



Jacho

Revista de la Universidad Popular de Barcarrota

Sumario

EDITORIAL	3
AGENDA	4
CONSEJOS DE TEMPORADA	5
ACTIVIDAD CULTURAL	6
NUESTRA HISTORIA	8
AULA DE HISTORIA ORAL	10
ASÍ SOMOS	12
BARCARROTA	14
BIBLIOTECA	16
10 PREGUNTAS PARA	18
NACIDOS EN 2010	20
IMÁGENES PARA EL RECUERDO	22

EDITA

Universidad Popular de Barcarrota

DEPÓSITO LEGAL

Ba-443-97

DIRECCIÓN

María Pérez Alzás

MAQUETACIÓN

M^a del Soterraño Guerra Costillo

REDACCIÓN

Rosario Cumplido
Rosa M^a Pérez
Rod Usher
Juan María González

COLABORADORES

Hogar de Mayores
Farmacia Mata
Santiago M. Cuadrado
M^a Pilar Rodríguez
Adrián A. Trejo
Francisco Javier Rubio
Víctor Manuel Tejeda
Pedro García

IMPRESIÓN

Grafiprim

NOTA SUSCRIPTORES

Toda aquella persona interesada en colaborar o participar con fotografías, artículos u otro tipo de contenido puede enviarlo a la Universidad Popular de Barcarrota a través de e-mail, fax o correo postal.

UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA

Plaza del Altozano, 5. Barcarrota. C.P. 06160 (Badajoz)
Tfno: 924 736 110 Fax: 924 736 661
E-mail: eljacho@barcarrota.net

Editorial

Comienza la primavera y como ya es habitual nuestra Revista cultural "El Jacho" tiene la oportunidad de acercarse a los hogares de un buen número de lectores. En esta ocasión se trasladan a sus páginas distintos artículos que trazan nuestra historia local, desde aquellos acontecimientos más cercanos a otros tradicionales o históricos.

Aparece un reportaje de nuestro Carnaval Local que este año ha tenido una notable participación, aunque la lluvia dificultó gravemente el desfile y deslució tan entrañable acto. En la sección de Consejos de Temporada analiza nuestro colaborador las molestias relacionadas con el estreñimiento. En el apartado "Nuestra Historia" se analiza la expedición de un buen número de Barcarroteños encabezados por Hernando de Soto a la Florida, gesta de indudable interés y que debe continuar investigándose.

La vida en el campo centra la atención de las reflexiones de nuestros mayores a través del Aula de Historia Oral, nos narran sus recuerdos y nos acercan a notas de nuestra historia que sólo podemos conocer con sus testimonios. En "Así Somos" la Asociación "Jesús de Medinaceli" nos plantea sus características como asociación cultural, además esta sección nos sitúa en el Viernes Santo con la Procesión de la Soledad que pronto viviremos.

También se recoge en esta publicación todo lo relacionado con la Nomina o el Sello de la Biblioteca de Barcarrota que de alguna manera acrecienta la leyenda de ese magnífico legado cultural. En este apartado cultural se muestra la actividad de un cuentacuentos desarrollada por Alberto Sebastián destinado a los alumnos de 3º y 4º de Primaria. Se reproduce así mismo el Diploma Acreditativo del Accesit del Premio de Animación a la Lectura "María Moliner" del Ministerio de Cultura a nuestra Biblioteca Municipal "Francisco de Peñaranda", en dos ocasiones nuestros departamentos culturales (Universidad Popular y Biblioteca Pública) han sido merecedores de reconocimientos a nivel estatal, en 1998 con el Premio Miguel Hernández y ahora en 2011 con este María Moliner y el I Premio de la Junta de Extremadura de Animación y Promoción de la Lectura, gracias al magnífico trabajo realizado por el equipo humano que gestionó y ahora gestionan estas áreas, Pedro García, Manolo López, Francisco Luis Núñez, Rosario Cumplido, Juan Manuel González, ordenados cronológicamente; en ambas

oportunidades siendo Alcalde Santiago Cuadrado.

También se hace mención en este ejemplar al XV Encuentro de Investigación en Secundaria celebrado en Barcarrota, jornadas de alta significación para nuestro Instituto y que ha permitido que un buen número de jóvenes barcarroteños y otros, de otras regiones, comprueben la importancia de la curiosidad, de la investigación científica y que el esfuerzo y la ilusión son factores determinantes de nuestro desarrollo. A estas jornadas asistieron investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y Catedráticos de las Universidades Complutense de Madrid, Autónoma de Madrid, Córdoba y Extremadura, así como el Vicerrector de Investigación de la UEX, la Consejera de Educación y la Vicepresidenta Segunda y Consejera de Economía, Comercio e Innovación de la Junta de Extremadura. Estas actividades fueron financiadas por distintas Consejerías de la Junta de Extremadura, la propia Universidad de Extremadura (Rectorado y Consejo Social), Caja Badajoz y dos empresas (ACCIONA y Grupo MAGTEL de Parques Eólicos), suponiendo una inversión en nuestra localidad de algo más de 15.000 euros. Durante estas Jornadas la Universidad de Extremadura entregó por primera vez sus premios de Jóvenes Investigadores, resaltando aún más la trascendencia de este encuentro en Barcarrota.

Otros artículos que aparecen son los que describen la presencia de Talavante en Barcarrota en una charla organizada por nuestra Peña con motivo de la inauguración del Museo Taurino. Un artículo de homenaje y reconocimiento póstumo a nuestro entrañable Paulino Guerra escrito con mucho sentimiento por Pedro García en el que narra la gran colaboración de Paulino con un buen número de actividades locales en la Universidad Popular. La entrevista que realiza Rod Usher a Nele González Sayago, reciente ganador del Campeonato de Cross de Extremadura y para finalizar, como apuesta de futuro, se recogen fotografiados todos los niños y niñas nacidos en Barcarrota el pasado año 2010.

Esperamos desde la Redacción del Jacho que todo ello sea de su interés amable lector, así mismo aprovechamos para desearles que la primavera nos deleite con su colorido y nos aleje en lo posible de las alergias tan frecuentes en estas fechas.



Sumario

EDITORIAL	3
AGENDA	4
CONSEJOS DE TEMPORADA	5
ACTIVIDAD CULTURAL	6
NUESTRA HISTORIA	8
AULA DE HISTORIA ORAL	10
ASÍ SOMOS	12
BARCARROTA	14
BIBLIOTECA	16
10 PREGUNTAS PARA	18
NACIDOS EN 2010	20
IMÁGENES PARA EL RECUERDO	22

EDITA

Universidad Popular de Barcarrota

DEPÓSITO LEGAL

Ba-443-97

DIRECCIÓN

María Pérez Alzás

MAQUETACIÓN

M^a del Soterraño Guerra Costillo

REDACCIÓN

Rosario Cumplido

Rosa M^a Pérez

Rod Usher

Juan María González

COLABORADORES

Hogar de Mayores

Farmacia Mata

Santiago M. Cuadrado

M^a Pilar Rodríguez

Adrián A. Trejo

Francisco Javier Rubio

Víctor Manuel Tejeda

Pedro García

IMPRESIÓN

Grafiprim

NOTA SUSCRIPTORES

Toda aquella persona interesada en colaborar o participar con fotografías, artículos u otro tipo de contenido puede enviarlo a la Universidad Popular de Barcarrota a través de e-mail, fax o correo postal.

UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA

Plaza del Altozano, 5. Barcarrota. C.P. 06160 (Badajoz)

Tfno: 924 736 110 Fax: 924 736 661

E-mail: eljacho@barcarrota.net



Editorial

Comienza la primavera y como ya es habitual nuestra Revista cultural "El Jacho" tiene la oportunidad de acercarse a los hogares de un buen número de lectores. En esta ocasión se trasladan a sus páginas distintos artículos que trazan nuestra historia local, desde aquellos acontecimientos más cercanos a otros tradicionales o históricos.

Aparece un reportaje de nuestro Carnaval Local que este año ha tenido una notable participación, aunque la lluvia dificultó gravemente el desfile y deslució tan entrañable acto. En la sección de Consejos de Temporada analiza nuestro colaborador las molestias relacionadas con el estreñimiento. En el apartado "Nuestra Historia" se analiza la expedición de un buen número de Barcarroteños encabezados por Hernando de Soto a la Florida, gesta de indudable interés y que debe continuar investigándose.

La vida en el campo centra la atención de las reflexiones de nuestros mayores a través del Aula de Historia Oral, nos narran sus recuerdos y nos acercan a notas de nuestra historia que sólo podemos conocer con sus testimonios. En "Así Somos" la Asociación "Jesús de Medinaceli" nos plantea sus características como asociación cultural, además esta sección nos sitúa en el Viernes Santo con la Procesión de la Soledad que pronto viviremos.

También se recoge en esta publicación todo lo relacionado con la Nómima o el Sello de la Biblioteca de Barcarrota que de alguna manera acrecienta la leyenda de ese magnífico legado cultural. En este apartado cultural se muestra la actividad de un cuentacuentos desarrollada por Alberto Sebastián destinado a los alumnos de 3º y 4º de Primaria. Se reproduce así mismo el Diploma Acreditativo del Accesit del Premio de Animación a la Lectura "María Moliner" del Ministerio de Cultura a nuestra Biblioteca Municipal "Francisco de Peñaranda", en dos ocasiones nuestros departamentos culturales (Universidad Popular y Biblioteca Pública) han sido merecedores de reconocimientos a nivel estatal, en 1998 con el Premio Miguel Hernández y ahora en 2011 con este María Moliner y el I Premio de la Junta de Extremadura de Animación y Promoción de la Lectura, gracias al magnífico trabajo realizado por el equipo humano que gestionó y ahora gestionan estas áreas, Pedro García, Manolo López, Francisco Luis Núñez, Rosario Cumplido, Juan Manuel González, ordenados cronológicamente; en ambas

oportunidades siendo Alcalde Santiago Cuadrado.

También se hace mención en este ejemplar al XV Encuentro de Investigación en Secundaria celebrado en Barcarrota, jornadas de alta significación para nuestro Instituto y que ha permitido que un buen número de jóvenes barcarroteños y otros, de otras regiones, comprueben la importancia de la curiosidad, de la investigación científica y que el esfuerzo y la ilusión son factores determinantes de nuestro desarrollo. A estas jornadas asistieron investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y Catedráticos de las Universidades Complutense de Madrid, Autónoma de Madrid, Córdoba y Extremadura, así como el Vicerrector de Investigación de la UEX, la Consejera de Educación y la Vicepresidenta Segunda y Consejera de Economía, Comercio e Innovación de la Junta de Extremadura. Estas actividades fueron financiadas por distintas Consejerías de la Junta de Extremadura, la propia Universidad de Extremadura (Rectorado y Consejo Social), Caja Badajoz y dos empresas (ACCIONA y Grupo MAGTEL de Parques Eólicos), suponiendo una inversión en nuestra localidad de algo más de 15.000 euros. Durante estas Jornadas la Universidad de Extremadura entregó por primera vez sus premios de Jóvenes Investigadores, resaltando aún más la trascendencia de este encuentro en Barcarrota.

Otros artículos que aparecen son los que describen la presencia de Talavante en Barcarrota en una charla organizada por nuestra Peña con motivo de la inauguración del Museo Taurino. Un artículo de homenaje y reconocimiento póstumo a nuestro entrañable Paulino Guerra escrito con mucho sentimiento por Pedro García en el que narra la gran colaboración de Paulino con un buen número de actividades locales en la Universidad Popular. La entrevista que realiza Rod Usher a Nele González Sayago, reciente ganador del Campeonato de Cross de Extremadura y para finalizar, como apuesta de futuro, se recogen fotografiados todos los niños y niñas nacidos en Barcarrota el pasado año 2010.

Esperamos desde la Redacción del Jacho que todo ello sea de su interés amable lector, así mismo aprovechamos para desearles que la primavera nos deleite con su colorido y nos aleje en lo posible de las alergias tan frecuentes en estas fechas.



Agenda

MÚSICA

MÚSICA MAESTRO.

C.E.I.P. "Hernando de Soto". Martes, 13 Abril.

CONCIERTO SACRO BANDA MUNICIPAL "GUZMÁN RICIS"

Iglesia "Ntra. Sra. del Soterraño". Viernes, 15 Abril.

AUDICIÓN AULA VIENTO-MADERA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "GUZMÁN RICIS"

Casa de la Cultura. Jueves 19 Mayo.

AUDICIÓN AULA GUITARRA, VIENTO-METAL, PERCUSIÓN ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "GUZMÁN RICIS"

Casa de la Cultura. Martes 24 Mayo.

AUDICIÓN AULA LENGUAJE MUSICAL, CONJUNTO CORAL Y CONJUNTO INSTRUMENTAL DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "GUZMÁN RICIS"

Casa de la Cultura. Jueves 26 Mayo.

AUDICIONES ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "GUZMÁN RICIS".

C.E.I.P. "Hernando de Soto". Jueves, 2 Junio.

CONCIERTO DE CLAUSURA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚNIPAL DE MÚSICA "GUZMÁN RICIS".

Colegio Francisco Rubio. Martes 21 Junio.

FORMACIÓN

PIZARRA DIGITAL INTERACTIVA. NIVEL I.

CORTADOR DE JAMÓN.

PRIMEROS AUXILIOS.

ATENCIÓN INTEGRAL EN CENTROS DE
EDUCACIÓN INFANTIL (0-3 años).

I ENCUENTRO TRANSFRONTERIZO "MUJER,
SALUD Y SOCIEDAD".

OCIO Y TIEMPO LIBRE

VII CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

"BARCARROTA EN SU SEMANA SANTA 2011"

Casa de la Cultura. Abril.

SESION.LIVE

Casa de la Cultura. Abril.

CONCURSO ROBOCICLA

I.E.S. "Virgen del Soterraño". Abril.

SEMANA DE LA LECTURA.

Casa de la Cultura del 25 al 29 Abril.

- Proyecciones y juegos en la biblioteca.
- Manualidades "Hazlo tú mismo".
- Concursos de poesía y cuento.
- Programa de radio hecho por niños y jóvenes.
- Mini cursillo de informática de buenas prácticas en internet.
- Juegos populares para niños.
- "La biblioteca sale al Altozano".

EXPOSICIONES

BARCARROTA EN SU SEMANA SANTA 2010

Casa de la Cultura del 4 al 20 Abril.

NAVEGANTES, DESCUBRIDORES Y GENTES DEL CAMPO.

Casa de la Cultura. Abril.

HISTORIA DEL SECANO.

Casa de la Cultura. Mayo.

ANECDOTARIO DEL CERDO IBÉRICO.

Casa de la Cultura. Mayo.

LA HUMANIDAD DE UN PARQUE NACIONAL.

Casa de la Cultura. Junio.

