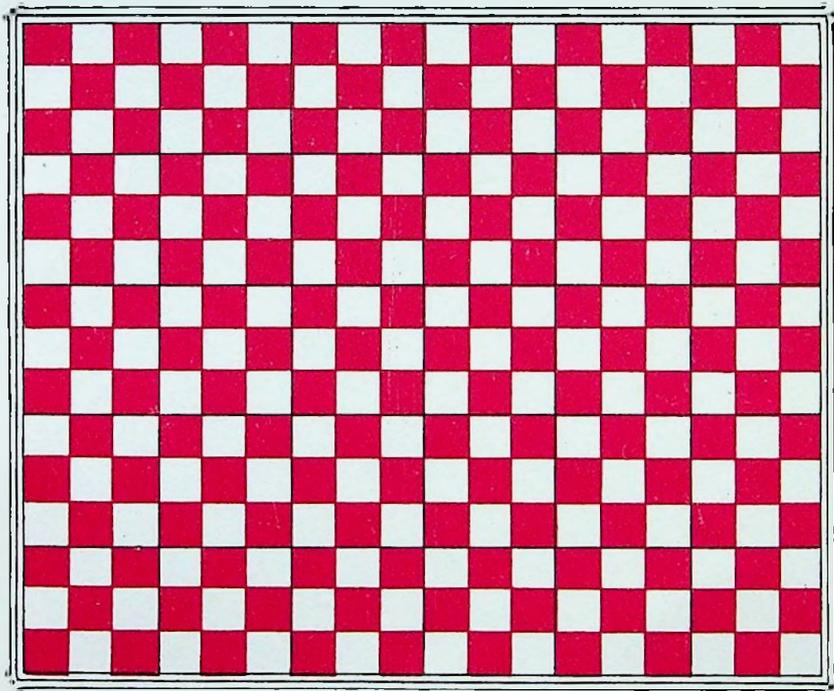


DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

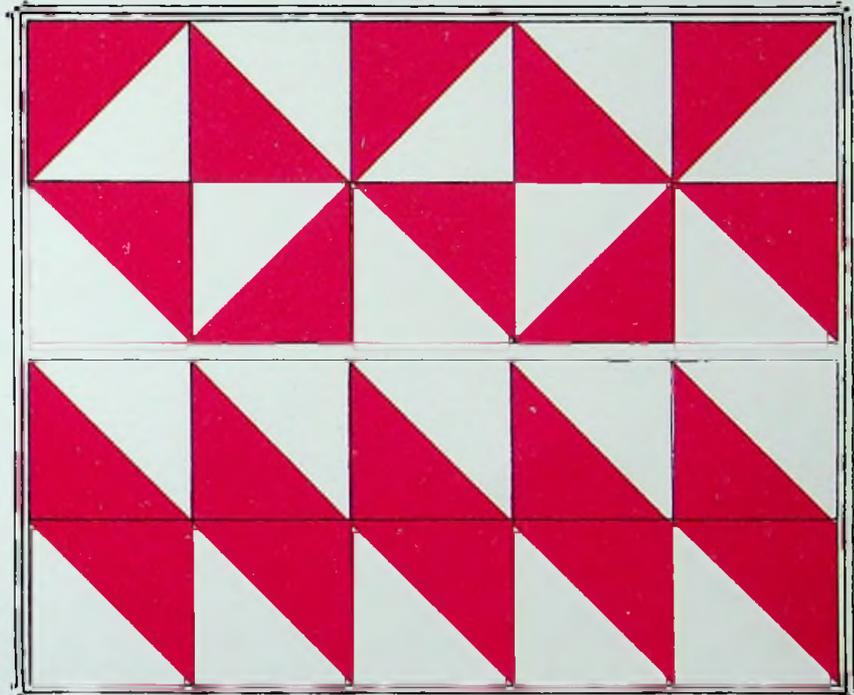
LIT. TIP. GOMEZ HUEL—SEVILLA

José Fernández. - *Barcarrota*

N.º 19



N.º 51

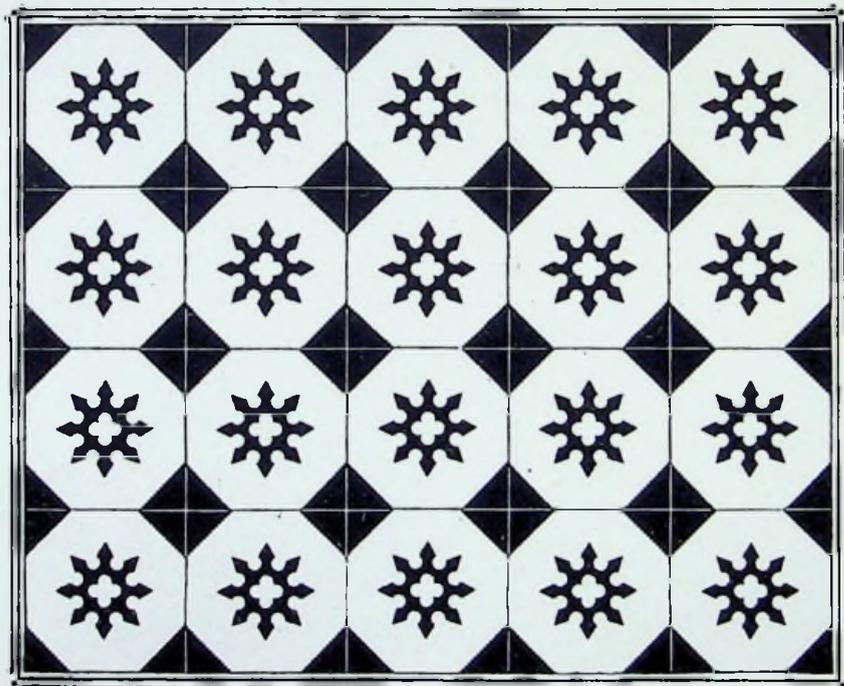


DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

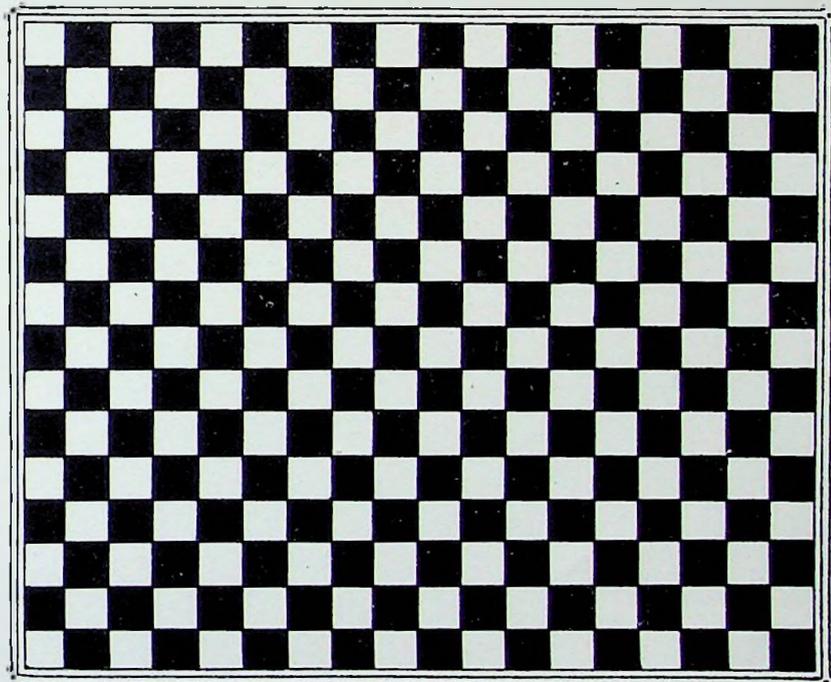
LIT. YIP. GOMEZ HERRERA SEVILLA

José Fernández.- *Barcarrota*

N.º 11



N.º 16



DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

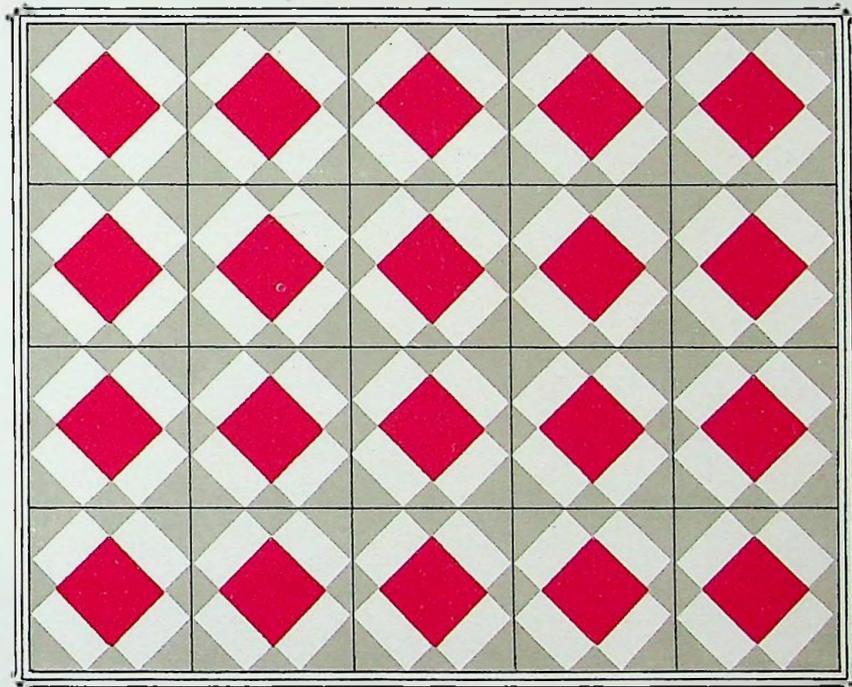
LIT. TIP. GOMEZ H^{no} - SEVILLA

