

JOS

R

O

M

B

O

S

Nº 5



DOS ROMBOS

UNA REVISTA DE PERIODICIDAD ALEATORIA QUE HARA HISTORIA

Os recordamos que seguimos siendo los mismos de siempre, que seguimos siendo independientes de todos, que seguimos diciendo lo que nos da la gana y que seguimos queriendo tirarnos a la Obregon, que tampoco ha cambiado y sigue estando de muy buen ver.

La Redaccion

NUMBER

5

(FAIF)

SEXO Y TERROR EN...

EN ESTE NUMERO...

Carta de ajuste.....	0
Ruegos y preguntas.....	1
Nacidos debajo de un sombrero.....	4
Entrevista a Tarrebruno.....	12
Seque se lava los pies.....	32
Aprenda a ponerse un calcetín de.....	23
Nuevas aventuras de Superfletón.....	42
Comer bien y barato en Barcarrota.....	56
¡¡Vuelven Los Diminutos!!.....	9
Placeres negros en Birmania.....	76
El sexo es posible en Barcarrota.....	215
¿Cagar es un placer?.....	65
Matarile-rile-rile-rile-rile.....	28
Despedida y cierre.....	5

DEPORTE

También
DISPONEMOS
de
GIMNASIO
en
BARCELONA
Infórmese
llamando al

091

Queda prohibida la reproducción total ó parcial de textos, dibujos, fotografías ó cualquier otra cosa que te encuentres aquí dentro sin el expreso consentimiento de DOS ROMBOS S. 3.
Aclaración: Ponemos S.3. en vez de S.A. porque no somos Sociedad Anonima, sino que Somos 3 (Paco, Seque y Rafa).

En Portugal:
Rua Luciano Cordeiro, 89-3º Ezq.
1100 Lisboa. - Tel. 53 24 18.

Editorial

Han pasado muchas lunas desde aquel mes de Mayo de 1988, cuando tres chicas de este nuestro pueblo rompieron con la monotonía de las publicaciones de siempre y dieron a luz a "DOS ROMBOS", una de las revistas más guay que se han publicado en Barcarrota.

La temática de la revista, copudisteis y podeis seguir observanera, ni lo será, parecida a la de otras publicaciones surgidas en (ALCARRACHE, BADILA, ...), sinó que lado ~~es~~ tenis en Barcarrota, los to-Hernando de Soto, la politica, y talleres y nada más que tratábamos temas chondos.

Así, poco a poco DOS ROMBOS fue a su gran aceptación se ha convertido DOS ROMBOS S.3. (ó sea, igual ro no penseis que todo ha (como el de los socialistas) tenido nuestros problemas, tantes, aunque ahora (y de ellos:

Con el primer número solamente que no ganamos nos pudimos ir de vaca- que le vamos a hacer.

Con el número dos cierto artículo ~~anó~~ cusiones, rumores cias al apoyo perarlo y con

el número- articulo nencias biamos

El cansa- que

mo do no las ante- Barcarrota dejamos a un ros, el F. C. das esas gilipolémicas ó de ca

creciendo, y gracias vertido en la empresa que al principio). Pasado un camino de rosas tas), ~~pas~~ tambien hemos y algunos bastante importantes tambien) nos reimos

no tuvimos ninguno importante, los suficientes millones y no ciones a Marbella, pero en fin,

empezó al cachondeo, pues debido a nime sobre los ..., comenzaron las dis de denuncia, agresiones, etc, pero gramoral de familiares y amigos logramos su tinuamos con e...

ro tres, que también fue polémica por cierto sobre Radio Barcarrota que nos trajo desavec con ciertas personas con las que siempre nos ha llevado bien, pero también fue superado.

número cuatro no fue nada polémico pues estábamos dos de tantos problemas y no había ninguna verdad cantar.

Y ahora por fin, despues de un año y dos meses, tienes en tus manos el número cinco de DOS ROMBOS, que va expresamente dedicado a vosotros que habeis comprado todos los números (no, si te falta alguno no te lo dedicamos y lo sentimos). Esperamos que os guste tanto ó más que los anteriores y si no a joderse, que con el calor que hace en vez de gases 20 duros en esto os podiais haber comprado un polito de limón.

Con esto del verano pasa como con Fernando VII, el Deseado y casi inmediatamente... el Aborrecido. Hartos de frío, curro, madrugones y coitus interruptus, todos afilamos el índice y el corazón para izar nuestro dactilar signo de victoria al son de los primeros sudores. ¡Y a gozar del calor, del ocio, del catre y del Kamasutra!

... y se nos va la fuerza en el deseo. Con lo cual, sin menoscabo de ciertos espejismos de inmunidad divertidísima, le cedemos las células a un virus que, ya haciendo de las suyas en los week-ends invernales, se pone las botas metastásicas con esto del verano. Ese virus se llama Aburrimiento (o "tedio", para los lectores más sencillos).

En ciertas ocasiones, la etimología es una herramienta excelente. Verán Vdes. "Vacación" viene de "vacuo", que significa "vacío". Por su parte, "aburrimiento" se deriva de "ab-horreo", es decir, "apartarse con horror de". Y puesto que lo horrendo por excelencia, al margen de DOS RONESOS, claro, es el horror al vacío, tenemos que... ¿lo adivinan Vdes.?... las vacaciones, después del preliminar y gozoso descanso, son un aburrimiento (o "coñazo", para los lectores más eruditos). Es decir, la desesperada manía por huir de esa sensación de fastidio porque uno no sabe qué hacer para olvidarse de que existe... y suda.

Porque o: 1. Se termina llevándose a la playa el canario y las diferencias conyugales, o: 2. Se círculo-envicia uno con trastrochar-desayunar garbanzos-siesta-piscina-trastrochar-desayunar paella-siesta..., o: 3. Se prolonga la fascinante aventura de la jubilación o el paro, o: 4. Uno hace tonterías como explorar las Hurdas, escribir una novela, fregar platos en Lloret de Mar o leer este artículo siniestro.

El aburrimiento es un virus. Mina las ilusiones, pone el blanco y negro los video-clips, nos derrota en el sofá y concluye subiéndonos a la azotea de la mente para asustarnos con el vértigo de la indiferencia. La novia no es mi-Cleopatra-extremada, el libro se cae de las manos y sus hojas huelen a otoño, darse una vuelta por la plaza es un suplicio abogable en Mahou, el sopor derrite las aventuras y, como canta Silvio, el dulce Paquilito, se acaba "sin decir nada, que no es lo mismo, pero es igual".

