



Los Tuyupas vestidos de tunos se hicieron con el Primer Premio de Comparsas

Los Tuyupas consiguieron el Primer Premio de Comparsas disfrazados de tunos

El Carnaval se celebró del 13 al 15 de febrero con una gran participación tanto en el Desfile Infantil como en el Gran Desfile de Carnaval.

El tiempo dio una tregua y los carnavaleros pudieron lucir sus trajes tras semanas de preparación de los mismos.

En el Desfile Infantil participaron unas 200 personas y en el Gran Desfile de Carnaval, el más esperado, se contó con unos 700 carnavaleros.

La quema de la sardina a cargo de Los Tuyupas, ganadores del Primer Premio de Comparsas, puso fin a esta tradicional fiesta.

Pág. 10

SUMARIO

Portada.....	1
Al detalle.....	2
Editorial.....	3
La entrevista.....	4
Otros temas.....	6

Fotorrecuerdos.....	8
Cultura.....	10
Colaboraciones.....	14
Biblioteca.....	15
En la última.....	16

Francisco Joaquín Pérez González
C/ Viento, 19
06160 Barcarrota

al detalle

En esta ocasión se destaca detalladamente el pilar denominado "Fuente de los Perros" ubicado en la Carretera de Badajoz, pasando el Cementerio Municipal "San Juan".

Recientemente se ha adecentado la zona donde se ubica este pilar quitando las hiervas y zarzas que casi lo ocultaban.

El pilar se ha pintado en blanco y burdeos, colores que resaltan a la vista de quienes pasan por allí.

Este acondicionamiento permite el acceso al mismo.

En 1950 se construía esta fuente en ladrillo con la peculiaridad de que su pila está cubierta con un templete abovedado, coronado con varias piezas redondeadas de mayor a menor tamaño. El templete está realizado en ladrillo y revocado con cal.

En los laterales del templete, además, hay dos vanos de medio punto que permiten el acceso al caño principal.

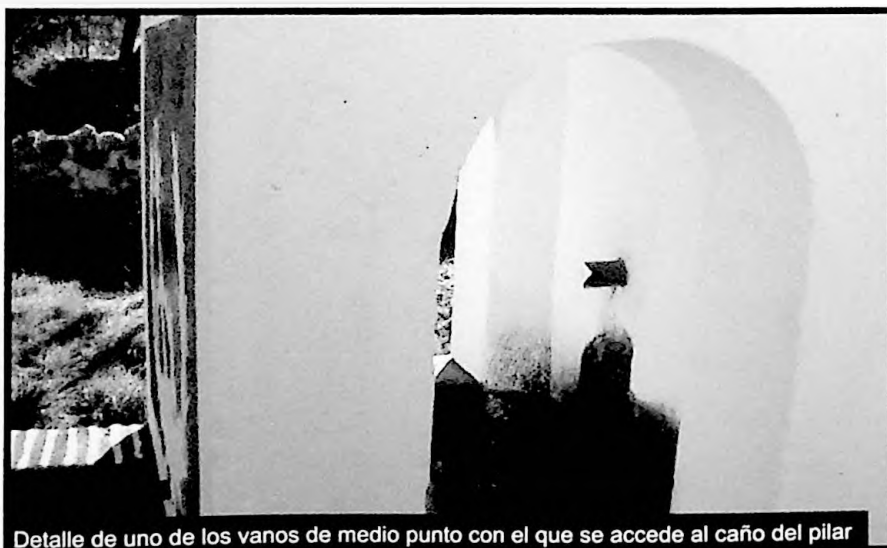
En el frontal hay un escudo de la Escuela de Ingenieros de Caminos que también se ha pintado para que se aprecie mejor el mismo.



Imagen general del pilar "Fuente de los Perros"



Detalle de la imagen del escudo de la Escuela de Ingenieros de Caminos



Detalle de uno de los vanos de medio punto con el que se accede al caño del pilar

editorial



Disfruta ya de un nuevo número de la revista El Jacho, concretamente el correspondiente a febrero de 2015.

En portada se destaca la festividad del Carnaval que ha contado con una gran participación en esta edición.

Esta información se amplía en la sección "Cultura", en la que además se ofrece una crónica sobre la celebración del Día Escolar de la Paz, así como un breve de la realización de una ruta senderista organizada por el grupo local "Puerto Socola".

En "Al detalle" se presenta la "Fuente de los Perros" que ha sido limpiada y pintada.

"La entrevista" en esta ocasión se le ha realizado al Director del IES Virgen del Soterraño, Juan Becerra Torvisco, quien nos acerca a la realidad de este centro educativo, a los resultados académicos, a la comunidad educativa, a las actividades extraescolares... Además de dar su opinión sobre la educación en general. Se trata de una amplia entrevista que continuará en el siguiente número de esta revista.

Sobre la asistencia a la Feria Internacional de Turismo (FITUR) del Alcalde de Barcarrota, Alfonso C. Macías Gata, para apoyar la acción conjunta del Circuito Turístico por Tierras Rayanas

consistente en la puesta en marcha de una web y una aplicación móvil de dicho circuito, se informa ampliamente en la sección "Otros temas".

