EL Jacho

Revista de la Universidad Popular «Hilario Álvarez»

15 AÑOS
(1997-2012)

Número 138
Agosto 2012

Más de 70 niños participan cada quincena en el Club de Ocio de Verano 2012

Un verano más, para los niños de entre 3 y 11 años, se ha puesto en marcha el Club de Ocio.

Este año presenta como novedad el que se ofrece durante julio y agosto, y que los niños pueden inscribirse al mismo por quincena.

Así mismo, cada quincena se dedica a una temática en concreto que se desarrolla a primera hora del mismo a través de talleres y juegos, ofreciéndose posteriormente actividades deportivas y acuáticas como gymkhanas, pruebas de relevo y circuitos, deslizamientos acuáticos, baños en la piscina, guerras de globos...

El horario es de 10 a 14 horas.

Cuenta con cinco monitores, más la ayuda que Noelle Beauchamp ofrece, la chica de intercambio procedente de Bradenton que estos días está en Barcarrota.

Sin duda, la diversión de los niños está asegurada este verano.

Pág. 7

SUMARIO

Ayer y hoy.....2
Editorial.....3
La Entrevista.....4
Colaboraciones.....5
Cultura.....6
Fotorrecuerdos.....8
Yo estuve allí.....10
Otros temas.....12
Biblioteca.....15
En la última 16

AYER Y HOY
ayer y hoy

De nuevo en esta sección se ofrece una imagen antigua de la Plaza de España donde igualmente se puede ver la fachada del Casino. En esta ocasión fue realizada durante las fiestas patronales, ya que pueden apreciarse las banderitas adornando la plaza. Así mismo se ve bastante gente sentada en los diferentes bancos.

La fotografía actual deja ver varias modificaciones. Una de ellas es el color de las fachadas y sus remates. La claraboya del Casino, en la anterior fotografía era plenamente de cristal; en ésta, de ladrillo y teja, y parte de cristal. Así mismo, el remate del rosetón de la fachada del Casino también ha cambiado. La cornisa del Ayuntamiento tampoco existía en la fotografía anterior, al igual que los elementos decorativos y remates de esa fachada. La recuperación de los arcos y el efecto porticado del Ayuntamiento es igualmente reciente. La vegetación y el asfaltado también han cambiado.

NOTA

Mande sus colaboraciones a eljacho@barcarrota.net o revistaeljacho@terra.es

EDITORIAL
editorial

El número de agosto de la revista El Jacho ya está entre sus manos.

La actividad veraniega que se está viviendo en Barcarrota durante estos días permite llenar las páginas de esta revista con informaciones referentes principalmente a acciones culturales, festejos y de ocio.

Así, la sección «Cultura» recoge la crónica de tres obras teatrales llevadas a escena en esta localidad el pasado julio, dos de ellas a cargo de artistas amateur barcarroteños. Igualmente se hace referencia en esta sección a las actividades y juegos que se han desarrollado en el mes de julio en el Club de Ocio de Verano 2012, así como a la exposición-campaña de sensibilización sobre la donación de la sangre del cordón umbilical.

En la sección «Otros temas» se ofrece una información sobre la Casa-Museo de Hernando de Soto, que ya está abierta al público. Además, en esta sección se da cabida a dos charlas ofrecidas en Barcarrota, el pasado julio, una sobre la higuera y otra sobre el consumo responsable y en beneficio para el medio ambiente. Así mismo en esta sección se hace referencia al nuevo servicio de atención al consumidor que se ofrece en Barcarrota y se hace balance anual del Aula Mentor.

En cuanto a la sección «La Entrevista», en este número se ha hablado con Noelle Beauchamp, estudiante de intercambio de Bradenton que estos días está por esta localidad aprendiendo español.

En la sección «Colaboraciones» se ha contado con la participación, una vez más, de Manuel Salas Lindo quien no ha dudo en hacer un escrito sobre el 50 Aniversario del Hermanamiento Bradenton-Barcarrota.

El joven José Manuel González Sayago nos acerca a su viaje a Bradenton en el apartado «Yo estuve allí...». Y, por su parte, Cristofer Guerra y José Manuel Núñez nos acercan a los últimos sanfermines en los que han vuelto a correr, como cabía esperar, y como ya prometieron en esta misma revista. Sus vivencias se recogen en «En la última».

En «Biblioteca», Juanma González hace referencia a los servicios que se han puesto en marcha este verano desde la biblioteca, y a las novedades y proyectos futuros.

OBSEQUIO.

Por último, hacer referencia al libro que ha recibido junto a la revista, «Cien noticias. Barcarrota (1821-1930)», número 18 de la Colección Altozano. Sobre esta obra ya se informó a través de esta publicación hace unos meses, ahora se le hace llegar para que pueda disfrutar de la misma y pueda conocer la vida de la localidad a través de la prensa de la época. ■

LA ENTREVISTA
la entrevista

Noelle Beauchamp: «Me encanta la gente y la cultura de aquí»

La joven Elizabeth Noelle Beauchamp, de 21 años, procede de Bradenton y durante los meses de julio y agosto está de intercambio en Barcarrota para aprender español. Destacan su belleza y simpatía.

Háblenos de su formación. Estoy estudiando terapia ocupacional para niños con discapacidad. Quiero trabajar con niños discapacitados mediante el uso de terapias especiales. Son 6 años de estudios, y estoy en mi cuarto año ahora.

Pero usted ya tiene experiencia en trabajar con niños... Yo estaba trabajando en un campamento de verano para los niños antes de venir a España.