José Fernández. — *Barcarrota*

N.º 30



N.º 36

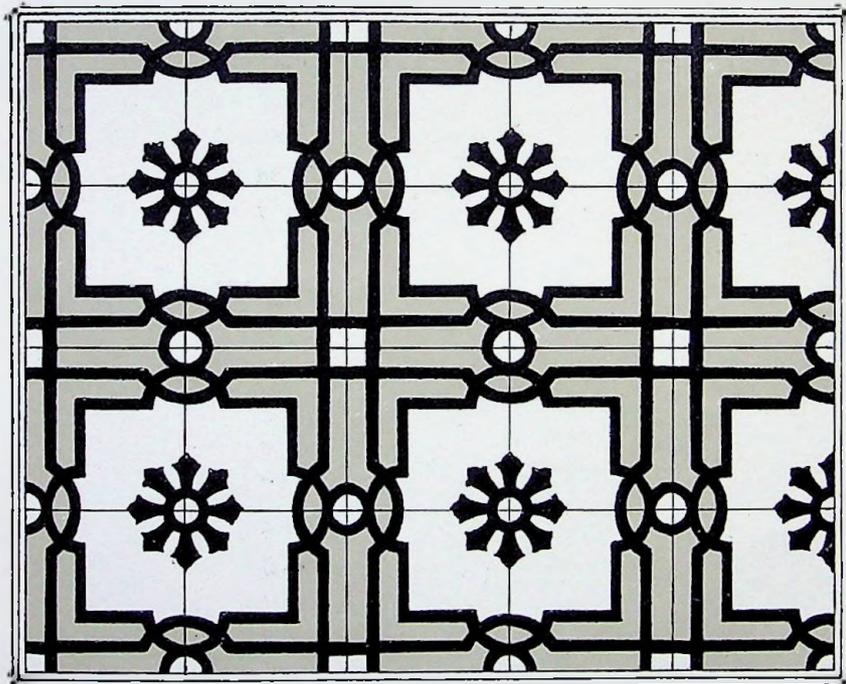


DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

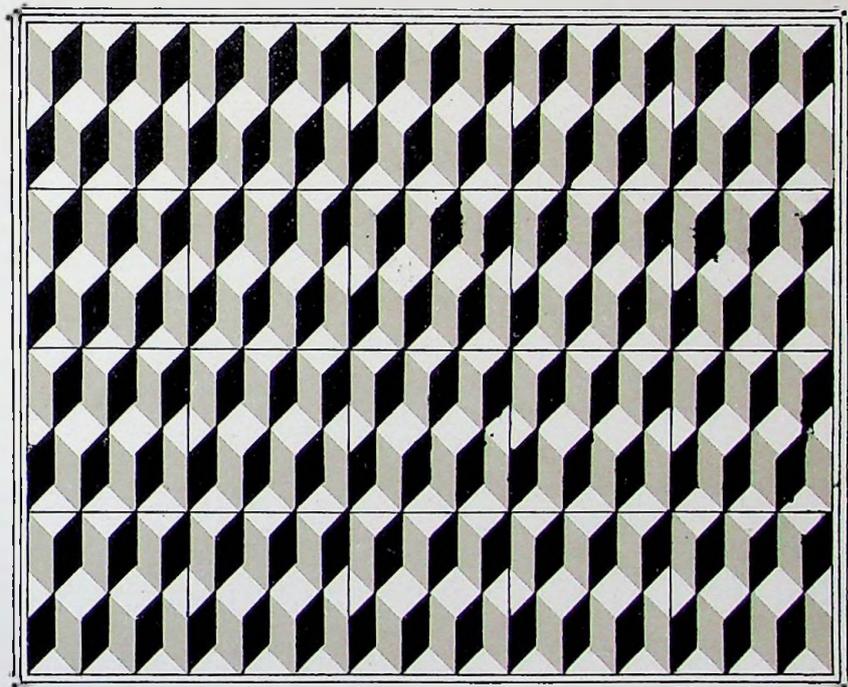
LIT. TIP. GOMEZ Hº33 - SEVILLA

José Fernández — *Barcarrota*

N.º 22



N.º 60

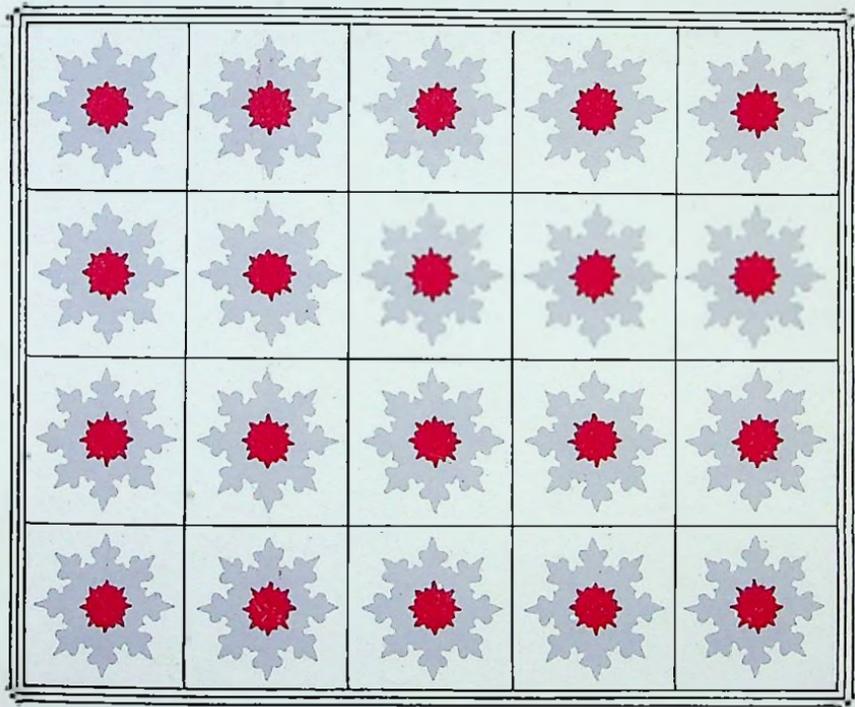


DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

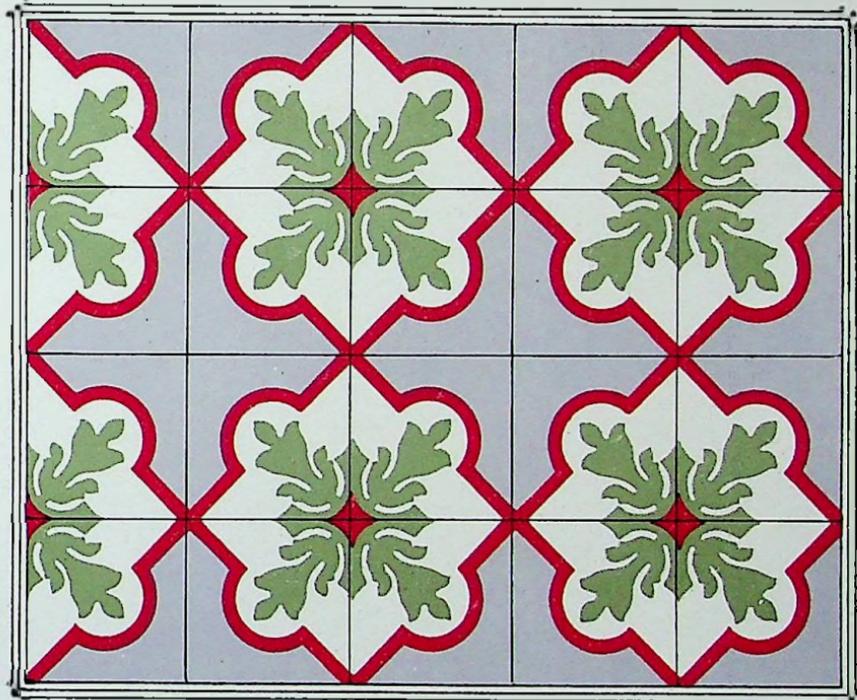
LIT. TIP. GOMEZ HERRERA - SEVILLA

José Fernández — *Barcarrota*

N.º 13



N.º 34



DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

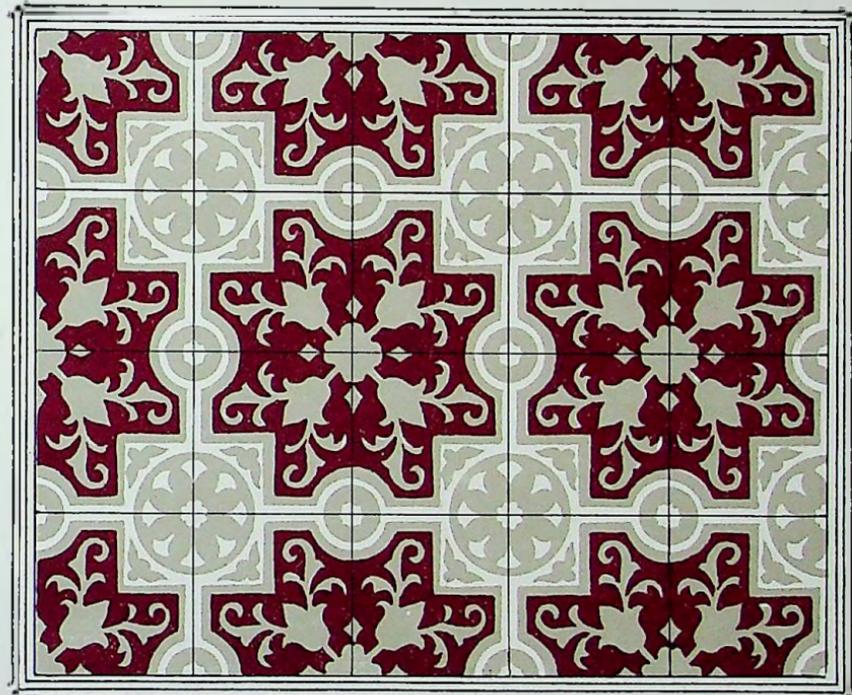