Continúan las palabras de cariño hacia la persona de Fernando Serrano (D.E.P.) en el apartado "Colaboraciones". En esta ocasión son las expresadas por la pluma de su amigo Francisco Cebrián Andrino.

Juanma González, en "Biblioteca", ofrece todos los datos de las acciones más destacadas desarrolladas por esta institución en el último mes.

Concretamente, la asistencia a la presentación en Don Benito del proyecto conocido como "Nuboteca"; así como la visita guiada realizada a varios miembros del grupo de facebook "Yo soy de Barcarrota" y familiares que han estado en esta localidad durante unos días, y que tenían gran deseo de conocer, entre otros elementos de gran valor local, la colección "Biblioteca de Barcarrota" y la historia que hay alrededor de ella.

Finalmente, "En la última", se presenta el libro editado por los Ayuntamientos de Barcarrota y Salvaléon, en memoria a Fernando Serrano Mangas, "Un homenaje, para su ausencia". ■

la entrevista

Juan Becerra Torvisco: «Los continuos cambios de leyes de educación por falta de entendimiento han repercutido mal» (I)

Con el fin de conocer la actividad del IES Virgen del Soterraño se ha entrevistado a su director, Juan Becerra Torvisco, natural de Almendral y profesor de Historia en el centro. Becerra Torvisco ha repasado la historia del centro y ha valorado los resultados académicos de los alumnos del mismo.

¿Desde cuándo es usted Director de este centro educativo?

Desde hace cuatro años, anteriormente había sido Jefe de Estudios durante cuatro años. No había sido director antes.

Explique un poco su trayectoria como docente...

Cuando terminé los estudios, soy Licenciado en Historia, estuve en paro cuatro o cinco años, como todo el mundo, luego comencé como interino en diferentes centros en Azuaga, Guareña, Castuera, Alcalá de Henares, Badajoz, Campanario, Alconchel, San Vicente de Alcántara... estuve 19 años de interino. En el año 2000 llegué a Barcarrota, también como interino. Las oposiciones las aprobé al año siguiente.

¿Usted fue alumno de este centro?

Sí, yo fui estudiante del primer instituto, el que estaba en la Casa de la Cultura en el Altozano, y casualmente íbamos al comedor, porque se estudiaba por la mañana y por la tarde, a las escuelas, cuyo edificio fue luego el instituto, hoy es el Centro Cultural "Luis García Iglesias". En ese centro di clases cuando llegué en el año 2000. Luego nos pasamos a las instalaciones nuevas en 2004.

¿Se imaginó alguna vez que llegaría a ser profesor en el centro donde usted se formó?

Bueno, no... Cuando terminé el Bachillerato, por circunstancias de la vida, me fui a hacer COU a Madrid. Entonces ya tenía otras miras. Sí me gustaba lo de dar clases. De hecho, Historia me gustó de siempre, pero no pensé que iba a terminar aquí... Yo siempre me presentaba por Madrid o por allí. Pero ya cuando me vine a Extremadura, pues la verdad, me hizo mucha ilusión. Además he dado clases a

hijos de compañeros míos de cuando estudiaba aquí.

Los continuos cambios de leyes de educación, ¿cómo han repercutido?

Desde mi punto de vista mal. No ayudan. No se dejan fraguar unos con otros. Los continuos cambios de gobierno han llevado a hacer diferentes cambios en las leyes que llevan su tiempo en aprobarse y ponerse en marcha, solapándose... Lo que no ayuda. Es por falta de entendimiento entre los políticos en materia de educación, que no piensan que no es sembrar para hoy, es para recoger mañana. Deberían hacerse con una proyección de futuro. No sé por qué no se hace como en otros países en los que se cuenta con una ley de educación que está más o menos contemplada. La que viene ahora en España, la LOMCE, va a introducir de nuevo muchos cambios... Pero bueno, nosotros somos servidores de esas leyes, debemos cumplirlas, las ponemos y las adaptamos...

El pasado año estuvieron de aniversario, 50 años del IES Virgen del Soterraño, ¿qué ha pasado en tanto tiempo?

Muchas cosas, cambios de edificios, cambios de leyes... Todo se recopiló en un libro para dejar constancia de esos cambios en el tiempo. Además, se ha creado un grupo de trabajo para digitalizar y organizar archivos y documentos referentes al centro guardados en archivos como por ejemplo el municipal. De esta forma podemos conocer la historia del centro mejor.

Las instalaciones actuales, ¿son modernas y funcionales?

El edificio es una maravilla, a mi no me gusta, pero es moderno y funcional, con unos pasillos amplios, unos vomitorios que permiten que se despeje enseguida, cuenta con muchas aulas, aulas específicas, talleres, laboratorios... está muy bien acondicionado... Está adaptado con rampas y ascensor. El único problema: la orientación, que no permite contrarrestar el calor y el frío que suele hacer ya que o hace mucho calor o hace mucho frío. Se ha



Juan Becerra junto a la placa conmemorativa del 50 Aniversario del IES Virgen del Soterraño

querido solucionar este problema pero es muy caro.