Consejos de temporada

Estreñimiento

El estreñimiento es un síntoma frecuente en la población y se calcula que lo padecen el 20% de las personas, sobre todo ancianos y mujeres. Se habla de estreñimiento cuando se produce un tránsito difícil o infrecuente de las heces, un aumento de su consistencia o una sensación continuada de evacuación incompleta. La frecuencia normal de la defecación es diferente en cada persona y puede oscilar entre dos o tres veces al día y dos o tres veces a la semana. Sin embargo, muchas personas piensan que es necesaria una defecación diaria y creen erróneamente que padecen de estreñimiento si su frecuencia es menor. Debido a estas circunstancias son muchos los que abusan de laxante por vía oral (pastillas o infusiones) y/o rectal (supositorios, enemas, etc.) innecesariamente.

La aparición del estreñimiento está directamente relacionada con varios factores, entre los que destacan, sobre todo, los hábitos alimenticios y el ejercicio que haga. Debemos destacar que hay ciertos medicamentos que pueden producir estreñimiento como los antidepresivos, la codeína, algunos analgésicos, los antiácidos de aluminio, el calcio y los suplementos del hierro. Si esto ocurriese, no abandone el tratamiento, consulte antes con su médico o farmacéutico. Aunque el estreñimiento también puede estar relacionado con el abuso de laxantes.

Hay varios tipos de laxantes: formadores de masa, emolientes, lubricantes, osmóticos y estimulantes.

Hay muchos productos compuestos por plantas medicinales que tienen efectos laxantes (Diente de León, Sen, Cassia, Frángula, Ricino,...) pero no son inofensivos, ya que pueden generar interacciones con otros medicamentos y su uso prolongado puede provocar dependencia.

Una vez que el laxante ha sido recomendado por su médico o farmacéutico, como norma general no se debe utilizar sistemáticamente más de una semana, ya que su uso prolongado podría provocar estreñimiento crónico. Así pues, es bueno llevar a cabo los siguientes consejos:

Intente seguir una dieta rica en fibra vegetal, tratando de comer frutas y verduras unas cinco veces al día como norma general y añadiendo cereales integrales. La dieta pobre en fibra es el

principal causante de estreñimiento en la población sana.

Evite abusar de algunas frutas que favorecen el estreñimiento, como por ejemplo, el plátano. Sin embargo, es muy recomendable el consumo frecuente de frutas frescas (mejor con piel), verduras (frescas o cocinadas), legumbres (garbanzos, lentejas o alubias), frutas secas como las ciruelas pasas, melocotones e higos.

Si va a comenzar a añadir fibra a su dieta hágalo lentamente y aumente la cantidad de forma gradual, esto le ayudará a reducir los gases y la hinchazón abdominal. La alimentación rica en fibra le ayudará a retener agua, lo que reblandecerá las heces, con lo que éstas serán más fluidas.

Beba abundantes líquidos, al menos un litro y medio al día (unos 8 vasos). Los líquidos pueden incluir agua, zumos, sopas, té u otras bebidas.

Coma despacio y mastique bien los alimentos, procurando comer a horas regulares.

Intentar defecar a la misma hora del día, preferiblemente de 15 a 45 minutos después del desayuno, ya que la ingesta de alimentos estimula la motilidad intestinal. En cualquier caso, nunca reprima la necesidad de evacuación.

Realice ejercicio físico moderado con regularidad, como por ejemplo, andar, bicicleta o gimnasia, pues facilita la motilidad intestinal.

No se alarme si un día no realiza ninguna deposición. Recuerde que el ritmo intestinal es normal mientras se realice, al menos, una deposición cada tres días.

En caso de que el **estreñimiento ocasional no se corrija con estas pautas**, podría resultar útil el uso de laxantes, siempre siguiendo las indicaciones de su farmacéutico. Si no se alcanza alivio después de tres o cuatro días de tratamiento, debe suspenderse y acudir al médico. De cualquier modo, nunca tome laxantes por su cuenta.

Consulte a su médico o farmacéutico ante cualquier cambio de ritmo intestinal de forma prolongada.

Actividad Cultural

Carnaval 2011





Nuestra Historia

Por Juan María González Antúnez

Barcarroteños en la expedición de Hernando de Soto a la Florida

En este número hemos querido hablar sobre los barcarroteños que participaron en la expedición del Adelantado a la Florida y que tanta importancia tuvieron en la historia de la fundación y desarrollo de ésta y de otros estados norteamericanos y así completamos el artículo sobre las curiosidades de Hernando de Soto que han ido apareciendo en la Revista de Ferias y Fiestas 2010 y en otros Jachos anteriores.

¿Por qué hubo tantos barcarroteños en la expedición a la Florida?

Como sabemos la expedición de nuestro conquistador dio comienzo en mayo de 1539 pero antes estaba el periodo de acopio de material y hombres para desarrollarla. Cuentan los estudiosos que el propio Hernando de Soto se personó en Barcarrota con la intención de alistar paisanos de su confianza ya que la empresa que tenía entre manos lo merecía. Este es un dato de muchísima importancia ya que según las estadísticas uno de cada cien extremeños que fueron a América era de Barcarrota además el 50% de los barcarroteños que se adentraron en la conquista del Nuevo Mundo lo hicieron en la expedición del Adelantado.

Aquí recogemos la lista de estos valientes con anotaciones y curiosidades:

Blas de Barcarrota Estaba en Cuba en 1538. En 1539 se enroló en esta expedición. Fue muerto por los indios.

Pedro Blasco Hijo de Alonso Blasco Milano e Isabel García. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 11 de Marzo de 1538.

Pedro Blasco Hijo de Diego Vázquez y María Vázquez. Se enroló en la expedición el 11 de Marzo de 1538. Éste o el anterior fue muerto por los indios.

Alonso Bootello Hijo de Diego Gil e Isabel García. Hijodalgo. Se enroló en la expedición en 1538. Pasó a Méjico en 1543 y en 1547 era vecino de la Puebla de los Ángeles. Casó con una hija de Diego Yáñez.

Manuel Castaño Hijo de Juan Castaño y María Rodríguez. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 12 de Febrero de 1538.

Diego García de León Hijo del Alcaide de la villa Diego de León y Mayor García. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 12 de Febrero de 1538. Fue capitán del navio "San Juan" y por su parecido al Sansón extremeño Sancho García de Paredes sus compañeros le llamaban este nombre; era hijodalgo.

Sobre éste cuentan las crónicas:

"En otro Galeón igual que este llamado Buena Fortuna iba el Capitán Andres de Vasconcelos Cavallero Fidalgo Portugués natural de Yelves; el qual llevaba vna muy hermosa y lucida Compañia de fidalgos portugueses que algunos de ellos avian sido soldados en las Fronteras de Africa. Diego Garcia hijo del Alcayde de Villanueva de Barcarrota iba por Capitan de otro Navio grueso llamado San Juan..."

Juan González de Alor Hijo de Alonso Vázquez de Alor y Catalina Álvarez. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 11 de Marzo de 1538.

Gómez Gutiérrez Hijo de Francisco Gutiérrez y Elvira López. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 22 de Marzo de 1538.

Gonzalo Méndez Hijo del Bachiller Cristóbal Méndez y Leonor Vázquez. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el día 26 de Febrero de 1538.





Pedro Morán- Hijo de Francisco Morán de Valderas e Inés García. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 27 de Febrero de 1538.

Juan Páez- Hijo de Cristóbal Páez y Beatriz Alonso. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 23 de Febrero de 1538. Fue como capitán de Balletero y perdió los dientes de un palo que le dio un indio en Colima.

Alonso de la Parra- Hijo de Bartolomé de la Parra, clérigo, y Catalina Pérez. Pasó con Hernando de Soto a la Florida en 1538. En 1543 estaba en Méjico y en 1544 era vecino de la Puebla de los Ángeles y de estado soltero.

