



EL JACHO

Número 10

REVISTA MENSUAL DE OPINIÓN, INFORMACIÓN Y ESTUDIO

Febrero 1.998

SUMARIO

- Editorial.....	1
- Agenda.....	2
- Páginas de Geografía Errabunda.....	3
- Centro de Promoción de la Mujer.....	3
- Mentis (y II).....	4
- El Baúl.....	5-6
- Intento de construir un teatro.....	7
- Tierra de Conquistadores.....	7
- Se habló en el pleno.....	8
- Onda Barcarrota.....	8
- Balance Positivo.....	9
- Deportes.....	10
- Un barcarroteño en Bosnia.....	11
- Comunicado Marochos.....	11
- Historias de Barcarrota.....	12



EDITORIAL

Una decena de números se cumplen de EL JACHO con éste que tiene en las manos. A destacar de esta respetable cantidad es, aparte de las numerosas firmas que han tenido a bien prestarse para ser incluidas en sus páginas, la interesante abundancia de fotografías antiguas y curiosas y documentos gráficos diversos, que, con el tiempo, formarán un formidable álbum de fotos barcarroteñas. Álbum que espera ser engrosado con la colaboración imprescindible de todos los lectores.

También es interesante destacar la cantidad de solicitudes de la revista que nos llegan de nuestro paisanos que, por motivos de trabajo, habitan lejos de Barcarrota y que, con toda seguridad podemos afirmar, debido a las cartas que nos hacen llegar, que nos siguen con auténtica devoción, ya que, en cuanto algún envío falla, nos lo solicitan con premura. Eso es señal de que, aunque lejos, no se han olvidado aún (ni lógicamente lo harán) de su pueblo y su gente y están constantemente interesados en todo lo que sucede en el pueblo que los vio nacer. Y para eso está EL JACHO, ¡Qué otro motivo si no!

EDITA:
Universidad Popular de Barcarrota
DIRECTOR:
Pedro G. García Trejo

Deposito Legal BA - 443-97



EL JACHO

DIRECTOR:
Francisco J. Pérez González
COORDINACIÓN:
José I. Rodríguez Hermosell
MAQUETACIÓN:
Gráficas Sol
COLABORACIONES:
Consejería de Educación y Juventud
Junta de Extremadura
Excmo. Ayuntamiento
Centro de Promoción de la Mujer
Joaquín Piriz Casas
Juan González Benegas
Jorge Durán Flores
José Luis Balsera Chinarro
Puri Maña
Antonio María Velasco Pérez
Agustín Lozano Maleos
Colradia de Los Marochos
Antonio Eliseo Torrado Visedo
Antonio Maqueda Flores

Con cierta seguridad, antes de que aparezca el próximo número de **EL JACHO** (marzo, núm. 11) ya estará en la calle el primer ejemplar de la **COLECCIÓN ALTOZANO**. En el referido número de marzo ya profundizaremos más en los contenidos que albergarán



BARCARROTA; ETC...

Confiamos en que los temas seleccionados sean de su interés; al menos, ése es el fin del esfuerzo e ilusión que se está dedicando desde esta **UNIVERSIDAD POPULAR**.

esta colección de libros, pero adelantamos que estarán basados en todo lo que, en cuanto a historia y costumbres, ofrezca nuestra localidad. No podía comenzar esta aventura editorial de otra manera que no fuera con la **BREVE HISTORIA DE BARCARROTA** que nos ha cedido gentilmente el coordinador de esta revista José Ignacio Rodríguez Hermosell. A este título le seguirán otros ya preparados como: **APROXIMACIÓN A LA SEMANA SANTA BARCARROTEÑA Y REFLEXIÓN EN TORNO A "LA BUENA MUJER"; BARCARROTA, UN LUGAR DE LEYENDAS; JUEGOS POPULARES EN**

AGENDA FEBRERO

Farmacias de Guardia

Días	1	Lda. Mala
2 3 4 5 6 7 8		Ldo. García Contento
9 10 11 12 13 14 15		Ldo. Reja
16 17 18 19 20 21 22		Lda. Mala
23 24 25 26 27 28		Ldo. García Contento

(Estos horarios pueden sufrir modificaciones debido a acuerdos entre farmaceuticos)

Gasolinera

Diarios y Sabados	De 7:30 a 22:00 H.
Domingos	De 8:00 a 14:30 H. De 18:00 a 22:30 H.

Misas

Todo el mes	19:30 tarde (lunes a domingo)
Domingos y festivos	9:00 mañana 12:00 mediodía 19:30 tarde

LEDA

Badajoz-Barcarrota	7:00 tarde (lunes a viernes)
Badajoz-Barcarrota	18:00 tarde (sábados)

DAMAS

Badajoz-Barcarrota (lunes a viernes)	6:45 - 7:35 - 11:00 - 13:15 - 15:30 - 17:30 - 20:00
Badajoz-Barcarrota (sábados)	9:00 - 13:15 - 15:30 - 20:00
Badajoz-Barcarrota (domingos y festivos)	9:00 - 13:15 - 15:30 - 20:00
Barcarrota-Badajoz (lunes a viernes)	7:00 - 7:30 - 8:15 - 9:45 - 10:00 - 14:00 - 14:35 - 18:30 - 23:00
Barcarrota-Badajoz (sábados)	8:15 - 11:50 - 18:30 - 23:00
Barcarrota-Badajoz (domingos y festivos)	12:00 - 18:30 - 18:50 - 23:00

TELEFONOS DE INTERES

Guardia Civil	73 60 33
Centro de Salud. Cita	73 63 77
Centro de Salud. Cita	73 65 07
Centro de Salud. Urgencias	73 63 78
Juzgados	73 60 57
Maladero	73 62 40
Correos	73 63 50
Caja de Ahorros de Badajoz	73 02 05
Colegio Hernando de Soto	73 62 86
Casa de la Cultura	73 61 10
Taxi Molina	73 64 27
Taxi Lorenzo	73 62 77
Electricidad Paco Marabé	73 66 76
Servicio TV Gonzalez	73 66 40
Fontaneria Jose Maria	73 66 16
Fontaneria Joaquin	73 61 68
Bulano	73 60 08
RENFE	27 18 62
Cruz Roja	73 65 53
Policia Local	73 60 26
Ambulancia	73 61 82
Ayuntamiento	73 60 26
Asistente Social	73 68 24
Veterinarios	73 60 06
INEM	73 62 96
Banesto	73 60 50
Extensión Agraria	73 61 86
Instituto Virgen del Solterraño	73 61 58
Club del Pensionista	73 64 25
Sevillana Barcarrota	73 61 12
Sevillana Averias	73 09 29
Sevillana Urgencias	25 62 62
Taller Hnos.Sosa	73 69 00
Taller Rafael	73 61 29
Taller Reales	73 61 85
Información Teletónica	003
Información Toxicológica	91 26 20 420
Hospital I. Cristina	21 81 00
Parroquia de Ntra. Sra. del Solterraño	73 61 07

En la revista "Clavileño", en su número 8 (pag. 47-57) de Marzo-Abril de 1.951, aparece un texto de Camilo José Cela que después fue incluido en su libro de viajes "Páginas de Geografía Errabunda". En él relata la visita que el insigne Premio Nobel hizo a nuestra localidad. En éste número y en el siguiente transcribimos el referido texto al completo.

