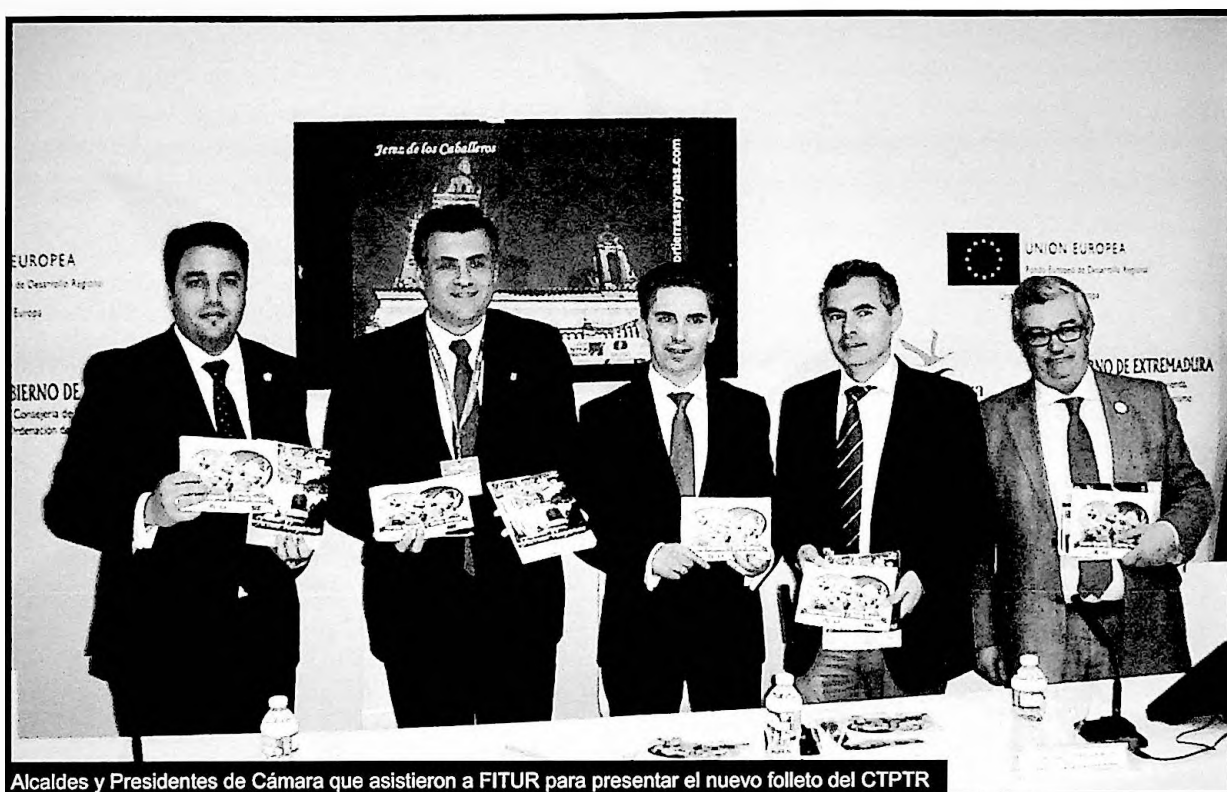




Se presentó en FITUR el folleto del Circuito Turístico por Tierras Rayanas

El 23 de enero Alfonso C. Macías Gata, Alcalde de Barcarrota, viajaba a Madrid para presentar el nuevo folleto promocional del Circuito Turístico por Tierras Rayanas en la Feria Internacional de Turismo (FITUR).

Sobre las 17:30 horas tuvo lugar en el stand de Extremadura dicha presentación. Macías Gata estuvo arropado por el Alcalde de Coria, José Manuel García Ballester, al ser el Beneficiario Principal

del Proyecto CTPTR, y otros representantes y técnicos del proyecto de los municipios que conforman este circuito rayano. Así, en el acto también estuvieron presentes el Alcalde de Olivenza, Bernardino Píriz Antón; el Alcalde de Valencia de Alcántara, Pablo Carrilho Reyes; y Armindo Jacinto, Presidente de la Cámara Municipal de Idanha-a-Nova.

Pág. 10

SUMARIO

Al detalle.....	2
Editorial.....	3
La entrevista.....	4
Asociaciones.....	6
Fotorrecuerdos.....	8

Cultura.....	10
Otros temas.....	11
Colaboraciones.....	14
Biblioteca.....	15
En la última.....	16

al detalle

Se destaca en el primer número de la revista El Jacho del año 2014 algunos elementos decorativos que pueden verse en las fachadas de algunas viviendas de Barcarrota tan solo dando un pequeño paseo por sus calles.

En esta ocasión se resaltan balcones y ventanas. Como bien se recoge en la obra "Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau" de Joaquín Álvaro Rubio, los vanos abiertos en las fachadas tienen diversas tipologías, yendo desde el gran balcón integrado en la portada, ejemplo claro el del número 7 de la calle Francisco Rubio, hasta el curioso balcón esquinado o de ángulo del número 22 de la calle Hernando de Soto. Este vano no se abre en radial y la barandilla es de hierro forjado.

Paseando por las calles se ve que muchas casas cuentan con una ventana de doblado que sirven simplemente para ventilar e iluminar el habitáculo. Curiosos son los vanos de varias casas de la calle Berrocal (los números 2, 4 y 6), que tienen pocas proporciones y cuentan con una cornisa adintelada en la parte inferior.

También hay ventanas que escapan a la uniformidad, por ejemplo las del doblado del número 17 de la calle Sanjuanes, en forma de trébol de cuatro hojas, de influencia lusa.

Normalmente, las ventanas de las plantas vivideras son rectangulares y en posición vertical. Destaca que muchas de ellas tienen poyos y guardapolvos, como por ejemplo se puede ver en el número 2 de la calle Virgen o el número 3 de la calle Berrocal, en esta última destaca la forma piramidal.

Fuente: *Barcarrota, de la arquitectura popular al Art Nouveau*. Joaquín Álvaro Rubio.



Detalle del balcón del número 7 de la calle Francisco Rubio, incrustado en la portada



Vanos de las viviendas 2, 4 y 6 de la calle Berrocal, todos muy similares y curiosos



Detalle de una de las ventanas de doblado de la casa del número 17 de la calle Sanjuanes en forma de trébol de cuatro hojas

NOTA

Mande sus colaboraciones a eljacho@barcarrota.net

editorial



Disfruta una anualidad más de la suscripción de la revista de información local y cultural de Barcarrota, El Jacho, que con respecto al año anterior continúa con la misma estructura en secciones.