Francisco Pérez- Hijo de Diego Pérez y María Hernández. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 6 de Febrero de 1538. Murió ahogado allí.

Hernando Pérez- Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 27 de Febrero de 1538. Era hermano de Francisco Pérez.

Andrés Rodríguez- Hijo de Andrés y Catalina Rodríguez. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 27 de Febrero de 1538.

Francisco Sebastián- Hijo de Alonso Sebastián y Juana Macias. Se enroló en la expedición de Hernando de Soto a la Florida el 26 de Febrero de 1538. Allí moriría ahogado. Antes había luchado en Italia.

Diego de Soto- Sobrino del Adelantado H. de Soto con quien pasó a la Florida como capitán. Fue muerto en la batalla de Mauvila en 1541 (junto a otros 43 españoles más).

Francisco de Soto- Sobrino del Adelantado Hernando de Soto. Estaba en Cuba en 1538, pasando a la conquista de Florida en 1539. Murió a manos de los indios en 1540.

Fray Luis de Soto- Dominicano. Pasó a la Florida en la expedición de H. de Soto en 1538.

Las crónicas sobre este fraile dicen:

"Fray Luis de Soto, natural de Villanueva de Barcarrota, ambos de la orden del divino santo Domingo; y todos ellos de buena vida y ejemplo, murieron después del fallecimiento del Adelantado Hernando de Soto, en aquellos grandes trabajos que á ida y vuelta de aquel largo y mal acertado camino que para salir a tierra de Méjico hicieron, y en los que padecieron hasta que embarcaron..."

Diego de Vázquez de Barcarrota- Hijo de Antón Vázquez y Catalina Pérez. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 12 de Febrero de 1538. Allí estaba en 1541.

Francisco Vázquez- Hermano de Diego de Barcarrota. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 12 de Febrero de 1538.

Francisco Vázquez Caballero- Hijo de Alonso Vázquez y Catalina Bootello. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 11 de Marzo de 1538.

Gonzalo Vázquez- Hijo de Francisco Pérez y María Vázquez. Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida el 11 de Marzo de 1538.

Juan Vázquez- Se enroló en la expedición de H. de Soto a la Florida con su hermano Gonzalo Vázquez en 1538.

Como curiosidad decir que el hijo de Francisco de Peñaranda, también médico, pasó a América, aunque no en la expedición de Hernando de Soto, pero murió prematuramente en el virreinato del Perú.

Bibliografía:

- Fidalgo de Elvas. Expedición de Hernando de Soto a Florida.
- Cardenas Cano, Gabriel. Ensayo cronológico para la Historia General de la Florida ... Volumen 1. Madrid .1829
- Garcilaso de la Vega . La Florida del Inca: Historia del Adelantado Hernando de Soto, Gobernador y Capitán general del Reino de la Florida y de otros heroicos caballeros españoles e indios. Lisboa 1605
- Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII, Volumen 2. Archivo General de Indias, Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo.
- Navarro del Castillo Vicente. La Epopeya de la Raza Extremeña en Indias. Mérida. 1978
- Mira Caballos, Esteban. Barcarrota y América: Flujo y Reflujo en una Tierra de Frontera. Badajoz. 2003
- Garrido Arando, Diego. Nuevas Lecturas "La Florida del Inca". 2008



Aula de Historia Oral

Por Rosa Mª Pérez Sánchez

La vida en el campo



La memoria de las sociedades es una herramienta clave para entender los cambios que continuamente suceden a nuestro alrededor. En el momento histórico que vivimos, caracterizado por la globalización de la economía, los gustos, la moda, las noticias, el consumo y la cultura no está de más recuperar las visiones personales de nuestros mayores que fueron actores y testigos de cambios tan profundos en nuestro país. Por ello, una vez más, hemos querido tener en cuenta su colaboración para la realización de este nuevo número del Jacho, relacionado con la vida en el campo.

El pueblo vivía del campo. Los hombres eran los encargados de las tareas agrícolas y de trabajar con las bestias. Muchos de ellos no trabajaban en terreno propio sino en arriendos. Las mujeres también ayudaban en las tareas del campo, y además eran las encargadas de llevar a cabo los trabajos del hogar. Nos explican como realizaban los cocidos en la candela, había muchas familias que no comían en platos individuales sino que todos comían del mismo puchero, al cual llamaban "azafate"; también se encargaban de ordeñar las vacas, lavar la ropa en un cucharro o en un pilar, además ellas mismas hacían el jabón y la lejía. El agua la llevaban a

los cortijos en cántaros o en una pipa de madera y la sacaban de alguna noria o de algún pozo o pilar y la luz era a base de carburador y candiles.

Al preguntarles por su infancia, nos cuentan que iban a la escuela del pueblo desde los 7 hasta los 10-14 años. Allí aprendieron a leer y a escribir. Los maestros eran buenos y disciplinarios ya que a la mínima eran sometidos a castigos, como estar de cara a la pared de rodillas con los brazos en cruz. Con el material que contaban era un libro, llamado "Catón", una pizarra con lápiz y un trapito para borrar. A la salida de la escuela se divertían jugando al coro, al escondite, al burro, a la rayuela, bolindres, bilarda, octava, cromos, pincho. También ayudaban en las faenas del campo y en el caso de las mujeres realizando trabajos de costura.

Las relaciones con los padres la consideran que no eran muy estrictas, sin embargo, los padres eran más autoritarios que las madres y sí creen que había mucha diferencia entre las relaciones que ellos mantenían con sus padres que las relaciones que hoy en día mantienen los padres con sus hijos, sobre todo, en la implicación que los hombres mantienen en la tarea de criar a los hijos y las labores de la casa.



Las fiestas las disfrutaban de manera totalmente diferente a como se viven en nuestra época, comenzando porque las madres o bien alguna tía iban siempre de acompañantes de las muchachas al baile y cuando marchaban a las fiestas de otros pueblos, como a Salvaleón a la feria de las Cruces, lo hacían andando y nos cuentan que guardaban los zapatos de tacón en el bolso. También daban "guateques" o "serenatas" y por ello había que pagar al cura y a las monjas un dinero, es lo que llamaban la censura.

Recuerdan la economía familiar, después de la guerra, muy limitada. Había cartillas de racionamiento, una para la carne y otra para lo demás. Los productos que se entregaban una vez por semana eran básicamente garbanzos, boniatos, bacalao, aceite, azúcar, tocino y otros artículos entre los que se incluía el tabaco. De cuando en cuando, se encontraban maravillas como café, chocolate, membrillo o jabón. Rara vez se repartía carne, leche o huevos. Como por aquel entonces, las familias solían ser muy numerosas, estas restricciones alimentarias no eran suficientes, así que tenían también que ayudarse de los alimentos que les daba el campo. El racionamiento duró hasta 1953 y, unido a la imposición de precios bajos, provocó la aparición del mercado negro y una situación en la que sólo los que tenían riquezas e influencias podían vivir adecuadamente. La escasez de alimentos y de artículos de primera necesidad provocó el contrabando, el estraperlo y la especulación de nutrientes como el café, pan, aceite,...

Otro tema de vital relevancia es el poder de la Iglesia en las familias, comentan que influyó mucho en

todo el sistema. Todos los domingos se iba a misa y las mujeres acudían con la cabeza tapada con un velo. Los sacerdotes daban la misa de espaldas a los feligreses y en latín. Lo peor era cuando fallecía un miembro de la familia, eran muchos los meses que se pasaba de luto.