BARCARROTA

Hernando de Soto era un barcarroteño de pro. Es fama que a los hombres de Barcarrota nada se les pone por delante. Si se empeña en Barcarrota "asegura el refran-", te haran decir: rey, caballo y sota.

El barcarroteño es hombre duro y gentil, tenaz y avisado. De todas las cualidades tiene renombre por la comarca. En Barcarrota -se dice-, el que no corre trola.

A Hernando de Soto algunos historiadores le sitúan en Villanueva de la Serena; pero como en este pueblo también se habla de Pedro de Valdivia, el viajero, para compensar, lo pone en Barcarrota. A lo mejor acierta, esto no se sabe nunca.

El viajero se levanta de noche. Su amigo don Esteban es hombre madrugador y al viajero no le queda más remedio que madrugar también. El dilema no era para dudar demasiado: o levantarse temprano y llegar a Barcarrota con don Esteban, o dormir un poco más y largarse hasta Barcarrota solo. El viajero -que a veces razona- optó por el madrugón. Después de todo bastantes jornadas de soledad le aguardaban todavía en su viaje.

Cuando el viajero se levanta, el servicio del hotel, como es lógico -aunque incómodo-, duerme aun a pierna suelta.

-¿Dónde podría tomarse un café a estas horas?

El sereno del hotel es un hombre amable, con cara de hermano lego.

- Ahí en el campo de San Juan, en el quiosco.

El viajero le da las gracias y un pitillo de noventa. El quiosco del campo de San Juan está rodeado de madrugadores ateridos de frío, que beben café hirviendo y barato con los amores de la adolescencia. El viajero, cuando le llega el turno, se bebe el café en silencio, paga y se va por donde ha venido. Don Esteban ya le espera en el vestíbulo. En la voz y en el ademán de don Esteban queda como la sombra de un reproche contenido.

- Creí que se había dormido usted.

- No, señor; me había acercado a tomar un café.

Don Esteban ofrece un purito, el primer purito del día, a su amigo el viajero.

- Estos arden bien, ya vera.

Don Esteban hace una ligera pausa.

- Qué, ¿vamos allá?

- Bueno; si, señor.

Hernando de Soto dio nombre a una marca de automóviles. Hernando de Soto anduvo por la Florida y por los Apalaches y llegó hasta el Misisipi, cuyas aguas acabaron llevándose su cadáver; los norteamericanos se conoce que quisieron, al cabo de los años, rendirle un homenaje de acuñar una medalla con su efigie. De la medalla hicieron muchas piezas -tantas como hizo falta- y colocaron una en cada una de las proas de los automóviles que llevaban su nombre. El homenaje tiene, sin duda, su extraña poesía.

Pero el cochecito en que don Esteban y su amigo el viajero navegan, camino de Barcarrota, no es un De Soto, es un taxi con artritis y sin marca, sin ballesta y sin consideración. Al viajero, dicho sea de paso, no le importa demasiado. El viajero está muy hecho a todos los medios de locomoción. El viajero lo siente por don Esteban, aunque a don Esteban, que es un hombre duro, probablemente no le preocupen los saltos que va dando sobre la grava y sobre los baches de la carretera.

Don Esteban y el viajero salen de Badajoz por el camino vecinal que corre paralelo al arroyo Torrecilla, que cae el Guadiana, oriente que les lleva hasta Valverde de Leganés, al pie de la sierra de Malacebada, y a dos leguas no cumplidas al levante de Olivenza, el pueblo español que habla portugueses. Don Esteban y el viajero hubieran ido más derechos por La Albuera, pero don Esteban tenía que hacer en el camino, de La Cocosa, y el viajero se había prestado a acompañarle.

- No me importa -le había dicho-, vamos por donde haga falta, por donde usted mande.

Por La Albuera el camino es mejor y se ahorra, además, algún kilómetro. En Valverde de Leganés, torciendo a la izquierda, según se va, don Esteban y el viajero tomaron el camino de Almendral, y desde este pueblo, tirando a la derecha y otra vez hacia el sur, por la carretera de Huelva, llegaron a Barcarrota.

Media legua larga antes de llegar a Barcarrota, aunque aún en término de Almendral, don Esteban y el viajero metieron el cochecillo por un camino de herradura que corre al lado de unas altas bardas. Don Eduardo y el viajero se habían desviado un poco de su ruta para visitar el convento de Nuestra Señora de Rocamador, que fue de los alcantarinos, los franciscanos descalzos, y que está vacío desde la desamortización.

El convento vive un matrimonio, aun no viejo, con un hijo enfermo; el otro está en el servicio. La mujer llora, al contar sus cuitas, mientras que en la solana elige una nueces para que don Esteban y el viajero se las vayan comiendo por el camino.

Adosada al muro del convento, una escalerilla de rústica industria termina en una ventana de media vara en cuadro.

-¿Y eso, que es? ¿Para las gallinas?

- No, señor, eso es para las momias. Por ahí se ven muy bien, suba si quiere.

CONTINUA NÚM. 11

CENTRO DE PROMOCIÓN DE LA MUJER - LUNES 15 DE ENERO ACTIVIDAD: "CAFÉ COLOQUIO"

INTRODUCCION

Hacemos lo que habitualmente se hace en los Centros, pero además, una vez al mes, hacemos un Café-Coloquio con una persona destacada de la localidad.

Hoy contamos con la presencia de Francisca Sosa Montero, ex-Alcaldesa de Barcarrota.

CUESTIONARIO

-¿Cuándo y dónde naciste?

Nací en Barcarrota el 10 de Noviembre de 1.935.

-¿Estado Civil?

Casada

-¿Cuántos hijos tienes?

Cuatro varones

-¿Qué significa tu marido en tu vida?

Para mí él lo es todo. Llevamos casados 35 años. Siempre ha estado conmigo y me ha apoyado.

-¿Qué estudios tienes?

Tengo Base Primaria y Segundo Bachiller Elemental. En lo que se refiere a estudios primarios cualquier chico joven está más preparado que yo. La Universidad más grande es la vida; la cultura, la que te enseña a vivir.

- Antes de dedicarte a la política ¿a qué te dedicaste?

Era modista (Curiosidad: Le ha hecho el traje de novia a su nuera)

-¿Qué te hubiera gustado hacer que no has hecho?

Siempre quedan cosas por hacer. Por mi pueblo me hubiera gustado hacer lo mejor y eso no nos da tiempo a nadie a hacerlo porque es muy difícil ser Alcalde, hay que tener mucha paciencia. Es un cargo de bastante responsabilidad

-¿Cómo definirías nuestro pueblo?

El pueblo para mí es maravilloso, como siempre lo ha sido. Siempre digo que mi pueblo es el mejor del mundo. Estoy muy orgullosa de mi

pueblo y de la gente que habita en él.

- De no haber sido Francisca Sosa Montero ¿Quién te gustaría haber sido?

Nadie más. Estoy muy contenta conmigo misma.

-¿Qué opinas de las mujeres y en especial del Centro de Promoción de la Mujer?

Opino que las mujeres hacen un papel muy importante en la vida. Por algo somos madres, como las que hemos traído hijos al mundo, hacemos un papel importantísimo en todos los sentidos. Y el Centro de Promoción de la Mujer es extraordinario, está estupendamente, es una de las cosas mejores que han inventado. Siempre lo habéis llevado muy bien con compañerismo.

-¿Actualmente a qué te dedicas?

Soy ama de casa. A mis labores y en especial a descansar.