LIT. TIP. GOMEZ H. - SEVILLA

José Fernández – *Barcarrota*

N.º 27



N.º 32



DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

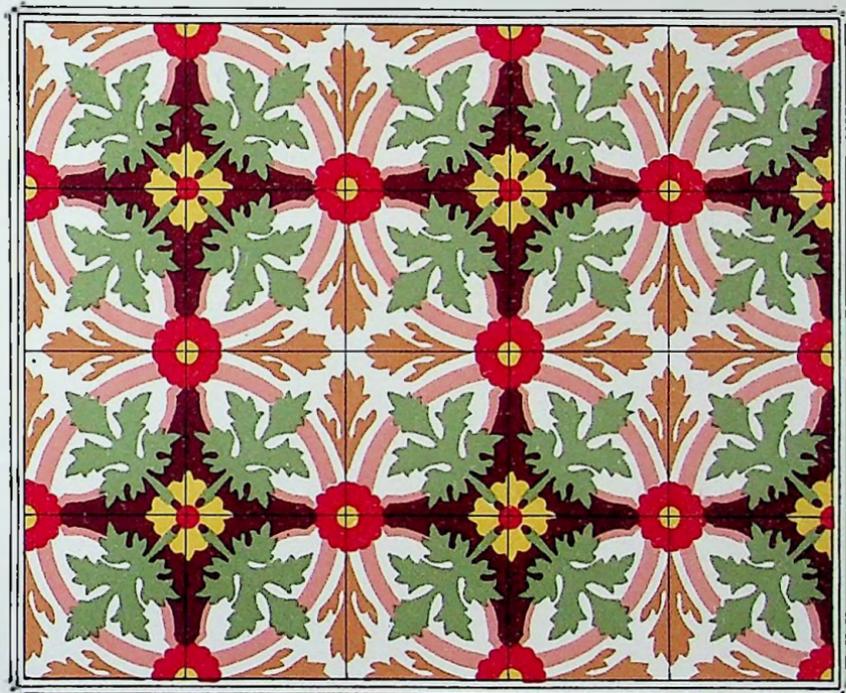
LT. TIP. GOMEZ - SEVILLA

José Fernández — *Barcarrota*

N.º 18



N.º 59



DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

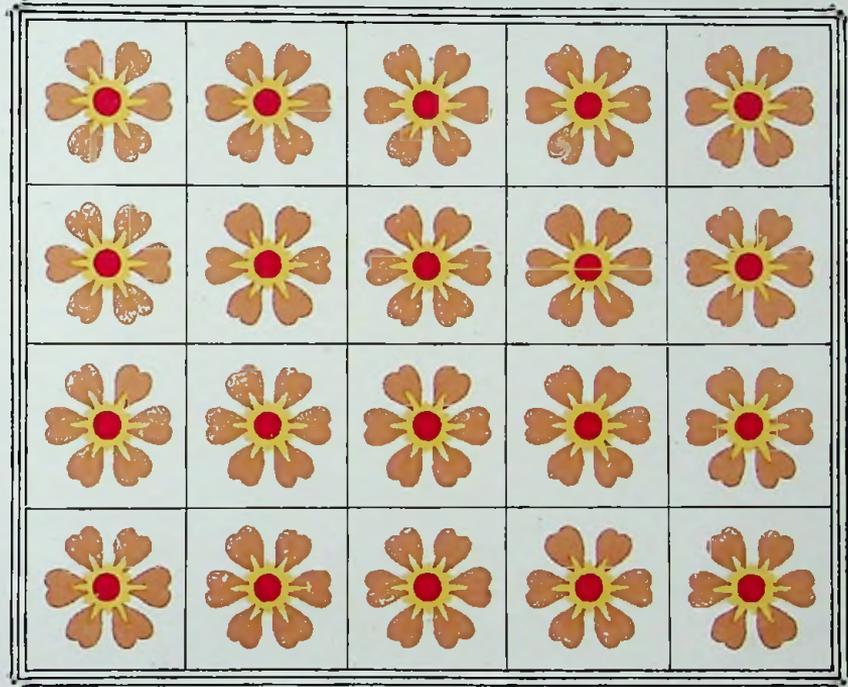
LIT. TIP. GOMEZ S.º 3 - SEVILLA

José Fernández – *Barcarrota*

N.º 24



N.º 62



DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

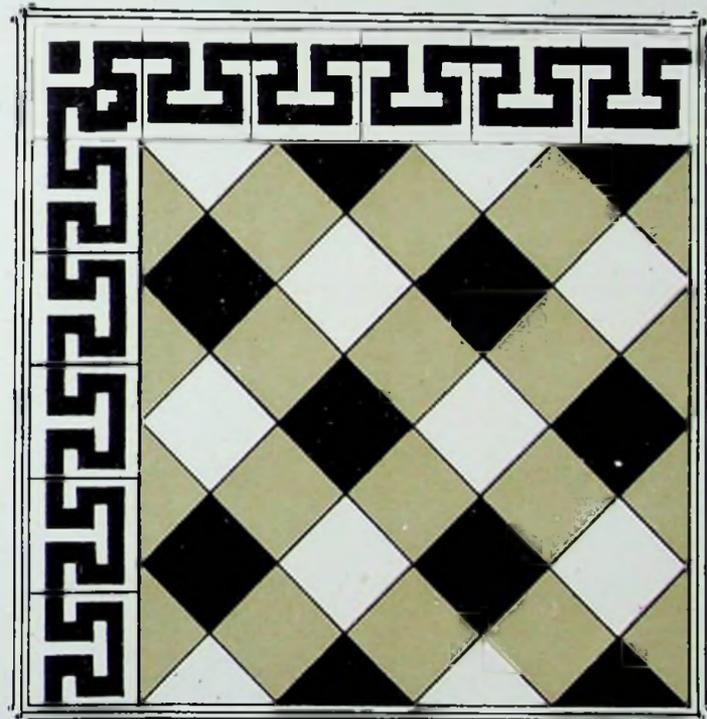
LIT. TIP. GOMEZ H.º 22 - SEVILLA