Este número correspondiente a enero de 2014 abre en portada con la presentación en FITUR del nuevo folleto del Circuito Turístico por Tierras Rayanas editado para todo el paternariado de este proyecto europeo por parte del Ayuntamiento de Barcarrota. Esta información se amplía en la sección "Cultura".

En "Al detalle", con el fin de seguir destacando el valor patrimonial de Barcarrota, se enumeran algunos balcones y ventanas llamativos típicos de su fisionomía.

"La entrevista", en esta ocasión colectiva, se ha realizado a las jóvenes que componen el coro parroquial desde casi sus inicios. Nos informan sobre esta agrupación musical y de cuál es su labor.

El AMPA del CEIP Hernando de Soto colabora en "Asociaciones" para dar a conocer su funcionalidad. En "Otros temas" se hace una crónica de la visita del Director General de Deportes, Antonio Pedrera, para conocer las inversiones realizadas en deportes en los últimos años en la localidad, parte de ellas gracias al apoyo del gobierno regional.

Así mismo, en esta sección, se ofrecen

las fotografías de parte de los niños y niñas barcarroteños/as nacidos/as el pasado 2013, cuyas imágenes han sido ofrecidas por sus padres.

En la sección "Colaboraciones" se vuelve a contar con la participación de Adrián Trejo quien hace una reflexión sobre la caridad. Recordarles que esta sección está abierta a todo lector que quiera colaborar en la revista con un escrito, semblanza, reflexión, dedicatoria... Esas colaboraciones pueden hacerlas llegar a través del correo: eljacho@barcarrota.net, donde además pueden enviar sus fotografías del recuerdo.

Juanma González en "Biblioteca" hace una crónica sobre las actividades en las que se ha colaborado en el último mes desde esta institución como las III Migas Solidarias Extremeñas o una charla-coloquio sobre El Lazarillo de Tormes en el IES Virgen del Soterraño.

Finalmente, "En la última" se informa sobre la puesta en marcha de un Programa de Cualificación Profesional Inicial sobre servicios administrativos en la localidad en el que se están formando 14 jóvenes.

FE DE ERRATAS

En el número anterior, en la página 6, donde dice: "a mi tío Fernando", debe decir: "a mi tío Servando". ■

la entrevista

Todas: «Nos motiva cantar en este coro porque, como nos han dicho en varias ocasiones, "quien canta reza dos veces"»

Cada domingo un grupo de jóvenes ameniza la misa desde hace años conformando el coro de la iglesia, al que se ha sumado en los últimos tiempos varios jóvenes más.

Desde la revista El Jacho se ha hablado con el alma de esta agrupación constituido por las hermanas Castillo: Sote, Rosa, Cristina y Lourdes; las hermanas Rodríguez: Rosi y Gloria; Candi Chaves y María José Sánchez, para conocer más la labor que realizan.

¿Tiene esta agrupación musical a la que pertenecen algún nombre en concreto?

Lourdes Castillo: Familiarmente se le ha conocido como "Coro del Colegio de las Monjas", pero desde la desaparición de éste pasó a denominarse Coro Parroquial.

Podrían hablarnos de los principios de este coro, su año de fundación...

Candi Chaves: Sabemos que desde finales de los años sesenta y principio de los setenta, alumnos del colegio, y todo aquél que quisiera hacerlo, se reunían y ensayaban para cantar en algunas ocasiones. Sin embargo, con el enfoque que tiene hoy en día, podría decirse que desde mediados de los setenta.

Mª José Sánchez: La idea del coro tal y como hoy existe partió de una de las Hermanas del Colegio Santiago Apóstol, la hermana Mª Leonor. Con sus conocimientos musicales organizó esta agrupación para que formara parte de la Eucaristía de los domingos. Cuando el colegio desapareció, alumnas que allí estudiamos seguimos con este proyecto hasta la actualidad.

¿Se trata de una de las agrupaciones más antiguas de Barcarrota?

Cristina Castillo: No lo sabemos con exactitud, pero creemos que sí es una de las más antiguas. En el colegio siempre hubo un grupo de coro impulsado por alguna de las Hermanas que contara con suficiente formación musical y que motivó a los alumnos a aprender a tocar diferentes instrumentos y a cantar.

¿Consideran que quizá a esta agrupación no se le presta la misma atención que a otras de la localidad?

Rosa Castillo: No. Nuestra actividad está encaminada a colaborar con la Parroquia en



las diferentes celebraciones eucarísticas. Aunque también es cierto que cuando se hace mención de las diferentes agrupaciones musicales de nuestro pueblo no se nos suele nombrar.

En la actualidad, ¿cuántas personas forman parte del coro desde sus inicios?

Sote Castillo: Desde sus inicios una, Mª José Sánchez Halcón, que, aunque no siempre está con nosotras los domingos, colabora continuamente enseñándonos canciones nuevas y buscando nuevos repertorios. Después, poco a poco, fuimos incorporándonos otras alumnas del colegio, Candi Chaves, Gloria Rodríguez, Rosa Castillo, Lourdes Castillo, Cristina Castillo, Rosi Rodríguez y yo, que somos las que, junto con Mª José, hemos seguido manteniendo esta agrupación.

¿Tenéis conocimientos y/o formación musical?

Gloria Rodríguez: Algunas sí, bien en la Escuela de Música o en clases de guitarra que a veces se impartían en el mismo colegio.

¿Es requisito imprescindible tener esos conocimientos o formación para pertenecer a esta agrupación?

Rosi Rodríguez: No, sólo buen oído, aunque obviamente los que toquen algún instrumento necesitan tener algún tipo de formación musical.

Candi Chaves: Requisitos para formar parte del coro son pocos, pero importantes.

En primer lugar que a uno le guste cantar, y a partir de ahí, ganas, ilusión y constancia.

¿Suelen realizarse pruebas a las personas que desean unirse al coro?

Cristina Castillo: No.

Esta agrupación está constituida únicamente por voces femeninas, ¿no es así?

Rosa Castillo: Ha sido así, pero recientemente se han incorporado algunos niños, esperemos que no se desanimen; y a lo largo de su trayectoria han colaborado otros chicos, principalmente tocando instrumentos como el teclado o la guitarra, Manuel Triguero, Víctor Hernández, Luis Alberto González Sayago...

Las incorporaciones que suelen tener, llama la atención, son de jóvenes principalmente...

Gloria Rodríguez: Suele ser así porque se incorporan una vez que han hecho la Primera Comunión.