Entre los años 1960-1975 se produjo uno de los fenómenos demográficos más importantes en la historia contemporánea de España, la **emigración** del campo a la ciudad, una de las regiones del país que más sufrió el despoblamiento fue Extremadura que vivió como una parte importante de su población más joven y emprendedora se iba en busca de trabajo a otros lugares de España o Europa.

Durante esos años millones de personas abandonaron sus casas, sus tierras, sus oficios y sus entornos para dirigirse a las zonas industriales del país y del extranjero en busca de trabajo.

Según nuestros mayores de Barcarrota, la causa principal por la que tuvieron que emigrar muchos de ellos, vino dada por la peste africana que afectaba a los cerdos y la cual hizo que se arruinaran muchas familias. Ellos emigraron a Europa, principalmente a países como Alemania y Suiza. Primero marchaban los hombres en busca de trabajo y posteriormente iban las mujeres, sin embargo, siempre no era así porque muchas veces el llevar a la mujer resultaba un esfuerzo económico muy grande, en estos casos la mujer se quedaba en el pueblo al cuidado y crianza de los hijos y el hombre se pasaba muchos años como emigrante para poder mandar dinero a casa y que su mujer e hijos no pasarán hambre. Pasado unos años el hombre volvía y se incorporaba a su antigua vida.



Así Somos

Por M^a Pilar Rodríguez García

Asociación "Jesús de Medinaceli"

Nuestra historia sobre Jesús de Medinaceli viene dada por la ilusión de los devotos. Son muchos los seguidores de este Cristo, de ahí la idea de traer a nuestro pueblo de Barcarrota una imagen del mismo. Con esta intención hablamos con el sacerdote de la localidad que, por aquel entonces era Don Pedro Maya Romero, al que desde estas líneas le mando un fuerte saludo. Don Pedro junto con toda la Hermandad de Nazarenos y todo el pueblo de Barcarrota fueron los que ayudaron a que se consiguiera este maravilloso propósito, traer a nuestro pueblo la imagen del Jesús de Medinaceli, por todo ello, desde esta Asociación queremos darles las gracias.

Pero aún quedaba un largo recorrido hasta lograr tener la tan ansiada imagen; comenzamos a vender loterías, rifas, viajes a Madrid con el objetivo de recaudar dinero. El primer paso a dar, y de los más importantes, fue ir a Madrid para reunirnos con los sacerdotes de allí. En dicho viaje me acompañaron todos los directivos de la Hermandad de Nazarenos, que, gracias a ellos, posteriormente me abrieron un "hueco" en su programa de Semana Santa para salir en procesión. Estando en Madrid, los sacerdotes nos dieron las medidas de la Imagen y la dirección de las monjas que bordan la túnica del Cristo, las Hermanas Adoratrices.

Realizamos un segundo viaje a Sevilla para hablar con el escultor Manuel Hernández León, artista creador de nuestro Cristo de Medinaceli, que cobró la suma de 800.000 pesetas por la realización de esta talla tan exacta a la de Madrid. Mide 1.70 cm de altura, tiene pelo natural y en cuanto a la vestimenta decir que, gracias a la devoción que tantas personas le profesan como a la ayuda desinteresada, han sido muchas las que han colaborado voluntariamente en la confección de las sayas, túnicas, escapularios, regalándole todo tipo de vestiduras. Actualmente, contamos con 5 túnicas, de ellas 3 bordadas y dos sencillas, 2 pelucas, estandarte y 3 mudas de ropa interior.

El 16 de marzo de 1996, a las 17:45 h., entra en Barcarrota la esculpida imagen de Jesús de Medinaceli, tan querida y venerada por tantos barcarroteños, abriéndole sus puertas la Ermita de Nuestra Sra. de la Soledad, dándole cobijo antes de entrar al altar mayor. Actualmente el Cristo está situado en la Capilla de las Ánimas Benditas.

El domingo 17 marzo, a las 12:00 h., se celebró, en la Iglesia de Ntra. Sra. del Soterraño, una maravillosa ceremonia, ofrecida por el párroco D. Pedro Maya, con la solemne bendición y presentación al pueblo del Jesús de Medinaceli; esta Santa Misa fue seguida por una gran multitud de vecinos y en ella actuó el Coro Parroquial, tras la cual, hubo un besapie.

Esta Asociación cuenta en la actualidad con 465 socios y desde estas páginas queremos aprovechar para dar las gracias a todas aquellas personas que nos han ayudado en todo el proceso de hacer realidad nuestro sueño.

Gracias a los costaleros, tanto a los de antes como a los de ahora, gracias a nuestra Hermandad de Nazarenos y Virgen de los Dolores, gracias a nuestro amigo y querido Alejandro Rodríguez, gracias a nuestro párroco D. Francisco Gallego.

También queremos darles las gracias a Lorenzo Gil por todas las ayudas que recibimos de él, sabemos que desde el cielo nos estás echando una mano, la cual estamos notando en estos días. Desde esta Asociación un recuerdo para ti muy grande.





Por Adrián A. Trejo Trejo

Viernes Santo: Procesión de la Soledad

El sombrío clima dejado por la comitiva y desfile del Santo Entierro se respiraba aún durante las primeras horas de la noche. Es posible que los varones asistentes se hubieran despojado de sus trajes grises, oscuros y negros. A los nazarenos no les quedaba tregua para ello. Tampoco las mujeres, esa tarde solo espectadoras del drama, tenían tiempo para mucho más. Les esperaba un caminar lento, pausado y emocionado. En el relevo a los hombres, tomaban el testigo del sentimiento, de la emoción y del pesar de padres, esposos, hermanos o vecinos, y se lanzaban, sin temor, a la oscuridad de la noche. Ponían toda la capacidad de sentimientos propios de su condición de mujer en acompañar a aquella de quien Jesús había nacido. Aquella que recibió de Él tal título admirable: "**Mujer**, ¡ahí tienes a tu hijo!".

Antes, ya había sido colocada en condiciones inusitadas de dignidad. Ahora se contraponía a la primera *mujer* del Génesis, situada junto a otro árbol. Paradójica situación y paradójica contraposición que han devuelto a toda mujer la dignidad que, tantas veces, se les ha negado. Confieso que, entonces, yo no era consciente de tal. Y estoy seguro de que aquellas mujeres de mi infancia, tampoco lo eran. Por ignorancia. Mas ¡no por su culpa! Sus corazones nobles vibraban ante la figura de María. De haber sido educadas en otra forma de fe, ¡hubieran sido capaces de tanta grandeza!, que... Ni me atrevo a imaginar qué habrían hecho. Sospecho que algo tan increíble, inusitado y sorprendente como lo realizado por las "mujeres que salieron al encuentro del Nazareno", atropellado en el camino al Calvario. O, algo parecido a lo que la piadosa tradición atribuye a otra mujer: Verónica. Desde luego no habrían hecho jamás la villanía y cobardía que cometieron los "valientes" varones, discípulos del Nazareno. Aquellos que representan el "sexo fuerte"; los que acapararon casi todo el protagonismo (y siguen acaparándolo) y los puestos de relumbrón.