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 77
GENEFA N.º 116



FONDO N.º 80
GENEFA N.º 119

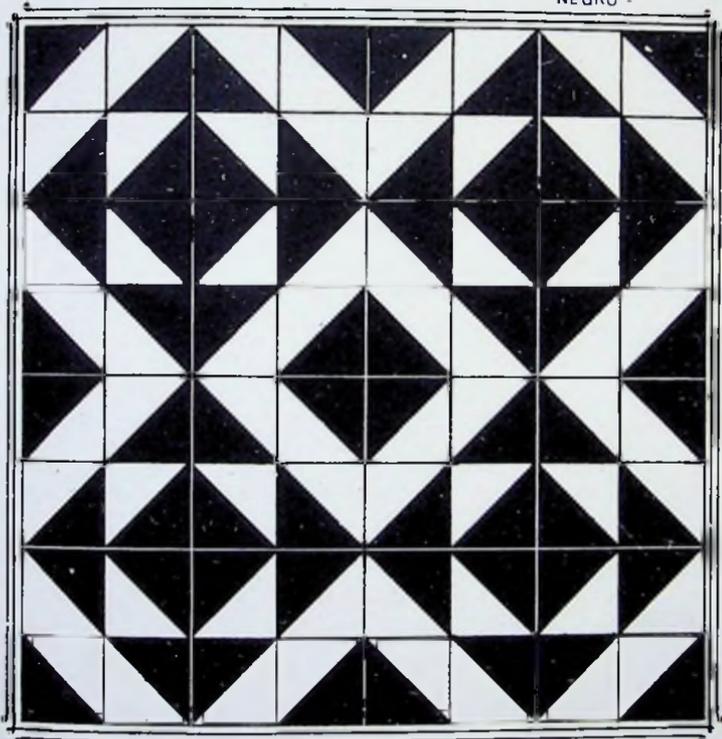


LOSETAS 20 X 20

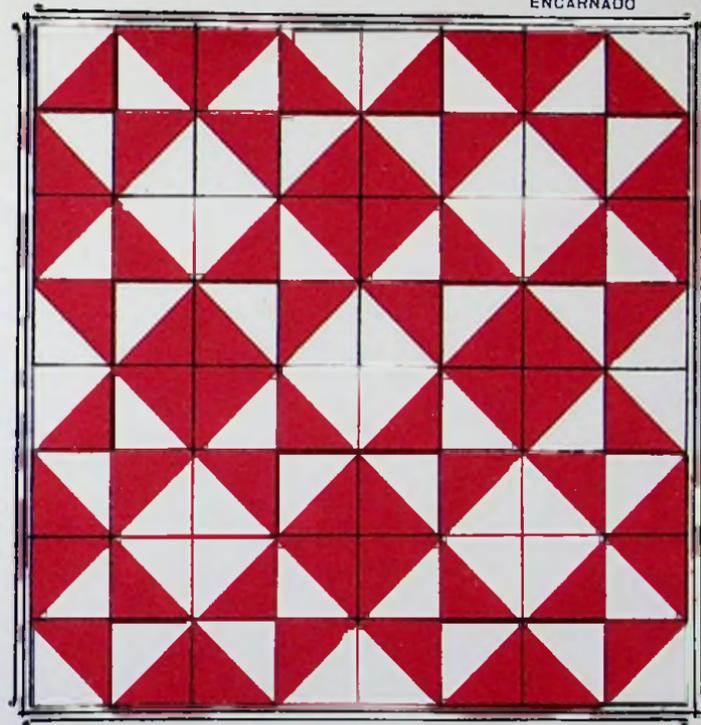
BEAOLINA - Libertad 21 Madrid

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 51
NEGRO -



FONDO N.º 51
ENCARNADO



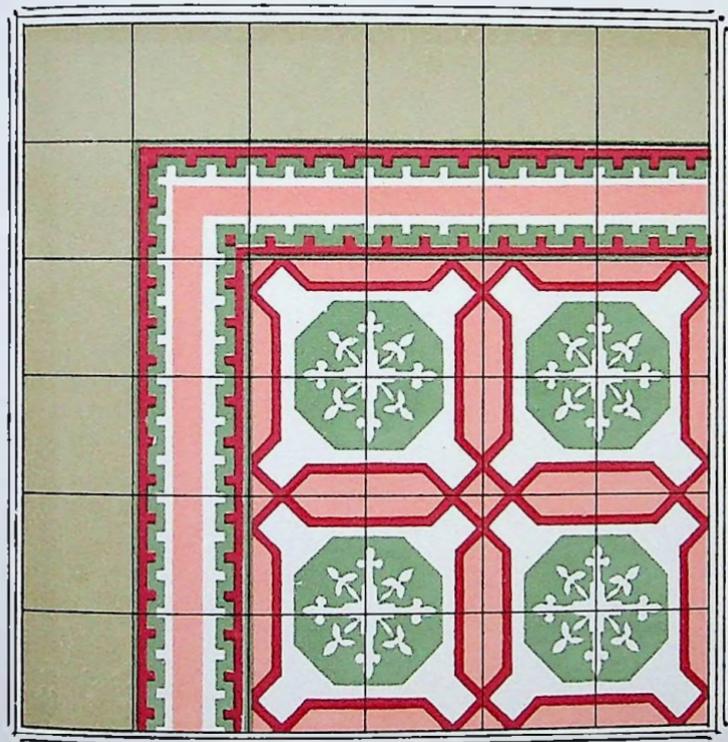
LOSETAS 20 X 20

BEROLINA Libertad 21 Madrid

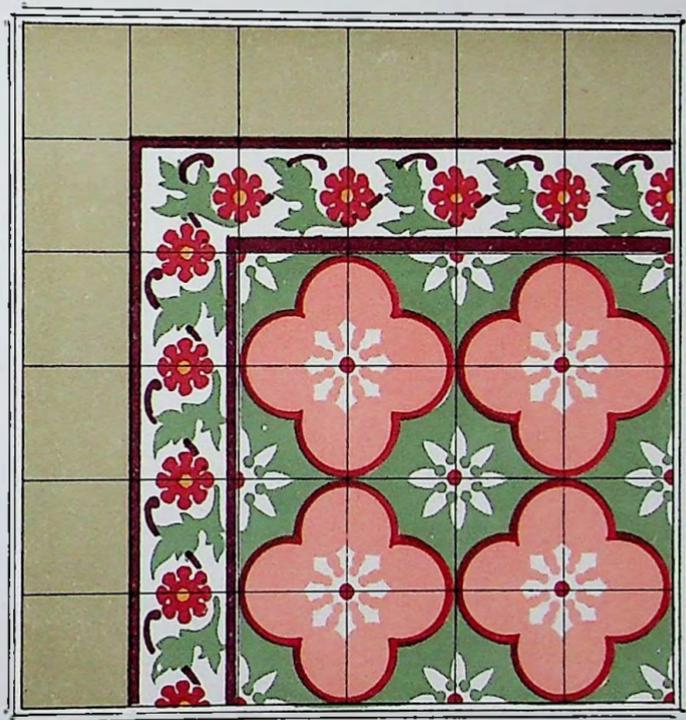
Ambos se hacen también en losetas de relieve formando Cordoncillo de esquina a esquina, propios para pasas y azoteas.