¿Consideran que en ocasiones la obligación, puede decirse, de asistir a misa como complemento a la formación para la toma de un sacramento, anima a los jóvenes a formar parte del coro?

Lourdes Castillo: No necesariamente. Hay chicas que a pesar de haber terminado su formación en grupos de catequesis continúan formando parte del coro, y otras que por diferentes motivos lo dejan.

Por el contrario, ¿consideran que puede darse el caso de que haya quien se una al coro para obligarse a asistir a misa?

Rosí Rodríguez: Creemos que no, pero si así fuera, nos alegra saber que colaboramos en esa misión pastoral.

Algunas de ustedes, además de formar parte de este coro, también son miembros de otras agrupaciones musicales locales...

Candi Chaves: Sí, es cierto. Algunas formamos parte de la Banda de Música Guzmán Ricis y otras tanto de la Banda como del Coro La Albarca. Como puedes ver, la música forma parte importante de nuestras vidas.

¿Cómo es la funcionalidad del coro?

Lourdes Castillo: Normalmente ensayamos antes de misa. Cuando vamos a aprender canciones nuevas o vamos a preparar alguna celebración especial como en Semana Santa, Navidad o en las bodas, quedamos algún día entre semana más. Además, cuando no disponemos del tiempo necesario, utilizamos las nuevas tecnologías para pasarnos las canciones, aprendérmolas individualmente y así adelantamos parte de los ensayos.



¿En qué eventos suelen cantar?

Sote Castillo: Cantamos cada domingo en la misa dedicada a los niños, en las Novenas en honor a nuestra Patrona, en Semana Santa, Navidad, en las comuniones, en el Triduo de la Divina Pastora, en bodas, y en definitiva en todas aquellas ocasiones en que se requiere nuestra colaboración.

Según el evento así ofrecen unos temas u otros, ¿cómo es la elección de los repertorios?

Cristina Castillo: Elegimos las canciones en función del tiempo litúrgico, contando siempre con las sugerencias del Párroco. En las bodas, depende. Hay veces que los novios piden alguna canción en concreto porque nos hayan escuchado antes, y otros lo dejan a nuestra elección.

¿Cobran por sus actuaciones?

Gloria Rodríguez: Nuestra colaboración es totalmente altruista. Solamente cobramos en las bodas y la cantidad depende de si son aquí en el pueblo o fuera. El dinero que obtenemos solemos utilizarlo para todo aquello que necesite el coro.

¿Con qué instrumentos musicales cuentan en esta agrupación? ¿Son particulares o del grupo?

Rosa Castillo: Guitarras, unas claves, una pandereta y unos cascabeles. Excepto las guitarras que son particulares, el resto de los instrumentos pertenecen al grupo.

Si alguien quisiera unirse al coro, ¿qué debe hacer?

Rosí Rodríguez: Hablar con cualquiera de nosotras y acudir a los ensayos.

¿Qué motivación tiene para ustedes el formar parte de este coro?

Todas: Lo que nos mueve es básicamente que nos gusta cantar en misa porque lo hacemos desde que estábamos en el colegio, nos agrada echar buenos ratos, compartir inquietudes y amistad, y en definitiva porque, como nos dice nuestro Párroco Don Paco y nos decía la Hermana M^a Felisa, "quien canta reza dos veces". ■

asociaciones

AMPA del CEIP Hernando de Soto

INMA CORDÓN. PRESIDENTA.

La Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) del Colegio Público Hernando de Soto de Barcarrota está abierta a todas las familias con hijos estudiando en el colegio.

Aunque como Asociación nos encarguemos de llevar adelante diferentes actividades a lo largo del curso escolar, la AMPA es algo más.

Los Padres y Madres debemos de tener una actitud activa, nunca pasiva, ante lo que suceda en el Centro, siempre con una actitud de colaboración con el profesorado para apoyarles en todo aquello que necesiten en su importante tarea educativa con nuestros hijos.

Posibilidades tales como la canalización de opiniones, el asesoramiento a los Padres y Madres, la propuesta de actividades, y un largo etc. de ámbitos de actuación que ofrece la AMPA, van a afectar a la educación y formación de nuestros hijos e hijas.

Este es el motivo fundamental por el cual pensamos que es útil y sobre todo necesaria la AMPA en nuestro Colegio, y de que todos los Padres y Madres de sus alumnos formen parte de la misma.

La primera Junta directiva se constituyó en el año 1977, siendo Presidente Marcelino Píriz Cacho y Secretario José Antonio Hernández Trejo. Pasando por varias etapas con interrupciones, siendo Presidentas Victoriana Alfonso Cacho, Inmaculada González Rubio, y actuando de forma continuada desde el año 2007, con María Francisca Núñez Contador y José Antonio Albarca de Presidentes.

La actual Directiva comenzó su andadura en el curso escolar 2011-2012, y ha sido renovada, conforme establece sus estatutos de constitución, el pasado 31 de octubre de 2013.

La Junta Directiva puede estar constituida por un mínimo de 7 personas y un máximo de 10, elegidos entre candidaturas integradas por socios y elegidas en reunión convocada al efecto.

Los miembros de la actual Junta Directiva son los siguientes: Presidenta,

Inmaculada Cordon Rosado;
Vicepresidente, José Ángel Flores González;
Secretaria, Elena Guerrero Jiménez;
Tesorera, Manuela González García; y
Vocales: Juan Manuel Núñez González,
Rocío Reales Galván y Marian Benavides Pizarro.

Los principales objetivos de nuestra AMPA son:

- Asistir a los padres y tutores en todo aquello que concierne a la educación de sus hijos.
- Colaborar en las actividades educativas y extraescolares del Centro.
- Facilitar la representación de los padres de alumnos en el Consejo Escolar del Centro.
- Requerir a los poderes públicos el cumplimiento de las leyes, reglamentos y planes de actuación relativos a la educación, recabando la atención y ayudas que ésta merece.
- Promover actividades formativas, de estudio y ocio.
- Promover reuniones de colaboración de padres con profesores y las buenas relaciones entre ambos.

En consonancia con estos objetivos hemos llevado a cabo durante los dos cursos anteriores las siguientes actividades:

Poner en marcha la Escuela de Padres, con la organización de dos charlas dirigidas a nuestros socios, una bajo el título "Animación a la lectura en casa", impartida por el narrador profesional de cuentos Pep Bruno, reputado escritor, editor y crítico lector de cuentos y de literatura infantil; y otra titulada "Educar con Inteligencia Emocional", impartida por el psicólogo y profesor de la UEx Carlos Pajuelo, orientador en un equipo psicopedagógico de la Consejería de Educación y Cultura.