Nos han envenenado. Eso es todo. Como Fernando VII. De verdad. Víctimas de un complot arónico y funesto, vagamos por los laberintos de los anhelos abortados. Ya lo desenmascaró Don Federico Nietzsche: "fue una obra maestra del instinto inglés el santificar y volver aburrido el domingo hasta tal punto que el inglés vuelve a anhelar, sin darse cuenta, sus días de semana y de trabajo".

"Taedium aestatis", el aburrimiento del verano.

- "¡Pues yo no me aburro!"

Vd., con todos mis respetos por los ilusos, es un tontaina.

- "¡Poi yo me lo paso nu bien lo' verano!"

Vd., con todos los honores a Chamizo, es un paleta.

Tontainas porque saturamos con las-memeces-de-siempre las vacaciones-de-siempre. Paletos impenitentes todos, porque hasta irse a Haití es cambiar de aires PARA asfixiarnos luego con el olor del trabajo que nos aguarda y deteriora.

- "¿Y qué hacer, so listo?!"

Nada, aburrirse. Pero no con ese fastidio de bisutería al que no dejamos asonar si quiera la cabeza y ya hemos estrangulado huyendo, huyendo, huyendo. Yo propongo el aburrimiento radical (por Dios, sin necesidad de ir-a-misa), o sea, las vacaciones más literalmente vacías que soñar podamos. Yo os invito al bostezo, os convoco a no hacer nada de nada, ni las maías. Al menos, porque sarna con gusto no pica, rascándonos la postilla del aburrimiento, habremos conseguido un tédio a tope, sin medias tintas. Un aburrimiento soberano.

Y, así, cuando ya nos duela la cabeza, el reloj y el botón de tanto no hacer nada, puesto que el fastidio tampoco dura (como el Scottex ése o la vida ésta) cualquier cosa que se nos ocurra será tan apasionantemente nueva que nos sorprenderemos de haber vencido al aburrimiento por puro aburrimiento.

Que por algo "fármaco" significa "veneno" y las vacunas son virus medio gilipollas.

Así que, nada, lo dicho, feliz aburrimiento. ¿O se creían Vdes que esto iba a ser un sermón contra la indolencia juvenil o, peor aún, una receta espiritual contra nuestros flipantes veraneos?

(Por cierto, éstas páginas son de lo más aburridas. Y como ya está uno aburrido de aburrirse, abúrrese como guste. Al fin y al cabo éste y no otro era el objetivo de estas letras).

Edo. Fr. Teófilo.

PUB DON CAIMAN



Atendido por Manolo Casas



SUSCRIBASE POR TELEFONO

- * más fácil,
- * más cómodo,
- * más rápido

Marque nuestro número y una amable, tierna y agradable
vocecita estará dispuesta a suscribirle como se merece...

Telf. 091

7 días por semana, 24 horas a su servicio
SUSCRIBASE A

DOS ROMBOS

¡MIRE JEFE!
HAY VUELVEN LOS DE «DOS
ROMBOS» CON SUS CHORRADAS
Y SUS TONTERÍAS...

HABLAS CON
SABIDURIA
FLANAGAN,

¿LES
DISPARO JEFE?

...Y QUE MAL
HUELEN ¡¡JODER!!

ACLARACIÓN

Os recordamos que DOS ROMBOS es una empresa ilegal, que no estamos dadas de alta en la Seguridad Social, ni tenemos papeles (ni siquiera en el Water-Close), ni libros de cuentas, ni nada, y que por lo tanto cada vez que compráis una de nuestras famosas revistas, estáis ayudando a que continúe el tráfico de armas, el crimen organizado, la trata de blancas, la drogadicción y un sinfín de cosas más.

Asín que ya sabeis.

→ SIGUE EN PAG. 110

PAKO JONES



¡HOMBRE MANOLO!
TIO ¿CÓMO ESTAS?



Hola, queridos y entusiasmados compradores de ésta vuestra querida revista "DOS ROMBOS"; ahora que se acerca el verano, hemos creído conveniente tocar / el tema referente a una de las razas más venenosas que pululan por nuestro / pueblo durante ésta estación:

LOS BABOSOS

Así que en nuestro empeño de que cuando salgáis a la calle podáis hacerlo sin peligro, os vamos a dar unos cuantos de detalles para que podáis distinguir a éste tipo de pederro incansable. Para mayor comodidad los dividiremos en dos grupos (por sexos):

EL CHICO BABOSO: Teneis que tener mucha cuidado con él, pues seguramente os vendrá contando historias de que practica el surfín, mientras tararea alguna canción de los denigrantes BEACH BOYS ó del hartera de ARANGO. El típico modelo de chico baboso suele ser alto, guapo, rubio, ojos azules, y todas la chicas se corren de gusto en cuanto le ven. Suele ir, aparte de en bañador para lucir moreno y musculos, rodeado de niñas a las que de vez en cuando les pide que le hagan cualquier guarrería y ellas, extasiadas de placer, cumplen sus deseos. Por supuesto, odian a los componentes de "DOS ROMBOS" y en su vida han leído un libro (¿Sabrán leer?). Suele bordear con todos los que son más enclenques que él y se las arregla para hacerse amigo de los que podrían darle un par de tortas. Es tan tonto que si le preguntas que como se le esta pasando en una fiesta te dirá: "Chachi piruli, nena".

LA CHICA BABOSA: Aquí la cosa es más complicada y hay que ir con más cuidado, por lo que vamos a hacer otros dos grupos para evitar confusiones.

- **LA BABOSA PEGAJOSA:** Es más conocida con el nombre de tanta del cula y casi siempre suele ir pegada a un baboso. Si no tiene baboso a mano suele buscar a alguien de fuera. Es de las que se ponen loquitas cuando llega algun extranjero al pueblo, suele estar toda la noche con él, da igual que sea coje, tuerto ó manco, pues luego disfrutara mucho con sus amigas contandoles que se ha tirado a un aleman, ingles ó lo que sea.
- **LA BABOSA IRRESISTIBLE:** Huye de ella a toda velocidad. Es ese tipo de chica que esta buenísima, aparte de ser guapísima pero con el inconveniente de ser babosísima. Uno no puede evitar caer como un modorro a sus pies, pero da igual, pues ella no te hace ni caso ya que solo le interesan los babosos. Es la más mortal de los babosos y la más dura de pelar, pero con un poco de voluntad puedes escapar de su letal influjo.

SIGUE



Dos ROMBOS

PATROCINADOR OFICIAL DE LA SELECCION

NACIONAL DE PARCHIS

BBAARRCCEELLDONNAA'92



Basado en un artículo de "A..."