Ha viajado varias veces a Barcarrota, ¿cómo han sido sus viajes? ¡Mis viajes a Barcarrota han sido increíbles! He estado aquí dos veces, una en octubre de 2011 y ahora durante el verano de 2012. La primera vez fue porque yo era la princesa de la Sociedad Histórica de DeSoto, y la segunda vez por ser la embajadora de Bradenton y la Sociedad. Barcarrota es uno de mis lugares favoritos para visitar. Es toda una experiencia. Las familias que me han acogido son como mi familia. Estas familias han hecho que mi tiempo en Barcarrota sea inolvidable y verdaderamente sorprendente. Los amo a todos como si fueran mis propios familiares de Bradenton. Estarán en mi corazón siempre.

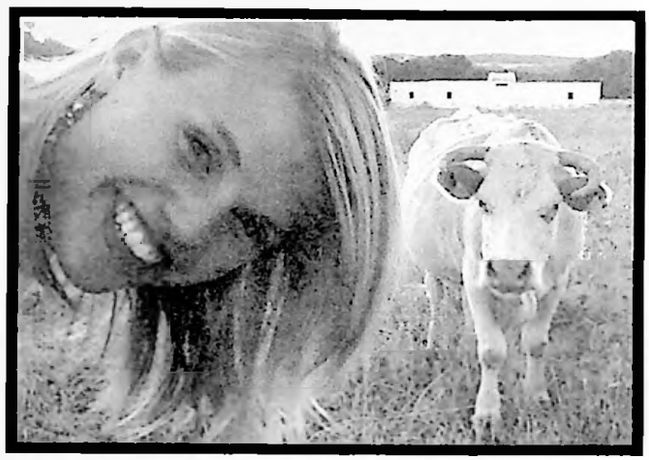
Durante su estancia, ¿en qué actividades va a participar? Voy a estar 2 meses. Me gustaría poder quedarme más tiempo pero empiezo mis estudios de nuevo en agosto. Las actividades en las que estoy involucrada están relacionadas con los niños. Además de viajar a otros lugares como Badajoz y Sevilla. Estoy muy agradecida por esta oportunidad, y conocer a la gente de Barcarrota.

¿Cómo lleva el aprendizaje de español? Aprender español es muy difícil para mí. Espero que al final de mi viaje hable al menos un poco. Me gustaría seguir practicándolo en Bradenton, así cuando vuelva a España pueda hablarlo con fluidez.

¿Qué es lo que más le gusta de Barcarrota? Me gusta mucho la gente de Barcarrota, especialmente los niños. Aquí todo el mundo me ha tratado muy bien. Me encanta conocer a las personas y las familias con las que me he quedado en mis viajes aquí. Me ha encantado llegar a trabajar con los niños, y vivir la cultura en España.

El estudiante que viaja de intercambio de Barcarrota a Bradenton lo hace por sus resultados académicos, ¿cómo es la selección allí? La selección para elegir a una persona de Bradenton es similar al proceso en Barcarrota. Me eligieron porque cuando estuve aquí en octubre, me enamoré y solicité volver como estudiante de intercambio.

Háblenos de la Sociedad Histórica de Hernando de Soto. La Fundación Histórica del Conquistador fue creada exclusivamente para fines benéficos, literarios y educativos. Nuestro objetivo principal en este momento es el de facilitar y promover el reconocimiento de las alianzas históricas y culturales



españolas y americanas. La sociedad dona a nuestra comunidad y a organizaciones.

¿Qué importancia tiene para ustedes Hernando de Soto y Barcarrota? Hernando de Soto y Barcarrota son extremadamente importantes para la Sociedad Histórica Hernando de Soto. Nuestra sociedad representa a los conquistadores españoles y a Hernando de Soto. Barcarrota es también muy importante para nosotros. Es nuestra ciudad hermana, y la relación entre las dos es muy importante para la sociedad, y el continuar la amistad.

Comente sus actividades anuales. Las actividades organizadas por la sociedad histórica cada año están dentro del famoso Festival de la Herencia DeSoto, que dura una semana. Tenemos nuestro Festival de Mariscos, Desfile de la Infancia, Regatas, Grand Parade, y muchas más. Se hacen donaciones para organizaciones. Este festival es la fiesta más grande de Bradenton. Es muy emocionante y divertido.

Tienen, además, costumbre de regalar monedas y collares, ¿por qué? Damos monedas y collares como regalo porque queremos mostrar nuestra implicación con nuestra ciudad hermana. A todos nos gusta mucho Barcarrota, y queremos llevar a todos un detalle para mostrarlo. Estamos muy agradecidos por lo que Barcarrota hace por nosotros y queremos mostrar nuestro agradecimiento con ese detalle para decir: "gracias".

Ha comentado que fue elegida princesa, ¿en qué consiste ser Princesa DeSoto? Hay un montón de condiciones para ser la princesa de la Sociedad. Tienes que viajar cada fin de semana y representar a tu comunidad todo el año. Para ser elegida debes tener buenos estudios, hacer cosas por otras personas y ser voluntario para con los demás.

Tras su experiencia, ¿volvería a Barcarrota en otra ocasión? Me encantaría volver a Barcarrota de nuevo. Me he enamorado no sólo de la ciudad sino también de su gente. Me encanta la gente y la cultura de aquí. Volveré para visitar a todos mis amigos de nuevo. ■

COLABORACIONES
colaboraciones

Algo de historia y reflexión sobre la historia de América

MANUEL SALAS LINDO.

Con motivo de los actos de celebración del Cincuenta Aniversario del Hermanamiento de nuestro pueblo con la ciudad de Bradenton me vienen a la imaginación infinidad de gratos recuerdos relacionados con nuestro más ilustre y célebre paisano Hernando de Soto y su historia.

