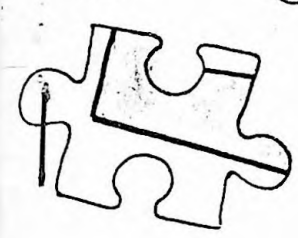


THOS



THROW



BOS



NERO 19

Aquí lo tienes. ¡Calentito...calentito!. Es el último número de DOS ROMBOS. El diecinueve.

(!Ya!...!Si parece que fue ayer!).

Ya puedes empezar a ojearlo con la habilidad que te caracteriza. En él podrás encontrar lo mismo de siempre: chistes buenos y malos, colaboraciones, exclusivas, alguna fotografía de escritas de buen ver y mejor estar..., en fin, lo que te venimos ofreciendo desde el primer número.

Con ello queremos contribuir a que vuestra capacidad intelectual se situe a un nivel digno (que tanto os está haciendo falta) y adquirais una cultura (general) que os permita relacionaros con cualquiera, incluso con los miembros de DOS ROMBOS !por qué no!. !Vereis como lo lograis!.

En fin, ya sabeis, como siempre, toda la sabiduría de la humanidad la intentamos comprimir en estas páginas para vuestro uso y disfrute y al final, hasta son útiles para la candela.

Abrazos

E

Di

te



L

A

i

R

VENAGUA, S.A.



POZOS Y CAPTACIONES DE AGUA

Abastecimiento de Poblaciones y Riegos

BADAJOZ - Telf.: 25 90 47

BARCARROTA: Telfs.: 73 60 93 - 73 61 45

Fax: 24 82 59

**Asesoramos y estudiamos
todos los tipos de terreno
por nuestra experiencia adquirida.**

**DELEGACIONES:
MÁLAGA - CÁ CERES
CIUDAD REAL Y GRANADA**

LA cosa abominable, repipi, con pinta de señorita Rotemmeyer venida a entapollas, currutaca y lechugui más artificial que la leche en polvo, pavitonta y tonta del culo, tonta del higo, tonta del bote, tonta de todo, esa cosa, digo, es la llamada muñeca Barbie, una especie de cruce entre lady Di y Gunilla Bismarck que está haciendo furor entre la población femenina joven. Así nos va. Las niñas ahora, lo primero que aprenden a pronunciar, después de papá y mamá —y a veces ni siquiera— es el nombre de la Barbie. Lo que pride de la muñeca Barbie es su versatilidad, esa permanente disposición a transformarse en enfermera, en starlette, en deportista, en

La Barbie, esa tonta del bote

princesa, en chica pija o simplemente en novia de un muñeco llamado Ken, tan tontolaba y petimetre como ella y que para mí se da un aire al muñeco maricón que inventaron los ingleses el año pasado. Exagero. Al menos el muñeco maricón tenía el aliciente añadido del morbo, de su homologada diferenciación, pero Ken lo único que hace es estar de poste junto a la Barbie, flanquear su enfermizo exhibicionismo, contemplar su vocación



de ninfómana reprimida, de rubia oxigenada y narcisista, de señorita bien, o sea, de panoli. Las niñas cogen a la Barbie y juegan a cambiarle de bragas, a ponerle tacones, a peinarla con un moño de ensaimada y a comprarle vestidos de lentejuelas creados por los diseñadores más célebres. Juegan también a mirarse en ella y a imitarla, es decir, a soñar que un día la sustituirán en la vida con sus mismos gestos y pretensiones.

Nos hemos pasado muchos años teorizando sobre la educación de las niñas y renegando de sus juegos infantiles, porque a nuestro juicio eran un mal alimento para su futura personalidad. Quitarles de la circulación los bebés de caucho era distraerlas, siquiera momentáneamente, de un instinto maternal que parecía inventado por los fabricantes de juguetes. Pero mientras criticábamos a los muñecos que hacían pis y caca llegó casi de incógnito la Barbie, una muñeca crecida sin más incontinencia que la de su tontería ancestral. La Barbie es el nuevo prototipo de mujer. Entre los discursos feministas y la filosofía comprendida en el cuerpo fosforescente de la Barbie, no hay color. Ella cala más hondo.

HOY ESTA ESTUPENDA OFERTA LLAMANDO GRATUITAMENTE AL:

900 444 000

RAMON SALGUERO VILLAFATNA
Distribuidor de cervezas
SURENA Y ADLERBRAU
Tlf. 736534



solo para ADULTOS

ESTE CHISTE TUVO MUCHO EXITO EN EL NUMERO ANTERIOR, POR LO QUE HEMOS DECIDIDO REPETIRLO PARA CONTENTAR A TODOS ESOS LECTORES QUE NO LO HAN SOLICITADO POR CARTA. DE NADA.

Dos Rombos

DOS ROMBOS
contigo
desde 1.988

BREVES



!!!Venga, Gorostiza, coño!!!... ¡Que hemos puesto "BREVES" y no "EREVAS", tío!. Si ya se lo decía yo a Paco, que con las "castañas" que te cogías no podía salir nada bien. Venga hombre, vamos a intentarlo de nuevo, pero eres un monstruo de la fotocomposición... "¡SE VES" no y "EREVAS" sí, tío!. Si ya no puedes salir nada bien, tío, que tú cuando quieres

Chiste

- MI MUJER SE HA PUESTO COMO UNA VACA...
- ¡HA ENGORDADO MUCHO?
- ¡QUE DICES!... ¡LE ESTAN SALIENDO CUERNOS...!

Division

EL COBRADOR DEL FRAC[®] DE MOROSOS (95) 428 16 95

DIRECCION DE INTERES:
"COMISION DE AMIGOS DEL ARADO DE PALO"
C/ SAN JORGE, 32
06360 FUENTE DEL MAESTRE
CBADALC

de la Lotería Nacional!
"Los españoles o son católicos o son racionalistas. Los católicos lo esperan todo de los milagros; los racionalistas, de la Lotería Nacional!"
Hansel Ruie de Sevilla.



Un médico estadounidense de los años cuarenta empezó a investigar de qué manera se heredaban los grupos sanguíneos de padres y madres a hijos. Para ello analizó miles de muestras de sangre de niños recién nacidos y de sus progenitores. Sus conclusiones nunca pudieron hacerse públicas: más de un 10 por 100 de los bebés no podían ser hijos de su padre oficial. Dado que muchas relaciones sexuales no dejan fruto, advierte cuando los adulteros había en el grupo.

* El legendario Pony Express del salvaje oeste funcionó sólo 18 meses. Durante ese tiempo sus jinetes recorrieron 991.000 kilómetros (equivalentes a dar la vuelta al mundo 24 veces), y sólo perdieron una saca de correo!

NOS MOVEMOS ENTRE LOS MEJORES.

El que hace reír a sus compañeros merece el paraíso.
Maloma (670-632 a. JC)
profeta del islamismo

DOS ROMBOS, en su afán de enaltecer las personas humanas que destacan en nuestra localidad, sea en el ámbito que sea, no podía por menos que dedicar esta página, casi entera, a nuestro querido colaborador GÜITO, y mostrarnos en ella, esta copia, muy reducida ya que pertenece a una página completa del diario EXTREMADURA, en el que le tiran flores tal que si se tratara de una cotizada estrella de jolitud.

Como decíamos GÜITO siempre, desde nuestros inicios, ha sido puntual colaborador. No en vano es el que ostenta el record de publicidad insertada, precisamente esta que veis aquí abajo hace la número diecisiete. Pero ésta ya está fuera del homenaje, o sea que hay que pagarla. Saludos de la redacción y a continuación con el arte ese que llevas dentro.



Sol y Sombra

Joaquín García «El Güito» y su cuadro flamenco llenaron el pasado viernes la plaza de toros de Barcarrota, actuando ante más de dos mil personas que ocuparon todo el tendido de sol, frente al cual se había instalado el tablado.

El escenario lucía como fondo la figura del conquistador de Perú, gobernador de Cuba, capitán general y gobernador de la Florida, Hernando de Soto, representada por una magnífica escultura de Nacho Durán.



DOMA. Exhibición a la vaquera por el caballo «Bandolero», dirigido por Manuel Ortigosa.

«El Güito» llena de embrujo y flamenco la plaza de toros

El baile flamenco y la doma del caballo español se conjugaron en un espectáculo irrepetible.

FERNANDO MASEDO. Badajoz

El público acogió con evidente entusiasmo al grupo de baile compuesto por Paula Sánchez, Raquel Gordillo, Amparo Laserna, Maty Sánchez y el piropeo rubio del conjunto, Mónica Amado, que puso el acento en su natural gracia juvenil, y los bailarines Adrián Palomo, Antonio Torres y Julio García, dirigidos por Joaquín García «El Güito».

La primera parte del espectáculo estuvo compuesta por un «Romance desconocido» y «Rumbo a Jerez», bailado por el cuadro flamenco, además del pasodoble «Manolete» y «Las Salinas» interpretados por el cuadro de baile y el caballo «Bandolero», que dirige Manolo Ortigosa.

El caballista realizó también en solitario con este caballo español una bella exhibición de alta escuela traduciendo, con el jacarandoso braceo de «Bandolero», la «Leyenda del BESO». Se cerró esta primera parte con un popurrí por sevillanas tras la intervención de los cantaores Manolo Zahino, con unas colombianas, y el «Niño de la Rosa» por fandangos, «anapados» por la guitarra de Manolo Zapata, generando una lluvia de aplausos que incrementaron el calor intenso de la noche.

La otra mitad del espectáculo se inició con el cuadro flamenco bailando el pasodoble «En el mundo» sobre la arena del coso taurino, que tiene por vigia el reloj de la villa, como ojo avizor de la Torre del Homenaje.

De nuevo José González Viera «Niño de la Rosa» se cantó unos fandangos a los que siguió el pasodoble «Luna de España», por el cuadro de



El grupo «El Güito» perfuma el campo de poesía

Mónica Amado, Paula Sánchez, Rafael Gordillo, Amparo Laserna, Maty Sánchez, Adrián Palomo, Antonio A. Torres y Julio García, dirigidos por Joaquín García Sanz «El Güito», componen el cuadro musical del espectáculo. Todos llevan con orgullo extremeño el arte español allá donde actúan.

baile, y una exhibición de doma a la vaquera realizada por el caballo «Kurdo», un toro rodado bien llevado por Ortigosa.

El acto se cerró con un espectacular fin de fiesta sobre fondo de una luminosa cortina de vistosa lluvia de estrellas producida por fuego de artificio,

que complació a la masiva concurrencia por su vistosidad, elegancia y el exquisito gusto con que fue montado este acto, presentado en público por primera vez en Extremadura muy acertadamente por José Patrocinio, de la Cadena Dial en Zafra.