Ahora eran ellas solas las que salían. En la noche oscura como boca de lobo. No por la oscuridad física. Es plenilunio y la luna brilla sin sombras. Con todo su esplendor. Noche oscura por la oscuridad del espíritu. Por el negro manto del dolor. Oscura noche por el negro infinito de la soledad. Tan intensos e inmensos que se han hecho uña y carne en Ella. Ahora camina como *Soledad*. ¡Sí!, con el artículo "La" agramaticalmente antepuesto al nombre propio: **La Soledad**. Voluntario error sintáctico del subconsciente colectivo. Usado como recurso literario para acentuar que no existe soledad más cruda, que la soledad de la Madre a quien han arrebatado violenta e injustamente al hijo. Ahora

camina como *Dolorosa*. También con el artículo: **La Dolorosa**. Para enfatizar que no hay mayor dolor que el dolor de la Madre que ha visto asesinar vilmente a su hijo. Dolor amargo y espesa soledad, también por el torpe y sucio abandono de los amigos. Consecuencia, éste, de traidora cobardía.

Ahora es obligado el silencio. No por norma o precepto formal. Por **necesidad** que brota del corazón que comparte. Porque hay momentos en que las palabras se quedan cortas. No llegan, no bastan. Ahí, el **Silencio** es más elocuente. Casi lo único elocuente. ¡Qué apropiado me parecen los nombres de la procesión! De **La Soledad**. Del **Silencio**. No porque callemos como muertos, no. ¡Si hasta nuestro gesto y acompañamiento **gritan** el dolor y la soledad compartidos! Ahora no hacen falta la escolta de la Guardia Civil, ni la Banda de Música. Ahora son necesarios e imprescindibles los cirios encendidos. Que no son, ¡ni pueden ser!, los del velatorio a un muerto. Son los cirios-luz que recibimos en nuestro Bautismo. Los que recibimos cada Pascua al renovarlo. Son los cirios-luz que expresan nuestro compromiso de hijos de la Luz. Los nacidos o renacidos por el Agua y el Espíritu. Son los cirios-luz que testimonian nuestro compromiso de llevar compañía donde hay soledad; que manifiestan nuestra decisión de poner bálsamo en las heridas que sangran.

¿Era exactamente así la procesión? Probablemente, no. Pero estoy convencido de que es la Procesión que hubieran querido hacer las mujeres de Barcarrota. Habría bastado que los responsables de su educación en la fe las hubieran orientado por ese camino y con esos criterios. Ellas habrían respondido con la misma entereza que su prototipo de *mujer*: María. Como Ella, sabrían estar firmes junto a la Cruz: "**Stabat Mater Dolorosa**" ¡Sí! Y también estoy seguro de que sabrían hacer ese tipo de procesión. Pues tengo el convencimiento de que es la única forma de procesión que hace falta. La única que sería presagio y preanuncio de la Luz que puede rasgar la oscuridad de la que venimos hablando. La única que sería válido signo de la realidad referida por otro dulce nombre de la *mujer*: **La Esperanza**. Porque la muerte no tiene la última palabra cuando anda de por medio el amor. La esperanza que florece en Resurrección la madrugada del primer día de la semana o Domingo de Pascua.

(Extracto de "La Semana Santa" del texto: "Barcarrota: figuras, paisajes y costumbres")

Barcarrota

Por Francisco Javier Rubio Carril
Fotos: Víctor Manuel Tejeda Galindo

XV Reunión Científica de Investigación en Secundaria



Los pasados días 17 y 18 de marzo de 2011 se ha celebrado en Barcarrota la XV Reunión Científica Para Alumnos de Enseñanza Secundaria. La inauguración del evento tuvo lugar el jueves y fue de la mano de la Consejera de Educación y el Vicerrector de Investigación de la UEX.

La intención de esta reunión es promover e iniciar a los jóvenes de una temprana edad en el campo de la ciencia haciéndoles ver que es una necesidad inminente, y que ello repercutirá en el futuro de esta sociedad. La Consejera de Educación reiteró esta necesidad y dijo que también era fundamental despertar la curiosidad de los alumnos desde la educación infantil para involucrar a los más pequeños en esta inversión de futuro.

En estos dos días se han presentado los trabajos más brillantes de ciencias de los alumnos pertenecientes a los distintos centros involucrados en

este congreso. Había gran variedad de temas que se trataron, entre ellos la importancia del reciclaje, el desarrollo sostenible y la actividad física entre otros. Todos ellos con un carácter muy reivindicativo y muy bien elaborados.

Asistieron al evento el Catedrático de Genética de la Universidad de Córdoba, Dr. D. Luis Martín Martín, el Catedrático de Zoología de la Universidad Autónoma de Madrid, D. José Luis Viejo Montesinos y el Investigado Científico del Museo nacional de Ciencias Naturales, D. Antonio García Valdecasas, que dieron un toque sofisticado con sus aportaciones científicas, motivando y dotando al acto con un punto visión ejemplar del que los alumnos pueden tomar partido.



Se hizo entrega de los premios para los jóvenes investigadores de la Facultad de Ciencias de la UEX. También se plantearon actividades de ocio para todos los participantes, para que el acto fuese más distendido. Tras el acto de clausura la gente involucrada en dicho evento participó en una comida campestre.





Talavante en Barcarrota



El pasado 13 de enero, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Barcarrota, tuvo lugar una charla-coloquio en la que intervinieron el matador de toros, D. Alejandro Talavante, el presidente de los festejos taurinos de la Plaza de Toros de Barcarrota, D. Felipe Albarrán, el Alcalde de Barcarrota, D. Santiago M. Cuadrado, y el presidente del Club Taurino de Barcarrota, D. José M^a Hermosa Díaz. Fue un entrañable acto en honor de la fiesta, de los buenos aficionados, de los toreros y hasta de los sufridos presidentes de festejos.

Posteriormente, D. Alejandro Talavante hizo entrega de uno de sus trajes de luces, con el que debutó en Pamplona, para que adornen las vitrinas del recién inaugurado Museo Taurino de Barcarrota.

Así mismo, en este mismo acto el Club Taurino de Barcarrota nombró socio de honor a D. Felipe Albarrán, agradeciendo tal nombramiento con la entrega a este museo de un festejo celebrado en Barcarrota en el año 1924, curiosamente un 13 de enero también.



Por Pedro García Trejo

Adiós Paulino

Querido Paulino, uno de estos días iba a ir a verte, a charlar un rato en tu taller en la que tantas veces me acogiste y solucionaste, como a tantos otros, algún problema mecánico.

Últimamente, cuando venías al Centro de Salud, jamás te ibas sin preguntar a Manoli por mí... No llegué a tiempo de verte y ese pesar lo llevaré siempre conmigo.

Fuiste una persona de referencia en Barcarrota, todo el mundo te conocía y tú conocías a todos. Si tuviese que destacar algo de ti, sería tu extrema bondad, eras bueno por naturaleza, como lo eran tus hermanos José y Amalia.

Tu partida me ha sumido en una profunda tristeza, tengo muchos recuerdos contigo... aquella

Vespa... mi primer "seiscientos", el primero que trajiste de Madrid y me vendiste con garantía "de por vida" y que me hizo tan feliz e importante...

Serían infinidad de vivencias y anécdotas de un tiempo en que yo empezaba a vivir, de estrecheces económicas, de pocos recursos y ahí estuviste tú siempre para ayudarme en tu "cochera".

Fuiste generoso y ayudaste a mucha gente, de tus manos salieron "resucitados" tantos y tantos viejos motores que generosos como tú abrevaron el ganado y regaron tantas huertas.

Descansa en paz Paulino, tú llevas a lo alto las manos llenas de buen trabajo, de bondad y el cariño de tus amigos. No te olvidaremos...

Biblioteca

La Biblioteca de Barcarrota una vez más noticia

Hace unos días la prensa regional primero y posteriormente la nacional se hicieron eco de la desaparición y aparición posterior de la Nómina de Barcarrota, pergamino o papel en el que se reproducen imágenes y textos, muchas veces bíblicos, cuya finalidad era la protección en los viajes o la sanación de alguna enfermedad.