Corrían los años cuarenta del pasado siglo XX y, buceando en mi memoria, encuentro imágenes y recuerdos de la época de mi niñez, con cinco o seis años jugando y correteando con otros niños, más o menos de misma edad, por la Plaza de España de mi pueblo. Una plaza que, quizás no sea la más grande de España, pero sí tiene gran valor sentimental e histórico para todos los que queremos a nuestro pueblo, lugar donde hemos nacido, por eso siempre me ha parecido la más bonita del mundo con su vallado de hierro forjado, sus fiestas y sus verbenas y el Ayuntamiento, aquel edificio alto y amplio donde siempre había en la puerta unos señores de uniforme con una porra colgando de la cintura que a los niños nos causaban mucho respeto, todos los edificios y calles que rodean la plaza son para mí una fuente de buenos recuerdos y, cómo no, el Casino, con su bonita fachada en forma de arcos de colores y, enfrente, mirando hacia arriba... ¡muy arriba! Por encima de unas casas donde había locales de ocio, bares y salones de baile, ¡la torre del castillo! Pero lo más importante, lo que me causaba más respeto y admiración, era aquella estatua erigida en honor a nuestro ilustre paisano Hernando de Soto. Aquella estatua en el centro de la plaza de un hombre fuerte y famoso empuñando una enorme espada, que a mi imaginación de niño la hacía soñar con imitarle cuando fuera mayor, pues contaban de él que había protagonizado grandes aventuras y ganado duras batallas allá en un país muy lejano, y que fueron él y otros guerreros, de todos conocidos a través de la historia, los que, cruzando mares y poniendo en peligro sus vidas, conquistaron tierras y pueblos venciendo la oposición y resistencia de los indígenas que luchaban para preservar el derecho de sus tierras, sus formas de vida, sus religiones y una cultura arraigada en ancestrales creencias y en el culto a sus dioses mitológicos.

Varios años de encarnizadas luchas crueles y sangrientas costó conquistar el vasto territorio centroamericano y muchos españoles perdieron allí sus vidas, seguramente de aquellos hechos no debemos vanagloriarnos, pero para criticarlos o juzgarlos hay que retroceder varios siglos atrás donde, por desgracia, todo se discutía por la fuerza de las armas y las guerras y las conquistas eran la forma, pensaban que legítima, de enriquecerse apropiándose de cuanto caía en su poder. No fueron los españoles los únicos que practicaron la violencia, pues también los indígenas mantenían constantes luchas fraticidas entre ellos por la posesión de sus territorios.

Así ha sido y es la historia de la humanidad, poco o nada ha cambiado, solo que en la actualidad se emplean otros medios más sutiles y las conquistas o saqueos se organizan desde los despachos de grandes organizaciones financieras con el beneplácito de algunos poderes que las conviertan en legítimas.

Pero de la actuación de los españoles en la conquista de América, vista desde hoy, yo me quedo con lo bueno, con lo positivo, con el progreso económico y cultural que todos, o casi todos, estos países de habla hispana han alcanzado gracias a que unos cuantos extremeños, entre los que se encuentra nuestro paisano Hernando de Soto, soñaron con descubrir un mundo nuevo, soñaron con agrandar España, con llevar nuestra cultura, nuestra civilización y nuestra lengua a los confines de la tierra. Cierto que el choque entre las dos culturas fue duro y doloroso para ambas partes, pero no es menos cierto que gracias a este proceso de colonización, y más tarde su emancipación, en la actualidad ha permitido que estos países gocen de una mejor calidad de vida, libertad y democracia. Hoy todos estos países de habla hispana forman una suma de tradiciones, rica en razas, creencias y culturas, virtudes éstas que les permiten intercambios comerciales y culturales por todo el mundo, y en particular con España y toda Europa, lo que contribuye a aumentar su nivel de vida, progreso y bienestar. Y a los extremeños y españoles en general nos queda, nos debe quedar, el orgullo de que gracias al esfuerzo y sacrificio de aquellos adelantados extremeños, hoy la lengua española sea la cuarta lengua más hablada del mundo, siendo el idioma oficial y materno de una veintena de países y de más de cuatrocientos millones de personas y aún su uso sigue creciendo en los ámbitos económicos, políticos y culturales. Es evidente que Extremadura sigue siendo un referente de todo este proceso de civilización y progreso, y la mejor prueba y ejemplo son los actos que un pueblo extremeño, Barcarrota, viene organizando desde hace cincuenta años para promover y mantener lazos y puentes de conocimiento, respeto, amistad y hermandad con la acogedora ciudad de Bradenton.

No puedo por menos que felicitar a Barcarrota y a todos mis paisanos por promover estos actos que nos honran a todos. ■

CULTURA
cultura

En julio, fines de semana dedicados al teatro

Durante el mes de julio se ofrecieron, dentro del programa cultural "Cultura en Verano 2012" de la Concejalía de Cultura, Educación, Mujer, Desarrollo Local y Turístico, varias representaciones teatrales, algunas de ellas puestas en escena a cargo de artistas amateur barcarroteños.

La leyenda del Altozano

La primera de estas obras de teatro corrió a cargo de niños de Barcarrota que se sumieron en la aventura de representar una obra basada en la leyenda popular de la Plaza del Altozano («La leyenda del Altozano») que cuenta el asesinato de la hija de un alcalde, a manos del propio alcalde, desconociendo que la mataba ya que ésta cada noche abandonaba envuelta en una sábana la casa para verse con su amado. Los vecinos veían pasar al supuesto fantasma y les llenaba de terror, así que pidieron al alcalde que velase por ellos. El alcalde, celoso cumplidor de su deber, y queriendo ayudar a los vecinos, una noche esperó al fantasma y lo acechó. Trágico final. Como recuerdo a este hecho se colocó la hermosa cruz de la fuente de la Plaza del Altozano.

En total fueron 14 los participantes, algunos de ellos doblaron papel. El resultado fue inmejorable.

El escenario también ayudó mucho a la escenificación. Con apenas decorado, y aprovechando los balcones que ofrece la Casa de la Cultura por su parte trasera, se representó en el patio de la misma. Así, se simuló la vivienda del Alcalde, la Plaza del Altozano y las calles contiguas.