MIEDO

Pero..., hablemos del miedo. No levantaremos la voz ni gritaremos. Conversaremos racionalmente, usted y yo. Hablaremos de la forma en que a veces la sólida trama de las cosas se deshace con alarmante brusquedad.

Por la noche, cuando me acuesto, todavía tengo cuidado en asegurarme de que mis piernas están debajo de las sábanas después de que se apagan las luces. Ya no soy un niño pero..., no me gusta dormir con una pierna fuera. Porque si alguna vez saliera de debajo de la cama una mano helada y me cogiera el tobillo, podría lanzar un alarido. Sí, un alarido que despertaría a los muertos. Claro que esas cosas no suceden, y todos lo sabemos. En los cuentos de terror usted encontrará toda clase de criaturas nocturnas: vampiros, amantes demoníacos, algo que habita en un armario, otros múltiples terrores. Ninguno de ellos existe. Lo que espera debajo de mi cama para pillarme el tobillo no existe. Lo sé. Y también sé que si tengo la precaución de conservar el pie bajo las sábanas nunca podrá pillarme el tobillo.

Prólogo a una recopilación de cuentos de terror.

STEPHEN KING

EXTRERMADURA

ENCUENTE 92



HESSHO POLVO...



VENGA TRONCO,
QUE NO ES PA TANTO...



SIGUE EN PAG. 12



EL AYUNTAMIENTO DE BARCARROTA

¡¡NO!!

colabora con estos
buenos chicos
en la elaboración
del...

Nº 5

de

DOS ROMBOS

COMPARAÇÃO

Muchos han sido los intelectuales, artistas, pensadores, locos, zapateros remendones é simplemente bambas, que han comparado a la mujer con cualquier cosa, desde sirenas, amaneceres tropicales, noches de luna / llena, hasta con servilletas sucias, lombrices tierra / queas é quesos de grullera. Así que nosotros los afamados señores de esta superrevista llamada DOS ROMBOS vamos a ser menos, por lo que ahí va nuestra comparación con distintas partes de la Tierra:

"A los veinte la mujer es como la Amazonia, virgen y sin descubrir, a los treinta es como América, próspera y productiva, a los cuarenta madura como Europa, y de los cincuenta en adelante es fría como Siberia, que todo el mundo sabe donde está pero nadie quiere ir."

DOS ROMBOS

↑ SIGUE
EN

PAG. 283

¿ESTO QUE ES?

¡COÑO POCO!
¿PASA CONTIGO TIO?



1

PUNTO

Recorta este
cupón. Reune
1.000 y envía-
noslo. Te man-
daremos otro
punto y así
tendrás 1.001
puntos. ¡A jugar!

THE

acid

HOUSE

QUE ES EL ACID HOUSE?

La palabra ACID HOUSE viene de la unión de dos términos distintos: Acid y House.

Existe una polémica sobre el significado de la palabra ACID dentro de la música HOUSE. Una, la más obvia, es la que compara el sentido alucinógeno que produce la música mediante el flujo y reflujo de los sintetizadores con el de la droga LSD. Sin embargo, otros dicen que el uso de la palabra viene del argot de Chicago, donde "to burn acid" (quemar ácido) quiere decir samplear. El ACID está influenciado por el Hip-Hop, que es una música austera que coge un ritmo fuerte y ramplón, lo acentúa y lo repite, y que hoy en día es fácil de utilizar simplemente con una caja de ritmos.

El origen del término HOUSE viene de "Warehouse Club" en Chicago, donde el disc-jockey Frankie Knuckles empezó a mezclar la música disco sofisticada (Gloria Gaynor, Donna Summer, etc) con la experimentación y la tecnología de los grupos de los ochenta (Kraftwerk). Dentro de la música HOUSE, se utilizan las secuencias de raps, que son versos hablados dentro de la canción. Estos raps llegan a la música HOUSE a través del sampling, que consiste en grabar un sonido, grabarlo en una cinta DAT de alta calidad o en un compact disc y luego utilizarlo muchas veces disfrazado. La llegada de la máquina de samplear ha sido importantísima en el desa-

Antes de empezar con el rallo, vamos a dejar una cosa clara: en Londres, el ACID HOUSE como movimiento vanguardista, está pasado de moda, mientras que en nuestro país los "pringaos" de turno empiezan a adoptarlo para sus largas noches de baile, pero que le vamos a hacer, la vida es así de cruel.

rollo del ACID HOUSE, aunque su uso ha provocado una enorme cantidad de pleitos instigados por artistas que requieren sus derechos de autor.

DESDE DONDE SURGIO ESTE MOVIMIENTO?

Las raíces del ACID crecieron bajo el sol de Ibiza, donde cuatro discjockeys británicos descubrieron una mezcla musical que combinó y asimiló a los grupos COOL N'BREEZY, THE TRASHING DOVES, el Europop y el Afrobeat.

Mientras tanto en Chicago sobre un fondo de House phuture y Marshall Jefferson, y añadiendo sintetizadores y un bajo muy, muy fuerte apareció el sonido HOUSE.

De repente todo encajó, la estética se centra en los años sesenta con referencias hippies. Sin embargo, como lo importante era bailar, en el norte de Inglaterra y en Escocia la gente llevaba lo mínimo, vaqueros rotos y camisetas para no sudar demasiado. Pero, el ACID HOUSE no tardaría en sufrir tanto el escándalo como la comercialización, con el descubrimiento de la relación entre las drogas (LSD y Extasis) con el ACID, la prensa sensacionalista y la policía empezaron a interesarse. Las fiestas clandestinas comenzaron a ser cerradas por la policía, algunos de ellos se disfrazaban con camisetas Smiley en un

-MGM sep an uapudS

NEHJOUR

intento de encontrar droga, y cuando las bandas de Hoeligans comenzaron a ponerse ropa psicodélica y a gritar: "Aciiiiid", su fin ya había llegado.

CONCLUSIÓN

¿CUALES SON LOS EFECTOS DEL ACID?

El ACID HOUSE se ha convertido en la música fundamental de Inglaterra y el Hip-Hop esta disfrutando de una gran popularidad gracias a su aparición en discos ACID. La gente ha vuelto a bailar. Grupos como THE FINI TRIBE y NEW ORDER están utilizando la llamada del ACID, y los protagonistas ya no son los miembros del grupo, sino el propio productor. Tal vez sea por eso que el ACID HOUSE ya no encaja la escena londinense.