Así mismo hemos confeccionado y editado tres Cuadernos de Orientaciones: 1º "Nuestro hijo comienza Educación Infantil", 2º "El paso de Educación Infantil a Primaria" y 3º "El paso de Educación Primaria a Secundaria", con el propósito de facilitar de forma clara y concisa consejos dirigidos a las madres y padres para prepararnos, junto a nuestros hijos, al importante proceso de cambio que supone

el acceso de una Etapa Educativa a otra.

Durante este curso hemos apostado fuerte por nuestra Escuela de Familia, y bajo el título genérico de "Inteligencia Emocional", abordaremos los siguientes contenidos:

1ª Sesión. Claves para el autoconocimiento (enero 2014).

2ª Sesión. Relación constructiva con uno mismo (febrero 2014).

3ª Sesión. Relación constructiva con los otros. La empatía (marzo 2014).

4ª Sesión. Dificultades relacionales. Cómo comunicamos (abril 2014).

5ª Sesión. Necesidades del niño vs Expectativas de las madres y padres (mayo 2014).

Nuestro compromiso es firme y serio. Queremos ser un referente en la formación de madres y padres de nuestro colegio, y dotarnos de herramientas que nos capaciten emocionalmente para que ello revierta en el desarrollo integral de nuestros hijos e hijas.

Participamos de forma activa en una "Campaña de sensibilización" contra los *Pipis*, problemática que curso tras curso se repite en nuestro centro. Haciendo entrega a los padres de una guía práctica, informativa y muy gráfica para tratar de eliminarlos, que de forma gratuita nos entregó la empresa OTC.

Pusimos en marcha el curso pasado la "Campaña de Unificación de los Edificios de Educación Infantil y Primaria", con recogidas de firmas en diferentes establecimientos, y que debido a los tiempos de crisis por los que atravesamos, se ha visto paralizada. Pero no cesamos en el intento, y durante este curso la vamos a reanudar, ya que nuestro Colegio, es de los pocos centros extremeños que tiene las Etapas de Educación Infantil y Primaria en centros físicamente separados.

En este curso hemos puesto en marcha la Campaña de Adquisición de Material de Educación Infantil para facilitar a nuestros socios, dentro de nuestra tarea asistencial, la compra de carpetas no reutilizables a un precio más reducido.

Así mismo colaboramos con el Centro en las actividades escolares y extraescolares, y sirven de ejemplo de ello, la colaboración en los Desayunos, la organización de Talleres de Repostería Creativa y Saludable, así como la Campaña de Cruce de Libros, coincidiendo con la programación anual de actividades del Centro.

Y un ejemplo significativo de movilización del conjunto del alumnado es

la organización y montaje de la Gala de Final de Curso, que supone una fiesta para toda nuestra comunidad educativa.

Igualmente hemos contribuido a completar las actividades extraescolares del Centro con la puesta en marcha del Club de Ocio, organizando los Talleres de Ajedrez, Bailes Regionales, Inglés Divertido y Judo.

La representación de los padres en el órgano rector del Centro a través de las asistencias a las reuniones del Consejo Escolar, del que formamos parte, es otro de los objetivos de nuestra Asociación, ya que asegura la participación y nuestra implicación en la planificación y gestión del centro.

Ya que nos sentimos parte implicada de nuestra sociedad local, también hemos colaborado con el Ayuntamiento en aquellas actividades que han requerido nuestra presencia, tales como la Campaña de recogida de Alimentos para el Banco Local y participación en el Certamen Gastronómico del año 2012.

Dentro del grupo de actividades lúdicas-recreativas, organizamos viajes a Iberocio y Pista de Hielo de Elvas, convivencia entre los socios, fiesta privada para los niños socios y excursión al Gran Lago de Alqueva en la vecina localidad de Cheles.

La participación de los padres y madres en la educación de nuestros hijos e hijas, a través de nuestra Asociación y en la gestión democrática del Colegio, es una oportunidad que no debemos desaprovechar.

La educación de nuestros hijos e hijas debe implicar el conjunto de la sociedad, pero en especial a los padres y madres.

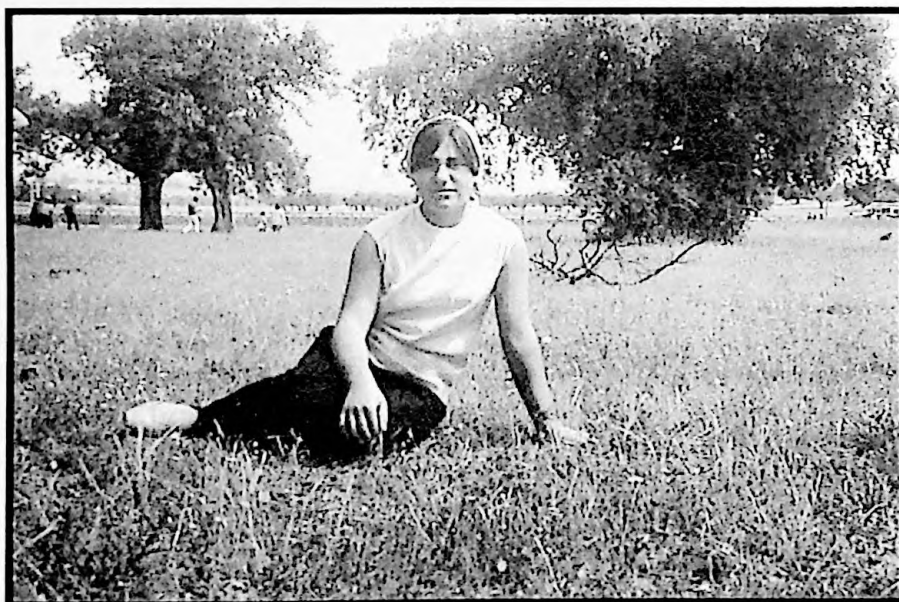
Desde la AMPA las madres y padres cuentan con un espacio de participación, y también de compromiso, en el que su papel es muy importante.

Se puede participar en la AMPA mediante la inscripción como socio, ingresando una cuota de 10 € por familia y curso escolar en la Banca Pueyo, y si además puedes dedicar un poco de tu tiempo puedes colaborar con la Junta Directiva en alguna tarea concreta, dirigiéndote personalmente a nosotros o a través de nuestro correo electrónico ampahernandodesoto@gmail.com o el buzón de correo situado junto a la entrada del Colegio de Primaria.