El suspense de la obra se recreó con luces y humo. Sin duda, la representación no defraudó a nadie. Incluso los jóvenes actores quedaron satisfechos con el trabajo realizado.

La puesta en marcha de esta escenificación se hizo con el fin de recuperar valores etnográficos y culturales de Barcarrota, y dárselos a conocer a los más pequeños.

El Pirata Carapapa

La compañía «La Berenjena Escénica» representó, el día 27 de julio, la obra infantil «El Pirata Carapapa», en esta ocasión en el escenario de la pista polideportiva de la piscina municipal.

Se trató de un montaje muy divertido en el que actuaron un pirata, un grumete y varios guiñoles. El pirata quería que el grumete llegase a ser un gran pirata, pero con el despiste que tenía no llegaba a más de lo que era. Entre juegos, cuentos y fábulas divirtieron a los niños asistentes haciendo que éstos participasen activamente.

La música de nuestra vida

Un musical que arrancó más de una carcajada al público, contextualizado en Barcarrota y que pusieron en escena algunas de las socias de la Asociación de Mujeres «Altozano», el día 28 de julio, nuevamente en el escenario de la pista polideportiva de la piscina municipal. La encargada de dirigir la obra fue Agustina Pinilla Montero.

Sorprendieron las habilidades interpretativas de las artistas, así como sus imitaciones musicales, ya que se hicieron pasar por cantantes de todas las épocas, desde los años 60, y de todos los estilos, desde la copla hasta el pop-rock, sin duda «La música de nuestra vida», como se llamaba la obra, haciendo mención a los bailes, bares y pubs de copas de todas las épocas donde la juventud barcarroteña se ha reunido para bailar y festejar todo lo festejable. Canciones que han marcado la evolución juvenil de Barcarrota y que trajeron al recuerdo de muchos vivencias personales.

En total fueron 20 las mujeres que lo dieron todo en el escenario y que demostraron muy buenas cualidades artísticas. El público se quedó con ganas de más, por lo que, desde aquí, se les anima a que sigan preparando grandes espectáculos como éste. ■

El Club de Ocio se oferta todo el verano

Un verano más, como oferta de ocio para los niños de 3 a 11 años, desde la Concejalía de Cultura, se ha puesto en marcha el Club de Ocio de Verano. Hasta la fecha se han inscrito más de 70 niños.

Como novedad este año se ofrece tanto en julio como en agosto, con la posibilidad de inscribirse por quincena.

Así mismo es novedad el que la primera hora y media de actividades de cada quincena se ajuste a una temática determinada, el resto del tiempo se reparte entre actividades deportivas variadas, muchas relacionadas con agua, y piscina.

El horario es de 10 a 14 horas y los lugares donde se desarrolla son principalmente el Polideportivo Municipal «Alberto Contador», la pista polideportiva de la piscina, la piscina municipal y el Parque de la Constitución.

Temáticas

En cuanto a las temáticas quincenales, la primera de julio comenzó con medio ambiente y naturaleza. Entre otras acciones se realizaron rutas de senderismo, rastro de huellas, taller de arcilla... Todas ellas puestas en marcha por la técnico del Programa de Ciudades Saludables y Sostenibles, Marta Orihuela.

En la segunda quincena de julio fue Juanma González, responsable de la Biblioteca Pública Municipal «Francisco de Peñaranda», el encargado de organizar juegos populares en portugués para fomentar vocabulario básico entre los niños (colores, números, formas...), así como técnicas de relajación, musicoterapia, magia y visitas guiadas.

En el mes de agosto, la primera quincena quiere dedicarse a la música, con coreografías, así como a la inculcación de valores. Y la segunda y última está pensada para organizar la gala de finalización del Club de Ocio de Verano, por lo que se prepararán varias representaciones teatrales y se ensayarán los bailes de la quincena anterior.

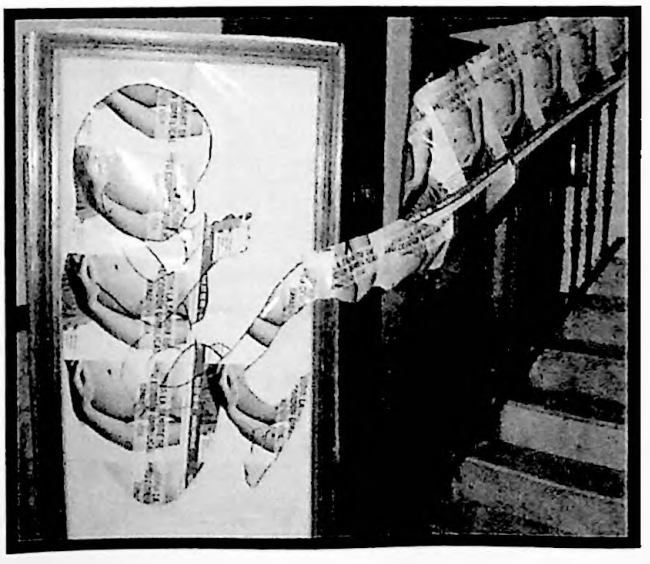
El resto de actividades fueron coordinadas por María de los Ángeles Morejón Falcón, Licenciada en Ciencias del Deporte, junto a tres monitores de ocio y tiempo libre. ■

La exposición «El cordón que salva la vida», pudo visitarse en la Casa de la Cultura

Durante los días del 10 al 27 de julio, se pudo visitar en el recibidor de la Casa de la Cultura la exposición «El cordón que salva la vida».

Se trató de la simulación, partiendo de la figura de un feto realizada sobre un cartel con el lema «Dona la sangre de tu cordón umbilical, darás más vida», de un largo cordón umbilical, realizado con la sucesión de varios carteles con el mismo lema, que finalizaba en la palabra «Dona», realizada, igualmente, por dichos carteles.