Joaquín García «El Güito», director

del cuadro flamenco que lleva su nombre, es un joven de Barcarrota que desde hace unos años imparte clases de baile español en su ciudad natal, además de haber conseguido formar este grupo compuesto por jóvenes de la localidad que lo vivan a la perfección.

«El Güito» alterna todo esto con su participación en distintos espectáculos del mundo del flamenco y del baile español, por España, Grecia, Turquía y Francia, culminando de satisfacción a Joaquín Díaz, «porque mi vida está plenamente identificada con este arte tan español», afirma convencido.

«Por eso —agregó— allá por el mes de marzo se me ocurrió conjugar el flamenco y el baile del caballo, uniendo la belleza del más genuino arte español, con el que me siento perfectamente identificado —insistió— en un solo espectáculo para ofrecérselo a mi pueblo, Barcarrota, tras haber superado una ardua labor apoyada por la colaboración altruista de técnicos, electricistas, coreógrafos y amigos, además del ayuntamiento que nos ha cedido esta singular plaza de toros».

La peculiaridad del coso de Barcarrota, al que hace mención «El Güito» se debe a que está asentado en lo que fuera el patio de armas del Castillo de las Siete Torres, construido por el Rey Fernando III «el Santo» para evitar las incursiones moras.

En tan histórico marco, Joaquín García «El Güito» vio cumplidos sus deseos, gratificado por tan rotundo éxito, que a buen seguro no podía el imaginar a priori, pero lo bello le gustó a todo el mundo y este espectáculo además, dejó perfumada la noche de sensibilidad artística, enmarcada por el entusiasmo de un público que supo apreciarlo como se merece.

Este «monstruo» del flamenco y el baile español, que además tiene el privilegio de hablarle al arte de tú, aspira a poder llevar tan magnífico espectáculo por distintos puntos de España, si la administración regional se hace eco de ello y lo subvenciona a través de la Consejería de Cultura.

Hasta entonces, Joaquín tendrá que seguir alternando su gira personal incorporándose a esas otras compañías que lo acogen con el cariño que su calidad profesional merece.

CUADRO
FLAMENCO
Y ESPAÑOL
Baile Flamenco y Español
CONTRATACION: 736230
736500
736650

BARCARROTA

Tel.: 73 64 84

C/ Guzmán Rieis, 4

Y, como siempre, a su servicio en:

MARCOS A MEDIDA.
TEXTURIZADOS,
PARTICULAR, ESTUDIO-RETRATO,
VIDEO INDUSTRIAL Y

BODAS, PRIMERAS COMUNIONES,
BAUTIZOS, REVELADOS DE CARRETES EN
24 HORAS, FOTOCARNET INSTANTÁNEA,
VIDEO INDUSTRIAL Y

SANCHEZ
FOTO VIDEO

SEQUE

ERA UNA NAVIDAD
NORMAL Y CORRIENTE.
SEQUE SE DISPONIA A
ENTRAR EN EL NUEVO
AÑO COMO SI FUERA
OTRO CUALQUIERA.

CARMEN ERES UNA FRINSTO DE MUJER,
¡LLEVAMOOOL! YA 24 UVAS
¡ESTAS SEGURAL! PECADORA

AHAA! YO CREO QUE SIN'
¡COMO SUEAN TOAS' IGUALES!

¡FELIZ AÑO!

TAKS LAS UVAS EN FRENTE DE
LA T.V., COGIÓ OTRAS 12
Y SALIÓ CORRIENDO PARA CELE-
BRARLO CON SUS AMIGOS EN LA PLAZA

EH! HABEIS
VISTO QUE
PEDAZO DE
TIA. ESTA NOCHE
CAE. ¡SEGURO!

TRANQUILIQUE!
¿TE HAS HARTAO
DE UVAS?
EH!

SÍ, OTRO
QUE
HA
VISTO
A CARMEN
Y AL
FRINSTO

2 HORAS DESPUES BUENO, BUE... BUE...
YA... YA LLE-GÓ LA... ¡HIP!
HORA... ¡HIP!

BUENO
COJO FUER
ZAS Y
ATACO

No hace mucho subsistía en nuestro pueblo, muy popular entre los niños de hace 10,20,30...años, un juego en el que sus componentes eran simplemente, unos huesos y una bola es decir, los elementos más asequibles y remotos con los que se podía contar, fruto éste de una época y de una sociedad imaginativa y poco influenciada.

Nos referimos al juego de las TABAS (u OFABAS), derivado de los Dados. Ya se practicaba en la Roma y Grecia antigua. Tenía como elementos los ya mencionados huesos, que provenían del tarso -astrálogo- de pequeñas reses y de una bola o canica..

El juego consistía en lanzar al aire las TABAS (12 por lo general) y éstas al caer adoptaban cualquiera de las cuatro posiciones por las que eran conocidas sus caras : PANZA, OLLO, PLANA y PICO, fácilmente reconocibles por la evidencia de sus formas. Dependiendo de su fortuita colocación y de su inmediata manipulación se ganaban o se perdían las partidas.

Cada juego completo se desarrollaba según el orden antes expuesto, es decir, el primer participante lanzaba las TABAS y debía conseguir que la mayoría de ellas quedaran con la cara de la PANZA hacia arriba. Como ésto, y de una tirada difícilmente ocurría, seguidamente y mediante el lanzamiento al aire de la bola, el participante debía de, además de capturar el mayor número posible de TABAS con la cara de la PANZA a la vista, colocar las restantes, de manera que pudieran ser recogidas en el siguiente lanzamiento de la bola. Estos movimientos en el mínimo intervalo de la subida y bajada de la bola, que debía de ser recogida con la misma mano que manipula las TABAS. De conseguir recoger todas las TABAS, continuaba de la misma manera con la siguiente posición, o sea, el OLLO. De no ser así, pasaría el turno al siguiente participante que comenzaría desde la PANZA. Así no era difícil

suponer que mientras algún jugador , aún se encontrara intentando coger los de la PANZA, otros, más afortunados, ya estuvieran en la posición de PLANA o PICO, por ejemplo.

Como en todo juego, había multitud de variaciones, como conseguir colocar la TABA en posición vertical, arduo logro e indicación de sobrada pericia. Pero como ésta, cualquier alteración giraba en torno a las reglas generales.

Para la realización de este juego bastaba un único conjunto de doce TABAS, pero los niños/as solían poseer bastantes y las intercambiaban para conseguir ejemplares mayores/menores y más vistosos en cuanto colores, al ser éstos teñidos, normalmente con anilina, que hacía que los colores se mantuviesen durante bastante tiempo.



Queda comentar que el juego lo ganaba aquel participante que lograba recoger todas las TABAS en las cuatro posiciones.

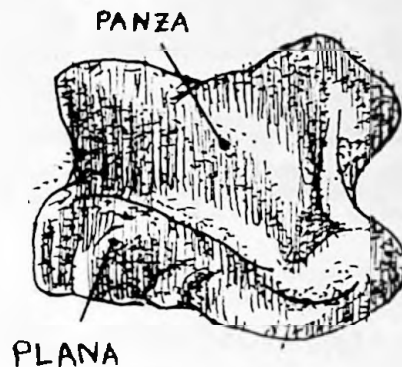
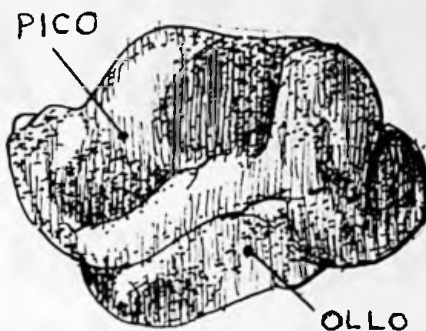
Curioso y entretenido juego és te, el que es una verdadera pena que se haya extinguido en Barcarrota, aunque, quien sabe, quizás algún día a DOS ROMBOS se le crucen los cables y le dé por organizar un campeonato. No os cogería por sorpresa, ¿verdad?.

Terminamos dando las gracias a el NINIPO y a MICAELA BESA, por ponernos en conocimiento de este juego. También a NACHO por el dibujo de la derecha.

Del libro: "Juegos Populares Barcarroteños"

Autor: DOS ROMBOS

Aparición: Cuando tengamos tiempo y dinero.



Calzado para el
Trabajo

"EL concejal"



!!OPORTUNIDAD UNICA!!

ideal para: mitines, plenos...

AVALON

DISCOTECA CAFETERIA
SALON ROCIERO

Plaza de España, N° 3 Barcarrota

OPERMAREX

OPERADORA DE
MAQUINAS
RECREATIVAS
DE EXTREMADURA

Nicolasa Carretero Carretero
Plaza d.e España, 3
Telf.: 73 62 26
D.N.I.: 80.001.026 - N.E.O.: 6986
BARCARROTA (Badajoz)

BAR BRADENTON

Todo tipo de
bebidas, desde
aguardientes hasta
chupitos de
Agüitalcarmen

Estamos en
"EL MUELLE"

NUEVA PEÑA DEPORTIVA EN BARCARROTA

¡¡AUPA ATLETI!!
(COMENTARIO
DE SEQUE)

SI TE INTERESA
APUNTATE EN
EL TELEFONO
73 62 68



**PEÑA ATLETICA
BARCARROTA**

SEDE SOCIAL:
Plaza del Altozano
(Casa de la Cultura)
06160 BARCARROTA
(Badajoz)

Socio N.º

D. _____

Domicilio: _____

D.N.I.: _____

El Presidente,

BARCARROTA, a de de 1.99

"DOS ROMBOS" LES
DESEA TODA LA
SUERTE DEL MUNDO
PARA QUE ESTE AÑO
GANEN LA LIGA
(AUNQUE RAFA NO
OPINE LO MISMO)

ORGANIZARAN VIAJES PARA VER AL ATLETICO
CY ESPEREMOS QUE OTAS ACTIVIDADES)



El día que me desterraron de la Tierra (X parte) "El billete"

Pasado el mediodía llegué a la galaxia PIPO. Una gran alegría inundó mi cuerpo. Pero menos mal que estaban cerca de allí los bomberos tomándose unas copas y me salvaron de aquella inundación, aunque aún no sé por qué ninguno de ellos quiso hacerme el boca a boca. Quizá fuera por el bocadillo de mierda que me había comido media horas antes.