-¿Qué proyectos tienes para el futuro?

No, no. Espero que vosotros, los jóvenes acabéis la labor que hemos empezado los mayores.

-¿Cuánto tiempo has estado de Alcaldesa?

Trece años de Alcaldesa y tres de Teniente de Alcalde.

-¿Qué inquietudes le ves a la gente de Barcarrota. Ves que ha avanzado, que se han quedado parados...?

Yo el pueblo lo veo muy bien, ya que es muy pequeño y tiene pocas posibilidades.

-¿Que te parece que haya tantas mujeres trabajando?

Me parece extraordinario que la gente se vaya mentalizando que las empresas privadas son las que tienen que dar trabajo. A la gente se les está dando una facilidad para que cada persona se vaya creando su industria y que se vayan colocando cada uno por su cuenta es lo bueno.

CENTRO DE PROMOCIÓN DE LA MUJER

GRUPO MENFIS: BREVE RESUMEN DE UNA LARGA HISTORIA (y II) 2ª Parte y Despedida

Pero, dificultades al margen y siguiendo con la trayectoria de Menfis, andábamos por la formación de Rafael, Jesús, José Miguel, José Ignacio, José M^o, Pepe y el que suscribe, cuando surgió la primera exclusiva de un Representante (mal llamados "chupasangre"). ¡Vaya "panzá" de kilómetros!. El GS familiar de Rafa, donde viajábamos los siete, conocía las carreteras de Huelva, Toledo y las "autopistas" que surcan nuestra "minúscula" Región, mejor que la que lleva desde nuestro pueblo hasta el vecino Jerez.

-¡Oye, Jesús, ¿me entiendes?, que el Bateria de la Orquesta X se ha puesto enfermo, ¿me entiendes?, que ha pasado mañana, ¿me entiendes?, teneis que bajaros de Arenas de San Pedro a Córdoba, ¿me entiendes?, es un favor que me teneis que hacer; cincuenta para vosotros y doscientas para mí, ¿me entiendes?... Oye, empezamos con un Pasodoble, ¿me entiendes?...! Hala, y a hacer kilómetros como tontos!.

Los largos viajes, las malas noches y, porqué no, los "cubatinas", comenzaron así a agriar estómagos y caracteres, generando los primeros roces sin importancia que, paulatinamente y a pesar de que la ilusión por "sonar" lo inundara y desbordara todo, darian paso a mayores problemas.

Pero, para finalizar y no aburrir más al lector con dimes y diretes, resumiré las siguientes formaciones de la Orquesta hasta su disolución.

- Tras la arriba mencionada y, transcurridas tres o cuatro temporadas, los primeros en abandonar fueron Pepe y J. Ignacio, el uno por motivos laborales y el otro aquejado de un Pneumotorax, que le impedía tocar la batería.

- Llegó la inclusión de las voces femeninas; Marisa y Meri, cada una con una gracia especial, que daban un lujoso y cualitativo tono al Conjunto. A la par que ellas y después de haber tocado en Ceniza durante muchos años, captamos a Antonio Toscano como sustituto de J. Ignacio. ¿Qué decir de mi gran amigo? Bateria cumplidor y con oficio, su mayor virtud es, sin duda, su carácter afable, alegrándolo todo a su paso y su enorme corazón. Más de doce años "codo con codo", han hecho que sea uno de mis seres mas estimados, por ello no diré más de él para no entorpecer subjetivamente el juicio que tengan los muchos amigos que ha dejado en Barcarrota.

- Las chicas marcharon sucesivamente (Meri pertenece hoy en Madrid a una gran Orquesta y Marisa sigue derrochando arte generosamente en sus grupos de teatro) y rescatamos a la voz más carismática de Barcarrota. Bordando Rumbas, Sevillanas y Boleros con su preciosa voz desgarrada, Pedro García formó junto a nosotros durante un par de temporadas. Pero, Pedro, sinceramente, ¿verdad que esto nada tiene que ver con la época de Sonick's?.

- Simultaneamente, Hermý, uno de los vastagos artísticos de José Miguel, comenzaba a hacer sus pinitos y, tras varios ensayos (pocos, dado su sutil oído musical y enorme capacidad), alegró el escenario de Menfis.

Con la marcha de Antonio y hasta el catorce de Septiembre del '97, fecha de nuestra disolución, la Orquesta quedó por fin conformada por Hermý, J. Miguel, Jesús, José M^o y el que suscribe (bueno, en las bodas y actuaciones baratas, solíamos ir sólo los varones).

Como podrá imaginar el lector, en estos dieciséis años hemos compartido escenario con cantidad de Atracciones y Orquestas, algunas simpáticas, humildes y generosas, tal es el caso de Sergio y Estibaliz, Paco Gandía, Romina y Albano, etc., y otros suficientes, malhumorados y engreídos como Los Chanclas, La Martirio o nuestros paisanos Almas Rocieros.

No puedo dejar en el olvido, al finalizar este escrito, a todos aquellos que, a lo largo de todo este tiempo nos han acompañado realizando las funciones más onerosas de la Orquesta. Me refiero a Montadores y Transportistas, quienes, noche tras noche y haciendo un "corte de mangas" a la fatiga, se encargaban de llevar, colocar y hacer lucir y sonar el pesado equipo con que sonorizábamos nuestras actuaciones. Nuestro recuerdo y agradecimiento a Modesto, Argimiro, Molina, "Caní", "Nando", "Sisco", Molina hijo, etc., (perdón si omito algún nombre), por realizar tan