La Nómina o Amuleto de Barcarrota forma parte junto con once libros (diez impresos y uno manuscrito) del conjunto denominado "Biblioteca de Barcarrota" que, aunque apareció emparedado en un "doblar barcarroteño" en 1992, no fue conocido por todos hasta 1995, año en el que la Biblioteca Nacional por una parte, y por la otra, el profesor universitario Fernando Serrano Mangas y el Alcalde de Barcarrota, entonces Santiago M. Cuadrado, en nombre del Consejero de Cultura, Francisco Muñoz, plantearon a Antonia Saavedra y su familia, la posibilidad de adquirir por parte del Gobierno Regional esta valiosa colección, difundida por la Editora Regional con unas cuidadas ediciones, fruto de la preocupación del que fuera su Director, Fernando Tomás Pérez y del propio Francisco Muñoz, como Consejero. El hecho es que estas piezas fueron depositadas en distintos lugares, hasta que hoy, el Secretario General Técnico de la Consejería de Cultura y Turismo ha entregado a Justo Vila, Director de la Biblioteca, la Nómina y dos pequeños fragmentos que formaban parte del libro de los exorcismos.

Esta última historia, rocambolesca para algunos, que relacionan su pérdida con la masonería y algo parecido al contubernio judeo-masónico, eso sí se lo vincula a un partido político, y para otros que puede ser la falta del debido cuidado por parte de alguien en la Consejería; ofrece una oportunidad más para poner en valor la Biblioteca de Barcarrota en sí, así como la inexistencia de un Museo de Identidad y de un Centro de Interpretación, Estudio, Documentación e Investigación en Barcarrota, localidad que aún no se ha visto distinguida con este recurso, que de alguna manera repararía la ausencia de tan preciado bien entre sus muros y supondría un respaldo a su autoestima en la recuperación de su historia y, desde luego, un recurso para fomentar el conocimiento de su realidad, así como para atraer turistas y contribuir a su promoción socio-económica.

Más información en:

<http://www.hoy.es/20110211/mas-actualidad/sociedad/desaparece-simbolo-biblioteca-hallo-201102110822.html>

<http://www.hoy.es/v/20110212/sociedad/nomina-barcarrota-aparece-cinco-20110212.html>

<http://www.hoy.es/20110214/mas-actualidad/sociedad/nomina-barcarrota-custodia-biblioteca-201102141303.html>



Por Juan M^a González Antúnez

Alberto Sebastián visitó la Biblioteca Municipal de Barcarrota

Dentro de la campaña de animación lectora "Un libro es un amigo" del Plan de Fomento a la Lectura de la Diputación Provincial de Badajoz y en colaboración con el Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez de Peñaranda de Bracamonte Salamanca tuvo lugar en la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda" de Barcarrota la actividad de Cuentacuentos con el Narrador Oral Alberto Sebastián.

Un total de 76 niños de la localidad de 3º y 4º de Primaria disfrutaron de la compañía y narraciones de este cuentacuentos durante la mañana del 24 de Marzo.

Para esta actividad se ha contado con la colaboración de los más pequeños los cuales han hecho una pegada de carteles una semana antes.



Además se han realizado programas de radio locales y se han desarrollado talleres de manualidades y de lectura en la Biblioteca Infantil con el fin de que los niños conozcan a Alberto Sebastián.

A la actividad también asistió D. Santiago Cuadrado alcalde de Barcarrota que inauguró el acto e hizo una pequeña introducción charlando sobre la importancia de la lectura en las primeras edades. También aseguró que desde la Corporación local se seguirá apostando por la cultura y la Biblioteca como centro de dinamización cultural.

Estas actividades se ha podido realizar gracias a la colaboración del CEIP "Hernando de Soto" de Barcarrota.



Premio "María Moliner"

El diploma acreditativo de finalista con mención especial de calidad y buenas prácticas ya está en la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda". Con este galardón se reconoce su labor en el Fomento a la Lectura. Esto ha sido posible por el proyecto que desarrolló su responsable Juanma González "Talleres de Lectura creación literaria y gráfica para adolescente en peligro de exclusión social" y que le han dado a la Biblioteca este galardón en la categoría de municipios de menos de 5.000 habitantes.

Gracias a ello la Biblioteca ha recibido un lote de 200 títulos que ya están a disposición de todo el que pase por las instalaciones.



Diez Preguntas para...

José Manuel González Sayago



P: *El Jacho* entrevistó a otro deportista de élite el año pasado, Alberto Contador. Él y su manager, su hermano Fran, estaban en Alemania manteniendo reuniones con los patrocinadores. Es de suponer que ahora tú, siendo ya campeón de Extremadura de campo a través, ya eres un atleta de "pasta", y no hablo de carbohidratos.

R: Ni mucho menos soy un atleta de "pasta". Sigo siendo el mismo atleta que antes de ganar el campeonato de Extremadura. Ganar a nivel de Extremadura no supone una retribución económica, en cualquier caso una pequeña beca. Apenas va más allá de un reconocimiento en los medios de comunicación regionales, de tus compañeros, amigos, familiares y vecinos, que por otra parte no es poco y me enorgullece. No obstante, y ya que me hablas de patrocinadores, no estaría mal tener como patrocinador al pueblo de Barcarrota o que alguno de los negocios se interesaran en pasear su nombre por la geografía extremeña y española.

P: Cuando has ganado el campeonato en Febrero, siendo todavía sub-23, es decir, de categoría "promesa", has derrotado atletas de la categoría absoluta. Sólo una semana más tarde has terminado undécimo en el campeonato de España, compitiendo con alrededor de otros 100 atletas. Dado que tres de los Top-10 eran africanos... ¿al menos tendrás una beca muy suculenta, no?

R: Mi puesto real fue el undécimo, pero considerando que tres de ellos eran marroquí, terminé el 8º español. ¿Una beca suculenta? Por desgracia no. Para tener una beca suculenta tendría que ser un deportista ADO, internacional en estos momentos, haber asistido a alguna olimpiada o campeonato internacional absoluto... Es algo triste, pero en el atletismo la compensación económica por lo que uno hace es muy poca. En cualquier caso para mí, la satisfacción personal está por encima de una cantidad económica, y es por ello por lo que compito y lucho cada día en mis entrenamientos.

P: Explícanos, ¿por qué te gusta tanto correr 12 kilómetros a través de barro, con subidas y bajadas brutales, donde puedes lesionarte un tobillo mas fácilmente que lo de Messi contra el Atlético de Madrid, y con los pulmones a reventar...?

R: Es algo difícil de explicar para aquel que no ha sentido la sensación de correr en plena naturaleza, en cualquier tipo de condición de terreno y de meteorología. Es divertido, a la vez que sufrido, correr por terrenos en los que cualquier cosa puede existir, sin la monotonía de una calle o una pista. El barro, la lluvia o las subidas son elementos que cuando corres parecen secundarios y pasan a un segundo término, sintiendo en tu cuerpo los efectos que ellos producen. Además, cuando compites en campo a través sientes más cercano el aliento de la gente. Y cuando entrenas en caminos, no solo corres sino que interaccionas con la naturaleza, sintiéndote en muchos momentos un animalillo más. Simplemente te sientes bien.

P: Tu entrenador, Antonio Pardo, debe estar súper feliz con tu progreso. ¿Cuál es su ambición para ti, hasta dónde puedes llegar?