El caso es que aquella galaxia me recordaba al pueblo donde me crié de pequeño: las casas, los árboles, las cagalutas de las ovejas, mis amigos,... Recuerdo aquel día en el que fui a llamar a mi amigo Rodolfo y por el camino me encontré un billete de 345 pesetas (que antes era el que su usaba para comprar 5 kilos de patatas). Miré hacia todos los lados, intentando encontrar a alguien escondido que tuviera un hilito atado al billete y que tirara de él al agacharme yo a cogerlo. Pero la verdad es que no logré ver a nadie, ni siquiera al famoso burro de los 3 pasos que me decía mi madre, así que cogí el billete y me lo guardé en el bolsillo interior de aquella chaqueta que nunca me atreví a comprar en las rebajas de Simago.

Llegué a la casa de Rodolfo y le conté lo ocurrido. Me miró un poco asombrado, pero al enseñarle el billete una gran sonrisa iluminó su cara. Se despegó un chicle que tenfa pegado detrás de la oreja, se lo metió en la boca, y me dijo entre carcajadas: "¡Ostia, tío, un billete falso!". Me quedé de piedra, aunque me espabilé al sentir el cincel de un escultor del montón clavarse en mi cuerpo, entonces petrificado, y del que pretendía hacer una estatua ecuestre. Una pena.

Cogí el billete, lo arrugué como jamás había arrugado nada antes, y lo tiré a un cubo de basura que había salido de ninguna parte. Entonces, un señor con chistera y pajarita salió muy enfadado de dentro del cubo, gritando que yo era un guarro por echar los papeles allí, y que si quería que no me denunciara, tendría que tirarlo en el suelo. Le hice caso y lo arrojé violentamente al suelo, alejándome después de aquel lugar con mi amigo Rodolfo. Por cierto, que después nos comimos en un bar unos garbanzos pochos muy buenos.

Tres días después, ví en un diario que había comprado mi primo el ciego, la noticia de que un señor se había hecho millonario de la noche a la mañana. Y lo peor no fué eso; lo peor fué que, al leer más detalladamente la noticia, pude comprobar, a mi pesar, que

VIENE DE ATRAS

ese señor vivía en un cubo de basura y que se había hecho rico al poseer el único billete falso de 345 pesetas que circulaba por el país. Pensé que era demasiada casualidad, pero de todas formas me dirigí al lugar donde encontré al señor de la chistera.

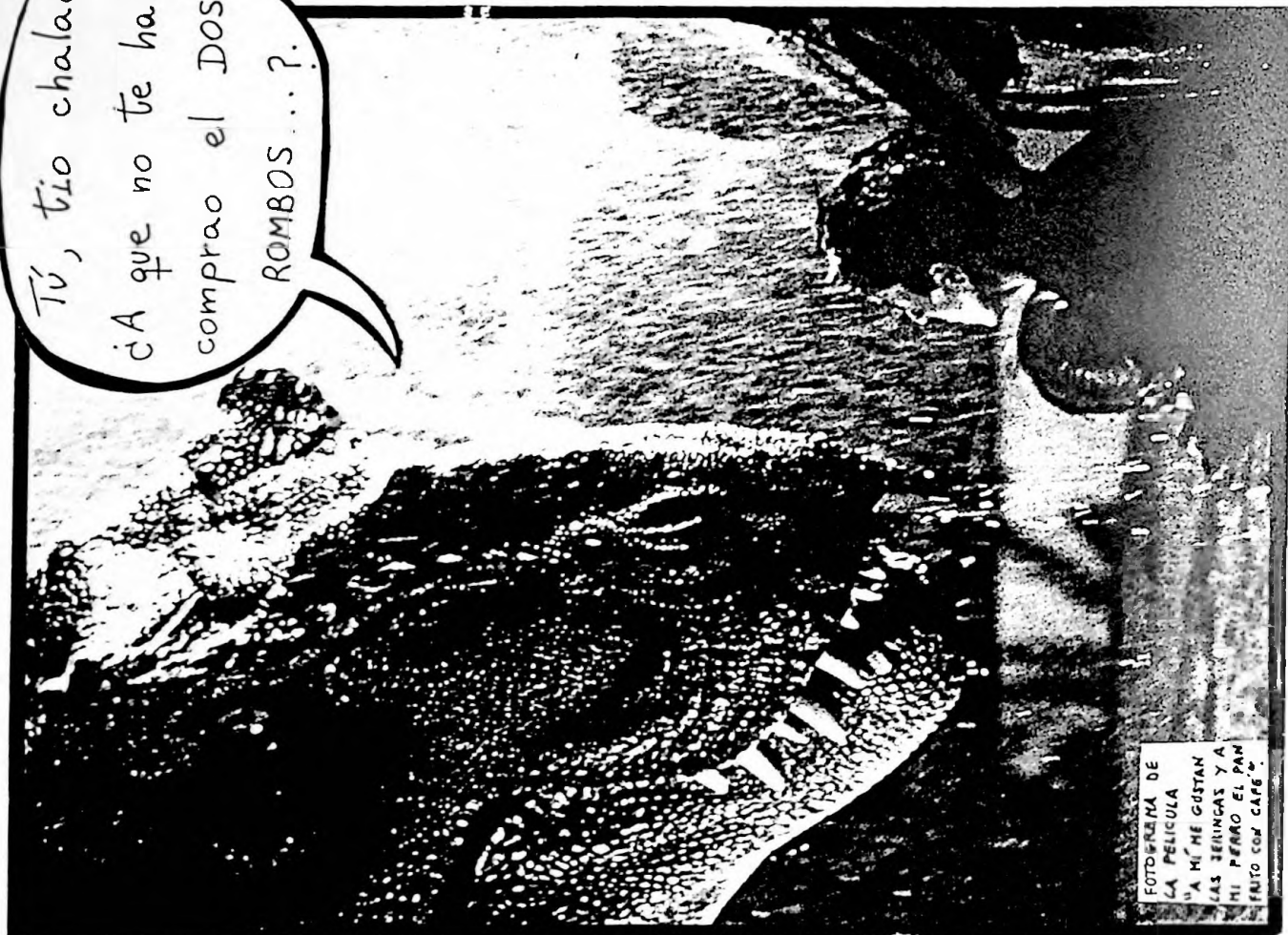
Lo único que encontré en aquel paraje fué el cubo de basura con una nota atada al asa que decía: "Y aluego el culo que tiene". No entendí muy bien aquella frase, aunque luego me sería de una gran ayuda en mi vida por el espacio. También tengo que agradecer a aquel hombre el que me dejara 2 oacas de la nariz pegadas a la tapa del cubo, con las cuales me pude alimentar 17 días.

Sin meditarlo apenas, di media vuelta y salí de aquella galaxia que me recordaba a mi pueblo, y que tan malos recuerdos me traía. Intenté consolarme cantando una bella canción popular, pero un holor a mierda llenó de pronto toda la nave.

Tú, tío chalao,
¿A que no te has
comprao el DOS
ROMBOS...?.

"h" analfabeta

GEaRIto



FOTOGRAFIA DE
LA PELICULA
"A MI ME GUSTAN
LAS JERINICAS Y A
MI PERRA EL PAN
FRITO CON CARB."

■. ¿Hay alguna forma divertida de perder calorías?



Sí, haciendo el amor. Durante una relación sexual, por ejemplo de 30 minutos, la mujer llega a quemar 150 calorías y el hombre 180. Otra forma placentera de desengrasarse es bailando. En una hora, se pueden eliminar al ritmo de la música unas 500 calorías. ●

RINCÓN dietético

■. ¿Cuál es la forma más tonta de engordar?

Lamer un sello. Dependiendo del tamaño, su pegamento puede proporcionar entre dos y ocho calorías. ●

COCA-COLA

La alegría de mezclarla con cualquier cosa alcohólica

Distribuidor: L. M. Sayago - Tlf. 736170

Manuel Alzas Casas

AGENTE DE SEGUROS

Automóvil, accidentes, individual y colectivos, vida, caza, hogar, industria, planes de pensiones, planes de jubilación, responsabilidad civil, fincas, mutua accidentes de trabajo.

GESTIONES Y CONTABILIDADES DE EMPRESAS

C/. Correos, 6 - Telf.: 73 67 85

BARCARROTA

Pastelería
MARABÉ

Especialidad en mazapán
y tartas

C/ Montes, 15 - Tlf. 736232 - Barcarrota 5

PUB
TIA MARIA

El mejor ambiente
y
las mejores copichuelas

C/ Albarracín, 6
Barcarrota

PUB
DON CAIMAN

Nuevo servicio de Barbacoa
Paellas por encargo
Aparcamiento vigilado

6

127



MARRON

Al volante:

LONSI

Plaza de España, 7
Teléfono: 73 65 00
BARCARROTA

ASESORIA CONTABLE BARCARROTA, C.B.

Les ofrece sus servicios de:

**CONTABILIDAD DE EMPRESAS
Y SOCIEDADES**

**CONFECCION DE DECLARACIONES
(IVA, IRPF, SOCIEDADES)**

GESTORIA ADMINISTRATIVA

SEGUROS Y REASEGUROS
(CAJA, AUTOMOVIL, VIDA,
MULTIRIESGO HOGAR E INDUSTRIA,
PLANES DE JUBILACION)

GESTIONES LABORALES
(ALTAS DE EMPRESAS EN S.S., NOMINAS,
SEGUROS SOCIALES, ETC.)