Cuando el movimiento punk, por ejemplo, una contaba con grupos con los que se podía identificar, mientras que la cara que mas se ha visto en Inglaterra y que se esta viendo ahora aquí en España durante la época del ACID HOUSE ha sido y es una chapita amarilla y sonriente (Smiley).

Por eso, esto del ACID parece más un rollo comercial que otra cosa, la gente sabe que esta dentro de una movida pero sin saber exactamente de que va el rollo.

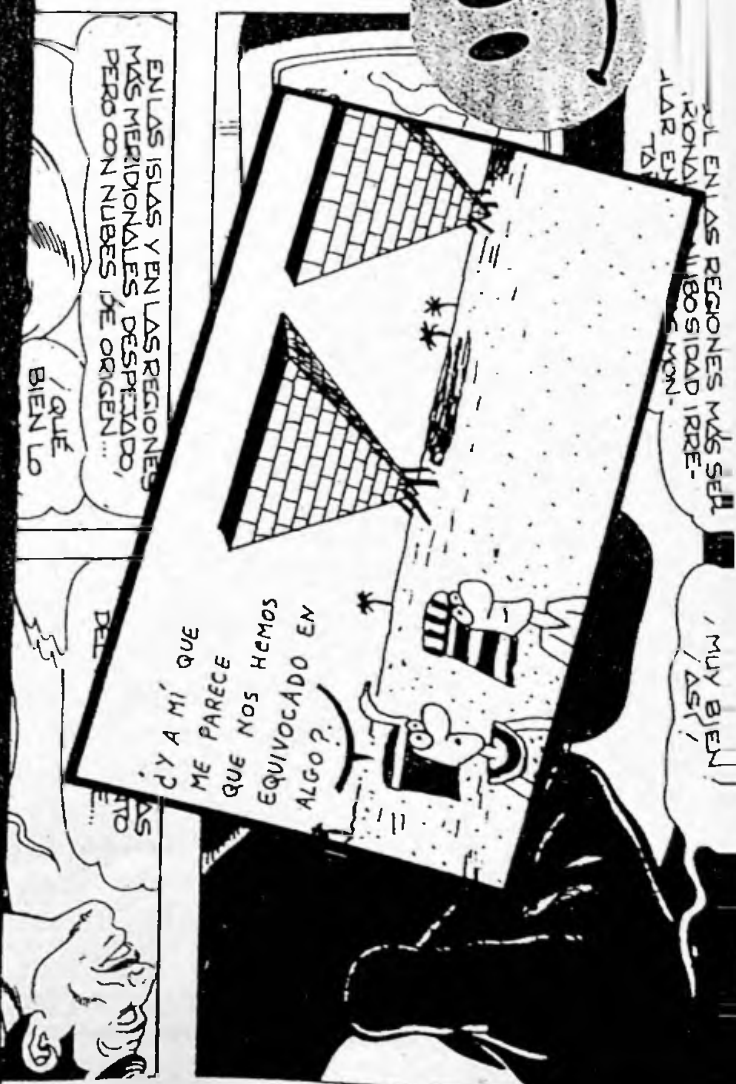
Bibliografía: Revista BOOGIE, Nº 9

UN HECHO REAL

TRES AÑOS DE PRISION PARA UNA VACA POR

HACE ya tres años y medio, "Pinta", una hermosa vaca lechera propiedad de José Costas, pastaba tranquilamente con otras dos compañeras en unos terrenos de hierba fresca del pueblecito costero de Bayona, en la provincia de Pontevedra; cuando fue sorprendida por dos policías municipales y el alcalde de la localidad, y fue detenida. "Pinta" ha permanecido durante todo este tiempo encerrada en un establo propiedad del cartero de la zona. José Costas ha puesto un pleito al alcalde de Bayona, Benigno Rodríguez, por robo y abuso de autoridad. Por otro lado, la familia encargada de ayudar a la vaca, se queja de que el alcalde ha incumplido su promesa de ayudar en la manutención del animal. Pero ante todas estas quejas, el propio alcalde ha preferido no hacer ninguna declaración, por lo que nos hace pensar en aquello de "quien calla... otorga".

PASTAR EN ZONA PROHIBIDA



MEAR

LOS GRANDES
ALMACENES
DE VENTA POR
CORREO

ULTIMAS NOVEDADES A PRUEBA EN SU DOMICILIO
PEDIDOS POR CORREO Y VENTA DIRECTA

PRECIOS
CON IVA
INCLUIDO

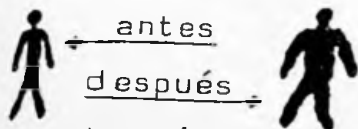
KM 300

Músculos
de
Atleta



QUIERA LA MUSCULATURA QUE SIEMPRE SOÑÓ.

El lote KM-300 está formado por un completo conjunto de músculos de plástico con una perfecta reproducción al estilo Rambo.



Encontrará: triceps, biceps, pectorales, deltoides, gemelos, esternocleidomastoideo, etc.

REF. 44 166,-Ptas

GARANTIA
5 AÑOS
¿QUIERE SABER LO
QUE ESTA PASANDO
AL OTRO LADO DE
LA PARED O PUERTA?



Ahora es muy fácil saberlo con "LOOK SCUSAO". Un aparato óptico de gran precisión, menor que un cigarrillo. Basta con abrir la puerta y echar un vistazo con "LOOK SCUSAO" a la otra habitación. Instrucciones en castellano.

REF. 90 799,-Ptas

PRESERVATIVOS



ALTA
CALIDAD
RECIENTE
IMPORTADOS
DIRECTAMENTE
A SU DOMICILIO

Fabricados en esparto, con todos los adelantos técnicos y de control manual de calidad. Su aspereza y dureza, hace que se te quiten las ganas de usarlos, por lo que son indispensables para tener una numerosa familia.

Recomendados por la OMJ (Organización Mundial de la Jodienda).

REF. 5042 223,-Ptas



ISENOS CAIDOS!
Y BIEN DESARROLLADOS

¿Por qué seguir con el complejo de un busto firme y duro, sabiendo que es la zona más atrayente de toda mujer?

La super fórmula cosmética de nuestro nuevo producto FAT-PEARS llega en su ayuda para proporcionarle una teta gorda y caída, que la hará acreedora del apodo "vaca lechera".

Haga disfrutar a su marido, novio o amante, como lo haría con Sabrina, Samanta Fox o la Rocio Jurado.

REF. 9 9.177,-Ptas

DEPILACION DEFINITIVA
CON **OUT-HAIRS**



FÁCIL Y MUY
SENCILLO.