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 90
GENEFA N.º 248



FONDO N.º 93
GENEFA N.º 177

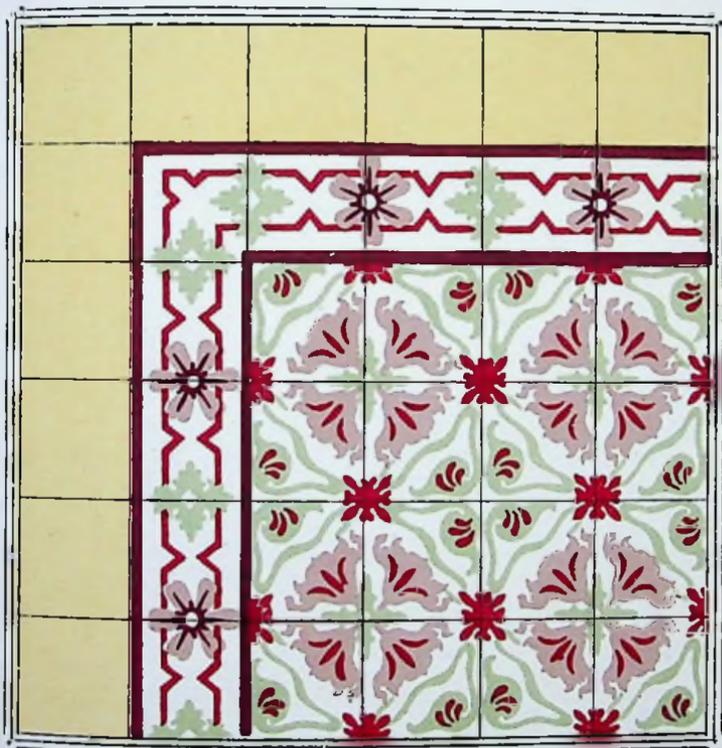


LOSETAS 20 X 20

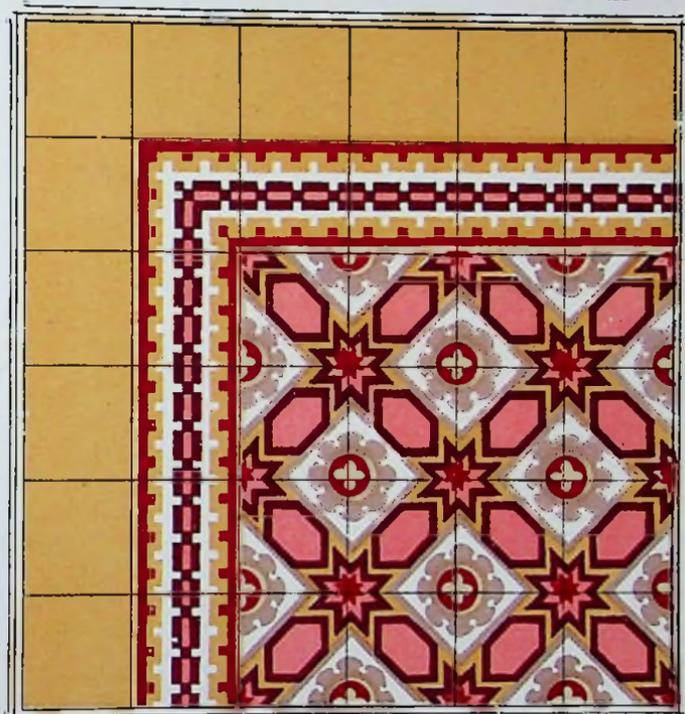
BERGLINA Librería el Madrid

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 68
CENEFA N.º 160



FONDO N.º 82
CENEFA N.º 185

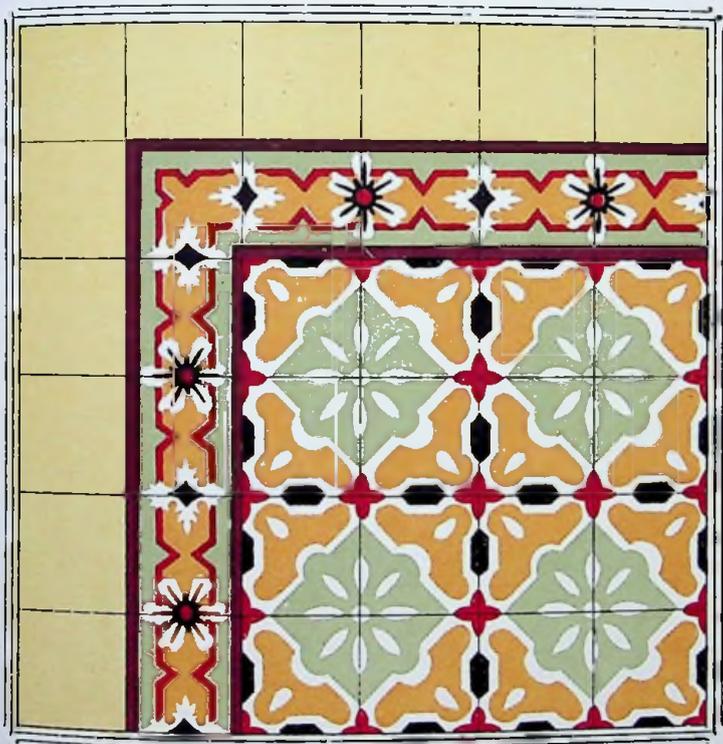


BEROLINA Libertad 21 Madrid

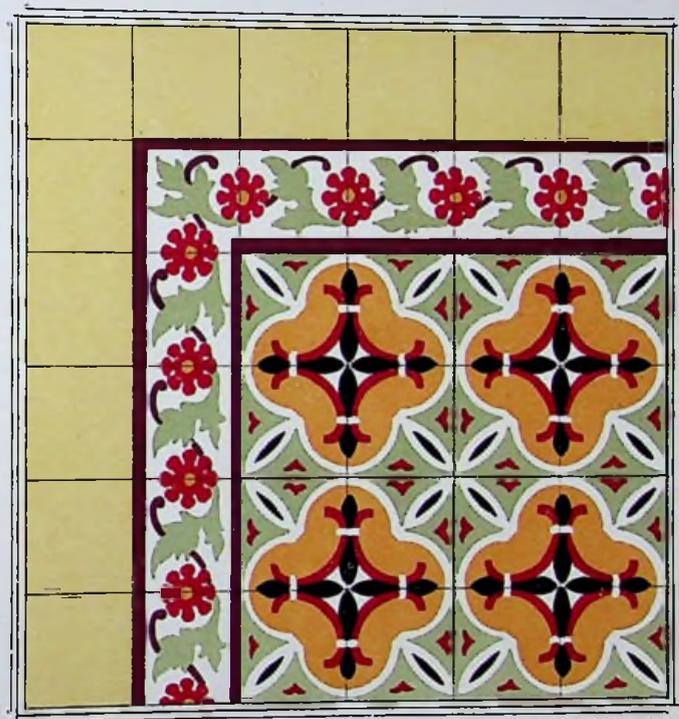
LOSETAS 20 X 20