/ Jerez, s/n - Telf. y Fax: 736514 - Barcarrota

TALLERES Hnos. Sosa

**MECANICA EN GENERAL
CHAPA Y PINTURA
CARGA Y REPARACIONES
DE AIRE ACONDICIONADO**

Ctra. Badajoz, 18 - Telf.: 736900
BARCARROTA

16

CAFE-BAR

PIRU

Amplia Terraza

Especialidad en:
**POLLOS ASADO - HAMBURGUESAS
PATATAS FRITAS - LITRONAS**
C/. Alemán - Telf. 73 68 65

Venta LAS ENCINAS

Ctra. Badajoz-Huelva, Km. 49.200 - Telf.: 73 66 51
BARCARROTA

VIDEO-CLUB
Barcarrota

C/ Progreso, 30 - Tlf. 736221

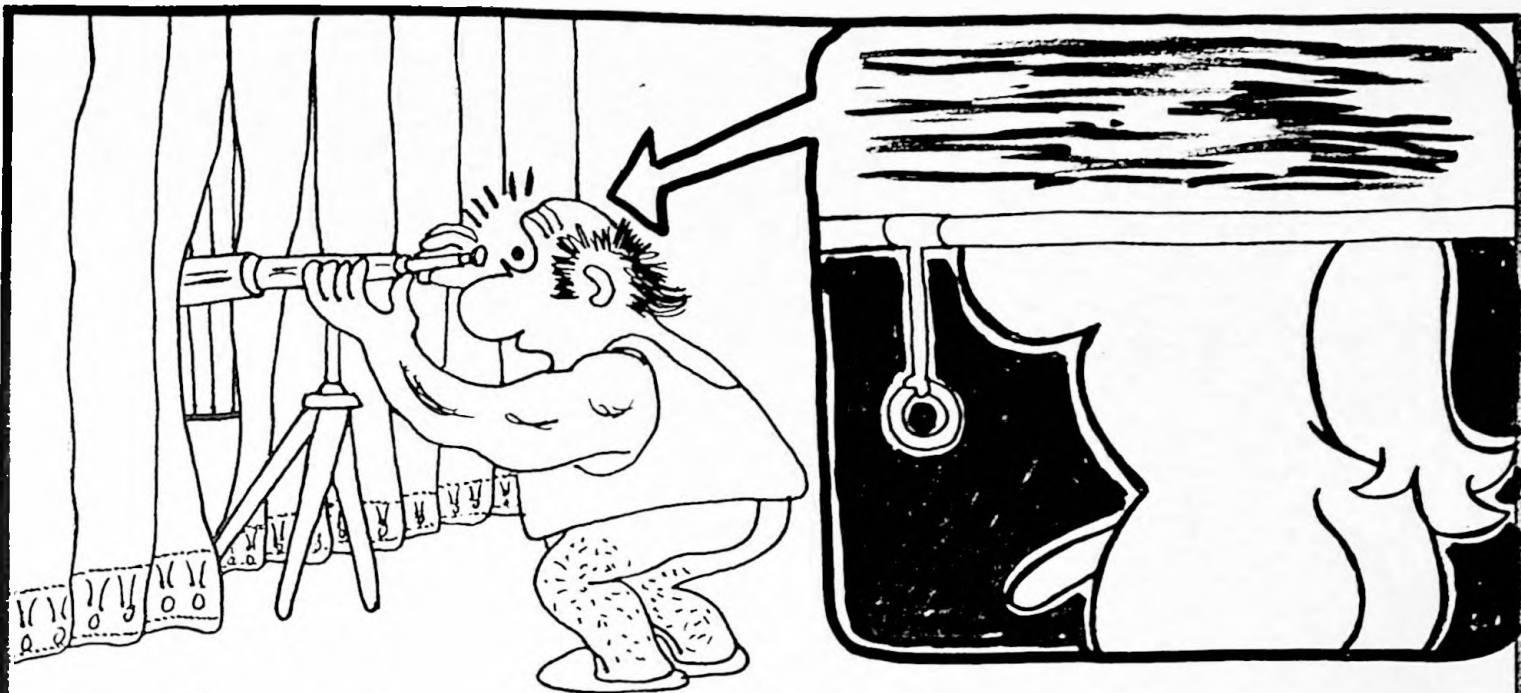
GRATICAS SOL

**DIRECCIONES
DE INTERES**

Revista en castúo

"LUH PAPELIH"

C/ Legion X, nº 48
06800 - MERIDA



El padre de Paco habia reunido en su casa a sus hijos para hablar con ellos...



Manolo, he ido al médico y me ha dado 3 meses de vida, ya que me ha descubierto un cáncer en un pulmón...



... Y a tí, como eres el mayor, quiero dejarte los pisos del centro y los del norte de la ciudad.

Paco, tú como eres el mediano de mis hijos, quiero que te quedes con los pisos del sur y los de las afueras de la ciudad.



!Gracias, papá!, no esperaba tanto de tí. Te lo agradezco.



Como tú eres el pequeño de la familia, José Luis, te voy a dejar todos los pisos de la playa.

!Coño, Manolo!, no sabía que tu padre tuviera tanto dinero y tantos pisos en la ciudad.



!Y no los tiene!. Mi padre es el repartidor del butano.

a Todos: a Severando, Rafa y Sisco, y aunque algo tarde a José, Felipe y Fran, un saludo y un recuerdo.

3 gorraxes

Helix

Severando

750



SiSeo

filas muy grande,
¡AR!

HORIZONTALES: 1.- Mírate el pié y pon lo que veas. Lo que deberían de tener algunos en vez de serrín, plural. 2.-

Jesús Gil pondría: "oriégano". Dos nalgas. 3.- Esta es para los inteligentes: sustancia protéica, componente principal de la capa córnea de la epidermis y de las uñas, pelo, cuernos y plumas de muchos animales. 4.- Unión neveril. Primeras dos letras en un alfabeto. ¡Hasta luego, ...!. 5.- Estaremos Aquí En Nochevieja. Famoso mago, con cierto parecido con un tío del pueblo. 6.- ¿Quieres café o ...?. Numero anterior al cuato. Siglas de Gusarapos Espabilaos. Símbolo químico del Eustaquio en estado de solidificación. Letra cornuda. 7.- Al revés, pasa la lengua por algún sitio (sin especificar). Agua, agua y agua, que al revés es leche. Tenemos nariz y pito. 8.- Fruto de la iguera. Cero-cero-E. 9.- Al revés, Cataluña, Vascongadas, Galicia y el resto. Letra que antes era porno. Grupo para la Salvación de Roberto. 10.- Terminación de grandota. Medalla de plata, musicalmente hablando. Símbolo químico del calamar. Al revés, que sí, que te lo dice la vaca. 11.- Al revés, vaso lleno de cerveza (con unas aceitunas. ...)

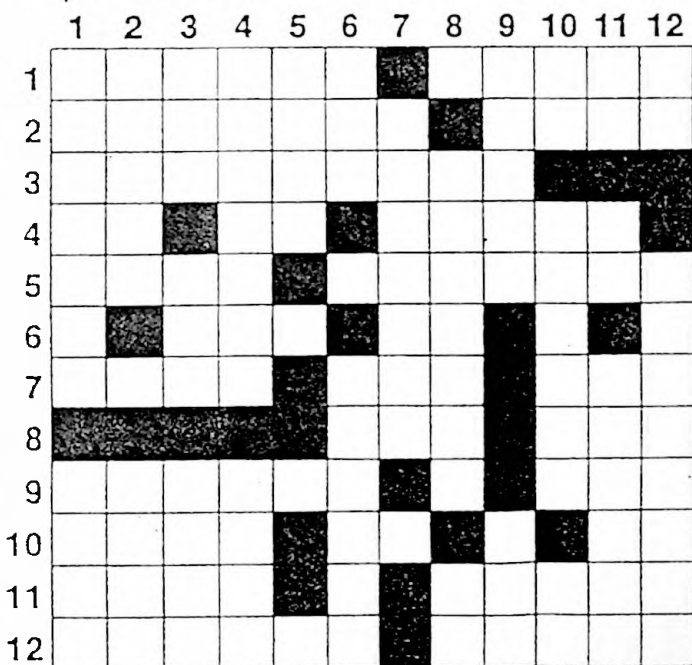
Fotografía tomada en las últimas maniobras conjuntas, realizadas en "El Ciruelo".



AFOTO VIDARTE

Dormid tranquilos...
Nosotros ya estamos aquí.

foto nos basta.



Crazy Gramma

Nota No hace falta que os traigais un taurge para euséñarvoslo.

"YO SOY YO Y MI CUBATA". Mac Tornado.

¡Arrecógen
un poco...!
COSAS QUE PASAN

Policia Local
y bomberos
intervinieron
para reducir
a un gato

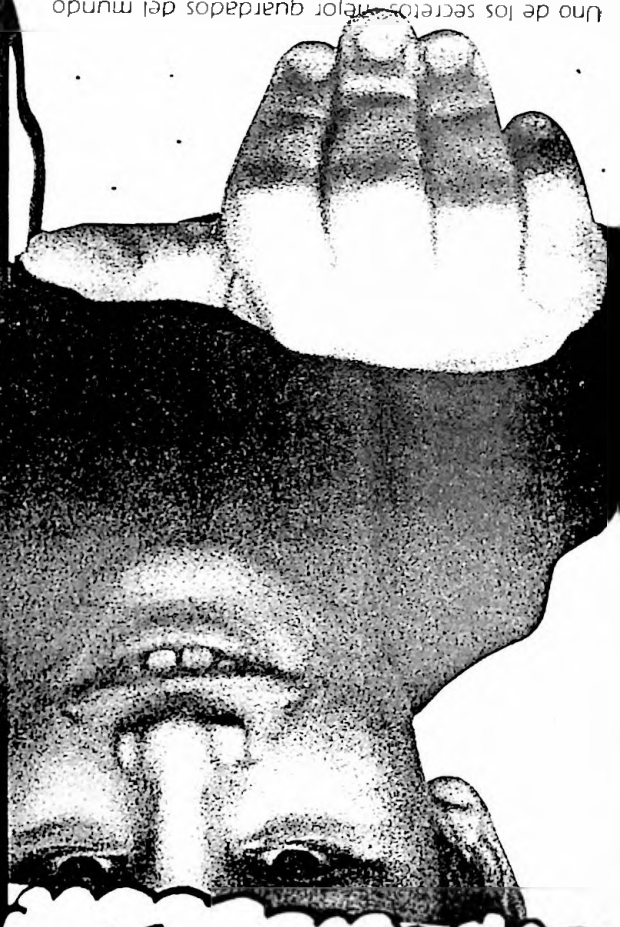
FE DE ERRATA

Aunque lo podamos parecer no somos perfectos, así que vamos a corregir algunos errores que, debido a los duendes que andan sueltos por la redacción, aparecieron en nuestro anterior número:

- En la página 16 aparece el artículo "Donde esté un huevo frito bien frito que se quite el arroz con leche", y al final de dicho artículo puede leerse "...y antes de comerse, nosotros recomendamos que se espolvoree con matarratas y un chorrito de lejía". En donde pone "matarratas" debería poner "sal", y donde pone "lejía", "vinagre". Esperamos desde la dirección que este artículo no haya sido leído por mucha gente.
- En el artículo "Meteros la pistola por el culo", que deambula por la página 40, donde aparece "los etarras siempre seréis unos hijos de p.", debería de aparecer "los etarras siempre seréis unos hijos de puta".
- Al final de la revista está una crónica titulada "Agua!!!". La verdad es que no tiene ninguna errata, pero es que me hizo tanta gracia que la tenía que nombrar por algún lado.
- Y, para finalizar, comentar que en nuestro sumario apareció impreso que en la página 5 se encontraba un artículo de Juan Diego, cuando la verdad es que aún no nos ha llegado a la Redacción tal artículo (a lo mejor es por que tenemos el fax estropeado).