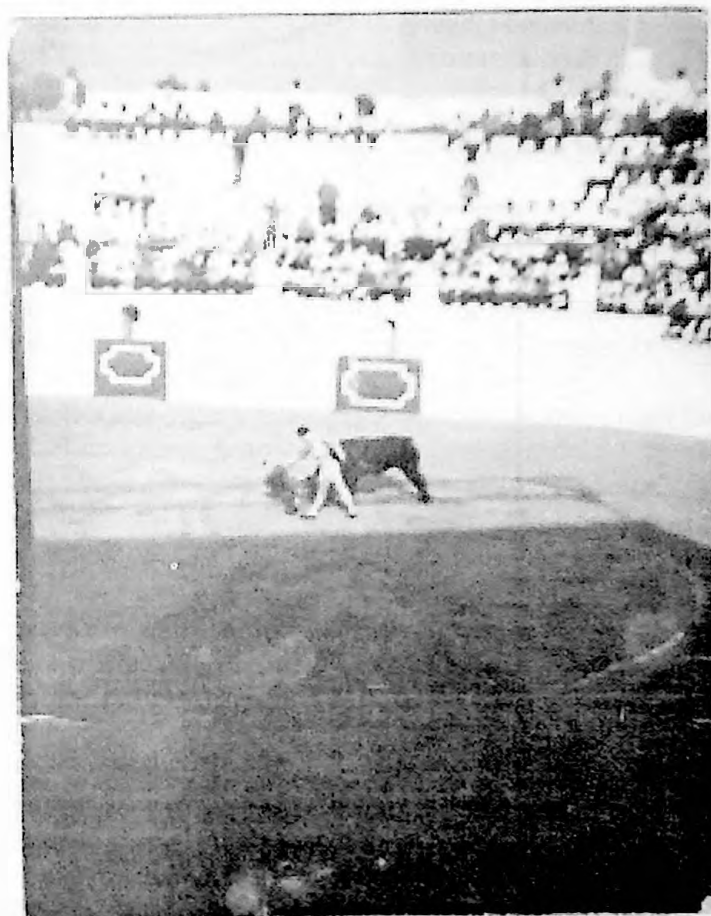
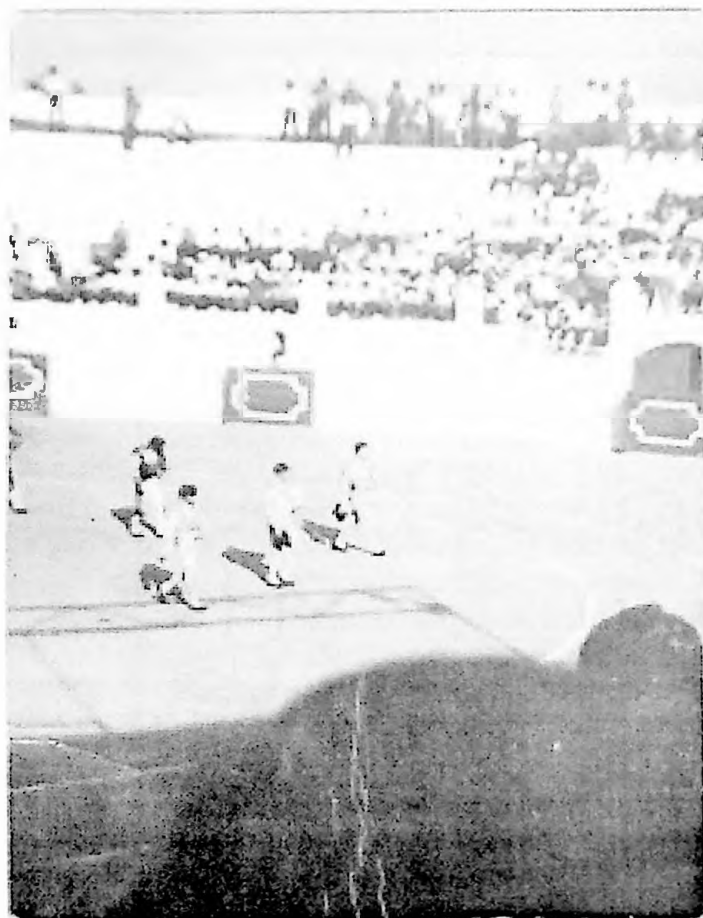
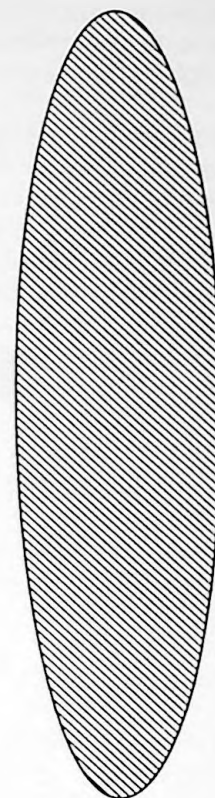
diligente y eficazmente la "pesada" labor que le tuvimos encomendada.

En fin, sólo abrazar desde estas letras a cuantos (pocos) seguidores incondicionales hayamos dejado y animar a aquellos jóvenes que quieran recoger la antorcha y abrirse paso en este idílico mundo, recomendado al público en general de Barcarrota que, antes de hundirlos en sus comienzos, les echen un cable (largo y fuerte) y los hagan, por primera vez en la historia de nuestro pueblo, "Profetas en su Tierra".



EL BAÚL

En éste número diez de El Jacho reproducimos tres fotografías de una corrida de finales de los cincuenta, cuando aún, como evidentemente se aprecia, nuestra Plaza de Toros carecía de callejón. En la siguiente página se puede ver un dibujo realizado por José Larios en 1.955, en el que se retrata a los componentes de las peñas "El Fastio" y "La Francisca" en el que el propio pintor se incluye. Estas peña tenían su sede en el bar "El Coto", que se ubicaba donde actualmente está el bar Sevilla. En las siluetas se puede observar una numeración que se corresponde con el listado de los protagonistas retratados.



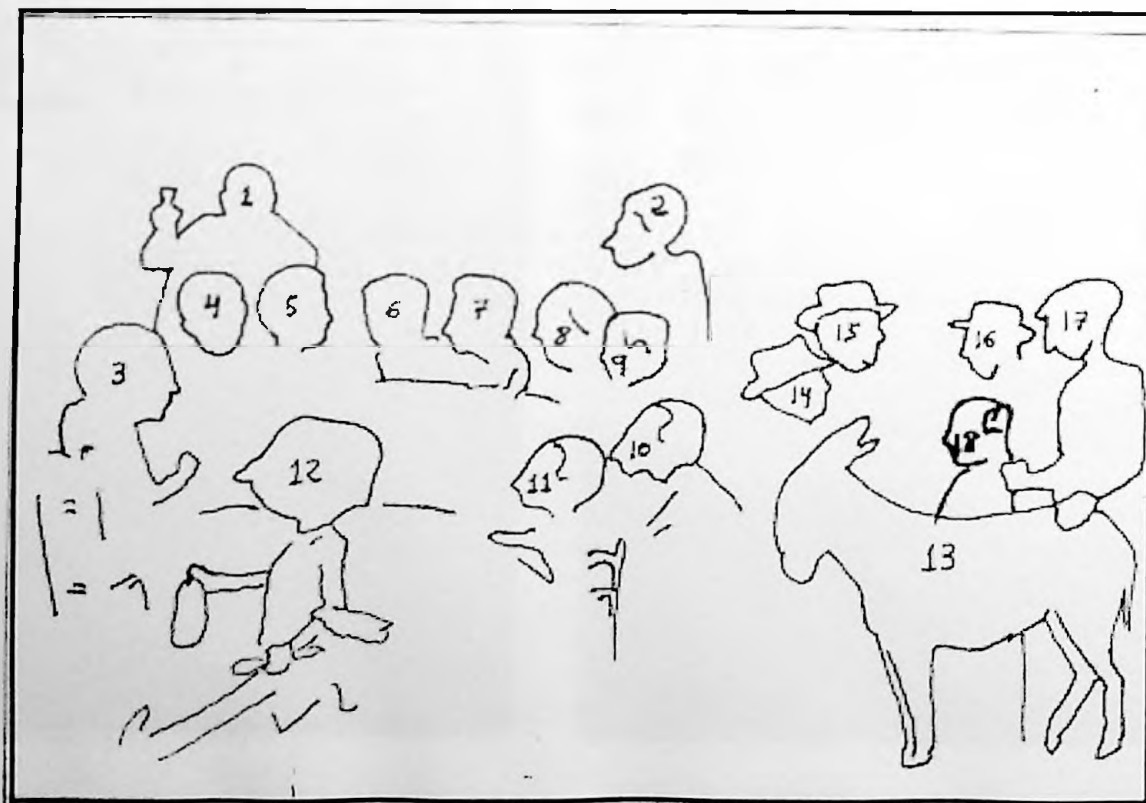
EL BAÚL



1. Basilio Velasco
2. Avelino Chaves
3. Kiko Jiménez
4. José Larios
5. Sabino Pérez
6. "El Chovino" Salguero (Zapatero).

7. Vicente Larios
8. Servando Pérez
9. Alfredo Vista
10. Manuel Vaca
11. Chamorrita
12. "Maña" Lucrecio Pérez

13. La Francisca
14. Francisco Carrasco
15. Saturnino Llinas
16. Sebastian Rivero
17. Luis Cadenas
18. Luis Trejo



INTENTO DE CONSTRUIR UN TEATRO EN 1.852 EN BARCARROTA

Si tuviera que escribir la historia del teatro en Barcarrota, sin duda alguna que no sería la persona más indicada para ello; aunque quiero recordar sobre los años 70 aquel triunfo en la IX Semana de Teatro Juvenil presentado por la Delegación Local de la Juventud de Barcarrota dirigidos por Don Hilario Alvarez y Andrés Guerra, en el que se consiguió el primer premio valorado en 5.000 pesetas y diploma con la obra "El concierto de San Ovidio", representado en el salón de actos del colegio de la "Compañía de María" de Badajoz, sin embargo quiero desde estas páginas aportar algo más para su historia.