Esta exposición es una campaña de sensibilización sobre la donación de la sangre del cordón umbilical puesta en marcha por el psicólogo y escultor Manuel Mata Gil y la Asociación para la Donación de Médula Ósea de Extremadura. ■



FOTORRECUERDOS

fotorrecuerdos

En esta ocasión, en «Fotorrecuerdos» se vuelve a ofrecer imágenes cedidas por barcarroteños, algunas de ellas aportadas a través del Centro de Mayores. Así mismo, para una mejor comprensión de las mismas, se ofrece la descripción dada en su día por quienes las cedieron.

La que acompaña a estas líneas es del 31 de mayo de 1951, y aparecen Carmeluchi y Antonio.

Esta otra fotografía ha sido cedida, en su día, por Teresa Casas Flores.
Puede que tenga sobre 30 años y fue tomada en una Romería de San Isidro.

Las imágenes que se ofrecen en esta página las hizo llegar a la redacción de El Jacho en su día Balbina Hinchado González, algunas de ellas son centenarias según información aportada por ella.

YO ESTUVE ALLÍ
yo estuve allí

Mi experiencia en Bradenton, Florida

BRADENTON 50 ANIVERSARIO BARCARROTA

JOSÉ MANUEL GONZÁLEZ SAYAGO.

En el año 2008 el Ayuntamiento de Barcarrota, como venía haciendo años anteriores, aprobó una beca de intercambio de estudiantes para Bradenton, ciudad hermana donde desembarcó Hernando de Soto en su conquista de Florida. Mi interés por esta beca venía por la experiencia que años antes había tenido mi hermano y que me animaba a que yo la realizara también. Me inscribí y me la concedieron, pues nadie más la solicitó.

Llegué a Bradenton en julio de 2008 y regresé a España a últimos de agosto. Estuve allí durante un mes y medio, que con el tiempo me ha parecido muy poco.

Bradenton es una localidad del suroeste de la península de Florida, muy cercana a la costa. Es una ciudad en la que desde que la pisas por primera vez, sabes que nuestro paisano Hernando de Soto ocupa un lugar importante. Nada más llegar al aeropuerto más cercano a Bradenton, en Sarasota me encontré la primera señal del cariño que en aquellas tierras se le tiene a Hernando de Soto (Foto 1).

En sucesivas visitas pude comprobar cómo de presente se encontraba el conquistador. Había un parque, el *De Soto National Memory*, dedicado a su memoria y donde había atracado en su llegada a Florida; una casa museo que simulaba el lugar donde

Foto 2

nació; la sociedad que lleva su nombre,... Nuestro pueblo también está presente con una calle dedicada, la *Barcarrota boulevard* (Foto 2).

A mi llegada también me sorprendió el clima húmedo y caluroso de esta zona, que me acompañaría durante toda la estancia. Eso sí, acompañado a veces por tormentas de verano, y ya muy esporádicos vientos que en ocasiones podían convertirse en huracanes. Huracanes, que en el verano de 2008 fueron frecuentes en Florida, pero que apenas afectaron a la zona de Bradenton.

Una vez en Bradenton, me acogieron durante el tiempo que estuve allí cinco familias, con una hospitalidad inmejorable. Una de las primeras experiencias que tuve fue cuando me quedé en casa de una familia en

Foto 1

Foto 3

la que la madre hablaba español. La casa estaba bañada por el *Manatee river*, en uno de sus laterales y yo aproveché para bañarme, cosa que normalmente ellos no hacían, y yo no pude evitar. En este río también pude remar en piraguas y pescar entre otras especies una que me llamó mucho la atención, el *cat fish* (Foto 3).

Todo era muy diferente. Me sorprendía que la gente en la calle siempre te saludara, te conociera o no, las calles anchas y las casas bajas, y siempre con las puertas sin cerrar. El idioma al principio era costoso, pero mientras aprendía a desenvolverme pude estar con familias hispanas, lo cual me ayudó mucho.

Visité una playa que me encantó, en *Anna Maria Island* (Foto 4). En la época en la que estuve las playas solían estar poco ocupadas. Las playas eran de aguas azules y arena casi blanca. En uno de los chapuzones vi un manatee a pocos metros, un animal muy pacífico, que es algo así como un delfín con tintes de foca, y la mascota de Bradenton.

No solamente pesqué en el *Manatee river*, sino que también lo hice en los cayos de la costa de Florida, y disfruté, pues no era tirando la caña, sino la red de una forma muy particular (Foto 5).

También estuve en Cabo Cañaveral en el *Kennedy Space Center*, lugar de donde salen muchas de las naves al espacio (Foto 6) y que tiene su propio museo de la historia de los lanzamientos al espacio y sus hitos históricos.

Viajé a Washington D.C., la capital de los EE.UU. Allí visite la *Smithsonian*, para mí un lujo, pues era como un museo abierto; la Casa Blanca, y viví el ambiente bohemio de algunos barrios de la capital.

Estuve en Atlanta, un estado contiguo a Florida, visité *Stone Mountain*, un monte desde donde se ve la ciudad de Atlanta con unas vistas increíbles. Visité la ciudad de

Tampa, la más grande del entorno de Bradenton. Allí acudimos a ver un partido de uno de los deportes más importantes de EE.UU., el béisbol. Sorprendente el ambiente festivo y de espectáculo que dan allí al deporte. También en Tampa estuve en un parque de atracciones inmenso.

Todo esto sin contar con toda la gente que conocí, los lazos de amistad que hice y las experiencias personales y enriquecedoras que para mí no tienen precio alguno.