R: Si, está contento. Más teniendo en cuenta que cuando empecé a entrenar con él no había practicado el atletismo con ningún otro entrenador, es decir, se puede considerar mi padre, atléticamente hablando. Él es feliz viendo que su trabajo y el mío dan sus frutos cuando las cosas se hacen bien. No sé sus ambiciones respecto a mí, pues prefiero no preguntárselas, ya que me gusta entrenar y correr sin presiones y viviendo la competición más próxima y



pocas veces más allá. Aunque sospecho que le gustaría y pretende que sea internacional de nuevo, como ya lo fui en 2008 con la selección júnior de campo a través.

P: Tu club en Badajoz se llama AACB Salud y Deporte. Sabemos que en muchísimos deportes de élite hay atletas que ponen el éxito deportivo antes que la salud. En campo a través, donde la cantidad de oxígeno en la sangre es tan crucial, ¿Hay trampa? ¿Crees en "Tolerancia Cero"?

R: No se trata de creer o no, sino que está claro que existe como se ha demostrado. En todos los deportes existe el dopaje, incluso en el fútbol. La Tolerancia Cero es algo que se pretende, pero el dopaje va por delante de las medidas antidopaje, por lo que creo en ella a medias. Eso sí, hay que dejar claro que el doping es algo que surge de las mismas exigencias competitivas, influenciadas por el espectáculo, las televisiones y los medios de comunicación en general. El público quiere ver batir récords, igualdad, competiciones al más alto nivel... Y eso muchas veces empuja al deportista, y sobre todo a su entorno, a realizar prácticas deportivas ilegales.

P: Entrenando seis días a la semana, 15 kilómetros, o más, al día... estamos hablando de un régimen de 350 kilómetros al mes. Pensando en la famosa obra inglesa, The Loneliness of the Long-Distance Runner... (La Soledad del Corredor de Fondo...) ¿Cuáles son tus pensamientos durante tantas horas? ¿Llevas música?

R: Es una de las cosas más bonitas para mí cuando corro, el poder pensar mientras practico deporte en otras tantas cosas, mientras tu cuerpo lo expone a grandes esfuerzos. Mientras corro pienso sobre muchas cosas de la vida cotidiana, de planes inmediatos y futuros, de cosas que me han sucedido durante ese día... Es curioso como a veces corriendo se te viene a la cabeza ideas buenísimas que en otras condiciones no consigo tenerlas. No llevo música, me gusta escuchar el ambiente, los sonidos de la naturaleza. Además a veces es peligroso si no escuchas tu exterior, pues te puedes ver en algún percance con algún coche, moto... Escucho en ocasiones la radio con mis auriculares (sólo en una oreja, para que la otra escuche lo que ocurre a mi alrededor), sobre todo algunos sábados y domingos cuando coincide mi entrenamiento y la retransmisión de deportes. Sobre todo me gusta escuchar el Carrusel (ahora Tiempo de Juego).

P: Mientras no estás corriendo, estás estudiando. Has sacado Ingeniería Técnica Forestal por la Universidad de Huelva. Ahora estás en Badajoz haciendo Ingeniero Agrónomo. ¿Qué puedes hacer con estos títulos una vez terminados? ¿Hay trabajo?

R: Mi idea es llevar a cabo mis conocimientos en el campo que más me gusta, el medio natural. Pienso que hay mucho que hacer en el ámbito de la

agricultura, los bosques, animales y, en general, en la naturaleza. Nos encontramos en un periodo de tiempo en que la sociedad está muy sensibilizada con los temas medioambientales, y en los que las repoblaciones forestales, la ordenación de los recursos cinegéticos, los ajardinamientos de pueblos y ciudades o las prácticas agrícolas y ganaderas, asesoradas por técnicos competentes son muy necesarias. Por todo ello, espero y estoy seguro de que cuando termine mis estudios encontraré trabajo y, si no es así, ejerceré la libre profesión.

P: Ya tienes un "blog" y no tiene que ver con deporte. ¿De qué se trata?

R: Sí, es un blog que creé hace poco tiempo, pero que tenía en mente desde hace bastante. Trata de mis otras pasiones, aparte del atletismo y el deporte, los temas agrícolas y forestales. Nace a partir del intento de poner en marcha algo así como un huerto ecológico y de exponer opiniones y conocimientos del mundo agrícola y forestal.

En él intento hacer un compendio de los conocimientos de un técnico (yo mismo) y de personas mayores con mucha experiencia (como mi abuelo), lo que le da título al blog: El Ingeniero y El Abuelo. Por cierto, invito a entrar en él a todo el que quiera visitarlo, y de paso tomar algunas ideas interesantes (<http://elingenerio-y-elabuelo.blogspot.com>)

P: Como experto en el campo a nivel deportivo y también intelectual, ¿crees que los extremeños son suficientemente conscientes del valor de la dehesa y de su fragilidad?

R: No, ni siquiera los que hemos estudiado una carrera relacionada con el medio natural sabemos apreciar la verdadera importancia de un medio como la dehesa. Cuando viajas hacia otras partes de España y dejas atrás estos ecosistemas aprecias como sales de un medio muy "natural" y te adentras en continuos cultivos monoespecíficos, fábricas, polígonos industriales, áreas de servicios... y muy pocas zonas con sistemas naturales tan poco intervenidos y a la vez sostenidos por el hombre, como es nuestra dehesa. La dehesa es un sistema frágil pero que necesita del hombre para su sostenimiento.

En mi opinión deberíamos aprovechar más nuestros recursos naturales para crear alternativas económicas, como un turismo rural de calidad y respetuoso con el medio, a la vez que se fomenten actuaciones que permitan la perpetuidad de estos sistemas, como pueden ser el rejuvenecimiento de encinas debilitadas. Además es fascinante practicar deporte por caminos que se adentran en estas formaciones de encinas y alcornoques.

P: ¿Puedo proponerte un reto? Uno que no tiene que ver con pulmones, piernas, el barro... escribir un artículo sobre la dehesa para El Jacho.

R: Por supuesto, será más que un reto, un placer.

Nacidos 2010

Niños nacidos en 2010



Carmen Pérez Estevez
(26/01/2010)



Javier Brotons Terrón
(05/01/2010)



Juan Cáceres Mejías
(14/01/2010)



Antonio Pérez Albano
(12/02/2010)



Manuel González Díaz
(17/02/2010)



Ángela Benegas Corrales
(23/02/2010)



Carlos Mulero Jaime
(26/02/2010)



Lucía Escudero Vázquez
(04/04/2010)



Manuel Ferrera Cabanillas
(17/05/2010)



Claudia Donoso Gallego
(07/06/2010)



Andrea Barroso Pérez
(15/06/2010)



Jimena Casas Sánchez
(29/06/2010)



Ismael Caro López
(03/07/2010)



Cintia Mejías González
(19/07/2010)



Ángel Borrego Benavides
(23/07/2010)



Juan Elías Maldonado Akki
(23/07/2010)



Hugo Real García
(04/08/2010)



Adrián Rubio Vaca
(12/08/2010)



Feliciano Guisado García
(19/08/2010)



Jaime Zahinos Gómez
(05/09/2010)



Bárbara Reales González
(12/09/2010)



Ekain Borrachero Romero
(27/09/2010)



Úrsula Guerra Tanco
(30/09/2010)



Luis Marrón Álvarez
(05/10/2010)



José Antonio Cáceres Flores
(26/10/2010)



Pablo Contreras Cacho
(18/11/2010)



Jorge Correa Hurtado
(20/11/2010)



Sara Zafra Vaca
(30/11/2010)



Daniela Romero Pedroso
(28/12/2010)

Imágenes para el Recuerdo



*Sierra de la Cruz
Finales de los años 50*



Romería de San Isidro 1975