El hallazgo no reciente de un documento que encontré en el archivo del Ayuntamiento muestra la existencia del interés que tenían los vecinos de clase más bien pudiente por la construcción de un teatro en 1.852. El legajo, compuesto de cuatro folios, explica los motivos que esgrime el alcalde, Manuel María de Liaño, para la disolución al igual que la relación de los componentes de dicha sociedad, 66 personas y curiosamente una Señora, Antonia Ocano.

En el año 79 en un artículo de la revista de feria, comento la adquisición del castillo, venta de los fosos, donación del centro del castillo, creación de una Sociedad y construcción de una plaza de Toros. La disolución Judicial de la Sociedad que se crea en Barcarrota para construir un teatro pudiera ser el motivo de construir una plaza de toros. Creo que si no hubiera habido problemas internos, disputas y enfrentamientos o incluso pudieran ser hasta promovidos dentro de la sociedad del teatro, es muy posible que el terreno que hoy ocupa la plaza de toros fuese destinado en un principio a la creación de un teatro.

- El interés que muestran estos vecinos adinerados en la construcción de un teatro hay que entender que es mas interés por los dividendos que por el teatro en si, hoy tenemos una escuela de teatro y no tenemos teatro. Al igual pasa con la Sociedad de Toros; el interés es la construcción y las asociaciones no la fiesta en sí.

- Las personas que participan en la Sociedad de Toros, casi en su totalidad estaban en la Sociedad de Teatro.

- Los componentes de ambas sociedades están cercanos al círculo del Ayuntamiento que gobierna en este momento y a la vez son accionistas. Un trio de Alcaldes en todos estos actos Manuel María Liaño y Alor, Luis Villanueva Cañedo y Luis Mendoza de León, todos parientes.

- La disolución de la sociedad de teatro es en julio de 1.852 y los primeros contactos oficiales con la Casa de Montijo es en junio de 1.852. aunque no descarto que extraoficialmente hubiera algún contacto antes.

La disolución de la sociedad sin haberse constituido legalmente (no he encontrado documentación de su creación) creo que carece de interés pues al igual la sociedad de Plaza de Toros se constituye legalmente el 19 de junio de 1.854, el Ayuntamiento le cede el interior del castillo a una sociedad que legalmente aún no estaba creada el 7 de mayo de 1.854.

JUAN GONZÁLEZ BENEGAS.

TIERRA DE CONQUISTADORES

Desde siempre se ha dicho que nuestra región ha sido tierra de conquistadores. Nos sentimos orgullosos de ello, pero quizá esto tenga otra lectura. Quizá es que siempre hemos tenido que vernos obligados a salir fuera para conseguir algo. Ahora que lo siento en mis carnes es cuando más me doy cuenta.

Hoy en día, un joven con un mínimo de ambiciones o que simplemente quiera tirar para adelante en la vida, tiene todas las papeletas para tener que irse a otro sitio. Y no importa que tengas una carrera, buena preparación, títulos... esto quizá es peor, te empuja más.

Y todavía hay gente que te dice que si no trabajas es porque no quieres, que te podrías meter en los albañiles o que de jornales en el campo no se vive mal. Eso es, sigamos creando una Extremadura de "cogetomates", "cogeaceitunas" y demás. Sigamos dejando que gente con un enorme talento y futuro se tengan que largar y demostrar fuera todo lo que valen, hacerse conquistadores modernos. Así conseguiremos una vez más que esto no tire para adelante nunca. Y no es mi intención ofender ni despreciar ninguna clase de trabajo, solo pido oportunidad para todos.

Así que ya véis, en cinco siglos la cosa no ha cambiado mucho. Antes se iban a probar fortuna a las Americas (refiriendose a América), hoy a las Palmas (refiriendose a Palma.. o a Madrid o Barcelona... cada uno tiene sus propias palmas). Por eso, citando a Roberto Iniesta me permito cambiar el tópico:

Tierra de conquistadores, no nos quedan más cojones.

Trayecto Badajoz - Madrid, día de Reyes de 1.998

Nota de Humor Negro: Uno de mis regalos de reyes fue una maleta.

JORGE A. DURÁN FLORES. Uno de tantos

NOTA DE LA REDACCIÓN: Enhorabuena a Jorge; encontró trabajo

SE HABLÓ EN EL PLENO

Se celebró sesión extraordinaria del Pleno el día 16 de diciembre de 1.997, último del año. Se inició con la habitual relación de disposiciones oficiales publicadas recientemente, tras lo cual se adjudicó por unanimidad la propuesta, hecha por la mesa de contratación, del concurso de servicio de actuación ambiental a la empresa Beseland, S.A., dentro de la iniciativa del Centro de Interpretación de la Naturaleza "Agua-aire", aprobado en plenos anteriores.

En el siguiente punto del orden del día, se acuerda solicitar la adhesión de este Ayuntamiento al Convenio-Marco, suscrito entre la Administración del Estado y la Comunidad Autónoma de Extremadura, relativo a la implantación de un sistema intercomunicado de registros entre las tres administraciones públicas. Seguidamente, se acuerda unánimemente abrir un período de 15 días para la presentación de solicitudes, a partir de su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia, en la renovación del cargo de Juez de Paz de Barcarrota. Y se aprueba un informe por el que se destinan 16.594.000 del AEPSA (antiguo PER) a la reposición de los daños producidos por el temporal.

En el orden económico, es aprobada la Ordenanza fiscal reguladora del precio público por los servicios del comedor escolar, cuya cuota tributaria se sitúa en las 225 ptas. por alumno y día. Igualmente, se modifica la Ordenanza fiscal reguladora de impartición de cursos, por ser éstos más complejos y costosos en los años venideros. Por vía de urgencia, el director del I.E.S. "Virgen del Soterraño", D. Manuel Luis Méndez Moreno, expresa el deseo de construir un nuevo instituto por las deficiencias en equipamiento instalaciones que presenta el actual centro. Se acuerda por unanimidad de los concejales transmitir a la Directora de Educación la preocupación planteada.

El Grupo Popular realiza finalmente varias preguntas al Grupo de Gobierno, como si se está pagando el canon de vigilancia de Guardería Rural, tema que queda pendiente para el próximo pleno; dudas sobre la situación de ciertas casas en malas condiciones, que tienen tramitados los expedientes de ruina; y requieren información sobre el problema de Charco Vaquero, a lo que el Sr. Alcalde responde que se va a presentar un proyecto con aliviadero de fondo, y que la Confederación Hidrográfica del Guadiana tiene voluntad de arreglar el tema, pero que tendrá un costo superior a 100 millones de pesetas.