No puedo decir otra cosa que fue una experiencia que nunca olvidaré. Aprovecho para animar a toda la gente de Barcarrota, desde el Ayuntamiento hasta el último vecino, a que se sigan fomentando nuestros vínculos con esta ciudad hermana con la que nos podemos enriquecer tanto culturalmente como afectivamente. ■

OTROS TEMAS
otros temas

Abierta al público la Casa-Museo de Hernando de Soto

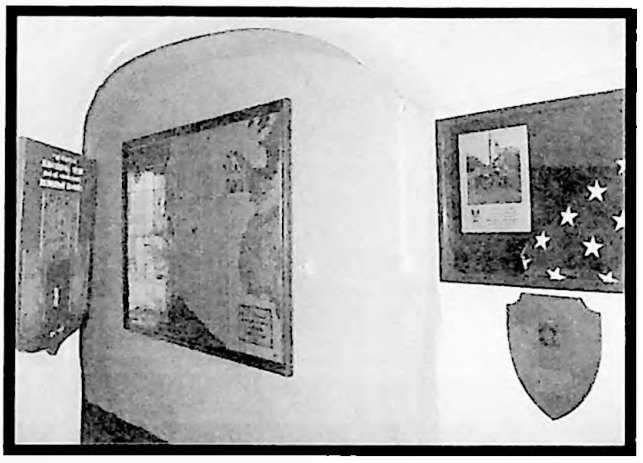
La tradición popular ha señalado siempre la modesta casa situada al inicio de la calle Hernando de Soto como lugar de nacimiento y primera residencia del descubridor barcarroteño, Hernando de Soto, antes de partir, prematuramente, en busca de las aventuras que con el tiempo le darían universal fama.

La casa, siempre en manos de particulares, ha sido puesta en valor y recuperada mediante una económica restauración llevada a cabo desde la Concejalía de Obras del Ayuntamiento de Barcarrota, con la ayuda, obviamente, del resto de concejalías y sus responsables.

Se trata de un humilde hogar, de no más de seis pequeñas estancias, dividido en una entradita, dos dormitorios, chimenea/cocina y cuadra. Un mínimo patio completa el contenido.

Después de una necesaria intervención, lo que anteriormente fue una desaprovechada vivienda, se ha convertido en un lugar donde mostrar todo lo posible sobre la figura de Hernando de Soto y, especialmente, los recuerdos y detalles alegóricos a la relación entre la ciudad hermana de Bradenton y Barcarrota.

Tenemos entonces un aliciente patrimonial más que añadir al rico catálogo de



bienes históricos propiedad del pueblo de Barcarrota, tal vez, el que más falta hacía o, al menos, el que con más simpatía y curiosidad será recibido por el pueblo de Barcarrota y sus visitantes.

Los actos celebrados el pasado junio sobre el 50 Aniversario del Hermanamiento entre Bradenton y Barcarrota contaron con el colofón de la inauguración de referida Casa-Museo, modesto edificio que, desde ahora, ya está a disposición de los barcarroteños para su disfrute.

Horario de visitas.
Durante los meses de julio y agosto, en horario de 19:00 a 21:00 horas, estará abierta esta Casa-Museo de Hernando de Soto para todas aquellas personas que quieran conocer su contenido. ■

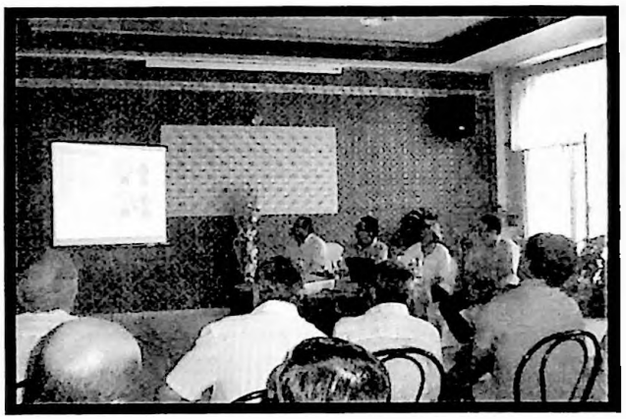
Se celebró una jornada sobre la higuera

El pasado 28 de junio, en el Restaurante Nautilus se ofreció una jornada sobre la higuera organizada por el Centro de Investigación Agraria La Orden-Valdesequera, perteneciente al Gobierno de Extremadura, con la colaboración del Ayuntamiento de Barcarrota, en la que asistieron más de veinte personas, todas ellas interesadas en la materia.

La jornada se inició con la bienvenida del Alcalde, Alfonso C. Macías Gata. Seguidamente se iniciaron las ponencias, la primera de ellas corrió a cargo de la Doctora Ingeniera Agrónoma del Departamento Hortofrutícola Margarita López Corrales del citado centro de investigación, quien habló sobre el cultivo de la higuera, su situación en Extremadura y en España. Así mismo hizo referencia al Banco de Germoplasma de higuera y a varios proyectos de investigación en el Centro de Investigación Agraria La Orden-Valdesequera.

A continuación se habló sobre las variedades de higuera para consumo fresco y secado. El encargado de tratar el tema fue el Ingeniero Técnico Agrícola del mismo departamento que la anterior ponente, Fernando Pérez Gragera.

Finalmente, el Doctor en Ciencia y Tecnología de los Alimentos, del mismo departamento que los anteriores ponentes, Manuel Serradilla Sánchez, informó a los asistentes sobre los aspectos de calidad y prolongación de la vida útil de la higuera. ■



Desde ADERCO se ofreció la charla «¡Hogar, verde hogar!»

El pasado 5 de julio, la Técnico de Medio Ambiente de la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Olivenza (ADERCO), Ana Parral González, se desplazaba a Barcarrota para ofrecer la charla "¡Hogar, verde hogar!". El lugar elegido fue la Casa de la Cultura y hasta allí se desplazaron unas 15 personas, todas ellas mujeres, muy interesadas en conocer los puntos básicos para mejorar la economía familiar.