¿Qué oferta el IES Virgen del Soterraño?

Casi todo. Tenemos cuatro cursos de la ESO, que es la enseñanza obligatoria; luego tenemos Bachillerato: científico, tecnológico, humanidades y ciencias sociales, aunque cambiará con la nueva ley; contamos con un ciclo formativo de grado medio de sistemas microinformáticos y redes; PCPI, que son los programas de cualificación profesional inicial, que están desapareciendo y siendo sustituidos ya en primero por la FP Básica y tenemos los módulos voluntarios en segundo...

Pensamos en poner otro ciclo formativo, pero es muy complicado. Tenemos también todos los programas de atención a la diversidad; tercero y cuarto de programa de diversificación; en segundo, programa de compensatoria y apoyo.

Esta variedad permite la convivencia de estudiantes de muy diversas edades, ¿qué riesgos puede conllevar este hecho?

Al principio, cuando empezó el instituto a funcionar en este edificio, teníamos algo de miedo porque los niños de los pueblos de la comarca que vienen al centro (Salvaleón, Almendral y Torre de Miguel Sesmero) lo hacían con 12 años, al implantarse primero

y segundo. Hubo que plantearse si elegíamos recreos de más de 15 minutos, lo que obligaba a separar los alumnos de primer ciclo y segundo ciclo, o de hasta 15 minutos, y decidimos lo segundo para poder salir antes de las 3 de la tarde. Así se pusieron guardias de profesores en el recreo, para un mejor control, pero enseñada los chicos hicieron sus grupos, los pequeños iban para un lado y los mayores para otro. No suelen darse problemas. Si los hay son los típicos de cualquier centro, y si es necesario se les pone amonestaciones; y si son muy graves, se les expulsa.

¿Está usted de acuerdo en que convivan estudiantes de tan variada edad?

Sí, llevándolo bien, con los profesores de guardia y siendo duros con la disciplina, no hay problema. En ocasiones las normas no las entienden los alumnos, pero se les explican y poco a poco las van comprendiendo.

¿Qué ventajas puede tener esa variedad de edad?

Pues en algunas ocasiones, cuando hay alguna actividad, los mayores se responsabilizan y ayudan a organizar a los más pequeños. También les orientan cuando es necesario conforme a una huelga, por ejemplo. Los mayores suelen estar más implicados con el centro porque llevan más tiempo aquí. ■

(Continúa en el siguiente número)

otros temas

Barcarrota estuvo presente en la presentación de la nueva web y App del Circuito Turístico por Tierras Rayanas en Fitur 2015

El circuito turístico "Por Tierras Rayanas" promocionó sus recursos históricos, culturales, naturales y gastronómicos en la Feria Internacional de Turismo de Madrid, que se celebró del 28 de enero al 1 de febrero en las instalaciones de IFEMA en la capital de España.

Bajo el lema "Destino Turístico Inteligente: Circuito Turístico Por Tierras Rayanas", esta alianza estratégica formada por 12 municipios de la Raya Hispano-Lusa mostró al público la amplia variedad de recursos turísticos que ofrecen las distintas poblaciones extremeñas y portuguesas que conforman el proyecto.

Las localidades extremeñas que forman parte del circuito "Por Tierras Rayanas" son Coria, Jefe de Filas y Beneficiario Principal del Proyecto, Alcántara, Valencia de Alcántara, Olivenza, Alburquerque, Barcarrota y Jerez de los Caballeros.

Los municipios portugueses del Alentejo y la Beira Interior de Portugal que participan en el proyecto son Idanha-a-Nova, Marvão, Castelo de Vide, Campo Maior y Estremoz.

El proyecto "Por Tierras Rayanas" es un programa de colaboración de los doce municipios participantes para la puesta en valor de su circuito turístico y de las peculiaridades histórico-artísticas de la raya alentejana-extremeña en el marco del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal.

Entre los objetivos del proyecto figuran que desaparezca el efecto frontera a través de esta alianza estratégica, con la finalidad de constituir un nuevo itinerario turístico de interior en el mercado hispano-luso, además de

la puesta en valor del patrimonio cultural y natural a través de la promoción conjunta.

En este sentido los socios del proyecto están desarrollando una serie de medidas conjuntas con las que fortalecer la recuperación y la puesta en valor de los recursos turísticos por medio de estrategias como las que se presentaron la mañana del día 29 de enero en la XXXV edición de FITUR 2015.

De este modo, se destacó las apuestas de los socios por el área de nuevas tecnologías, como en el caso de la realización de aplicaciones para móviles para la interpretación del patrimonio cultural y natural del CTPTR, coordinada desde el Ayuntamiento de Coria, así como para la interpretación de los centros museables del CTPTR, llevada a cabo por el Ayuntamiento de Valencia de Alcántara, y del portal web del propio CTPTR, respaldada desde la Cámara Municipal de Marvão.

