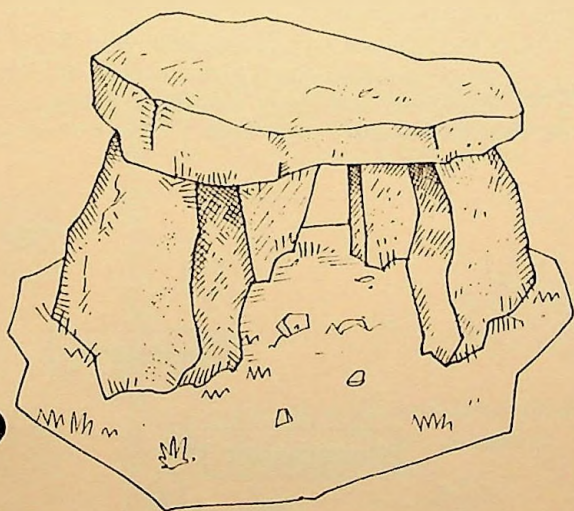


Dólmenes

de

BARCARROTA



¿Qué son los dólmenes?

Los dólmenes eran grandes sepulturas colectivas construidas con grandes piedras, llamadas también **construcciones megalíticas** (del griego "mega"= grande y "litos"=piedra).

Los dólmenes consisten generalmente en una cámara de planta poligonal, formada por grandes losas verticales y un corredor de entrada. Las piedras se hincan en el suelo verticalmente, y otras se superponen en horizontal para su cubrición. El techo de la cámara lo constituye una enorme losa aplanada que da al conjunto una apariencia de mesa (dolmen significa mesa en idioma bretón).

Los dólmenes aparecieron en el Neolítico, en la orla atlántica europea, y continuaron en el Calcolítico, período de la Prehistoria intermedio entre la Edad de la Piedra y la Edad de los Metales, aproximadamente unos 2.500 años antes de Jesucristo, es decir, que tendrían en la actualidad de unos 4.500 a 5.000 años.

Las personas que los construyeron vivían de la agricultura, ganadería y de la caza. Conocían algunos minerales y aprendieron a fundirlos, dando los primeros pasos de la metalurgia. Esto va a im-

pulsar el desarrollo conseguido en el Neolítico por la mejora de los instrumentos, lo que redundará en beneficio de la economía: la agricultura se favorecerá con el arado y las acequias de regadío.

Con la aparición de la metalurgia surge la división del trabajo. Mientras unos se dedican a la fabricación de objetos metálicos, otros se dedican a la obtención de alimentos. El trueque o intercambio que se produce hará desarrollar el comercio.

A través de los dólmenes podemos advertir la unidad del grupo, tanto por la función, como por el enterramiento colectivo.

Las viviendas de estos hombres serían pequeñas cabañas (chozas) de forma circular, construidas de ramajes y recubiertas con barro. El número de viviendas sería muy reducido y sus pobladores rondarían el centenar por comunidad. Es de destacar la mayor importancia concedida al enterramiento (con técnicas y materiales más duraderos), que a la propia vivienda.

Utilizaban utensilios de cerámica hecha a mano y cocida irregularmente.

La abundancia de ídolos-placa encontrados en los dólmenes permite afirmar que tenían creencias religio-

sas. Durante el Neolítico practicaban culto fundamentalmente a la fecundidad. Los hombres y mujeres que construyeron estos monumentos crearon un sentimiento religioso relacionado con el culto a la muerte. En las tumbas enterraban además un ajuar funerario compuesto por vasos de cerámica, cuchillos, puntas de flechas, cuentas de collar, etc.

Los dólmenes son abundantes en nuestra región, especialmente en la franja que discurre paralela a la frontera con Portugal, donde también hay numerosas muestras de megalitismo.

La cultura megalítica encierra aún el misterio de su extensión por toda Europa y parte del Mediterráneo, y la aparición consiguiente de estas construcciones en lugares tan distantes como Dinamarca o Inglaterra.

Advertencia:

Bajo ningún concepto debemos buscar objetos en estos monumentos, ya que si removemos la tierra pierde todo su valor arqueológico lo que podamos encontrar. Esta labor deben realizarla los técnicos.

Localización de los dólmenes



BADAJOZ, ALMENDRAL, LA ALBUERA

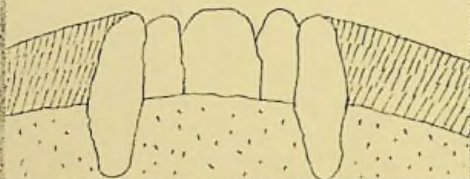
NOTA. Los dólmenes de Rocamador y El Medio se encuentran en el término de ALMENDRAL y el del Palacio en el de SALVALEON.

Fases de construcción de un dolmen

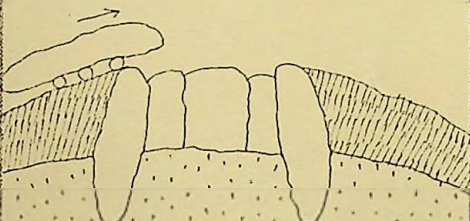
Unas zanjas en el suelo sirven para colocar verticalmente las piedras, que se arrastradas sobre troncos.



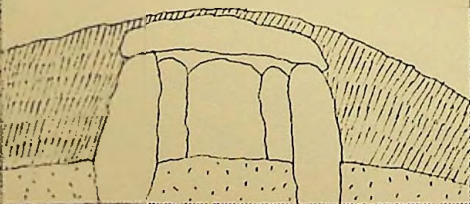
Una vez completada la operación, se forman taludes laterales...



Sobre los que se desplazan las piedras horizontales que cubrirán la cámara.



Para que, finalmente, todo se cubra de tierra, formando un túmulo.



Ayuntamiento de Barcarrota

Rayego Barcarrota

INSEÑO GERMAN GRAU