Así, entre otras cuestiones se habló de cómo reducir el consumo en las facturas de luz, agua y gas, se dieron trucos para gestionar de una forma eficiente el consumo de alimentos en el hogar, así como se pusieron ejemplos numéricos sobre cuánto se ahorra con bombillas de bajo consumo y con electrodomésticos de determinada clase energética.

Las personas que asistieron lo hicieron previstas de 3 bolsas de plásticos que Parral González les cambió por otra reutilizable, regalándoles además un bonito abanico y un bolígrafo.

Economía verde.

Esta charla está encuadrada en el proyecto "Guadiana, el río que nos une" dentro de las

actividades que desde ADERCO se vienen desarrollando desde el pasado 5 de junio con motivo del Día Internacional del Medio Ambiente y que han tenido como lema: «Economía verde: ¿te incluye a ti?».

Así, el fin principal ha sido recorrer la comarca ofreciendo charlas participativas en las que se mostraba cómo en el hogar se pueden conseguir grandes logros en favor del medio ambiente con pequeñas acciones que además ayudan a mejorar y reducir gastos en la economía familiar. ■

Se ofrece un nuevo servicio de atención al consumidor

Desde la Mancomunidad Integral de la Comarca de Olivenza y la Mancomunidad Sierra Suroeste de Jerez de los Caballeros se ha puesto en marcha un servicio de consumo a través del Consorcio Extremeño de Información al Consumidor, con técnicos que visitan, de forma periódica e itinerante, las localidades que componen estas mancomunidades para atender las quejas y reclamaciones de los consumidores.

Por la pertenencia de Barcarrota a la Mancomunidad Integral de la Comarca de Olivenza, se ofrece este servicio los jueves de la segunda y cuarta semana de cada mes. Así, estos días, se desplaza el técnico responsable de atención a los consumidores para tratar con ellos sus quejas y recoger la documentación oportuna que luego tramita de forma pertinente a través de reclamación, queja o denuncia, según el caso.

Hasta la fecha -este servicio comenzó el pasado mes de julio- han pasado unas diez personas por la oficina habilitada para tal efecto en la Casa de la Cultura. Es en la Casa de la Cultura donde cualquier interesado puede acercarse para informase de este servicio e inscribirse para ser citado por el técnico. Éste, antes de proceder a las visitas, contacta con los usuarios por teléfono para informarse sobre la materia en cuanto a consumo motivo de su queja y les orienta sobre la documentación pertinente que deben aportar.

Las reclamaciones que más hacen los usuarios son sobre facturas, principalmente de luz y de teléfono, así como sobre los derechos y garantías de electrodomésticos, entre otras.

El calendario de visitas previsto en Barcarrota para finales de este mes de agosto y el próximo mes de septiembre es el siguiente: día 23 de agosto y días 13 y 27 de septiembre.

Si está interesado en hacer alguna reclamación o queja, recuerde que debe contactar previamente con la Casa de la Cultura, allí se le tomará el nombre y el teléfono que luego se le facilitará al técnico del servicio quien contactará personalmente con usted para darle cita e informarle sobre la documentación que debe llevar a la cita.

La tramitación de los expedientes lleva su tiempo, pero los técnicos del servicio le van informando sobre cómo va la misma. ■

El Aula Mentor cierra en agosto por vacaciones

El Aula Mentor de Barcarrota cierra en agosto por vacaciones tras un curso en el que se han matriculado unas 40 personas, una media de siete alumnos por convocatoria de exámenes.

Los usuarios han sido la mayoría procedentes de localidades próximas a Barcarrota como Jerez de los Caballeros, Santa Marta de los Barros y Alconchel, y de otras no tan próximas como Segura de León y Zafra. En cuanto a alumnos de Barcarrota, han sido 8 los que se matricularon el pasado curso.

Las acciones formativas más demandadas han sido los relacionadas con educación infantil y atención geriátrica. También se ha cursado alguna relacionada con la informática y el diseño y autoedición, el turismo, los idiomas y las energías.

Los profesores han mostrado su satisfacción por los resultados en las evaluaciones finales, así como en los ejercicios y supuestos prácticos modulares. El porcentaje de aprobados ha sido del 99%.

La admnistradora del Aula de Barcarrota, Estefanía Cardoso Sánchez, quien ha atendido a una media de 4 usuarios al día en materia de asesoramiento, atención y ayuda, se ha mostrado igualmente satisfecha por estos datos.

Nuevo curso.

En septiembre el Aula Mentor retomará su rutina habitual. Estará abierto al público de 9 a 13 horas y continuará ofreciendo gran variedad de cursos. Pueden consultarse en www.aulamentor.es o acceder a través del enlace en www.barcarrota.net. ■

BIBLIOTECA biblioteca

Campaña de verano de la Biblioteca. Noticias y últimas novedades

JUANMA GONZÁLEZ ANTÚNEZ. BIBLIOTECARIO.

Como viene siendo habitual la biblioteca Municipal Francisco de Peñaranda e Infantil Miller´s está desarrollando de lleno las actividades veraniegas que intentan mezclar ocio-formación-cultura y para ello, cómo no, hemos empezado por la BIBLIOPISCINA, espacio dentro de la piscina municipal en el que podemos encontrar prensa diaria y revistas, además de un amplio surtido de libros infantiles, juveniles y adultos.

Los niños a la vez tienen recortables y dibujos para colorear y una serie de juegos de mesa como ajedrez, damas, parchís y demás.