En la presentación de la web (www.portierrarayanas.com) y la App ("portierrarayanas") estuvieron como autoridades José Manuel García Ballester, alcalde de Coria, Armindo Jacinto, presidente de la Cámara Municipal de Idanha-a-Nova, Pablo Carrilho, alcalde de Valencia de Alcántara, Bernardino Píriz, alcalde de Olivenza, y Alfonso Macías Gata, Alcalde de Barcarrota, además de un representante de la empresa Worldnet21.

Estas acciones han estado financiadas con Fondos FEDER y ejecutadas por la empresa Worldnet21.

Las aplicaciones para móviles surgen con el objetivo de facilitar el conocimiento y la difusión de los recursos turísticos de las doce ciudades

que integran este circuito turístico, y ya están disponibles para los teléfonos que utilizan como sistema operativo Android o IOS, con un formato moderno, visual, atractivo y de fácil manejo, e incluyen además soporte multilingüe en español, portugués, francés, inglés, alemán e italiano.

Además, ofrecen, desde su pantalla de inicio, la posibilidad de elegir destino entre las doce localidades integrantes de este itinerario, con todos sus recursos turísticos acompañados de una galería de imágenes, planos y vídeos. Asimismo, dentro de cada ciudad se puede escoger información genérica o específica de sus diferentes recursos turísticos: históricos, monumentales, arqueológicos, museísticos, artesanales, gastronómicos, festivos, culturales, deportivos, naturales, alojamiento, restauración, comercio turístico, empresas de turismo activo e instituciones de interés.

Del mismo modo, incluyen opciones de búsqueda intuitiva según las preferencias del usuario, canal del

tiempo, newsletter, agenda de eventos, lector de códigos QR, así como soporte y descarga de realidad aumentada y de signo-guía con incorporación de vídeo en lenguaje de signos en español y portugués.

Simultáneamente permiten interactuar con las redes sociales más comunes (facebook, twitter, etc.).

Igualmente, también cuentan con geolocalización y posicionamiento de los contenidos turísticos preparados con mapas para el acceso de datos y evitar el uso de Roaming dentro de este proyecto transfronterizo. Finalmente permiten realizar visitas virtuales a los Museos y Centros de Interpretación del Circuito Turístico Por Tierras Rayanas.

En definitiva, se trata de una aplicación viva, moderna y actual que permitirá a todas las personas que hagan uso de ella tener en su mano la posibilidad de hacer una visita por cualquiera de las doce ciudades que conforman el Circuito Turístico Por Tierras Rayanas de forma fácil y sencilla. ■



Momento de la presentación de las herramientas inteligentes del Circuito Turístico Por Tierras Rayanas en FITUR 2015

fotorrecuerdos



Las fotografías que se ofrecen en esta sección han sido cedidas por el suscriptor Wenceslao Pérez García. Esta primera corresponde a una romería en Rocamador en el año 1950 o 1951. En ella puede verse de izquierda a derecha, en primer fila a los niños: Francisca Guerrero, Luis Pérez García y Wenceslao Pérez García. La siguiente fila la forman los adultos (izquierda-derecha): Manolo Sayago, su esposa María Hermosa, Antonio Pérez García (con una botella en la mano), Luisa García García, Severo Pérez Gómez y Joaquín "El Ligerito" (taxista). Las mujeres que están más al fondo son: Joaquina Pérez (hermana de Antonio Pérez) y Rosario García Martínez (esposa de Severo Pérez). Los otros niños no se recuerda quiénes son.



Esta fotografía corresponde a la romería del año 1962. Recuerda Wenceslao Pérez García que en ocasiones solían ir en bicicleta.

De izquierda a derecha aparecen: Carmen la del "Morao", su marido Francisco (hijo del guarda de "El Ahijón"), Carmen Hernández Gordillo y su marido Wenceslao Pérez García ("Uve Severo").





Esta fotografía ha sido cedida por Francisco Cebrián Andrino, y debería ilustrar el texto que ha aportado para la sección "Colaboraciones", pero por falta de espacio se publica en esta sección.

Entre los presentes en esta instantánea, que se hizo en la fuente de los Corredores de Barcarrota mientras los *porrineros* esperaban el LEDA, están Fernando Serrano Mangas (con gafas) y Juan Espinosa Trigo (el varón mayor y moreno) -los dos fallecidos- y Manolo Ferreira.

Las chicas (de abajo a arriba y de derecha a izquierda) eran Modesta Gago Trigo, Dolores Sanjuán Cano, Carmen Cuenda Contreras (que sería después la mujer de Serrano), Isabel Torres Marín, Emilia Gago, María José Cuenda y la chica de arriba de la foto es hermana de un *porrinero* apodado Cachimba.

Todos eran de Salvaleón y correría el curso 1971-72 o el 1972-73 aproximadamente.



NOTA

Mande sus fotografías, textos u otras colaboraciones a eljacho@barcarrota.net

El CEIP "Hernando de Soto" y la Escuela Infantil "El Castillo" celebraron el Día Escolar de la Paz y No Violencia

El 30 de enero se celebraba el Día Escolar de la Paz y la No Violencia en el CEIP Hernando de Soto y en la Escuela Infantil "El Castillo".