Uno de los secretos mejor guardados del mundo es, sin lugar a dudas, la fórmula de la Coca-Cola. Sólo los miembros de la compañía, que tienen prohibido viajar juntos por si ocurre un accidente, la conocen. Cuando una muere, la otra decide quién será su sucesor. Tan secreta es la fórmula que ni siquiera se conoce la identidad de la pareja de iniciados.

Sin embargo, sofisticados métodos de análisis químico, como la cromatografía de gases, han permitido revelar en parte su composición y el sistema para su elaboración. De hecho, se han logrado producir imitaciones bastante fieles de la popular bebida. El 99 por ciento de la Coca-Cola no es más que agua carbonatada con azúcar, mientras que el uno por ciento restante corresponde a multitud de ingredientes cuidadosamente dosificados: sirope de caramelo (colorante), cafeína (estimulante), ácido fosfórico (acidificante), glicerina (conservante), extracto de vainilla (espesante), hojas de coca descafeinizadas y extracto de nueces de cola (sustancias que ya incluía la fórmula original de 1886 y que dan el nombre al producto, aunque en las concentraciones actuales son casi indetectables). El último componente, responsable del sabor, está constituido por una selección de aceites naturales destilados (limón, naranja, lima, uva moscada, lavanda y otros muchos), además del ingrediente 7X, el más misterioso de todos y que todavía no ha podido ser identificado.



EN EL SEX-SHOP

- ¡BUENAS...! QUERÍA

UN CONSOLADOR.

- AQUELLA PARED ESTÁ

LLENA DE ELLOS.

- BIEN... ME VÁ A DAR...

¡EL ROJO!

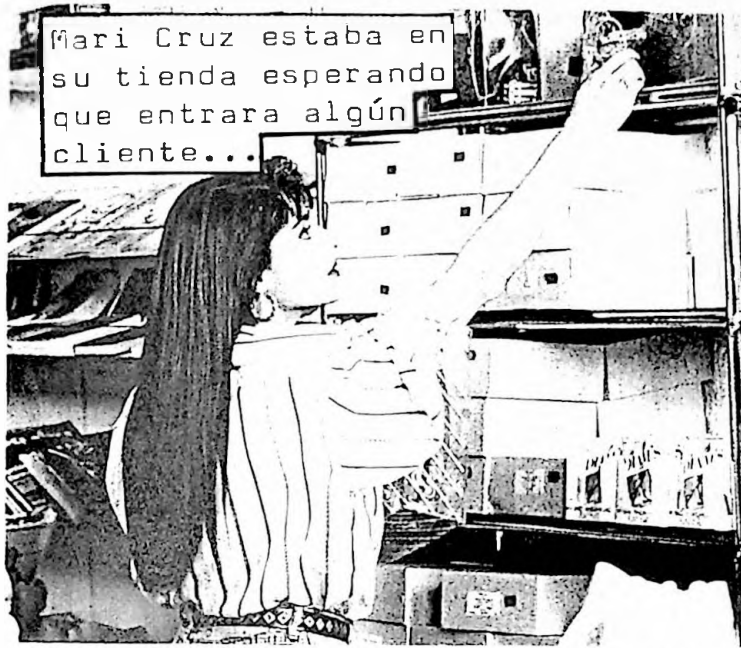
- ¡SEÑORA!, DEL EXTINTOR

HACIA LA DERECHA...

NA
BLE

LA VIDA MÁS

capitulo 12



Mari Cruz estaba en su tienda esperando que entrara algún cliente...



!Buenos días!; quería un sujetador para regalárselo a mi señora.

!Claro!. ¿Sabe usted la talla que usa su señora?.



Pues la verdad es que no tengo ni idea.

Bueno, vamos a ver si lo podemos adivinar por el tamaño...



¿Su mujer las tiene enormes como melones?...

No, tan grandes no las tiene.



Pues si no las tiene como melones, quizá las tenga redondas como naranjas...

No, tampoco...



Entonces su señora las debe de tener como huevos...

Eso, como dos huevos, pero... !fritos!.

CONTINUARA...

Victoria anticonceptiva. En Inglaterra, los condones se vendían en unos paquetes que llevaban el retrato de la reina Victoria, madre de nueve hijos.

Cinco numértios tiene mi mano. Los aborígenes australianos cuentan con un sistema de numeración muy particular: uno, dos, tres, cuatro, cinco y muchos.

En la hora de la muerte. El día 1 de septiembre de 1775, a las 7.45 de la madrugada, murió el rey francés Luis XIV. En ese momento, el péndulo que el físico holandés Christiaan Hóygens le había regalado se detuvo inexplicablemente, sin que jamás volviese a funcionar.

Bombona humana. Producto de su metabolismo, un adulto puede expulsar a través de sus venosidades hasta dos litros de gas metano diarios.

Mueren y no desaparecen. Una cucaracha decapitada puede vivir durante varios días antes de morir.

Excomunión celeste. En 1456, el papa Calixto III excomulgó al cometa Halley por considerarlo un agente del diablo.

Órgano que no se utiliza, se seca. El útero de las mujeres que no practican asiduamente el acto sexual se deseca y cierra herméticamente, lo que atormenta a todo su cuerpo, según Hipócrates.

Durmiento con el enemigo. En una cama de matrimonio viven dos millones de ácaros.

El rey de los otros. El temido Atila, rey de los hunos, no murió en el campo de batalla, sino en el lecho conyugal, haciendo el amor con su esposa número 453 en la noche de bodas.

Lo ofrecen todo. Los kabbabísches asesinan a los huéspedes que se niegan a acostarse con sus esposas.

La perforadora viviente. Cuando un tuburón u otro depredador se traga un pez erizo, éste huye abriéndose camino a través de las paredes del estómago y los órganos que encuentre a su paso.

Un castigo oído. En la antigua China, a los delincuentes, rebeldes y gentes de mala reputación se les castigaba clavándoles a un poste por las orejas.

Luinas rotas. En Nueva York, la luna de un escarabajo puede durar por término medio una semana.

Desafío testicular. Por término medio, los testículos de los europeos tienen el doble de tamaño que los de los chinos.

Hijos ilegítimos. Lo fueron -entre muchos otros- los moscos-Guillermo el Conquistador, Boccaccio, Leonardo, Mozart, Wagner, Marilyn Monroe y hasta el cardenal César Borgia y el papa Clemente VII.

Caos corporal. Cada minuto mueren en nuestro organismo cerca de 300 millones de células, que son inmediatamente reemplazadas.

El adversario a la altura del zapato. Los antiguos egipcios tenían la costumbre de pintar el rostro de su enemigo en la suela del zapato, para pisotearlo y humillarlo mientras caminaban.

La previsión de Kubrich. Durante el rodaje de 2001, Stanley Kubrick estaba angustiado ante la posibilidad de que los extraterrestres tomasen contacto con la Tierra antes de que se estrenase su película. Intentó contratar con la Lloyd's un cuantioso seguro que cubriese el riesgo económico de tal eventualidad, pero la compañía no lo aceptó.

El precio justo. En 1977, un urólogo norteamericano compró el pene de Napoleón por 400.000 pesetas.

Servicio doméstico muy mono. Los egipcios sabían entrenar a los mandriles para que sirvieran las mesas.

Copa macabra. Los antiguos habitantes de Tauride, en Crimea, únicamente bebían en las calaveras de sus adversarios.

Caída libre. En abril de 1994, Des Moloney, de Colchester, Londres, resultó ileso al caer desde una altura de mil metros. Moloney pilotaba un reactor Provost cuando el mecanismo de eyección del asiento se disparó accidentalmente.

El mono precoz. Los chimpancés poseen el récord de rapidez en el acto sexual entre los mamíferos. Estos lo consuman en tan sólo tres segundos.

Y que cumplas muchos más... Cada día, celebran su cumpleaños alrededor de 14 millones de personas en el mundo.

Churchill tenía siete vidas. El primer ministro británico creía tener un sexto sentido que le salvó la vida varias veces. En cierta ocasión decidió en el último momento no acudir a una exhibición aérea, en la cual un avión se estrelló sobre la tribuna presidencial y mató a todos sus ocupantes. Otra vez, mientras cenaba con tres ministros, comenzó un bombardeo; él siguió comiendo hasta que, de pronto, se dirigió a la cocina y ordenó a los sirvientes que bajasen al refugio. Tres minutos después, una bomba destruyó la cocina.

El bolido negro. En caso de verse acorralada, una cucaracha puede alcanzar la velocidad de 85 kilómetros por hora.

NOTICIA
Vé a un campo
de fútbol y se pasa
todo el partido
preguntando quién es
el "Oé" ese que todo
el público corea.

ESTAS SON LAS VENTAS DE APRIL

Dos Rombos Cultural



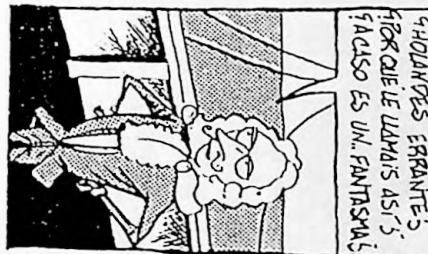
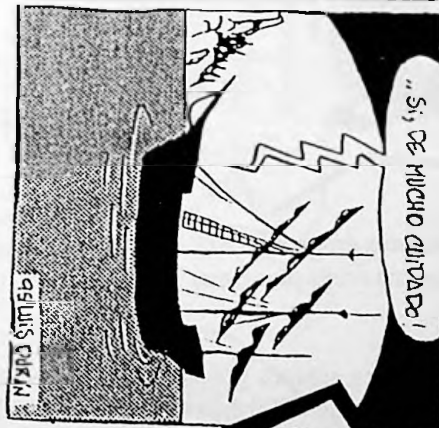
Hoy: El peine

Su funcionamiento es de lo más sencillo. Gracias a sus púas, que pueden ir distribuidas en dos secciones diferenciadas para permitir diferentes grosores de los mechones durante el peinado, el peine ofrece la solución ideal para los cabellos revueltos, desordenados o desarreglados que habitualmente ocasiona el viento al circular.

Su forma extraplana y su estudiada ergonomía, fruto de muchos años de investigación en el campo del diseño industrial, hacen que se adapte con igual perfección a la mano y al bolsillo de atrás del pantalón, facilitando al máximo tanto su uso como su posterior localización.

Fabricado con materiales de primera calidad, el peine ha sido concebido en el espíritu ecológico de no agresión a la naturaleza. No contamina, no consume energía y no emite ningún tipo de sustancia nociva, lo que consigue que su incidencia en el medio ambiente sea mínima.

En resumen, eficaz, cómodo y de fácil utilización, el peine apenas si requiere mantenimiento, y su duración es prácticamente indefinida.



2-6-A+A
B A B C C

¿ESTARÁ Juanita rivero LIADA CON ALGUN CONCEJAL DE NUESTRO HAYUNTAMIENTO?

minutivo de Dionisio. Las que se posan en las mierdas, se cagan en el campo. En las gomas de borrar. 12.- Al revés y ya que hablamos de mierdas, se cagan en el campo. En las gomas de borrar.

VERTICALES: 1.- Lo que serás si no eres capaz de resolver este crucigrama. Abuelito de los hombres. 2.- De lo que está lleno un dustiurto. Diminutivo de Manolito. Entre colegas, tonta, sosa, teta. 3.- Partido de Elefantes Epilépticos. Agrupación de mariconas, cabrones, desgraciados e hijos de putas. Al revés, lo que tiene la leche por encima (y no es el tapón). 4.- Forma en la que se tenían que vender los cubatas (dos palabras). El que te metió el taco. 5.- Sonido en un reloj muy grande. Al revés, símbolo químico del supositorio. Letra acusica. Letra ovejera. 6.- Organización de Narizones Tontolcu-los. Símbolo químico del turcón. Lo que sueñas entre pao y pao. 7.- Al revés, nombre de cierto elemento químico tartaja. En los coches de Estepona. 8.- Letra con forma de "S". De lo que está lleno la guta telefónica. Letras siamesas. 9.- Emiratos Cachondos Agrupados Contra Alcohólicos. Comité Olímpico de Idiotas. 10.- Sindicato Unisex. Al revés, apellido del que iba con Otilio. Siglas de Sociedad Lolaila. 11.- Lo que el público corea cuando un torero hace un pase muy corto. ¿Te gustaría pasar una noche con Kim Basinger? Al revés, gigante acusica. 12.- En los stops de Lepe. Superhéroe andaluz.

(LAS SOLUCIONES A ESTO ESTÁN POR AHÍ PERDIDAS)

**ESTRELLA
INVITADA**

Alfred
Hitchcock

**II MOGOLLÓN DE
FELICIDADES PAL
AÑO QUE VIENE!!**

III TIEMBLA E.T.A.!!!

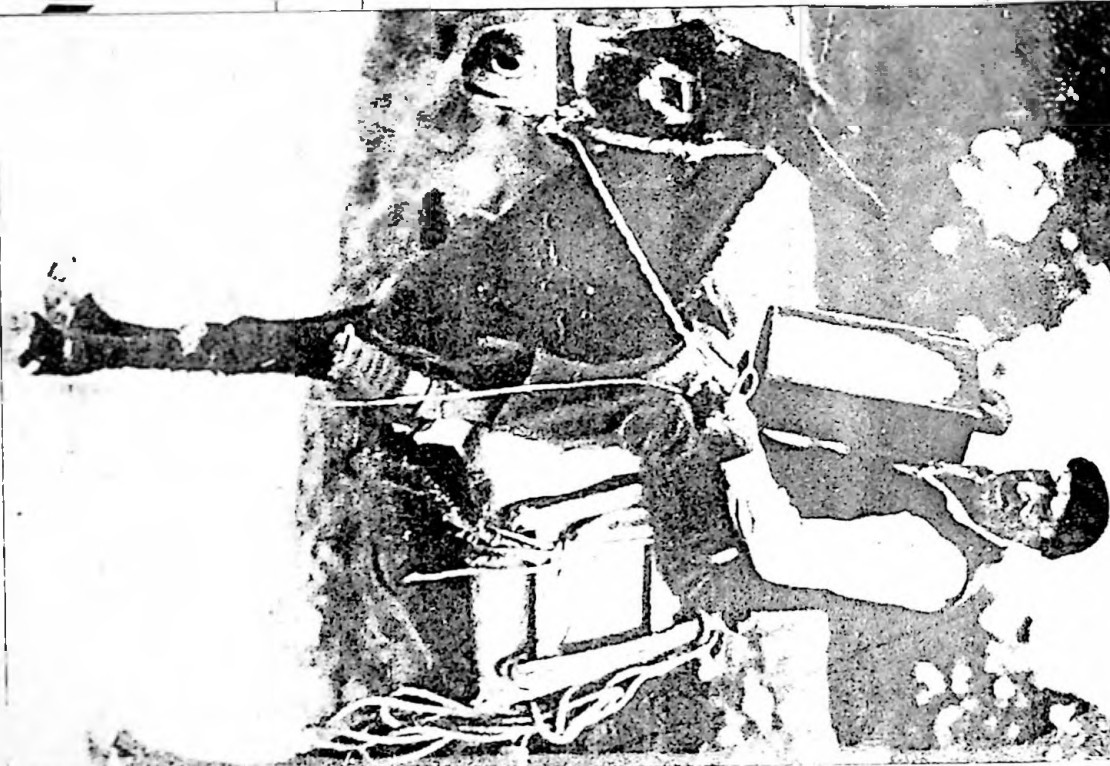
A partir de ahora, DOS
ROMBOS se incorpora a la peti-
ción popular de la liberación
de José María Aldaia.

KURIOXYTA

ERA UN TIO TAN FEO, TAN FEO, QUE DE
CHICO LE TUVIERON QUE ATAR UN FILETE
AL CUELLO PARA QUE EL PERRO JUGARA
CON ÉL.

**OFICIOS
DEL
AYER**

EL SANTERO
DE PUEBLO EN PUEBLO, PIDIENDO LIMOSNA
PARA EL CULTO DE LA VIRGEN CON UNA
CAPILITA DE MADERA. (AÑO 1.927)



Droga contra droga. En 1879 fue introducida en Esta-
dos Unidos una droga para tratar la adicción a la morfina:
la cocaína.

Gente azul. En algunos poblados de los Andes chile-
nos situados a más de 7.000 metros hay gente que tiene la
piel azul. Ello se debe a un exceso de hemoglobina, que
está desencadenado por la falta de oxígeno.

Sonrojos de ultratumba. Charlotte de Corday, que ase-
sinó a puñaladas al político francés Jean-Paul Marat
(1743-1793) mientras estaba en el baño, se ruborizó
cuando el verdugo levantó su decapitada cabeza para que
fuera contemplada por la multitud.

Miles y miles de sabores. Jahangir, gran mongol de la
India (1569-1627), tenía un harén que estaba compuesto
por 300 esposas, 5.000 mujeres sirvientes y un millar de
jovencitos que satisfacían todos sus caprichos.

**Complacer a las visi-
tas.** Una tercera parte de
los ladrones que entran a
robar en las casas se de-
tienen a mirar el álbum
de fotos de las víctimas,
un 27 por 100 se prepara un bocadillo y un 7 por 100
pierde unos minutos viendo la televisión, según un infor-
me estadounidense.



NACIONAL

Las agencias organizan viaje en automóvil compartido

Miles de personas se desplazan a Belén en vehículos particulares

(Redacción)

Las agencias de viajes se han visto desbordadas por el gran número de personas que solicita sus servicios para desplazarse a Belén tras conocerse la noticia del nacimiento de un niño, sucesos que, según testigos presenciales, fue anunciado por un ángel. Ante la avalancha de peticiones, las agencias han puesto en marcha, además de los medios de transporte tradicionales como avión, tren y autocar, un servicio de vehículos particulares compartidos. Gestión que las propias agencias llevan a cabo y al que deben dirigirse los interesados.

LOCAL

Con motivo del censo y del colapso de tráfico provocado por Jesús

La iluminación de las calles se ampliará en los próximos días

(Belén. J. Sánchez)

La iluminación urbana de las principales calles y accesos a Belén permanecerá encendida un número de horas mayor del habitual, coincidiendo con la puesta de sol para facilitar el movimiento de los ciudadanos que se desplazan hasta la oficina del censo ordenado por el emperador romano. Por otra parte, en las afueras, el nacimiento de un niño "especial" -bautizado como Jesús- ha colapsado el tráfico debido a los numerosos visitantes y curiosos. Por ello, el Ayuntamiento instalará semáforos en los cruces de reciente construcción, que aún no cuentan con ellos, y por donde se acceda más rápidamente desde el centro de la ciudad.

SOCIEDAD

Enorme revuelo entre los pastores

Belén: Un ángel anuncia el nacimiento de El Mesías

(De nuestro corresponsal S. Mateo)

La aparición de un ángel anunciando el nacimiento de El Mesías causó ayer un enorme revuelo entre los pastores de la localidad de Belén de Judá. Según testigos presenciales, "un ángel del cielo, rodeado de un

gran resplandor", al que luego se unió una "multitud del ejército celeste", les comunicó que encontrarían "un niño envuelto en pañales y acostado en un pesebre". Al acudir los pastores al lugar indicado encontraron un niño acostado sobre un montón de paja, del que el ángel señaló que

era "el Salvador, el Mesías y el Señor". No obstante, en la sinagoga de Belén ha causado extrañeza que el supuesto Mesías haya nacido en una familia pobre que ni siquiera pudo pagar una habitación en las posadas de nuestra ciudad, haciendo nacer al niño en un establo.

Extremadura,
segunda región
con más
"bebedores
excesivos"

EFE / MERIDA

Extremadura y Castilla-La Mancha son las regiones españolas, tras Galicia, donde existe un mayor porcentaje de "bebedores excesivos" (los que consumen más de 700 centímetros cúbicos de alcohol puro a la semana), según la Encuesta Nacional de la Salud Pública del Ministerio de Sanidad y Consumo de 1993.*

Cuatro de cada cien extremeños y castellano-manchegos mayores de dieciséis años son "bebedores excesivos", porcentaje que en la comunidad gallega se eleva hasta el seis por ciento. A continuación se sitúan Cantabria, Castilla y León, Andalucía y Aragón, con tres de cada cien.

Paradójicamente, Extremadura también ocupa el segundo lugar entre las comunidades autónomas en cuanto al porcentaje de población abstemia, con 48 por ciento.

Comunidades consideradas tradicionalmente de alto consumo de alcohol como el País Vasco y La Rioja tienen, sin embargo, los porcentajes más bajos de "bebedores excesivos".

*e tener en cuenta que en ese año Rapa estaba en esta región.

Al incorporarse a filas es muy probable que el porcentaje de Extremadura balle. Históricamente, aumentando de manera espectacular el de Melilla.

RECORRE DE LA PENSA LA ESCA

ESTOS TIOS
CADA DIA SON
MAS GUARROS





NO LA ABANDONES.

Ella nunca
lo haría.

Pepe, el socio mayoritario de la multinacional

Pu Arev's

desea a la multitud de chicos/as que durante estas fechas abarrotan su local en Barcarrota, sito en la Plaza de España, unas felices navidades y un próspero 96, pero les ruega a todos que este año no se lleven los vasos de cristal para las fiestas de Nochevieja, ya que la última vez tuvimos que servir los cubatas en las bolsas vacías de los panchitos.

La Impresa



LA LECTURA ABUSIVA DE ESTE
FANZINE PUEDE ACTUAR DE
FORMA PERJUDICIAL:

- Sobre el estado general.
- Sobre el apetito.
- Sobre los niños enclenques y disminuidos.
- Sobre el psiquismo.
- Sobre la diabetes.
- Sobre la hipertensión y la hipotensión.
- Sexual (impotencia y frigidez).
- Sobre el colesterol.
- Sobre las enfermedades cardiovasculares.
- Sobre la anemia, en particular sobre la anemia senil.
- Sobre la arteriosclerosis.
- Sobre el crecimiento y rejuvenecimiento.
- Sobre la piel.

El PRACTICON Muro. Trazado
Escrito por Angélica. Un curso
completo de cocina de cocina.
perfecto sobre el arte de cocinar.
57 x 16 cm.
Tamaño 22 x 16 cm.



CAMPEONATO DE BALONCESTO 3x3 "DOS ROMBOS"

El pasado 25 de Agosto se dió por concluido el Campeonato 3x3 "DOS ROMBOS" de Baloncesto, siendo campeón del mismo el equipo PEÑA MOLLETE. Dicho equipo, que estaba compuesto por Pablo, Mela y Félix, consiguió el preciado trofeo (por llamar de alguna manera a lo que el Ayuntamiento donó) después de eliminar en semifinales a los ILUMINADOS, formado por Dani, Juan Luis y Manolo, en un vibrante y espectacular encuentro en el que se contabilizaron un total de nueve canastas dobles, y siendo el resultado final un apretado 21-19. La otra semifinal estuvo menos animada al faltar a un equipo, en concreto a LLAVES ROJAS, un jugador, Manuel, por lo que Virginio y Antonio se las vieron y se las desearon para aguantar a su rival, cayendo por un contundente 21-5.

El máximo anotador del campeonato fue Félix, con un total de 78 puntos, siendo el segundo Virginio con 49 puntos.

DOS ROMBOS quiere agradecer y agradece a los componentes de todos los equipos su colaboración desinteresada para conseguir llevar a cabo y a buen fin este campeonato. Mención especial se merecen Joaquín, Pablo Rodríguez, Javi Pérez, Juan, Borrego, Francisco, Manuel, Jorge Larios, Pablo García, Joaquín González, Agustín, Virgo y Nacho por echarnos una mano en las árdas labores de mesa y arbitraje... Y, ¡cómo no!, a Pedro Torrado, por ser coartífice del evento. Ser agradecido es de bien nacido. Más o menos.

*Nota: Aquí tenía que ir un chiste, pero no nos ha
dado tiempo a realizarlo. Perdame las disculpas.

EL CIELO NO PUEDE ESPERAR.



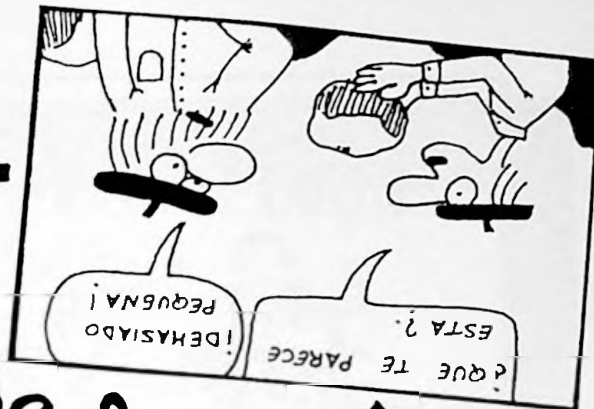
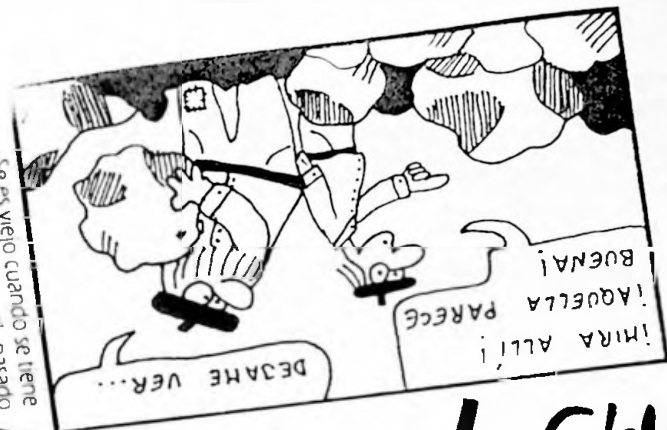
SI MIRAS MUCHO
LAS SOLUCIONES, A LO
MEJOR DEBERIA VER
MENOS LA TELE

ORTOGRAFIA
de José Llorca Camp
Referencia 11000

ALCOT.
0997
STIAN
Cambio:
10998
DE LA
ROLA
101
102
1003

WHITMAN, Hoyos.
Versa Andoga
Referencia 10987
QUEVEDO. Poema

Se es viejo cuando se tiene
más alegría por el pasado
que por el futuro



CLUB de fans Dos Rombos

NOS SIGUEN LLEGANDO A NUESTRA REDACCIÓN MONTONES DE CARTAS PIDIÉndonos LA DIRECCIÓN DE ALGUNO DE LOS NUMEROSOS CLUBS DE FANS QUE TENEMOS REPARTIDOS POR MEDIA EUROPA.

NOSOTROS TE VAMOS A PROPORCIONAR UNA DIRECCIÓN EN LA QUE TE PODRÁN INFORMAR CUAL ES EL CLUB MÁS PRÓXIMO A TU DOMICILIO Y LAS CUALIDADES QUE DEBERÁS PRESENTAR PARA ENTRAR A FORMAR PARTE DE ÉL:

clubs de fans "Dos Rombos"
C/ Francisco Rubio, n°27
06160 - BARCARROTA

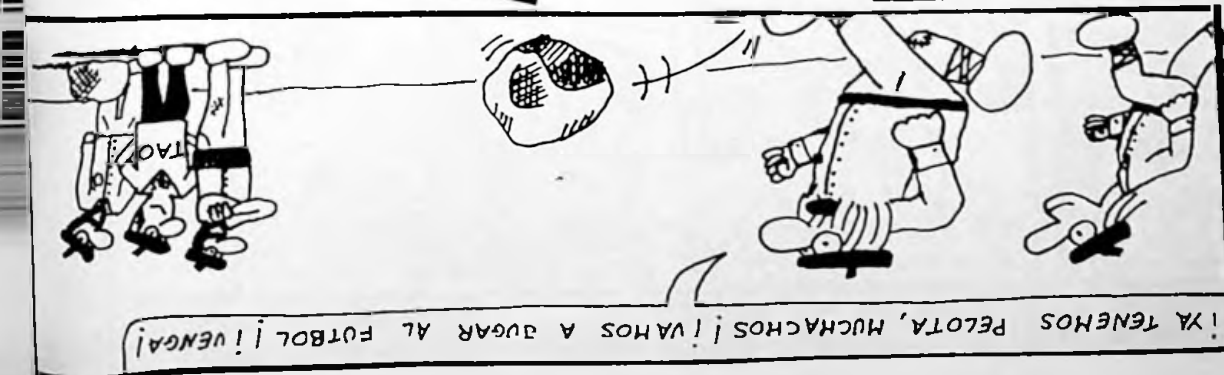
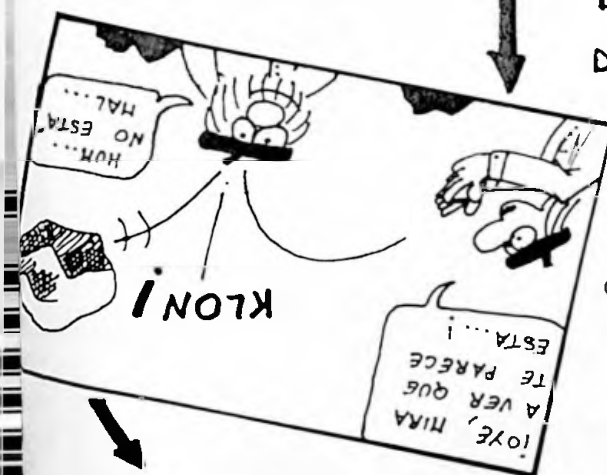
Badajoz



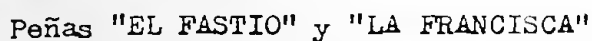
A PRINCIPIO



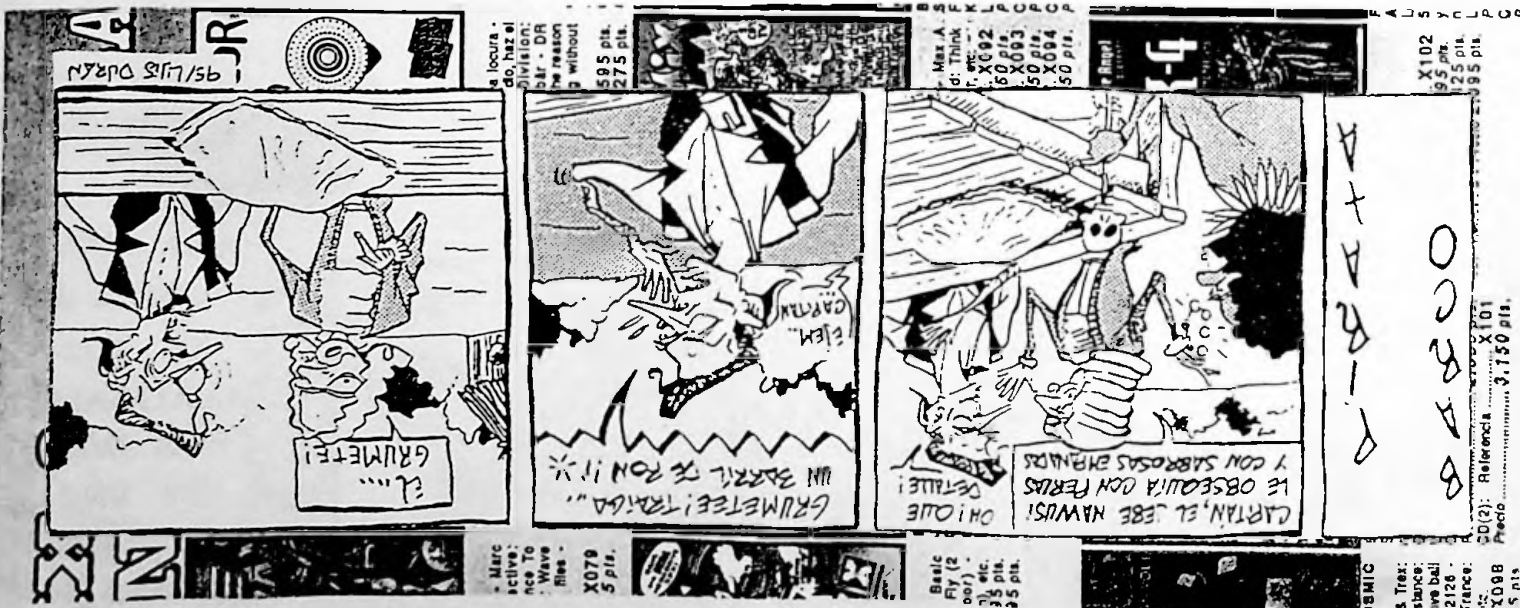
UNA SOCIA MUESTRA UNA DE SUS CUALIDADES PARA ENTRAR EN UNO DE LOS CLUBS.



TLFNO: (91) 53443311



Ha sido otra curiosidad ofrecida gratuitamente por vuestra revista favorita, fruto de la árdua y profunda investigación de sus reporteros.



!!! GRACIAS, MUCHAS GRACIAS ... !!!

Gracias a Canarias

porque allí valen las cosas más baratas.

Gracias al perro del hortelano

porque ni come ni deja comer.

Gracias a la lavadora

por lavarme los calzoncillos sucios.

Gracias a mis dedos

porque puedo meterlos donde quiero.

Gracias a Adelita

que no quiso ser mi esposa.

Gracias por su visita

al salir de los almacenes

Gracias a los cerdos

porque sus patas llenan mis bocatas.

Gracias a las mujeres

por hacernos pecar.

Gracias a los pedos

por hacernos reír al tirarnoslos.

Gracias a Juan Valdés

que nos trae el café de Colombia.

Gracias a la tortilla de patatas

por ser "tortilla" y ser "de patatas".

Gracias a mi padre y a mi madre

aunque ellos ya saben por qué.

Gracias a Rusia

por haber traído tan rica ensaladilla.

Gracias a mis piernas

que me permiten mover de lugar el resto del cuerpo.

Gracias a los culos

por dejarnos echar las mierdas que echamos.

Gracias a Zorra

por meter aquel gol a Inglaterra.

Gracias pago yo

que no, que pago yo.

Gracias a la vecina del 3ºc

por lo buena que está y las tetas que tiene.

Gracias al tiempo

pero que llueva, que llueva, por favor.

Gracias a las once y media

porque es la hora Coca Cola light.

Gracias a Madagasascar

aunque aún no sé el por qué.

Gracias al patio de mi casa

que ya está cubierto y ya no se moja.

Gracias a Félix

por la noche del amoníaco.

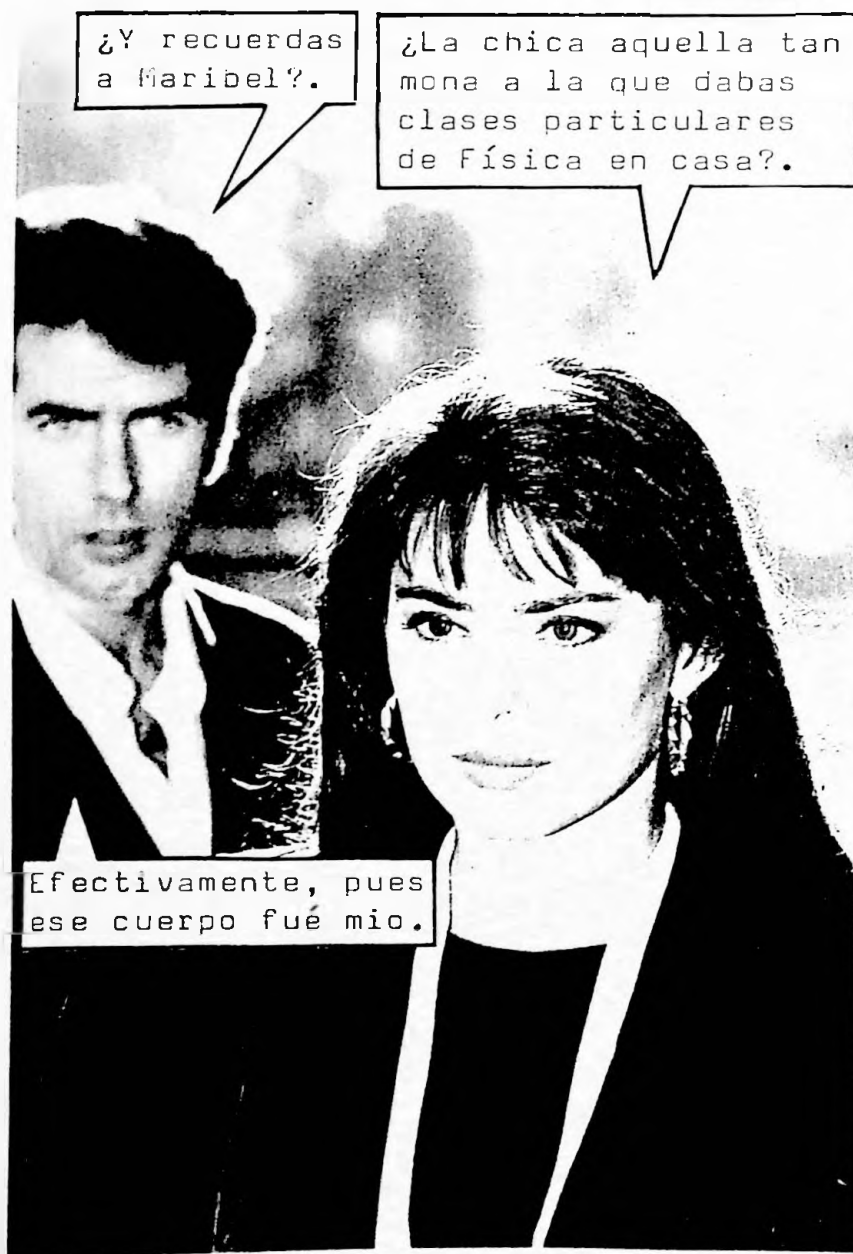
Gracias a mi

aunque esté feo decirlo, pero gracias.

Jose Ramón Moreno Pascual Rodríguez Sahagún

y Díaz Ambrona de la Cuadra Salcedo.

ter. accésit en el Memorial "Pepe Pernalés".



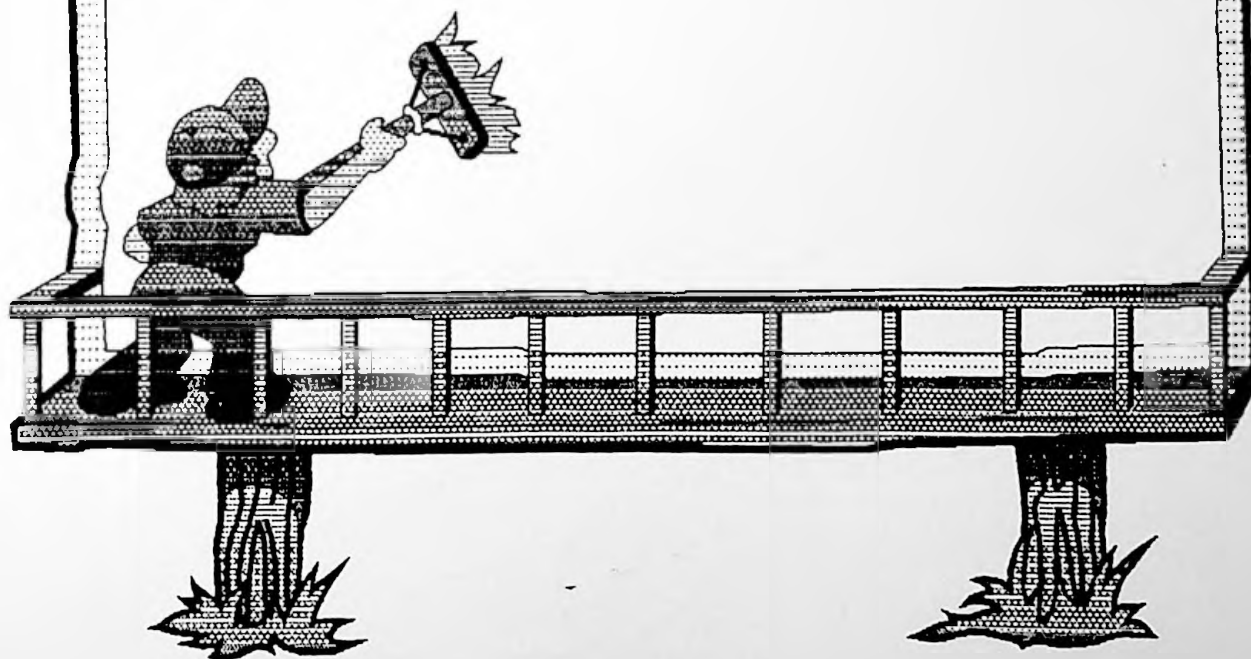
EL FINAL

DOS ROMBOS quiere aprovechar esta despedida para anunciaros (en exclusiva y antes de que Nieves Herrero se entere) que la vida de esta Revista está a punto de agotarse.

Será con el número 21 cuando esta redacción cierre sus puertas, venda sus pesadas máquinas fotocopadoras, destruya sus almacenes de papel y letras (por cierto nos sobran muchas letras "D" y "R", por si alguien las necesita) y de esta manera dé el cerrojazo final a esta bonita aventura que para entonces habrá cumplido casi los diez añitos.

Bueno, por ahora no os pongais triste, pues como hemos dicho será para el número 21 y por ahora estamos en el 19, y con los güevos que nos gastamos todavía os quedan muchos meses de sufrimiento y pesadilla al saber que DOS ROMBOS, aún, acecha tras cual pier esquina.

Salud y abrazos



LA TOSTA

Plaza de España, 2
BARCELONA