REDACCIÓN.

NACE ONDA BARCARROTA, LA RADIO DEL ÁTICO

Como reza la publicidad que ya podrán ver distribuida por negocios y lugares públicos, ONDA BARCARROTA va a ser una realidad en breve. Nace nuestra emisora de radio -nuestra, de toda Barcarrota- con el afán de cumplir un servicio público, y por supuesto de servir de vía de expresión a toda persona o colectivo que considere que tiene algo que ofrecer al pueblo -de ahí lo de "pública"-, ya sea información, diversión, sugerencias, ideas, o simplemente una opinión. Se quiere, por lo tanto, que ONDA BARCARROTA esté abierta a todos, pues de todos es.

Conseguir el expresado propósito es algo a lo que todos podemos contribuir, no exclusivamente colaborando en la elaboración y emisión de programas de diversa índole -cosa que por lógica hará un número limitado de personas-, sino sobre todo ESCUCHANDO SU EMISORA LOCAL. Se procurará que haya una variedad de programas lo suficientemente amplia para satisfacer, si no el gusto de todos, al menos el de la mayoría. Esto se conseguirá en la medida en que un mayor número de personas se comprometa a colaborar. Quisiera recalcar las palabras "compromiso" y "colaboración", pues si algo queremos tener de lo que sentirnos orgullosos en un momento dado, ha de ser a través del ejercicio de esas dos palabras, de manera que seamos todos coparticipes del potencial "éxito" de la empresa que ahora nos ocupa. Empresa que esperamos que con el esfuerzo de todos sea duradera y se mantenga con la misma fuerza con la que ahora empieza.

A todo esto, habrá quien se pregunte el por qué de ese calificativo de "la radio del ático" que acompaña al nombre de ONDA BARCARROTA. Pues bien, quedan invitados a averiguarlo con sus propios ojos acercándose en cualquier momento, preferiblemente por la tarde, a visitar los estudios de la emisora -y ahí va una pista- en lo más alto de la Casa de la Cultura. Desde ahí queremos contarles todo lo que de interesante ocurra en Barcarrota, así como esperamos que nos cuenten ustedes todo lo que les resulte de interés para el pueblo, o bien una inquietud que tienen, o un comentario, una sugerencia o una crítica. No hay que olvidar que el servicio público será la bandera de ONDA BARCARROTA.

Por otro lado, y en consonancia con la idea de una radio abierta a todos, el funcionamiento de ONDA BARCARROTA quedará sujeto a la supervisión de un comité que se quiere esté formado por una representación de estamentos públicos, asociaciones y entidades que garantice la máxima transparencia, preocupándose de que tanto la filosofía como la programación sean lo más acordes posible a las necesidades y realidad del pueblo en general.

Finalmente, quisiera aprovechar este hueco que nos ofrece EL JACHO para informarles de que los detalles sobre la emisión de ONDA BARCARROTA -horarios, programas, teléfono, ...- irán siendo conocidos poco a poco a través de la publicidad que convenientemente se irá haciendo por distintos medios.

Hasta que nos podamos escuchar, vayan buscando en el dial 107.1 de FM y recuerden que ONDA BARCARROTA siempre les cederá sus micrófonos para expresarse. Nos escuchamos. Muy pronto. Ya.

BALANCE POSITIVO

A la hora de analizar los datos que durante los dos últimos años se han obtenido en la Biblioteca Municipal "*Hernando de Soto*", creo que, sin duda, podemos hablar de un resultado positivo en cuanto a lo que debe ser nuestro objetivo primordial, que es el atraer a la mayor cantidad posible de usuarios y lectores y, particularmente, conseguir que la población infantil y adolescente confíe en esta institución como herramienta de formación, conocimiento y placer.

Además de las reformas llevadas a cabo en la colección y en el funcionamiento del servicio, de los que ya he dado cuenta en alguna ocasión, lo más destacado de esta nueva etapa, iniciada a comienzos de 1.996, es el incremento que se ha ido produciendo de asistencia y utilización de nuestros fondos bibliográficos. Es satisfactoria la respuesta de los niños y niñas de Enseñanza Primaria, a los que se les ha facilitado el espacio de la biblioteca para que desarrollaran sus tareas escolares (fundamentalmente, trabajos de grupo), a costa muchas en ocasiones de un tranquilo y adecuado ambiente para la lectura de otros usuarios de mayor edad; pero creo que todos entendemos que hay que tener más paciencia y *manga ancha* con los pequeños, algunos de ellos un poco difíciles de tratar. De los estudiantes de Secundaria también nos hemos ocupado especialmente, a través de suficientes manuales y obras de referencia y consulta.

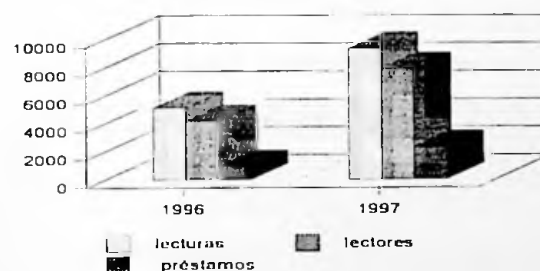
Igualmente, se ha procurado dotar a la sección infantil de nuevos fondos y fomentar la afición de esos primeros lectores para que no la pierdan con la adolescencia. Para los mayores, procuramos poner a su disposición novelas de actualidad y libros de variada e interesante temática.

Finalmente, paso a reflejar los datos relativos a usuarios, lecturas y préstamos de estos dos años, en los que se aprecia su incremento y las oscilaciones producidas por los periodos vacacionales y la demanda de los niños, un 54% del total y en constante ascenso. El número de carnés de lector, que permiten utilizar el servicio de préstamo a domicilio, ha alcanzado en un año los 140. Un resultado satisfactorio que deseamos se supere cada año!

TOTALES

Totales	1996	1997
lectores	4147	7898
lecturas	5126	9345
préstamos	931	2288

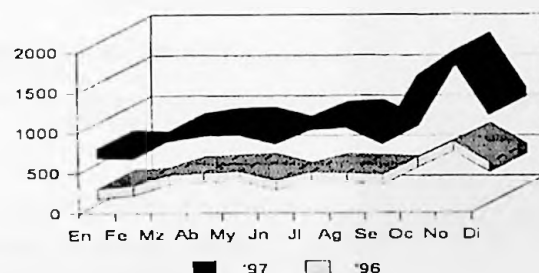
EVOLUCIÓN



LECTORES

	En	Fe	Mz	Ab	My	Jn	Jl	Ag	Se	Oc	No	Di
'96	127	165	302	323	344	229	336	326	303	518	720	454
'97	502	451	538	582	574	576	646	682	502	1019	1122	704

lectores



José Ignacio Rodríguez Hermosell.
Bibliotecario munivpsl.

DEPORTES

NOVELDA 1 - HERNANDO DE SOTO 1

Se consiguió un valioso empate en el campo de Novelda. Con un terreno en pésimas condiciones ya que estaba embarrado y además era de césped, lo que al equipo de Barcarrota restaba bastante el equilibrio. El Hernando bien situado en el terreno hizo el partido que tuvo que hacer. La 1ª mitad se desarrolló con todo el juego en el centro del campo con alternativas de las ocasiones para ambos equipos, aunque la más clara la tuvo Michel sólo delante del portero. En la segunda parte, al poco tiempo del inicio, los de Novelda se adelantaban en el marcador en un contragolpe por la banda izquierda y el centro no acierta a despejarlo la defensa ni el portero y al final acaba con el cuero en la red. Se volcó el Hernando por conseguir el empate que dio su fruto en una jugada de Sandro que llega a la línea de fondo y cede el balón atrás para que Josefote consiga el empate definitivo. Pero antes del final, dos jugadas, un penalti que Valentín despeja y la jugada en la que Ángel tuvo que retirarse del terreno al partirle la dentadura y hacerle daño en la lengua un jugador contrario, hecho que el arbitro no vio.