Actualmente contamos un total de 115 familias y 149 niños y niñas socios en la AMPA del CEIP Hernando de Soto. ■

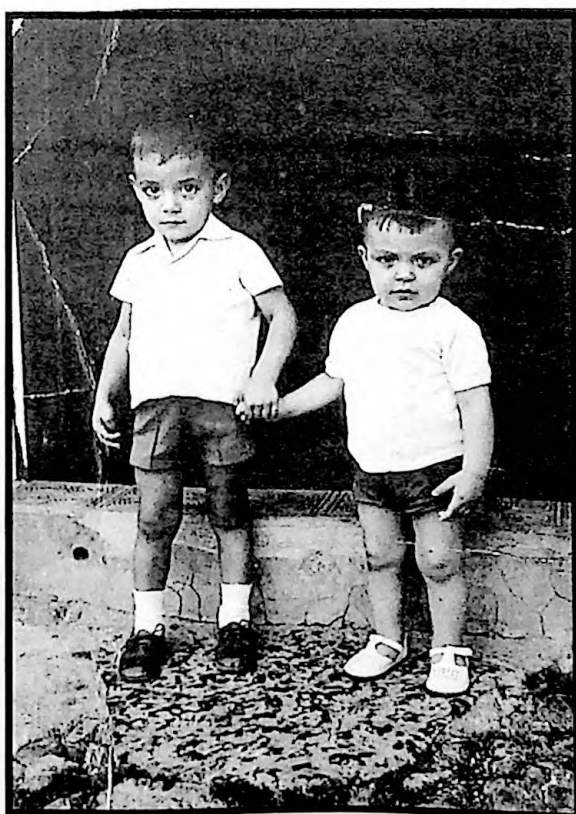
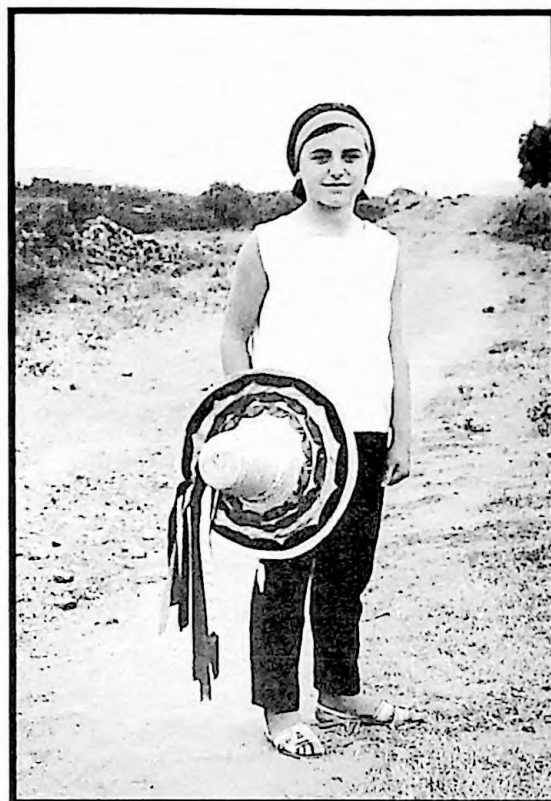
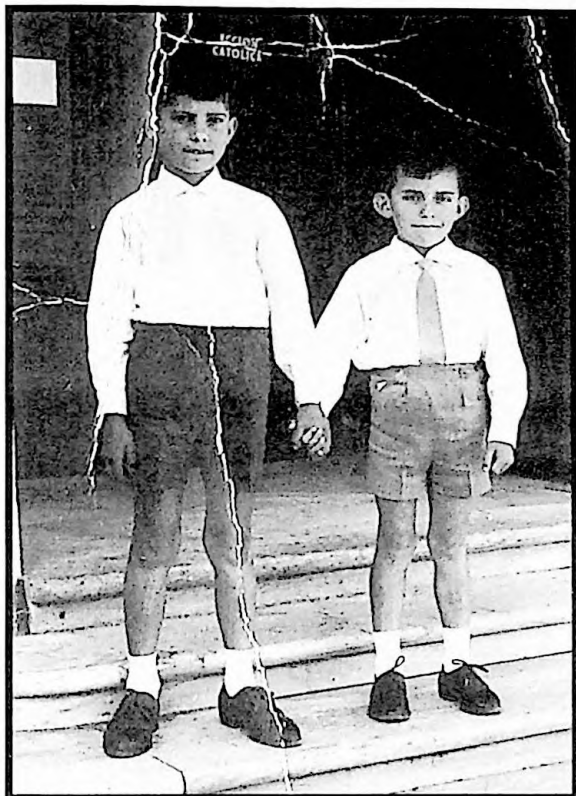
fotorrecuerdos

Las fotografías que se ofrecen en esta ocasión han sido cedidas, de nuevo, por Emilia Albarca Mangas. Esta primera es del año 1969 aproximadamente, y fue realizada en una Romería de San Isidro en la finca "El Ahijón". En ella aparecen de izquierda a derecha: Manolo Vega, Antonio Portillo, Visita Hernández, Eusebio Vega, la niña es María Dolores (hija de Eusebio), Manuel Mejías, Luisa Mangas, Petra "La Cofra" y su hija María del Mar y su marido Manolo.



Esta fotografía también corresponde a una romería de San Isidro, concretamente a la del año 1971. En ella aparece Luisa Mangas Lindo.





La primera de las fotografías que aparecen en esta página corresponde a la comunión de Fernando Romero (a la izquierda) y Félix Mangas Lindo (a la derecha). Puede ser del año 1962.

En la siguiente fotografía se puede ver de nuevo a Luisa Mangas Lindo.

Por último, las fotografías de los niños corresponde a Kico Mangas y Juan Mangas.

Alfonso Macías, Alcalde de Barcarrota, presentó en FITUR el nuevo folleto del Circuito Turístico por Tierras Rayanas

El pasado 23 de enero, sobre las 17:30 horas, se presentaba en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) de Madrid, el nuevo folleto del Circuito Turístico por Tierras Rayanas (CTPTR) y su portal web: www.guiaportierasrayanas.com.