Para eliminar el bigote que tanto afea a la mujer y el vello de las piernas, tan molesto para los tíos al pasar la mano por las piernas de las chicas buenas. El método consiste en meter los dedos en un enchufe de 220 W y, cuando el vello se pone de punta, se corta con unas tijeras AX-42 especiales.

REF. 8 42,-Ptas



es realmente fácil
con las Camisas de
fuerza "LOCUS".

BASTA YA DE KILOS DE MAS. Con esta camisa genuina del manicomio de Mérida, usted no comerá entre horas, no porque no tenga ganas, sino porque no podrá al tener las manos atadas en la espalda. Resultados garantizados.

REF. 23 565,-Ptas

CUPON DE PEDIDO A PRUEBA

Para remitir a MEA 01181- Málaga

REF.	CANT.	ARTICULO	PTAS

SU PARTICIPACION EN GASTOS DE ENVIO
TOTAL DEL C/R 2

FORMA DE PAGO
Cuenta remitiendo pagando al recibir el producto, en el bien entendido que, a los efectos de 10 días de recepción quedará totalmente satisfecho, quedando que remitir en su caso a su cuenta de crédito. Las devoluciones serán en forma de dinero. NO MANDAR DINERO POR ADELANTE.

NOMBRE

CALLE

COD. POSTAL CIUDAD

PROVINCIA

POB. APELL. MEDIO

PELLENAR POR M.P. 9665

PELLENAR POR M.P. 9665



¿Que es
POESIA?

¿Una nueva compresa anti-regla?.

EL PAN NUESTRO

DE CADA DIA

35pts

52

0pt

20pts

¿Que es el pan?. Según el Real Diccionario de Casa Rafe, el pan es: "Alimento de harina amasada, fermentada y cocinada en horno. Sustento diario".

Esta definición esta muy well; vale que es el sustento diario, pero entonces ¿porque hay problemas a la hora de venderlo por las calles de este pueblo?. Para mí que en este pueblo hay mucho chorizo y mucho cara de higo (¡ojol, cara de higo, no carajillo). ¿Porqué no puede un hombre vender pan, siendo panadero, más barato que los demás?. Si hay libertad de prensa, ¿porque no puede haber libertad de pan?, ¿Eh, coño?.

¿Y si yo quiero vender mañana esa cosa llamada Dos Rombos a 50 pts? ¿Quién me lo impide?, ¿A quién hago mal?.

Yo lo que digo es que si hay mercado libre, pues eso, que sea libre, que no tengan luego que ir los de la porra a confiscarles el pan a unos hombres que lo que hacen es ahorrarles unas pelas a las sufridas amas de casa. Si hay gente que quiere forrarse vendiendo pan, pues que en vez de verder pan de harina vendan pan de oro ó pan de reta.

Un poco de seriedad señores.

Al pan, pan y al vino... unas taquitos de jamón (con pan, por supuesto que sí).

El Indio Manolo

ELECTRICIDAD
Paco Marabé
C/. Pina, 5 - Teléf. 73 66 76



La Sirra

Plaza de España N°4 Barcarrota

Escuela de
Sevillanas

"GÜITO"

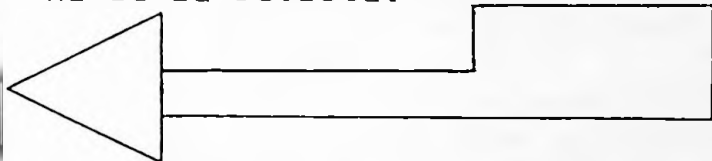
AHORA MISMITO ME VAY A
BARCARROTA A QUE ME ENSEÑE A
BAILA ER GÜITO ESE, ¡OZO!



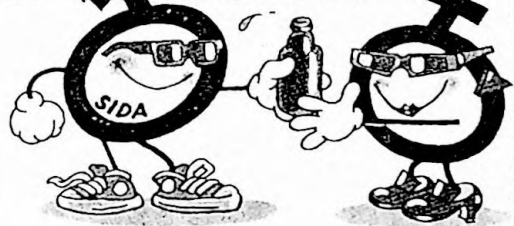
El reportero Morales (corresponsal de la revista DOS ROMBOS en Madagascar), ha conseguido en exclusiva para los lectores de ésta revista la primera fotografía del desnudo del hombre invisible.

Lamentablemente para todas sus fans, dicha fotografía cayó en manos de la censura y así es como ha quedado. De todas formas hemos querido publicarla, aún censurada.

La redacción de DOS ROMBOS no se hace responsable de la actuación de la censura en cualquier página de la revista.



No Da.



La mujer es la parte
despreciable del cono.

¿Que es
POESIA?

¿Una postura del kama-sutra?.

EN LOS VUELOS SIN MOTOR*

(Basedo en un relato de Herlby-Davidson Duarte Kopolwitz)

¡Que sol hacía aquella noche! No, no crean que estaba borracho, porque en realidad aún no eran ni las dos del mediodía, pero la verdad es que por la tarde cuando me levanto, y eso que yo siempre suelo ser madrugador, ya se me ha hecho de día.

Lo curioso de todo es que al tomarme, muy tranquilo yo, la primera cucharadita del desayuno, ya son las nueve de la noche y eso que a mediodía apenas se ven las nubes, ¡que sí no!

En fin, me voy a acostar otra vez, a ver si mañana por la noche ya me puede levantar a ver, al menos, "Los mundos de Yupi", ¡me encantan!. ¿A ti también? ¡Me lo temía!

En definitiva, que "a quien madruga...," y eso que yo en esas cosas de misas no me gusta meterme. Bueno en realidad sí, lo que pasa es que siempre que intento ir a ver una, o es demasiado temprano o luego justo, y como he dicho, no me gusta meterme en esas cosas de misas. A mí lo que me gusta es llegar siempre tarde, muy tarde, casi de noche, y es que es el único momento en que se puede ver bien la luna.

10h, la luna! Es maravillosa. Sobre todo desde lo alto de una altura. Si, es la única manera. Un día estuve en la luna, ¿no os lo he contado?

Pues sí, un día estuve. ¡Que bien se veía la tierra desde allí! También se veían otros planetas: Júpiter, Mercurio, Saturno... y por lo menos treinta más. Pero en todos parecía que era de noche. ¡Era precioso! Sobre todo cuando salía el sol en la tierra y en los demás sitios era de noche (ya lo he dicho ¿no?). Recordaba yo entonces, que a esa hora se estarían levantando la gente de mi pueblo, los de mi país, los de mi planeta. Era maravilloso. Luego volví a la tierra.

so. Luego volvió a la tierra.