Algo interesante es que la biblioteca municipal está colaborando por primera vez en el Club de Ocio a través de su bibliotecario municipal, la segunda quincena de julio, con talleres como introducción al portugués, musicoterapia y relajación y el taller más interesante de todos, el llamado "PARA CRECER, CRECER Y CRECER MUCHOS CUENTOS HAS DE LEER" y que trata de animar a la lectura a los chavales participantes.

Con la donación de Bob Miller´s se van a adquirir durante el mes de agosto o septiembre una serie de dispositivos digitales de lectura y se podrán ofrecer como préstamo a domicilio a los adultos por un periodo de 12 días cada vez.

Acabamos de sacar un catálogo a domicilio en el que llevaremos a su casa los libros de la biblioteca a la gente que no se pueda acercar a la biblioteca por enfermedad o que estén impedidos. Podéis ver estos catálogos en

Pisos Tutelados, Centro de Salud, Ayuntamiento, y uno en la biblioteca para quien lo solicite.

También hemos repartido unos bonos con un par de baños gratis en la piscina municipal a los 3 niños que más han leído de la localidad y que más han participado en las actividades, como ejemplo para otros niños.

Antes de la finalización del verano se pondrá en funcionamiento una pequeña campaña de captación de fondos para Bomberos Unidos sin Fronteras para que los niños de Haití puedan tener libretas y lápices de colores, los niños de la localidad nos ayudarán en esta labor con *huchitas*.

Decir también que en el número de julio de la REVISTA AÑO CERO se ha publicado un artículo sobre la Biblioteca de Barcarrota, y que todo aquel que lo desee puede leer la edición en papel en la biblioteca. Próximamente saldrá un nuevo artículo en la revista HISTORIA de Iberia Vieja.

Y terminamos con una gran noticia ya que el 30 de octubre se van a realizar unas Jornadas sobre Bibliotecas Escolares y Municipales y Juanma Gónzález, bibliotecario municipal de Barcarrota, ha sido elegido como ponente en los actos que tendrán lugar en el Palacio de Congresos de Mérida y al que acudirán los mejores profesionales sobre bibliotecas.

Si queréis ampliar información sobre actividades, curiosidades y demás noticias sobre nuestra biblioteca, podéis visitar la siguiente dirección de Internet: labibliotecamunicipaldebarcarrota.blogspot.com/ ■

EN LA ÚLTIMA
en la última

Cristofer Guerra y José Manuel Santos corrieron los sanfermines 2012

Como en su día prometieron en las páginas de esta revista, los barcarroteños Cristofer Guerra Guerrero y José Manuel Santos Núñez han participado activamente en las pasadas fiestas de San Fermín 2012.

Hasta Pamplona se desplazaron junto con otros jóvenes de Barcarrota (Alberto Díaz Cáceres, Jesús Gómez Bueno, Juan Ferrera Felipe, Francisco Javier Gil, Pablo Flores Martín, Julio Nombela Alfonso, Antonio Trejo Alfonso), movidos éstos principalmente por la fiesta, el pasado 5 de julio.

Durante seis días han disfrutado de lo que más les gusta, correr un encierro taurino, para lo cual se han estado preparando el mes anterior aunque, según Guerra Guerrero «toda preparación que lleves es poca, porque no dependes de ti, ni del toro, dependes más de la gente», a lo que Santos Núñez añade que «más bien se debe estar ágil, tener buenos reflejos, para saltar y esquivar a los corredores». De hecho, los dos están de acuerdo en que este año la participación en las carreras ha sido mayor, sobre todo durante el fin de semana, con respecto a 2011.

Con la participación de estos barcarroteños en los sanfermines ha aumentado la expectación por esta fiesta taurina en Barcarrota.

Santos, corriendo medio recostado sobre el toro

Cristo, a la derecha, en el centro de los otros dos corredores

Caídas

Ambos han sufrido caídas, Santos Núñez en una de ellas se lesionó, «tras la carrera fui al hospital y me diagnosticaron tendinitis en el dedo de una mano».

Este año Santos Núñez *ha cogido mejor toro* que su amigo y compañero, hasta tal punto que durante uno de los encierros corrió pegado a uno de los toros durante gran parte del recorrido. Siempre corren el mismo tramo: Estafeta, Telefónica y callejón.

De todas, Santos Núñez considera que su mejor corrida la hizo con la ganadería Cebada Gago, mientras que Guerra Guerrero resalta la de Miura. Para ambos del encierro de esta última ganadería fue el más peligroso, y el más rápido el de la ganadería El Pilar.

Santos Núñez destaca que lo peor es el no descansar bien, ya que dormían en los coches y se aseaban en baños públicos, considerando que «al final te pasa factura y se nota al correr», sin embargo, Guerra Guerrero cuenta que no lo notaba. Así mismo explican que «no sale caro ir a los sanfermines si vas en plan de ahorrar, como nosotros, que llevábamos la comida y nos alojábamos en aparcamientos».

Ya están pensando el viaje del próximo año, hasta entonces Guerra Guerrero va a participar en varios espectáculos de recortadores, otra de sus pasiones. Por su parte, Santos Núñez tiene pensado debutar a finales de este mes en los encierros de San Sebastián de los Reyes, conocida esta ciudad como «la Pamplona chica». ■

El Jacho
Revista de la Universidad Popular «Hilario Álvarez»

EDITA
Universidad Popular «Hilario Álvarez»
Casa de la Cultura
Plaza del Altozano, 5 06160 Barcarrota (Badajoz)
Telf. 924 736 110
eljacho@barcarrota.net
revistaeljacho@terra.es

DEPÓSITO LEGAL
Ba-443-97

DIRECCIÓN
Guadalupe Pinilla Ramírez

MAQUETACIÓN
M.ª Gema Pinilla Sayago

REDACCIÓN
M.ª Gema Pinilla Sayago

COLABORADORES
Manuel Salas Lindo
José Manuel González Sayago
Juan María González

IMPRESIÓN
Gráficas Sol