HERNANDO DE SOTO 0 - EXTREMADURA "C" 2

En la mañana del día de Reyes se jugaba el partido que se suspendió el día de las inundaciones de Badajoz. Venció el equipo de Almendralejo a un Hernando un poco desdibujado y sin ideas claras, con algunos despistes de marcaje, lo que hizo posible que el conjunto azul-grana se llevara los tres puntos. Los primeros compases del encuentro, el conjunto se adelantó y el Hernando siempre jugó a remolque en el marcador lo que hizo que se volcara contra la puerta azulgrana. La segunda mitad los de Barcarrota acorralaban al equipo visitante y crearon varias ocasiones, aunque el que conseguía el gol de nuevo sería el Extremadura en la única ocasión que tuvo en la segunda mitad. Al final volaron tres puntos de oro y necesarios.

HERNANDO DE SOTO 1 - C.F. ZARCEÑO 0

Importante victoria ante un rival directo en la lucha por los puntos de descenso. Los de Barcarrota salieron a por todas y crearon muchas ocasiones de gol, pero lo que viene siendo habitual este año: muchas ocasiones para luego conseguir uno o dos logros. La defensa y Pedro sacaron varios balones peligrosos bajo los palos, pero sería Sandro quien, desde fuera del área, con un tiro cruzado consiguiera el único gol del partido y la primera victoria del Hernando en el año 98.

HERNANDO DE SOTO 2 - U.D. LLERENSENSE 0

Visita de uno de los gallitos del grupo al "Antonio Cuerda" y que se encontró a un Hernando que hizo buen fútbol y que plantó cara al potente Llerense. Dominó por completo el Hernando en todos los terrenos, con buenos marcajes de Pablo a Capa el mejor del Llerense y bien en defensa, excelente partido de Juanito que se hizo dueño y señor de la banda derecha. El primer gol llegaba en una jugada en la que un despeje del Llerense de un cruce lo recoge Juanito que mete en profundidad para Epi, que rompe el fuera de juego y pone un centro para que Michel consiga el 1-0. Con este resultado se llegó al descanso, en la reanudación la misma táctica que el primer tiempo, pero a pesar de que Josefote conseguía el 2-0 tuvo que sufrir al final que se quedaría sin Michel ni Chapín que fueron expulsados, quizás estrictamente pero que dejaron al equipo con 9 hombres que sufrieron durante 12 minutos para que no volaran los tres puntos.

S.P. RIBEREÑA 2 - HERNANDO DE SOTO 1

No se le debió escapar este partido al Hernando ya que era uno de los rivales más directos en la lucha por la permanencia. El equipo de Ribera salió a por todas sabiendo de la trascendencia del partido, y pronto se volcaría sobre la puerta de Pedro, aunque sin llegar a crear ocasiones de excesivo peligro conseguía el 1-0 en un falso despeje de la defensa del Hernando y en tiro raso desde fuera del área, el balón fue a parar al fondo de la red. Antes de acabar el primer tiempo, Pedro lanzó un disparo que paró muy bien el portero ribereño, y antes del descanso, un penalti sobre Juanito, que el colegiado vio pero no pitó. Con el equipo de Barcarrota volcado acabó y empezó la segunda mitad, aunque en un contragolpe, el Ribereña se adelantaba de nuevo. El Hernando acortaba distancias con un gol de Michel y sin más se fue otro importante partido aunque, los de casa no se deben de perdonar.

ANTONIO MARÍA VELASCO PÉREZ.

CLUB BALONCESTO BARCARROTA

El pasado día 11 de Enero se inició la andadura del primer equipo de Baloncesto que en Barcarrota disputa una competición oficial. A las doce de la mañana de dicho día comenzó en primer partido en el Polideportivo Municipal, y en el que Félix Macarro consiguió los dos primeros puntos del C.B. Barcarrota en esta liga que patrocina la Diputación Provincial de Badajoz y a los que se les desea una larga vida en este emocionante y poco practicado deporte de la canasta.

La plantilla con que se inició esta competición es la siguiente: **Entrenador:** Agustín Lozano Mateos, **Segundo Entrenador:** Antonio Galeano, Pedro Mangas, Luis Zacarías, Nacho Durán, David Sánchez, J.M. Ramírez, Manolo Durán, Joaquín Mangas, Carlos Gordillo, Agustín Sequedo, Pablo García, Félix Macarro.

La incidencias y los resultados de los tres primeros partidos de Enero es la siguiente:

(11-1-98) C.B. BARCARROTA 58 - C.B. LOS SANTOS 48

Comenzó el partido evidenciando la poca coordinación de los locales, ante el claro rodaje en conjunto de los de Maimona. Casi todo el partido fueron a remolque en el marcador hasta que, a mediados de la segunda parte el equipo de Barcarrota se hizo con el partido, haciendo disfrutar al numeroso público asistente con cada canasta que distanciaba a los de A. Lozano en el "electrónico".

(17-1-98) F.M.D. OLIVENZA 70 - C.B. BARCARROTA 47

Con un inicio parcial de 15-0 se preveía la fulminante derrota que asolaba sobre los de Barcarrota. El Olivenza, apoyado por bastantes público le endosó el primer varapalo a nuestros jugadores, a pesar de lo cual se comprobó en todo momento que, de no faltar dos jugadores claves en la alineación del conjunto (Nacho y C. Gordillo) la derrota, de serlo, no hubiera sido tan abultada.

(25-1-98) C.B. BARCARROTA 72 - C.B. TALAVERA 57

Clara victoria del equipo local, con un M. Durán que se salía y un inspirado A. Sequedo que, con la ayuda de los hombres altos y en especial de Macarro superaban en todo momento al desordenado

Talavera. En esta ocasión no se echó en falta a ningún jugador ya que todos los que salieron demostraron un aceptable nivel, superior durante todo el partido a los titulares del equipo visitante.

Con lo que se comprueba un buen inicio de estos jóvenes barcarroteses en una Liga que supone el reconocimiento provincial de una localidad en la que, como en la mayoría de los casos sucede, el deporte no significa sólo Fútbol y con lo que contribuyen a la difusión de este deporte entre los más jóvenes a los que invitan a practicarlo para contar, desde ahora mismo, con una cantera que asegure buen futuro una vez logrado lo más difícil, el comenzar.



UN BARCARROTEÑO EN BOSNIA

El pasado 4 de Agosto partía, desde el aeropuerto de Talavera la Real, la Brigada Extremadura hacia la antigua Yugoslavia. Con ellos viajaba un joven barcarroteño (20 años), dispuesto a prestar su ayuda en las labores humanitarias y de control que se les habían encomendado.



José Luis González Bueno, después de mes y medio de preparación en el acuartelamiento pacense de Bótoa, llegó al aeropuerto de Dubrovnik en Croacia. En autobús partió hacia el pueblo de Stola, donde durante dos meses y junto a ochenta compañeros se encargó, entre otras cosas, de ayudar a realojar un barrio musulmán, recogiendo en autobús a las familias que volvían al mismo.