Quando llegué, me metí prostituta galáctica. Me pareció un bonito trabajo porque siempre se hacía de noche. Solía tener clientes venusianos, marcianos, peruanos... ¡Sí, peruanos! Porque el Perú es otro planeta. Lo que pasa es que no es redondo. Mas bien parece una tortilla. En realidad, era una terraza de un planeta muy, muy grande, que hay más allá de donde tiene Dios sus oficinas. Y eso que en esas cosas de misa no me gusta meterme. Y un día hubo dos grandes explosiones. La primera no os la cuento porque no os interesa, y la segunda se produjo algo increíble. Tan increíble que a mí me lo contaron y como no me lo creía, pues no lo seguí escuchando y me fui. En fin, si un día me entero, os informaré.

Decía al principio algo así como ¡que sol hacía aquella noche!. Sí, es cierto. Era maravilloso.

!! Mamma...yall!



DOS ROMBOS

CONSUMA PRODUCTOS
EXTREMEÑOS

EL MEJOR SURTIDO EN PASTELERIA
Y BOLLERIA

PRODUCTOS:



MANGAS GITANAS

TARTAS POR ENCARGO

¡¡AHORA CON REGALOS!!

JUNCOS

C/. MONTES - TELEF. 736174 -
BARCARROTA

Boutique

DISTRIBUIDOR:

Jose L. Garcia "PIRU"

BARCARROTA

¿ Que es POESIA ?

¿Es una nueva marca de perrunillas?.

PUES ESO ES MANOLO
QUE ESTÁ HECHO
POLVO



OSTIA!!
¿POLVO?



GUAI!!



FIN del com

PA(HA)TIMES

O G N E K B I S R L
P N E W Q A Z C X V
Ñ K J L G D E B I T
O Y G T Q D A V N M
J G B V M Ñ J E N Y
G T Y R C I M Ñ Q W

Busca 60 letras. Se pueden
leer en horizontal, verti-
cal y diagonal



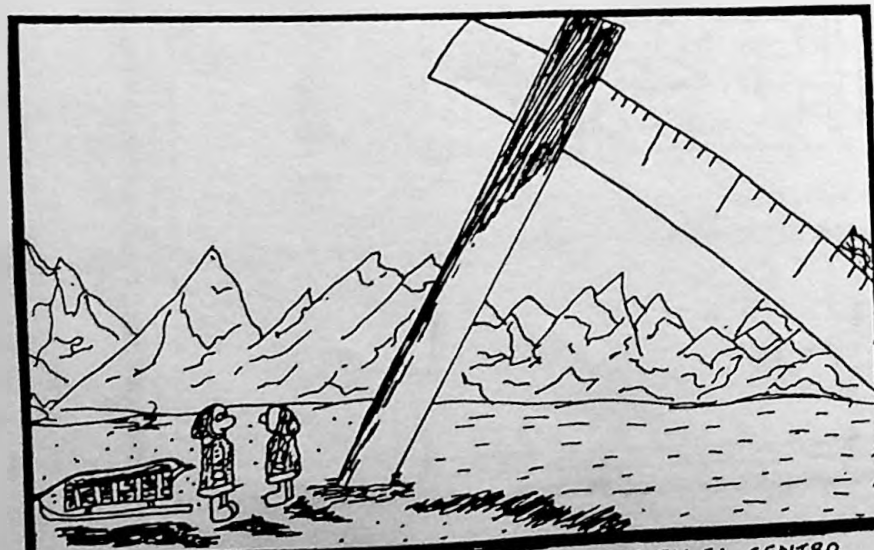
Y CERVEZA FRÍA.

¡RÁPIDO!
pasa la
página, que
me molesta
la luz.

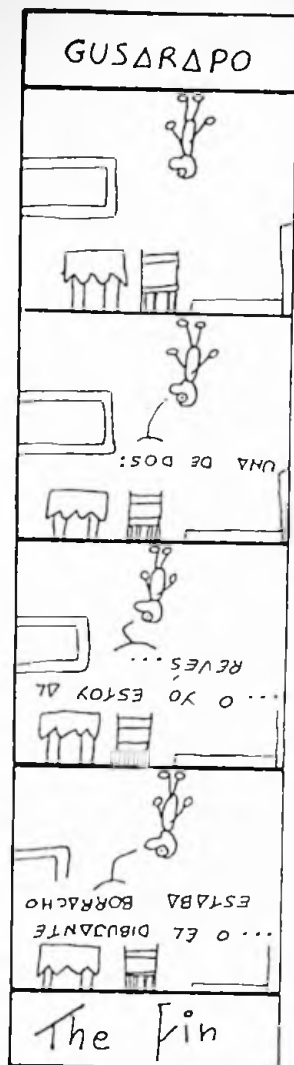


SI NO TE DAN ALGO...

TOMALO!!!



¿Y EN QUE TE BASAS PARA DECIR QUE ESTAMOS EN EL CENTRO



TASKA

ARCU'S

¡¡AMBIENTE CARGAILLO!!

Estamos donde siempre

¡¡Toma clavo!!

E/
GAPO

GAPO
FOTOGÉNICO



HA SIDO UN
PRIMER PLANO
PERFECTO.



¿Que es
POESIA?

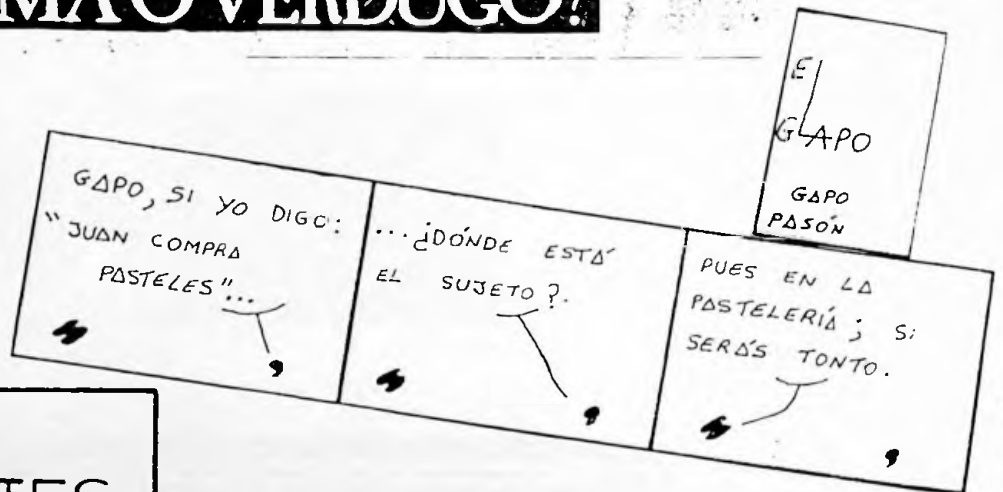
¿El baile de moda este Verano?.