Desde el curso 2003/2004 se celebra esta festividad al ser una de los aspectos a tratar en la educación transversal que implica valores, tolerancia... Durante la semana, los estudiantes trabajaron en el aula sobre la importancia de la Paz y No Violencia realizando murales, fichas bibliográficas de personas destacadas en el ámbito de la paz, etc. Siendo, sin duda, la actividad más destacada, la organizada para el día 30 en el que alumnos y profesores asistieron a clases vestidos de blanco a modo simbólico.

Además, tras el recreo, se celebró un acto en el Polideportivo Municipal "Alberto Contador Velasco" que consistió en la formación de un puzzle con forma de paloma en el que cada curso aportaba una pieza entonando previamente una canción, leyendo un manifiesto, recitando una poesía o recordando frases célebres. Los alumnos lucían, además, un cintillo con una paloma en la que habían escrito su deseo de paz para 2015.

Una vez formada la paloma, todos los profesores y alumnos completaron el contorno de la misma aportando una moneda, cuyo beneficio obtenido gracias a dicha aportación por parte de todos fue destinado a Cáritas Parroquial.



Los/as niños/as de la Escuela Infantil "El Castillo" disfrutaron celebrando el Día Escolar de la Paz

El acto finalizó con el baile conjunto por parte de alumnos y profesores de la canción de Juanes "Paz, paz, paz".

Escuela Infantil

Desde las primeras etapas educativas se involucra a los pequeños en la festividad de la Paz y No Violencia. Así, cada curso, los alumnos de la Escuela Infantil "El Castillo" también celebran esta festividad marcada en el calendario escolar. En esta ocasión, los pequeños decoraron con pintura de dedo palomas que fueron recortadas y pegadas en la fachada de este centro infantil junto con otras en las que aparecía la palabra "paz" escrita en diferentes idiomas.

Así mismo, este día lucieron un cintillo con estrellas y una paloma blanca en cuyo interior aparecía, también, escrita la palabra "paz" en varios idiomas; además de portar una barita con forma de mano en cuyo interior había pintada una paloma. ■



Alumnos y profesores del CEIP "Hernando de Soto" rellenaron el contorno de una paloma con monedas



Todos juntos bailaron el tema "Paz, paz, paz" de Juanes para clausurar el acto

Se realizó una ruta senderista por la Vía Verde denominada "Berrocal"

El pasado 1 de febrero el Grupo Senderista "Puerto Socola", el Grupo Ciclista "Barcarrota" y la Asociación de Mujeres "Altozano" organizaron, con la colaboración del Ayuntamiento de Barcarrota, una ruta senderista variante de las correspondientes a la Vía Verde "Berrocal", señalizada recientemente a través del proyecto "Circuito Turístico por Tierras Rayanas".

La concentración de caminantes

fue a las 9 de la mañana en la Plaza "Francisca Sosa". Una vez organizado el grupo, unas sesenta personas, se inició la marcha hacia el camino de Jerez de los Caballeros donde comenzaba en sí la ruta. Cada participante llevaba su comida para el avituallamiento que se realizó a mitad de recorrido. La ruta finalizó en el camino de Fregenal de la Sierra. Tuvo una distancia de unos 18 kilómetros y la dificultad fue media. ■

El color llenó las calles de Barcarrota durante la celebración del Carnaval

Durante los días del 13 al 15 de febrero se celebraba el Carnaval en Barcarrota.

La fiesta comenzaba la mañana del día 13, viernes, con el Carnaval Escolar en el CEIP Hernando de Soto y la Escuela Infantil "El Castillo". En esta ocasión los alumnos de ambos centros se vistieron de piratas utilizando, como en otras ocasiones, bolsas de basuras y otros complementos. Desde los centros educativos se dirigieron a la Plaza de España haciéndose notar con canciones y silbatos.

Por la tarde este día se celebró el Carnaval Infantil en el que participaron unos 200 niños entre individuales (hubo 6), parejas (hubo 5) y grupos (hubo 14). La concentración de carnavaleros fue a las 5 de la tarde en la pista polideportiva de la piscina municipal. De allí salió el desfile cuyo recorrido fue: Avda. de Portugal, C/ Progreso, C/ Alemán, Plaza de Emilio Castelar, C/ Monte, C/ Badajoz y llegada a la Plaza de España donde hubo un espectáculo infantil a cargo del grupo "Extreocio".

A continuación se entregaron los premios dotados de Diploma y lote de material escolar.

El Premio Individual fue para "La pequeña mariquita", el Premio Parejas fue para "Pequeños guardianes del huerto", y el Premio Grupos, para "En familia con palomitas y coca-cola".

Gran Desfile

El día 14, sábado, se celebró el Gran Desfile con la participación de: 5 individuales, 9 parejas, 16 murgas, y 25 comparsas. Rondando la participación en más de 700 personas.