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 85
CENEFA N.º 168



FONDO N.º 115
CENEFA N.º 177

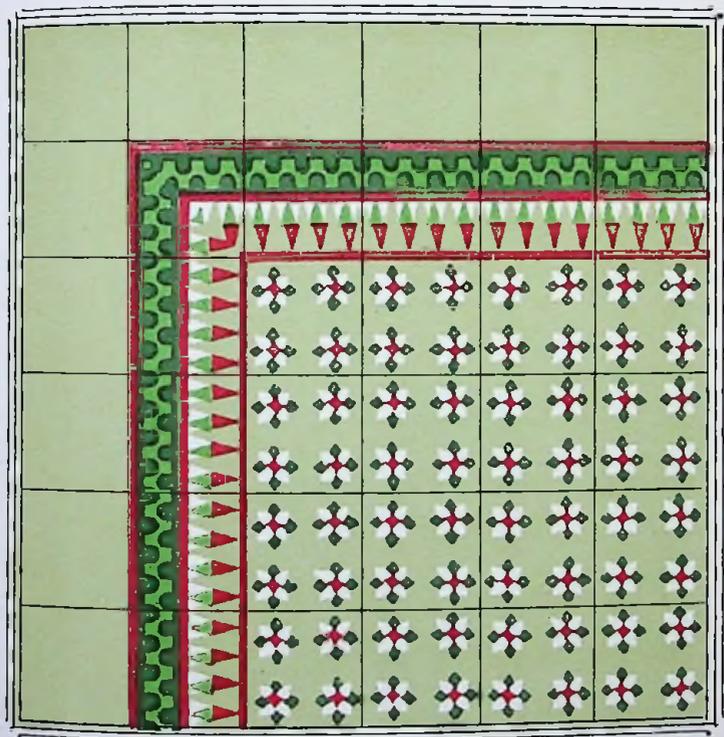


BEROLINA Librerías de Madrid

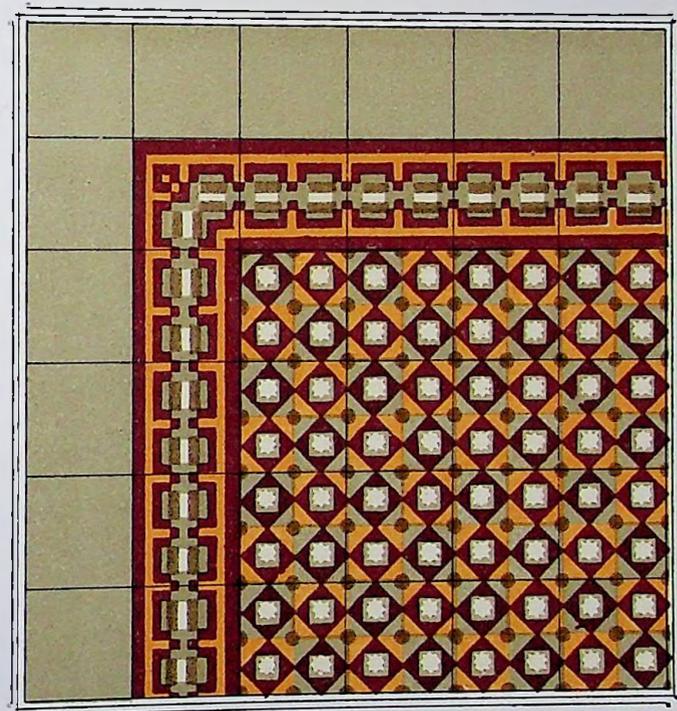
LOSETAS 20 X 20

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 74
GENEFA N.º 221



FONDO N.º 106
GENEFA N.º 227

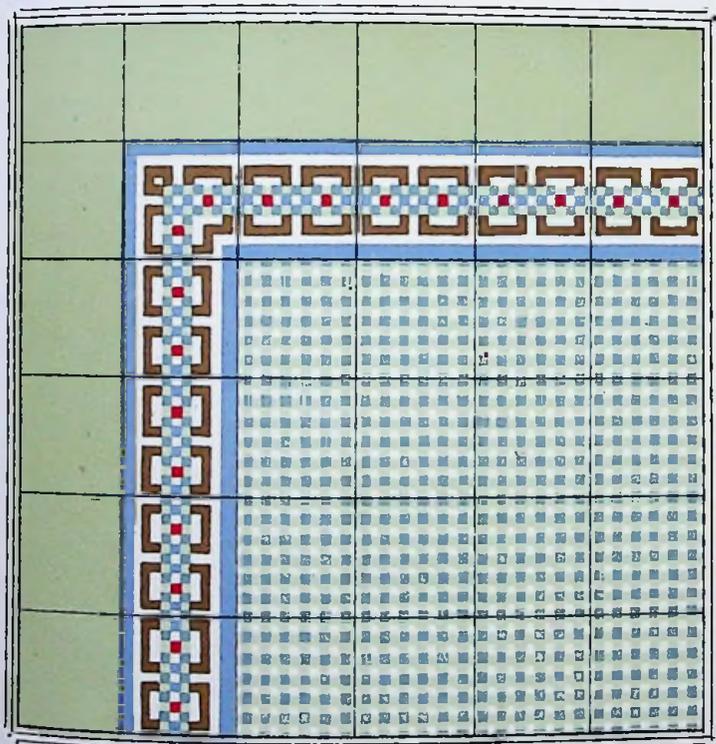


BEROLINA - Eberle & Zl Madrid

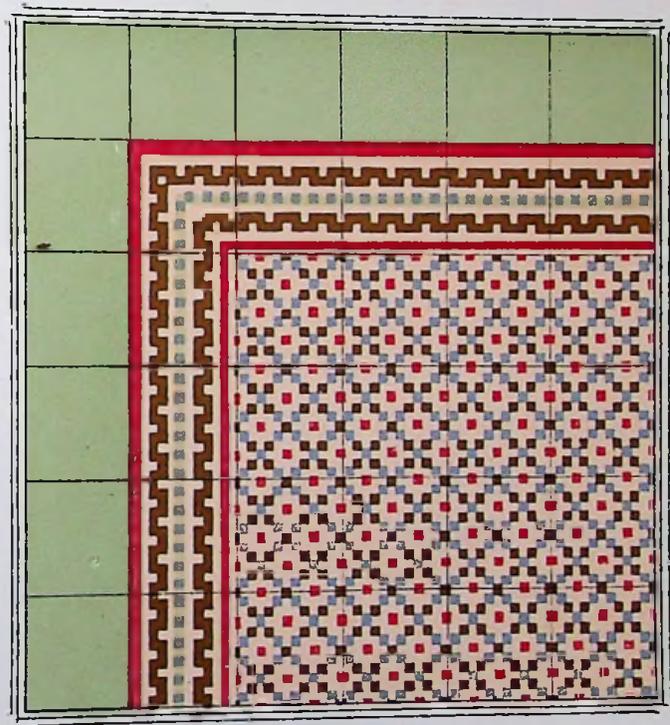
LOSETAS 20 X 20

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 121
CENEFA N.º 230

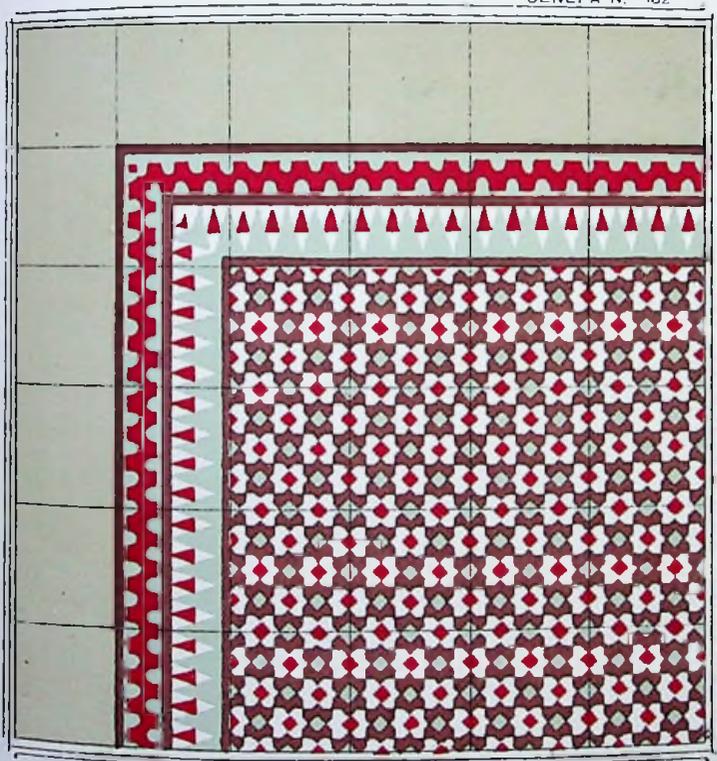


FONDO N.º 127
CENEFA N.º 239



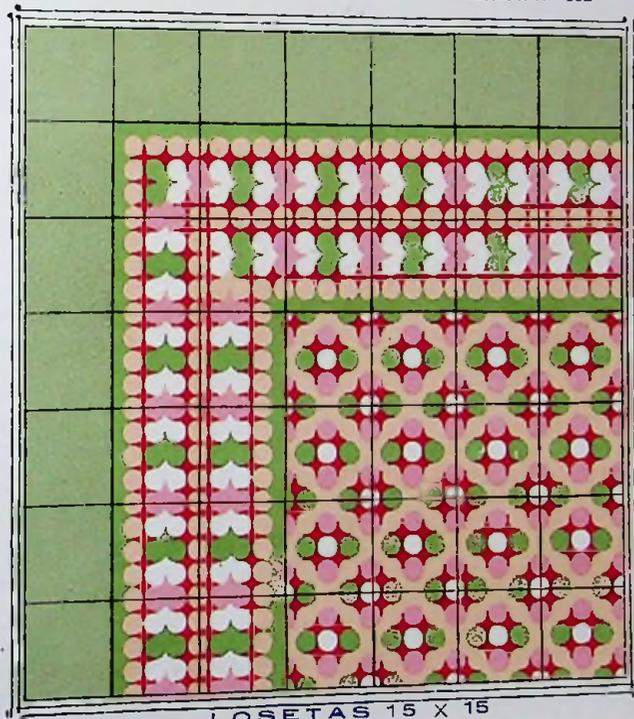
José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 70
GENEFA N.º 182



LOSETAS 20 x 20

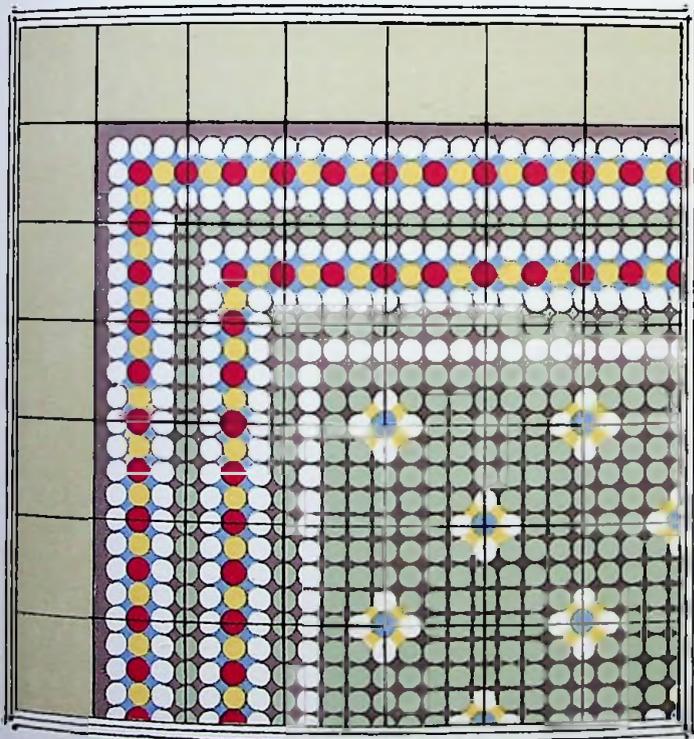
FONDO N.º 210
GENEFA N.º 252



LOSETAS 15 x 15
Igual se hace el n.º 440 en loseta de 10 x 10

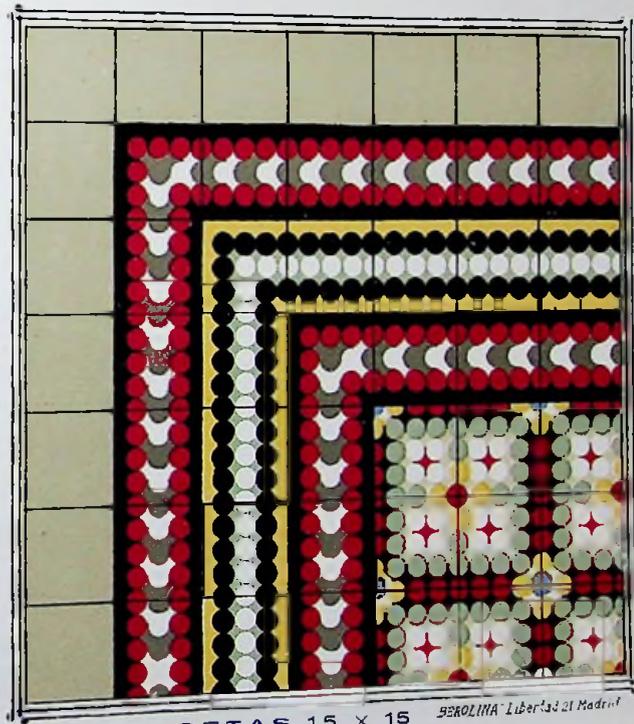
José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 201
CENEFA N.º 265



LOSETAS 15 X 15

FONDO N.º 203
CENEFA N.º 276



LOSETAS 15 X 15

SEKOLINA Libertad 21 Madrid

Igualmente se hacen los números 412 y 434 en losetas 10 X 10 y puede aplicarse si se quiere una sola cenefa.

José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 139
GENEFA N.º 145



FONDO N.º 130
GENEFA N.º 154



Loseta 20 x 20 ambos: Imitación al antiguo mosaico Romano.

José Fernández - Barcarrota

N.º 142
GENEFA N.º 285



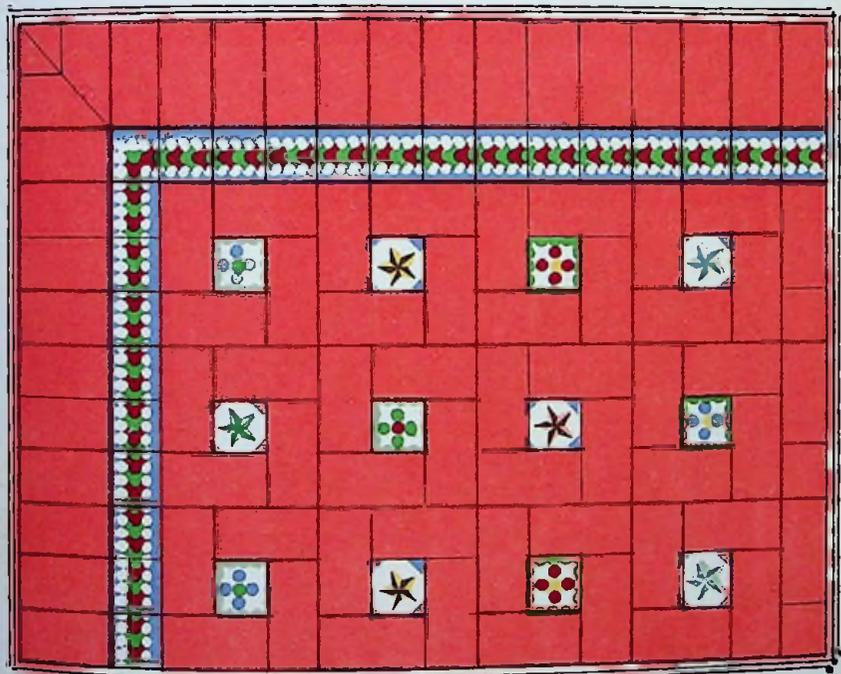
N.º 148
GENEFA N.º 296



Loseta 20 × 20 ambos: Imitación al bordado en cañamazo.

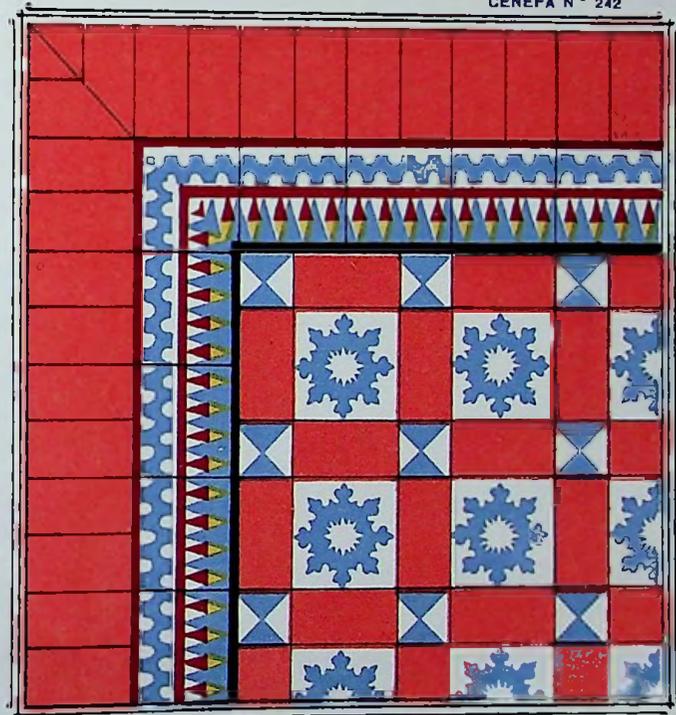
José Fernández - Barcarrota

FONDO N.º 307
 CENEFA N.º 325
 Si se desea puede ponerse doble cenefa



Loseta de cemento encarnada. 10 X 20
 Cenefa de » de 10 X 10
 Olambrella de » de 10 X 10

FONDO N.º 315
 CENEFA N.º 242



Loseta de cemento flor azul..... 20 X 20
 Cenefa..... 20 X 20
 Encarnada..... 10 X 20

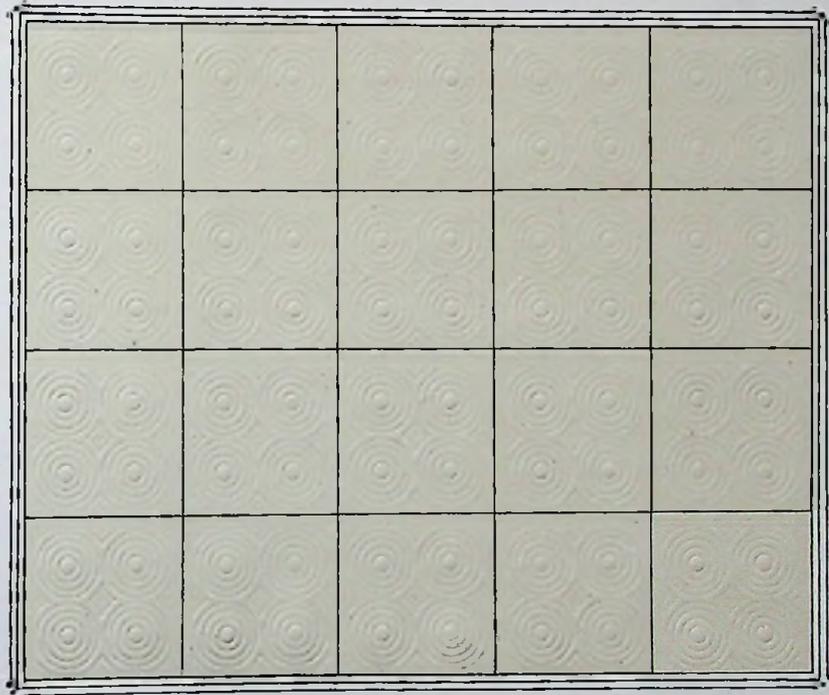
BEAOLINA Librerías de Madrid

José Fernández — *Barcarrota*

N.º 45



N.º 46



DIMENSIONES DE LAS LOSETAS 20 X 20

LIT. TIP. GOMEZ 421 - SEVILLA