¿VICTIMA O VERDUGO?

NOTA: El chiste del elefante se lo dedicamos a Gabriel, por que es un pesado y dice que nunca le dedicamos nada.

A jugar
DOS ROMBOS



KOSAS INTERESANTES

Los miopes, más inteligentes que los demás

Según un estudio publicado por la revista médica británica 'The Lancet' los miopes tienen un coeficiente intelectual superior en siete puntos a los no miopes. El estudio ha sido realizado por un equipo médico danés que ha analizado una muestra de más de 15 mil personas, de las que un 50 por ciento eran miopes.

... y además somos
mas guapos

Fdo: Un miope

LOBATO

Y

ROGELIO

Desde la repostería del CIRCULO DE LA FRATERNIDAD

colaboran con
DOS ROMBOS

RECORDAD: que podeis entrar en pantalones cortos y que tenemos aire acondicionado (a condición de que funcione el ventilador) Gracias.

PáG1NA PA Los
SaLiOs (o Sea, PA TÓs).

FÓRMULA
44



El número de su
teléfono lo sabemos,
pero no lo hemos querido
poner. ¿PASA ALGO?



POESIA ...

ERES

TÚ





¿SABE USTED LO
QUE ESTÁ HACIENDO
ESTE SEÑOR ?.

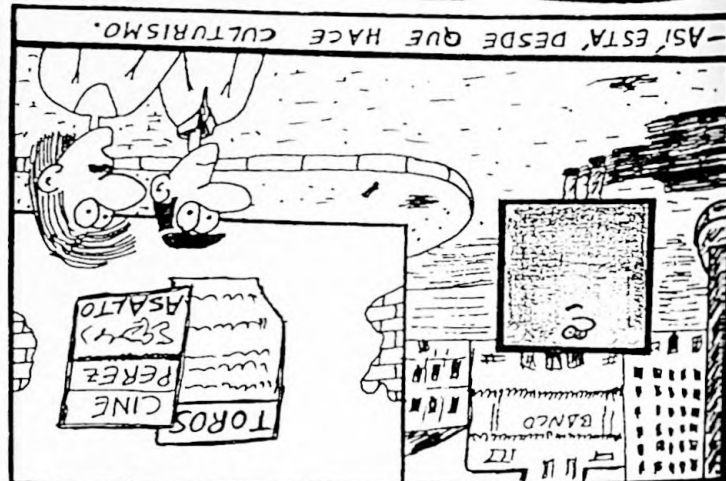
- ☐ Está cagando.
- ☐ Se está cortando las uñas.
- ☐ Está siendo sodomizado.
- ☐ No sabe, no contesta.

Marque con una X lo que usted
cree que está haciendo y mándelo
a la dirección de DOS ROMBOS
en Singapur.

CAGADAS DE LA SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de Sanz (don Gonzalo),
y para su hijo el alférez de Navío don
Gonzalo Sanz Alisedo, ha sido pedida a
los señores de Pascual (don José María)
la mano de su hija Loreto Pascual y Gon-
zález-Babé. La boda se celebrará próxi-
mamente.



DEFEKA!!

... es sano



PUBLIACIDEZ

ADENA

ALDi

GRUPO
IFA

Perteneciente al

Supermercado GONZALEZ

GRANDES OFERTAS PERMANENTES

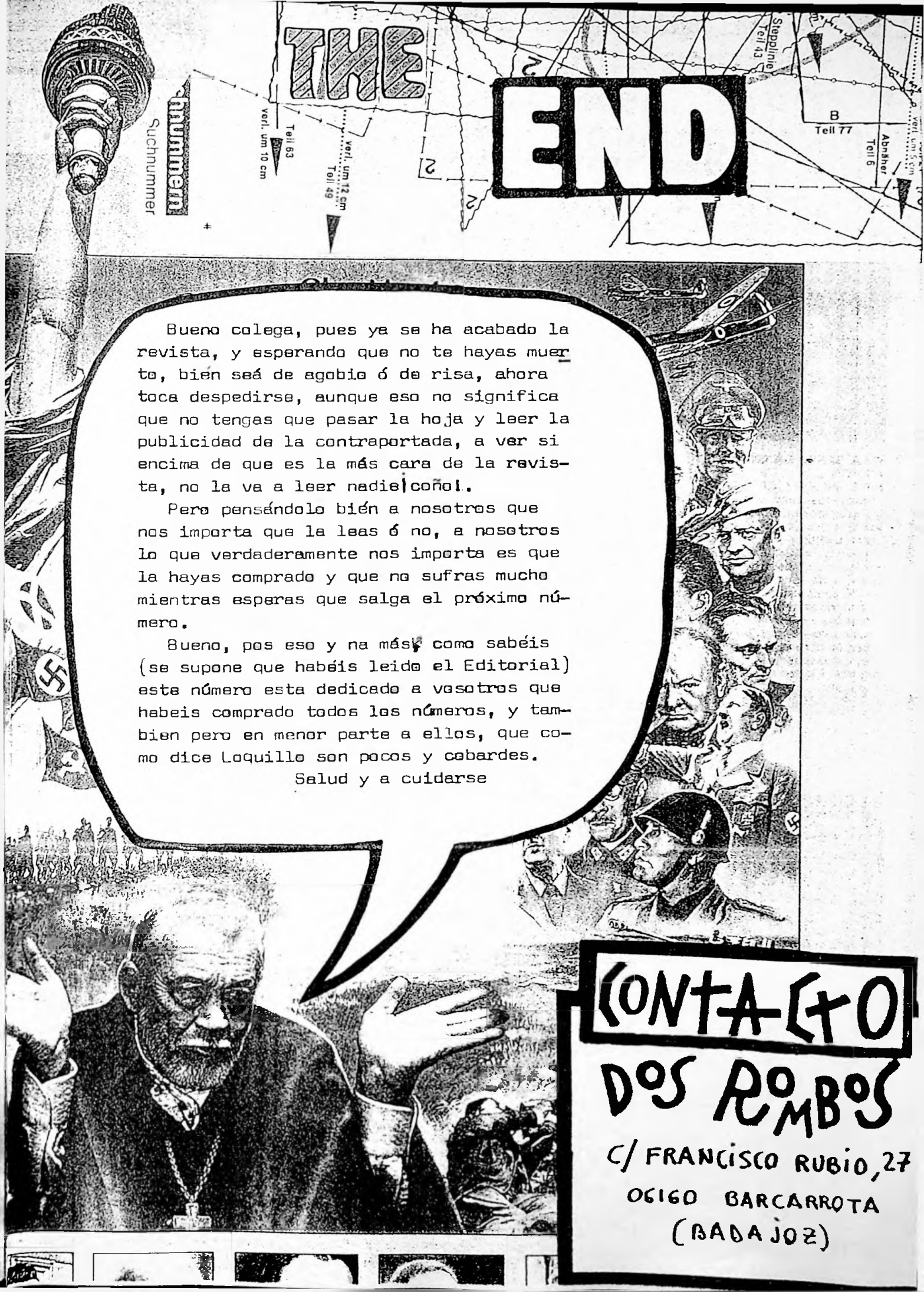
Autoservicio

“UNICO”

Ofertas permanentes

PABLO GONZALEZ

Llano de la Cruz



THE

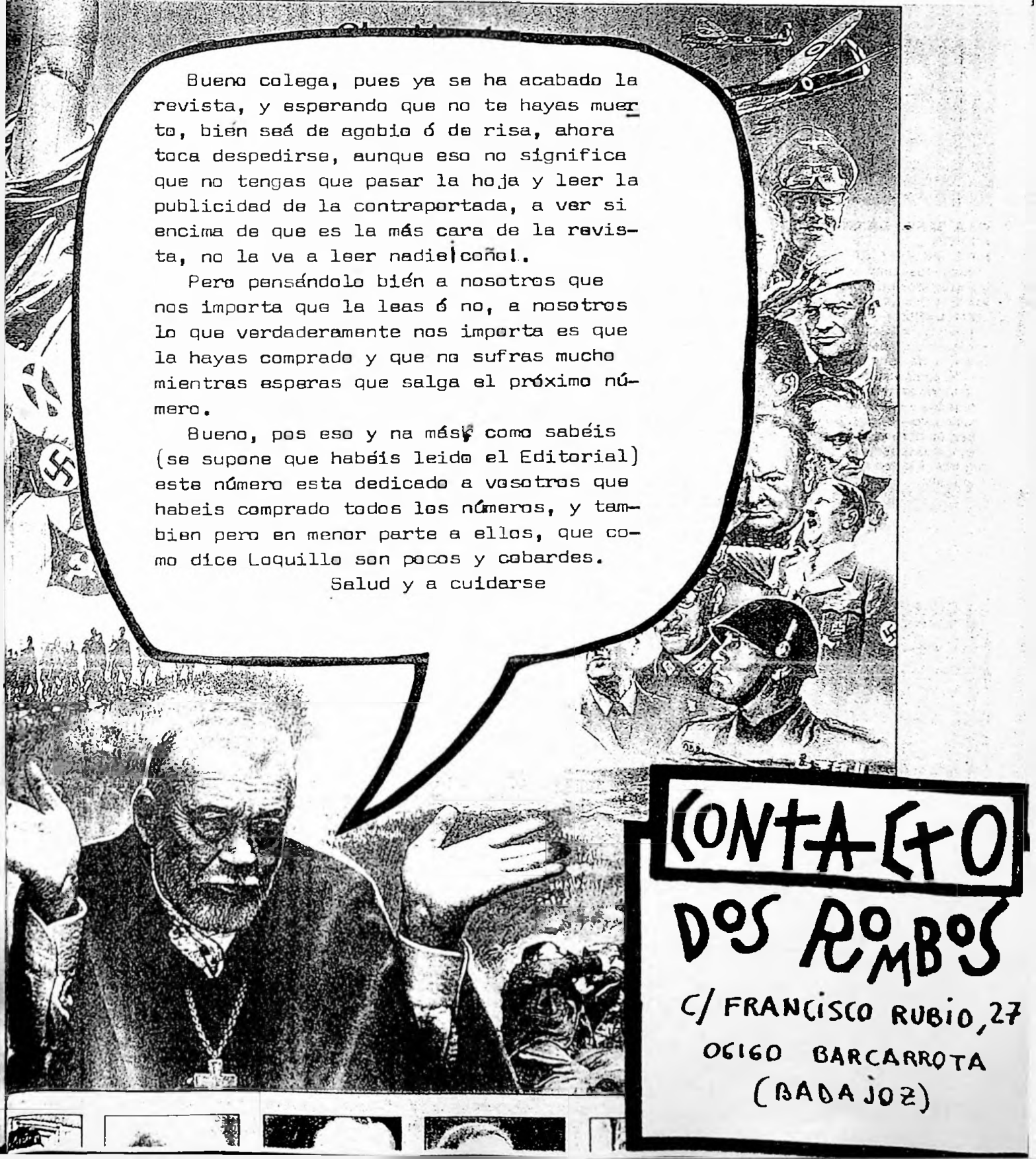
END

Buena colega, pues ya se ha acabado la revista, y esperando que no te hayas muerto, bien seá de agobio ó de risa, ahora toca despedirse, aunque eso no significa que no tengas que pasar la hoja y leer la publicidad de la contraportada, a ver si encima de que es la más cara de la revista, no la va a leer nadie ¡coñol.

Pero pensándolo bien a nosotros que nos importa que la leas ó no, a nosotros lo que verdaderamente nos importa es que la hayas comprado y que no sufras mucho mientras esperas que salga el próximo número.

Bueno, pos eso y na más, como sabéis (se supone que habéis leído el Editorial) este número esta dedicado a vosotros que habeis comprado todos los números, y tambien pero en menor parte a ellos, que como dice Loquillo son pocos y cabardes.

Salud y a cuidarse



KONTA(+)O

DOS ROMBOS

C/ FRANCISCO RUBIO, 27

06160 BARCARROTA
(BADAJOZ)

CASA TERRON

MANUEL DIAZ SILVA

Le ofrece su gran surtido en ultramarinos, artículos de regalo, bisutería, papelería, droguería y perfumería y un gran surtido de juguetes; también puesto en el mercado, gran surtido en frutas y verduras del día.

ESTAMOS EN REYES HUERTAS, 28
Telf. 736227

VEN A VISITAR NUESTRO

NUEVO ESTABLECIMIENTO

Vendemos experiencia
Primeras marcas en electrodomésticos, Video, Televisión, HIFI
Precios sin competencia
Servicio Técnico garantizado

VISITENOS EN REYES HUERTAS, 28

Isidro Díaz Lara

TELEFONO 73 82 27

BARCARROTA