



SEMANA SANTA

1996

BARCARROTA

II Concierto Sacro

Viernes, 29 de Marzo. 8,30 de la tarde

IGLESIA DE NTRA. SRA. DEL SOTERRAÑO

Intervienen y organizan:

Banda de Música "Guzmán Ricis"

Coral Barcarroteña

Colabora:

Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Barcarrota.

La Pasión de Jesucristo ha sido objeto de diversas composiciones musicales, tanto desde la denominada música culta o clásica, hasta aquella que proviene del fervor religioso popular y que se adapta a los ritmos tradicionales de cada zona.

Estas composiciones musicales han utilizado desde el comienzo distintos soportes instrumentales, desde la calidad rota de la voz de la saeta, hasta la armonía de los tubos de los órganos de un sinfín de capillas.

Para esta Semana Santa las entidades musicales barcarroteñas han preparado el programa de actuaciones musicales que ahora se les presenta. Como podrán observar las piezas que tendrán la oportunidad de escuchar proceden de las variedades musicales más dispares, y es importante señalar que serán interpretadas desde el compromiso con la música y también con nuestras tradiciones culturales como pueblo. Como miembro de este Ayuntamiento les agradezco a estas personas el esfuerzo diario que ello supone.

A ustedes sólo me queda desearles que disfruten del concierto y que la música, en este caso popular y religiosa, contribuya a la reflexión que la Pascua significa.

SALUDOS.

Santiago M. Cuadrado

Concierto Sacro Viernes 29 de Marzo del 1996

PROGRAMA

Coral Barcarroteña

- Stabat Mater.....Kodaly, Zoltán.
O Domine.....G. P. Palestrina.
Aquella voz de Cristo.....Anónimo (Del cancionero de Medinaceli).
Improperia.....Victoria.
Señor, me cansa la vida.....Música: J. A. García.
Poema: Antonio Machado

Dirige: Don Juan Ramón Muñoz Flores.

Banda de Música "Guzmán Ricis"

- Pobre España.....Antonio Gúzman Ricis.
Córdoba cofrade.....Abel Moreno.
Con la cruz a cuestas.....Juan Francisco Chaves.
Macarena.....Abel Moreno.
Amargura.....M. Font y Anta.
Saeta.....Arreglo de Guillermo S. Ríos.

Dirige: Don Francisco Velasco Macías.

Interviene el cataor local, Manuel Zahínos