En este acto, que se celebró en el stand de Extremadura, intervinieron el Alcalde de Coria, José Manuel García Ballester, como Beneficiario Principal del CTPTR, quien hizo hincapié en el valor de la alianza estratégica de desarrollo turístico, patrimonial y natural de los pueblos que conforman este proyecto (Alburquerque, Alcántara, Barcarrota, Campo Maior, Coria, Castelo de Vide, Estremoz, Jerez de los Caballeros, Idanha-a-Nova, Olivenza, Marvão y Valencia de Alcántara); y seguidamente, Alfonso Macías Gata, Alcalde de Barcarrota, quien era el encargado de hacer la presentación en sí resaltando la importancia de tener un catálogo de los productos turísticos y valores culturales conjunto del paternariado, tanto en formato papel como en digital.

Dentro de este proyecto, cofinanciado por la Unión Europea a través de fondos FEDER dentro del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal (POCTEP 2007-2013), el Ayuntamiento de Barcarrota ha sido el encargado de la edición del folleto con una tirada de 30.000 ejemplares traducidos a tres idiomas (español, portugués e inglés). El contenido de estos folletos se ha volcado



Momento del inicio de la presentación en el que los asistentes se acomodaron

en una web muy intuitiva y que permite además descargar la guía en papel.

Los folletos se repartirán a los turistas a través de las oficinas y puntos de información de las distintas localidades del circuito, así mismo se harán llegar a las oficinas de turismo de las ciudades más importante de la región.

Otras acciones promocionales

Además de la edición de estos folletos, se está trabajando en otras acciones divididas para su realización por municipios, como la realización de una aplicación de sistema de audioguías para móviles para la interpretación del patrimonio cultural y natural, así como otra para la interpretación de los centros museables; la realización de un portal web; la edición de un folleto de la naturaleza; la edición de un calendario de eventos festivos-culturales y deportivos, y otro de gastronomía; la edición de material de imagen y promoción del CTPTR; y la contratación de un gabinete de prensa y un gabinete jurídico para la constitución de una Agrupación Europea de Cooperación Territorial (AECT).

Hasta la fecha, ya se han realizado otras acciones como el Seminario Transfronterizo Rayano, sobre el que ya se informó en esta revista, y la promoción del proyecto turístico en revistas temáticas como "Evasiones" de Portugal y en la revista española "Turismo Rural", siendo ésta un monográfico sobre el Circuito Turístico por Tierras Rayanas y las localidades que lo conforman. ■



En varios momentos de la presentación se proyectó la portada y fotografías del folleto

otros temas

Antonio Pedrera, Director General de Deportes, visitó Barcarrota

El pasado 8 de enero visitaba Barcarrota el Director General de Deportes del Gobierno de Extremadura, Antonio Pedrera, para conocer de primera mano las mejoras realizadas en las instalaciones deportivas de la localidad gracias a aportaciones económicas regionales e inversiones con fondos propios municipales.

Sobre las 12 del mediodía llegaba al Polideportivo Municipal "Alberto Contador Velasco" donde fue recibido por el Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Barcarrota, Alfonso C. Macías Gata, y la Primera Teniente de Alcalde, Dolores Asensio Durán, así mismo estaban en la recepción los directores de los centros educativos locales: Montaña Padilla, Directora del CEIP Hernano de Soto, y Juan Becerra, Director del IES Virgen del Soterraño, además de otros docentes de dichos centros, y, no podían faltar, los técnicos deportivos de la Escuela Municipal de Deportes de Barcarrota, además de todas las personas de las distintas edades, categorías y disciplinas deportivas inscritas en esta escuela que, además, asistieron al acto con sus equipaciones deportivas.

El primero en tomar la palabra fue el Alcalde de Barcarrota quien, como cabía esperar, agradeció la visita del Director General de Deportes y seguidamente explicó cómo estaba organizada la actividad deportiva en Barcarrota, nombrando a sus principales responsables: Juan Ferrera Felipe, María de los Ángeles Morejón Falcón y Tián Zafra Herrera, y disculpando la ausencia del Concejel del área, Miguel García Barquero. Así mismo dedicó unas palabras a los padres involucrados de forma desinteresada en el deporte local. Seguidamente agradeció las



Antonio Pedrera responde varias preguntas ante la mirada atenta de Alfonso Macías, Juan Ferrera y el joven Juanjo Marabé

inversiones realizadas en la localidad y expuso su deseo de poder contar con una subvención regional para poder equipar al campo de fútbol con césped artificial, lo que ya sería el colofón a las inversiones en este área, y para lo cual necesitarían ayuda regional. Macías Gata comentó que "comprobará que pocos pueblos han apostado por el deporte en los últimos años tanto como lo ha hecho Barcarrota cuando conozca las instalaciones".

Seguidamente, Antonio Pedrera tomó la palabra para agradecer el recibimiento recibido y explicar que desde el Gobierno de Extremadura se está llevando a cabo una apuesta segura y de dotación "de equipamiento deportivo a nuestros municipios no tan grandes, porque sus habitantes merecen el mejor material y los mejores recursos posibles para practicar deporte". En Barcarrota, concretamente, se ha invertido en mejoras en la pista de padel y de tenis y en el equipamiento del gimnasio.

Seguidamente, y de forma más discernida, quiso charlar con los jóvenes asistentes al acto, en primer lugar dio a conocer su trayectoria deportiva como baloncestista y posteriormente se sometió a las preguntas de los asistentes interesados por su altura, número de zapato, quién es su mejor deportista en diversas categorías, las disciplinas deportivas que más practica, etc.

Finalmente, se inició la visita a las instalaciones deportivas para comprar in situ las inversiones realizadas. Quedó sorprendido por la labor de los últimos años en la que se ha unificado en un mismo recinto todas las ofertas deportivas e instalaciones constituyendo un complejo deportivo del que pocos pueblos pueden presumir. ■



Foto de familia con parte de los alumnos de la Escuela Municipal de Deportes

Barcarroteños nacidos en 2013*



MANUEL CARO GÓMEZ
(1/2/2013)



SOFÍA ADRIÁN PARRAL
(3/2/2013)



VALENTINO NÚÑEZ
TORRES (14/2/2013)



PALOMA ROMÁN VACA
(10/3/2013)



JESÚS FRANCO LOBO
(12/3/2013)



RAÚL LLINÁS PÉREZ
(13/4/2013)



CANDELA DÍAZ REYES
(21/5/2013)



ADRIÁN PÉREZ
PEDROSO (24/5/2013)



CELIA LLINÁS BORREGO
(30/5/2013)



JULIA TORRES SILVA
(3/6/2013)



CARLOTA LARA TORRES
(22/6/2013)



PABLO FRANCO
GORDILLO (24/6/2013)



ÓLIVER GUERRA TANCO
(3/7/2013)



ANDREA DÍAZ SÁNCHEZ
(5/7/2013)



IRENE MOREJÓN
SÁNCHEZ-LAFUENTE
(7/8/2013)



MARCOS RUBIO VACA
(13/7/2013)



VIRGINIA CORREA
HURTADO (15/7/2013)



NACHO GONZÁLEZ
HERRERA (18/7/2013)



POL CANALES FERRERA
(4/8/2013)



ANDREA CASADO
TORVISCO (4/8/2013)



RAÚL RAMOS CORREA
(29/8/2013)



ANA PÉREZ LUCAS
(19/9/2013)



VALERIA PÉREZ PINILLA
(26/9/2013)



MARTINA MARÍN
PINILLA (2/10/2013)



MANUEL PÉREZ CORDÓN
(20/10/2013)



SILVIA GONZÁLEZ
FLORES (29/10/2013)



PAULA PÉREZ SILVA
(11/11/2013)



PAULA PINILLA GÓMEZ
(11/11/2013)



ALEJANDRO RODRÍGUEZ
SÁNCHEZ (12/11/2013)

* Únicamente aparecen las fotografías de los niños y niñas cuyos padres han querido colaborar, ya que el número de nacimientos fue mayor.

colaboraciones

La caridad, ¿una antigualla?

ADRIÁN TREJO TREJO.

Escribo este artículo y reflexión movido por la estupenda información que nos ofreció Enrique García en "El Jacho" de septiembre. Amén de estupenda, oportunísima. Hoy están de actualidad los derechos humanos, la justicia y la solidaridad. ¡Me alegro un montón! Y lo celebro como el que más. Opino que todo creyente debe valorarlo así. Ya no me parece tan sensato que se menosprecie otro valor tan inmenso como es la Caridad. Cuando no se denigra como enemiga de la justicia, de la igualdad y de la solidaridad. No niego, ni discuto los errores históricos en la forma de entender y hacer caridad de quienes nos decimos cristianos. ¿Qué ser humano está libre de "pecado" o error en los diversos campos de su actividad? Por eso valoro la acertada información que nos ofrecía el amigo Enrique. Y agradezco a "El Jacho" que haya sido portavoz y vehículo transmisor. Desde la sana neutralidad de una revista para creyentes y no creyentes. Desde el noble objetivo de servir a los lectores como una revista que da a conocer todo aquello que es vida y parte de Barcarrota. Por lo que respecta a no creyentes, aparte de lo apuntado, siempre digo: la justicia es primero. Y la igualdad derivada de ella. Pero ¿qué es justicia? "Dar a cada uno lo suyo", me diréis. Y ahí empieza el problema y la cuestión. ¿Qué es lo suyo? ¿Quién pone la frontera entre lo que es de cada uno? A poco que penséis os daréis cuenta de que no es tan fácil. Porque quien tiene un sentido social del hombre y de la comunidad, dirá: "a todos igual porque todos somos iguales". ¿Es esto cierto más allá de una posición teórica encomiable? ¡Cuántas quejas y murmuraciones he escuchado a la gente cuando reflexionamos sobre la parábola de los jornaleros que solo trabajaron una hora y recibieron lo mismo que los de todo el día! A creyentes y no creyentes me digo y os digo: ¿estamos dispuestos a que todos seamos iguales y tengamos esa igualdad? Entonces, ¿a qué esperamos? Por otro lado, añadido: la realidad física, natural y biológica nos hace distintos y diferentes. Sin culpa ni responsabilidad de nadie. Y esa realidad nos pone y sitúa frente a débiles y fuertes, enfermos y sanos, niños, mayores y ancianos. ¿Cómo les damos a todos igual? Cualquiera con sentido común entiende que la madre atiende más al pequeño bebé que al mayor. Porque lo necesita más. Al hijo o familiar enfermo que al sano. Cualquier persona honesta entiende que lo suyo de tales miembros es más que lo de los otros y a los otros, más que a los demás. Eso no tiene que ver con la justicia y la igualdad. Tiene que ver con el amor. Es el nombre de la caridad. O, si alguien lo prefiere, el nombre laico solidaridad. Siempre que el amor solidario no solo sea compadecer, o acompañar. Porque el amor solo es uno y siempre va "más allá" de dar a cada uno lo suyo. Y el cristiano debería saber que es dar de lo nuestro, y darnos nosotros mismos. Y no

solo saberlo sino hacerlo. Lo cual me sitúa en el centro del tema de la Caridad y de Caritas. Esta no es una asociación. Lo dice fenomenalmente, Enrique. "Es la misma Iglesia". Yo, incluso, suprimiría lo de "una de las dimensiones fundamentales de la Iglesia". Opino que es la dimensión básica de la Iglesia o Comunión de los hermanos y miembros de Jesucristo. Si no hay "caritas", si no hay *amor que se reparte y comparte*, no hay Iglesia. Ni nada relativo a ella. Pablo lo dice: "Si me falta el amor, nada soy. Si me falta el amor, no soy nada". Lo ponemos en plural (todos los de la Comunidad-Iglesia) y esa es la conclusión. Por tal motivo me preocupan algunas cosas. El dato de que solo 25 personas en todo Barcarrota colaboran especialmente en la acción o servicio de la CARIDAD. Y el dato de que durante el año bastantes aportan un donativo, es menos positivo y optimista de lo que la bondad de Enrique sugiere. ¿Es que no tendrían que ser muchísimos? Mejor dicho, todos los creyentes. Lo que no excluye que no creyentes no puedan sumarse. Que, igual, los hay. Me parece que aquí se refleja el déficit de cristianización de muchos bautizados, incluso de quienes somos asiduos a las celebraciones en el templo o fuera de él. Lo he dicho arriba de cierta manera. Ahora añadido: ser cristiano es una suerte o una gracia, pero NO ES UNA GANGA. Enrique, otra vez su bondad, habla de uno de los "mandatos" divinos. Yo, que soy más burro que él, digo: el ÚNICO, el decisivo. El amor en toda su extensión es más que un mandato. Es una exigencia radical y básica. Constitutiva del ser de cristiano. Y que nadie me malinterprete. Por un lado me refiero al amor que se reparte y comparte. Esa es su longitud, anchura y altura: su dimensión total. Por otro, que soy el primer incumplidor de la exigencia. Solo ando en el camino y tarea de realizarla. En el caminito de la *conversión*. Sin olvidar dos frases luminosas. "La conversión afecta y toca al corazón" y "la conversión verdadera alcanza hasta la cartera". ¿Es casualidad que la cartera suele estar cerca del corazón? ¿También es casual que Jesús dijera que el "otro dios o idolillo ante el que nos postramos es el dinero"? Por eso, termino y espero no ofender a nadie, sino animar a pensar. No concibo que desde niños nos apunten a asociaciones, hermandades y cofradías varias y no nos incorporemos a Caritas. Al menos cuando somos adultos y decidimos por nosotros. ¿Bautizarse y no ser miembro activo de Caritas? Me parece haber resuelto la "cuadratura del círculo". ¿Celebrar la Eucaristía -Sacramento del Amor que SE ENTREGA y comulgar o entrar en Comunión con su Cuerpo- sin ser miembro activo de Caritas? Doble cuadratura del círculo.

P.S. Si aparece mi artículo en "El Jacho" de diciembre, mes de la Navidad, ¡felicidades! Y también sería coincidencia por ser tiempo en que los cristianos decimos que el Hijo de Dios AMOR se dio a nosotros por amor. Por Caritas. ■

biblioteca

Se participó en las III Migas Extremeñas Solidarias animando a la lectura y a la solidaridad

**JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.**

El pasado 18 de enero, en la Plaza de San Francisco de Badajoz, se celebró a partir de las 9 de la mañana, organizado por el Restaurante Lvgaris, las III Migas Extremeñas Solidarias. Esta iniciativa, que parte de Javier García, cocinero barcarroteño y propietario de Lvgaris ha tenido muchísimo éxito, además mediante las aportaciones ayudamos a los más desfavorecidos ya que por la simbólica cantidad de 2 € repartía junto con el resto del personal de la organización un succulento plato de migas acompañado de un café, cacao, zumo..., y la recaudación estaba destinada al Banco de Alimentos de Badajoz.

Parte del éxito antes mencionado le corresponde a todos los participantes y organizadores, ya que, por ejemplo, durante el acto, estuvo presente el Cortador Profesional de Jamón Pepe Alba haciendo una exhibición de corte de jamón ibérico, también estuvo, al igual que en las ediciones anteriores, Manu Ballesteros que hizo migas sin gluten especiales para celiacos, con la colaboración de la Asociación Extremeña de Celiacos. A su vez, los celiacos que se acercaron a esta fiesta de la solidaridad pudieron llevarse un ejemplar gratuito del libro "Repostería extremeña para celiacos" que el cocinero tuvo a bien regalarnos un ejemplar para la biblioteca. También se contó con la presencia de los Scout, el CD Badajoz 1905, Nayara Madera, "gran artista extremeña" y participante del programa de Canal Extremadura Duende Joven y así un largo etcétera.



Inicio de la actividad de animación a la lectura con kamishibai en la Plaza de San Francisco de Badajoz

Nuestra participación en las Migas fue mediante un cuentacuentos para amenizar la mañana entre los más pequeños. Para ello, pusimos en práctica distintas técnicas como el libro tradicional o el kamishibai que es un tipo de narrativa que se originó en los templos budistas de Japón en el siglo XII, una especie de teatrillo con láminas para combinar historias con enseñanzas morales muy atrayentes para los niños.

Además dejamos un espacio para utilizar otras técnicas de animación a la lectura y atraer a los chavales a los libros. Fue todo un éxito, ya que los pequeños se acercaron en masa atraídos por la curiosidad a la vez que sus padres, lo que hizo que se convirtiera en una experiencia maravillosa.

Colaboración con el IES Virgen del Soterraño

Completando el repaso por las actividades más destacadas del mes de enero debemos recordar también la charla coloquio que tuvo lugar en el Instituto sobre la importancia del Lazarillo de Tormes (en especial "El Lazarillo de Barcarrota") dentro de la literatura mundial.

Mediante esta iniciativa la B.P.M. de Barcarrota ha vuelto a colaborar conjuntamente con el IES Virgen del Soterraño mediante una alocución sobre nuestro lazarrillo en el que se expusieron diversas teorías sobre autoría, documentos relacionados, distintas primeras ediciones que se conocen, qué pasó para que la Iglesia la considerara heterodoxa, curiosidades... Todo para que el alumnado de 3º de la ESO conozca bien esta obra universal que está dentro de las 3 más importantes de nuestro idioma junto con el Quijote y la Celestina.■



Participación en la charla coloquio sobre "El Lazarillo de Tormes" del IES Virgen del Soterraño

14 jóvenes se forman en un PCPI sobre servicios administrativos

Desde el pasado 7 de enero y hasta el 28 de julio, se imparte en Barcarrota el Programa de Cualificación Profesional Inicial (PCPI) "Taller Profesional Auxiliar de Servicios Administrativos" financiado íntegramente por la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Extremadura con una aportación de 30.000 euros.

Los 14 jóvenes que se están formando, cuyos requisitos eran ser mayores de 16 años y no tener graduado en ESO, van a recibir una formación de 935 horas, de las que 75 serán prácticas en empresas locales con las que se ha firmado un convenio de colaboración.

El objetivo fundamental de este PCPI es que los alumnos superen el primer nivel del graduado en ESO y obtengan el Certificado de Profesionalidad propio de la especialidad de Auxiliar de Servicios Administrativos.

Para ello, los alumnos reciben cada día formación sobre los contenidos de 1º y 2º de la ESO por parte de una docente contratada para tal fin, Cristina Castillo Gil, encargada de su evaluación final. Esta formación la reciben en un aula de la Casa de la Cultura y las materias que reciben son las propias de los ámbitos comunicación (Lengua-Literatura e Inglés), científico-tecnológico (Matemáticas, Física y Ciencias Naturales) y social (Historia).

En cuanto a la formación específica sobre servicios administrativos la encargada de la formación es Rosa García Castillo. Los contenidos se dividen en cuatro bloques: el primero sobre técnicas administrativas básicas para conocer el funcionamiento básico de una empresa, sus objetivos...; el segundo sobre



Cristina Castillo imparte una de sus clases de matemáticas ante algunos alumnos del PCPI



Los alumnos realizan trabajos informáticos bajo la supervisión de Rosa García

operaciones básicas de comunicación administrativa en el que se va a trabajar la elaboración de documentos escritos, cartas...; el tercero sobre reproducción y archivo de documentos, gestión de archivos, funcionamiento de equipos como fotocopiadoras, escáneres...; y el cuarto sobre grabación de datos a través de programas informáticos básicos del paquete Office (Word, Access, Excel).

Esta formación en materia administrativa se imparte en un aula del Centro Cultural "Luis García Iglesias", habilitado a modo de oficina, con equipos informáticos para cada alumno, centralita telefónica y un despacho para simulaciones formativas. ■