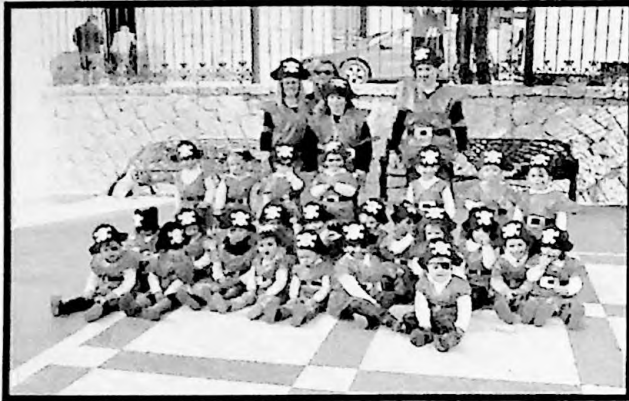
A las 16:30 horas fue la concentración de carnavaleros en la pista polideportiva de la piscina municipal, iniciándose el desfile a las 17:00 horas. Tras el recorrido habitual: Avda. Portugal, C/ Progreso, C/ Portera Villarroel, C/ Sanjuanés, C/ Virgen de Guadalupe, C/ Francisco Rubio, Plaza Emilio Castelar, C/ Monte, C/ Badajoz, y finalización en la Plaza de España, los participantes disfrutaron de una verbena popular a cargo del grupo "Musical Amazonas".

Sobre las 21:30 horas de la noche fue la entrega de premios que recayeron en: Individuales: Primer premio para "Metamorfosi niña Rajoy" (50 €), segundo para "Obélix" (40 €) y tercer premio, "El peliclón" (30 €); Parejas: Primer premio para "La prensa" (100 €); segundo para "La máscara de Jóker" (80 €) y tercer premio, "Los pastelitos" (60 €); Murgas: El primer premio fue para "A leuro" (175 €), el segundo para "Las chicas del cómic" (125 €) y el tercer premio, "La vuelta al mundo" (100 €); Comparsas: Primer premio, "Los Tuyupas" (300 €), el segundo premio fue para "Los Makumbas" (200 €), y el tercero para "Atracciones Jondy" (175 €); finalmente se otorgó el premio al mejor artefacto a "Los Tuyupas" (100 €).

Sardina

El domingo, día 15, se celebró la Quema de la Sardina, con la que se ponía fin a la celebración del Carnaval. A las 12:30 horas fue la concentración de participantes en la Plaza "Francisca Sosa" para despedir a Dña. Sardina, tras la quema por parte de los ganadores de Comparsas, se invitó a todos los asistentes a sardinas, pancetas, bebidas... ■

Fotografías del Carnaval 2015



Los niños de la Escuela Infantil "El Castillo" se disfrazaron de piratas



Los alumnos del CEIP Hernando de Soto también se disfrazaron de piratas para celebrar el Carnaval escolar



Premio Individual Infantil:
La pequeña mariquita



Premio Parejas Infantil:
Pequeños guardianes del huerto



Premio Grupo Infantil:
En familia con palomitas y coca-cola



1er. Premio Individual Gran
Desfile: Metamorfosis niña Rajoy



2º Premio Individual Gran
Desfile: Obélix



3er. Premio Individual Gran
Desfile: El peliclón



1er. Premio Parejas Gran
Desfile: La prensa



2º Premio Parejas Gran Desfile:
La Máscara de Jóker



3er. Premio Parejas Gran Desfile:
Los pastelitos



1er. Premio Murgas Gran Desfile:
A leuro



2º Premio Murgas Gran Desfile:
Las chicas del cómic



3er. Premio Murgas Gran Desfile:
La vuelta al mundo



1er. Premio Comparsas Gran Desfile:
Los Tuyupas



2º Premio Comparsas Gran Desfile:
Los Makumbas



3er. Premio Comparsas Gran Desfile:
Atracciones Jondy



Premio Artefacto:
Los Tuyupas

EL RESTO
DE FOTOGRAFÍAS
DEL GRAN DESFILE
PUEDEN VERLAS EN
www.barcarrota.es

colaboraciones

Al creador del periódico "El Achacoso"

Francisco Cebrián Andrino.

Corrían los primeros años de la década de los setenta y, como me habían concedido una beca de estudios, mis padres decidieron enviarme a terminar mis estudios de bachillerato al Colegio Libre Adoptado Virgen del Soterraño de Barcarrota, lugar éste a donde afluían adolescentes de los pueblos aledaños a estudiar en sus aulas.

Pues bien, uno de estos muchachos, de gafas pastosas para corregir su defecto visual, algo despistadillo y con un espíritu inquieto y aventurero que se llamaba Fernando, y al que conocíamos por su primer apellido Serrano, aunque no obviábamos el segundo Mangas.

Con el tiempo y a medida que el curso avanzaba fuimos estrechando lazos de camaradería y amistad, ora en las clases y estudios, ora en los recreos y tiempos libres, mientras dábamos buena cuenta de los bocadillos que nuestras madres nos preparaban para afrontar con buen rendimiento la jornada vespertina con clases, casi siempre de griego y latín, que impartía el exigente profesor D. Hilario Álvarez.

Acabado el bachiller superior, y una vez nos examinamos de reválida, el COU nos separó, se espaciaron nuestros encuentros que quedaron reducidos a esporádicas visitas a nuestros pueblos de origen Salvaleón y Almendral, y en este último pueblo del que fui alcalde desde 1991 a 1999, recibí con cierta frecuencia sus visitas al Archivo Municipal, a la presentación de libros del cronista local o a ejercer como mi asesor particular cuando el Consejero de Cultura de la Junta de Extremadura giraba visita al municipio ya que para éste la opinión de Fernando era esencial y decisiva cuando de aprobar alguna subvención o ejecutar cualquier obra cultural se trataba.

De las genialidades de Fernando, su extensa formación, de su saber de galeones españoles, tesoros hundidos en el Atlántico y de documentos que guarda el Archivo de Indias todos ya sabemos, y desde su niñez y adolescencia ya "se le veía venir" y se le adivinaba su auténtica vocación. Cuenta su hermano que siendo los dos niños su madre les compró un bañador de nailon que si bien Antonio remojó en sus baños en albercas del extrarradio porrinero, Fernando consideró más provechoso "trocarlo" por unos sellos que su paisano Correa le ofertaba y que él coleccionaba desde bien niño.

Del Lazarillo de Barcarrota, todos conocemos los estudios de Fernando sobre el tema, Los Peñaranda, etc., etc., por lo que no me detendré en esta faceta de nuestro hombre que ya hubo, hay y habrá eruditos que diserten sobre ella. Yo quiero resaltar su faceta de adolescente que es cuando yo le conocí y cuando nuestras vidas se desarrollaron paralelamente.

Referente a los barcos y las botellas, si que tengo una anécdota y una deuda que no cumplió conmigo; siempre, cuando insistentemente le demandaba me explicara como conseguía meter esos barcos con sus mástiles y velas en la botella, me respondía con cierta apatía "cuando seamos mayores te lo explicaré"... y se marchó y nunca me lo explicó. Quizás es que aún no me consideraba suficientemente mayor. Quizás.

El pasado día diecinueve de enero, Fernando se fue a otra dimensión y, mientras le acompañábamos camino del cementerio, varios amigos de aquellos cursos de Instituto (Lara, Aquilino, Santi, Lobato...) comentábamos con dolor lo pronto e inesperado de la muerte de este amigo y profesor atípico, y sonreíamos recordando anécdotas de aquellos adolescentes años en aquel Instituto barcarroteño.

Aquí quedan familiares, amigos, compañeros, su obra y su recuerdo y a mí además la amistad de sus hermanos/as con los que tengo la suerte de compartir muchas horas y a los que agradezco de veras me permitan formar parte de su familia, a la que me considero unido desde que su madre me regaló tantas conversaciones serenas sobre temas difíciles de aquella cainita guerra civil que ella abordaba sin rencor pero con un firme compromiso hasta el día de su muerte. Con su hermano Antonio y con la familia de éste comparto la amistad de quienes se quieren, y raro es el día que no hacemos un aparte en nuestras tareas diarias para dedicarle un momento a la memoria de Fernando y sus singularidades.

Hasta siempre Fernando Serrano y, si volvemos a vernos en algún sitio, no olvides que me debes una, que has de contarme lo de los barcos y las botellas y espero que vuelvas a hablarme de ese periódico, "El Achacoso", que creaste en tu pueblo y cuyo contenido me desvelabas siempre antes de que saliera a la calle, en esos ratos de bocadillos en aquel antiguo caserón del Altozano de Barcarrota. Un abrazo, amigo. ■

biblioteca

Nubeteca

JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.

Nuestra biblioteca estuvo representada el pasado día 21 de febrero (sábado) en Don Benito donde se presentó el proyecto "Nubeteca", de Diputación de Badajoz y Fundación Germán Sánchez Ruipérez, que tratará de incentivar la lectura en los dispositivos digitales a través de la plataforma ODILO de libros electrónicos y fomentar así los clubes de lectura. Gracias a "Nubeteca", se abre una nueva era en el uso y popularización del material de las bibliotecas, según destacó Isidoro Bohoyo, del Servicio de Bibliotecas de la Diputación pacense. "Nubeteca" arranca con una oferta digital de 11.585 títulos y algo más de 100.000 préstamos. Además se activará el talento de sus lectores, ofreciéndoles un servicio de autopublicación de sus creaciones, a través de la plataforma Bubok, y garantizando su incorporación al catálogo para difundirlo entre los más de 200.000 socios de la red de bibliotecas de Badajoz.

En el desarrollo del proyecto colabora como socio tecnológico la empresa Odilo que permite acceder a lectores y bibliotecarios desde un entorno único a los diferentes servicios. En cuanto al préstamo, donde se ha integrado el catálogo físico y digital con más de 345.000 títulos, supone una clara mejora en la gestión y en la experiencia de los lectores.

Miembros de los equipos de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y de la Diputación, junto con el grupo salmantino Spasmo Teatro, fueron desgranando las claves de esta iniciativa, en la presentación. Asimismo hubo una videoconferencia con Florencia García, directora de la Biblioteca Digital de Chile, y las intervenciones de los escritores Carmen Posadas y el extremeño



Momento de presentación de "Nubeteca" en Don Benito

Luis Landero, así como la conferencia de clausura de Antonio Basanta. Si quieres saber cómo hacer préstamos de libro on-line y leer en e-book pásate por la biblioteca y te explicamos.

Visita guiada "Yo soy de Barcarrota"

Algunos buenos amigos del grupo "Yo soy de Barcarrota" de facebook compartieron con nosotros una mañana, visitando algunos enclaves históricos importantes de Barcarrota.

Empezamos la visita en la Casa de la Cultura donde está situada la Biblioteca Municipal, donde están los facsímiles de los libros emparedados y aparecidos en una casa de la localidad en concreto en el Llano de la Virgen, en 1992, entre los que se encontraba un Lazarillo inédito, entre otros igual de interesantes.

Además disfrutamos de mucho material relacionado con el tema como la copia del testamento de la viuda del nieto de Francisco de Peñaranda, documento que dio lugar a la investigación sobre quién era el ocultador de este tesoro o el manuscrito del Secreto de los Peñaranda. También observamos algunos libros antiguos sobre Hernando de Soto y otros sobre historia local.

De ahí partimos al castillo, zona abaluartada y plaza de toros para conocer algunas curiosidades del sitio, sobre todo enfocado a cuando Barcarrota era tierra de frontera y tener una panorámica desde la Torre del Homenaje de la localidad. Incluso pudimos observar el reloj de la torre y el curioso sistema que lo hace funcionar.

Una buena mañana sin duda que creemos ha puesto las primeras piedras para una futura *quedada* con un grupo más numeroso y que puedan disfrutar con nosotros de los rincones "encantados" de nuestra hermosa localidad. ■



Momento de la visita del grupo "Yo soy de Barcarrota" a la Casa de la Cultura para conocer la colección "Biblioteca de Barcarrota"

Se edita el libro "Un homenaje, para tu ausencia" dedicado a Fernando Serrano

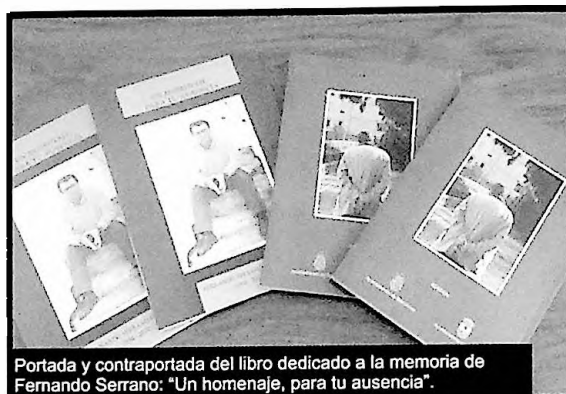
El Ayuntamiento de Barcarrota, junto al de Salvaleón, ya que Fernando Serrano Mangas (D.E.P.) era especial para los dos pueblos: para Barcarrota por su gran labor en el estudio e investigación de la "Biblioteca de Barcarrota", y para Salvaleón por ser su pueblo natal, ha editado un emotivo libro dedicado a su memoria. La tirada ha sido de 500 ejemplares.

Bajo el título "Un homenaje, para tu ausencia" se recopilan doce textos respetuosos con los que se reconoce su persona.

Todos los textos están escritos desde el cariño por amigos de la infancia y personas que se han cruzado en su vida por motivos de estudios, de trabajo, de investigación... La familia ha colaborado en esta edición aportando las fotografías con las que se han ilustrado los textos.

Ante el dolor y el recuerdo, quienes escriben en este libro homenaje destacan de él su calidad como profesor, gran conversador, gran conocedor de la Historia y divulgador de la misma, su sentido del humor, su intelectualidad... Comparten además algunos de sus amigos, graciosas anécdotas. Los más allegados, así mismo, destacan su gran labor como hermano, esposo y padre.

Sus hijas, en una de las solapas de este libro, son las encargadas de agradecer a todos las muestras de cariño hacia su padre, reconociendo que "eso significa que era muy querido y



Portada y contraportada del libro dedicado a la memoria de Fernando Serrano: "Un homenaje, para tu ausencia".



Detalle de uno de los escritos ilustrado con una fotografía de Fernando Serrano junto a una de sus hijas

respetado" y destacando lo que para ellas ha sido y será, ejemplo de "coherencia, generosidad, lealtad, educación, sentido del humor, pasión por el trabajo, sabiduría, sencillez, bondad, humildad...".

Gracias a Serrano Mangas se pudo conocer la verdad del ocultamiento de la conocida "Biblioteca de Barcarrota" y de su ocultador, Francisco de Peñaranda, enriqueciendo la cultura de este pueblo, y por lo que se le estará eternamente agradecido. ■