Los restantes dos meses y once días estuvo en Mostar (Bosnia), bajo el mando del General Simón Contreras, comprobando que la Organización OSCE desarrollara su cometido de ayuda sin problemas, a la vez que vigilando un hotel donde estaban alojados mandos de las Naciones Unidas y la planta baja de un edificio que poseía la Brigada española.

Otra labor que realizó fue la de escolta a personas que iban a visitar a sus familiares a la zona serbia, así como constantes patrullas en vehículos. Como anécdota podemos mencionar que, en una

de estas patrullas, un muchacho les amenazó con lanzarles dos granadas al coche, situación que pudieron solventar y, por suerte, no les ocurrió ningún percance. También tuvo que intervenir en las frecuentes peleas que entre musulmanes y croatas se producían cuando sobrepasaban la frontera natural (el río Neretva) que los separaba. Durante el desarrollo de las elecciones estuvieron dos noches sin dormir.

Durante estos cuatro meses, José Luis estuvo durmiendo en casas prefabricadas a uno o dos kilómetros de Mostar. Nuestro paisano estaba diariamente en contacto con sus familiares gracias a ocho minutos de teléfono que le correspondían. No les permitían ningún tipo de divertimento, solamente un fin de semana estuvieron de visita en Korcula (Croacia). La única televisión que veían era el Canal Internacional de TVE.

Para concluir es de destacar la inevitable añoranza que sintió la noche que patrullaba por la ciudad de Stola. Era el siete de septiembre.



REDACCIÓN.

MAROCHO DE ORO 1.998

La Cofradía de "**Los Marochos**", un año más, está preparando con ilusión la fiesta del mismo nombre y, para que la elección del premio **Marocho de Oro** sea lo más democrática posible, proponen una escueta, en la que todo el pueblo de Barcarrota puede participar, aportando los nombres de personas o entidades que, a su juicio, deban premiarse con el mencionado galardón.

Para ello tienen que llamar, antes del 15 de Marzo, al teléfono 73 61 10 y en el próximo número ofreceremos una lista cerrada de todos los propuestos para así, posteriormente, y por el mismo sistema, hacer una elección telefónica.

No deje de valorar el trabajo y los meritos de sus paisanos. **Gracias por participar.**

HISTORIA DE BARCARROTA

CARNAVAL DE 1.834: Un suceso curioso.

Con motivo de encontrarnos en el mes de los Carnavales, vamos a referirnos en esta ocasión a un curioso episodio sucedido en nuestro pueblo en 1.834, en plena celebración carnavalera. Visto con atención, nos permite, a 164 años de distancia, sacar sabrosas conclusiones en diversos ámbitos sobre la Barcarrota de entonces, fundamentalmente sobre superstición e ignorancia que, en esta ocasión, aflora con el fondo del bullicioso Carnaval.

Siendo el día 10 de Febrero de 1.824, yendo el Alcalde Mayor Don Pedro Galbis con tres alguaciles "rondando por la calle Mesones al objeto de evitar desazones y turbulencias en los días de Carnaval", al llegar a la casa de José Sánchez, se le indica por aquel que había visto entrar en la casa de Catalina Sacramento, viúda y sóla, a tres o cuatro hombres disfrazados. Que habían cerrado por dentro y que se había oído llorar a la dueña de la casa. El Alcalde, al grito de "abran a la Justicia" se encontró efectivamente en la casa a tres hombres y un muchacho y a Catalina llorando amargamente. Esta, al ver al Alcalde, le refirió en un momento cómo habían entrado y la habían amenazado de muerte si no le quitaba a uno de ellos un hechizo que creía tener. El Alcalde, como primera medida, ordenó arrestar a los cinco implicados (la mujer también) y lo interrogó por separado.

Tras descartar la culpabilidad de dos de los hombres y el muchacho, que habían sido meros acompañantes del "presunto embrujado", el Alcalde centra su interrogatorio en la mujer, quien afirma cómo al abrir, pensando que era gente que traía alguna limosna, se sorprendió al ver cómo cerraban por dentro y empezaban a amenazarla de muerte si no quitaba un hechizo o ligadura a uno de los intrusos. Este, se despachó con ella llamándola "... con el mayor descaro puta, alcagüeta, bruja, hechicera y otros mil dictados feos". Terminaba diciendo que ya en otras ocasiones había sido injuriada por el mismo con los mismos dicterios, porque la suponía autora de una enfermedad habitual que padece, pero con el origen en un supuesto hechizo.

El supuesto hechizado manifestó que se le había ocurrido entrar para exigir de la mujer que le curara una enfermedad general que padecía y que "cree haberla contraído desde que bebió un vaso de aguardiente que ella le dió, hace seis o siete años y no duda que posee arte de bruja". Cuando el Alcalde le pregunta si antes ha tenido trato con ella, contesta: "Que estuvo relacionado con la misma muy intimamente más de dos años, teniendo con ella confianzas de consideración que no se treve a minifestar por la decencia, pero que habiendo tratado de casarse con otra mujer, aquella se llenó de encono, a lo que le parece que entonces le cayó los males que hoy tiene...".

A propuesta del "embrujado", es llamada a declarar su hermana, con la cual vive (al final se había quedado soltero) en compañía del marido de la misma. He aquí su declaración, que no tiene desperdicio: "Que con motivo de haber acogido a su hermano en casa para suministrarle alimentos y demás auxilios por su pobreza y enfermedad habitual, ha tenido que hablar con Catalina Sacramento diferentes veces, para pedirle que, en caridad, curase a su hermano, protegiéndola al efecto y dándole algunos regalos de resina y otros efectos, porque su dicho hermano manifestaba y aun manifiesta que la misma lo tiene puesto así desde que le dió un vaso de aguardiente. Que, con dicho motivo, la Catalina siempre le daba buenas razones y le decía que se pondría bueno... Que la referida tiene la nota de mala mujer y bruja, por cuyo motivo ha oído mil veces a su hermano, en las diferentes veces que se ha puesto casi loco, se le presentaban fantasmas y que le pellizcan y daban tormento y que temia morir a manos de ellos porque así se lo anunciaban... Que puede asegurar sin faltar a la verdad que su hermano padece desde hace seis o siete años males de consideración sin tener momentos de alivio; pero jamás el médico le ha encontrado calentura, consintiendo los mismos en dolores de cabeza, manos, pies y cuerpo, hinchazones de sus partes, añadiendo que habiendo hablado sobre su curación con la referida Catalina en el invierno del año treinta, ésta le dijo que se aliviaría a la próxima primavera, cosa que efectivamente pasó, pero que habiéndole pedido su total curación, le dijo que más valía que se muriese...".

El asunto concluye con la multa de cuatro ducados al hechizado y la promesa de mayor rigor si reincide en "... la ridícula pretensión de exigir a Catalina que lo libre de sus males". En cuanto a Catalina, para que "...valiéndose de la credulidad de otros necios como este no logre en adelante persuadirles su soñada gracia para curar los males, será reprendida seriamente con apercibimiento de que se le formará causa si reincide..."

¿Quereis saber la edad de los protagonistas? Cuando se produjo la ruptura que provocó el supuesto hechizo, el hombre tenía treinta y ocho años y la mujer sesenta y tres...

Enviar a: