



Los alumnos de la EMM "Guzmán Ricis" finalizaron el concierto interpretando el tema "Arte y vida", himno de la escuela

## El curso de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis" se clausuró con un concierto a cargo de sus alumnos

Los alumnos de las diferentes aulas de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis" ofrecieron un concierto, colofón al curso 2015/2016.

Como ediciones anteriores, esta actuación tuvo lugar en el patio de la Casa de la Cultura, y los aprendices de música estuvieron arropados por profesores, familiares y amigos.

Todos mostraron sus destrezas y conocimientos adquiridos durante el curso.

Los que finalizaban sus estudios en la materia de Lenguaje Musical recibieron un diploma acreditativo de la mano del Alcalde de Barcarrota, Alfonso C. Macías Gata, quien asistió al concierto junto con la Concejal de Cultura y Educación, Concepción Gutiérrez Larios.

Pág. 10

### SUMARIO

Portada.....	1	Fotorrecuerdos.....	8
Al detalle.....	2	Cultura.....	10
Editorial.....	3	Censo 1826.....	12
La entrevista.....	4	Biblioteca.....	14
Otros temas.....	6	En la última.....	16

# al detalle

El domingo 29 de mayo se celebraba el "Corpus Christi", procesión con la que se festeja la Eucaristía, momento más importante para todo cristiano: el poder comulgar la hostia consagrada como creyente.

Un año más, los vecinos de las calles por las que pasó la procesión, junto a otros de calles aledañas, decoraron balcones con banderolas alegóricas a la hostia consagrada, realizaron alfombras de colores con sales pintadas -que eran todo un atractivo-, e instalaron pequeños altares en los que mostrar su respeto, recogimiento y cariño al "Corpus Christi".

Las alfombras, sin duda, eran las que más llamaban la atención, y no solo por su colorido. Su gran laboriosidad y dedicación daban más valor sin duda al trabajo realizado. Un trabajo que llevó muchas horas y que hizo estar, particularmente a quienes lo realizaban, muy pendientes del cielo, más cuando había probabilidades de lluvia este día.

Este año, los elementos florales fueron los que más predominaron. Así mismo, no faltaron mensajes tan emotivos como "Paz y amor", junto a una gran paloma blanca, símbolo de la paz. Llamó también la atención la elaboración, con ramas de palmera pintadas en dorado, de grandes custodias que presentaban dentro la Sagrada Forma con el monograma de Jesucristo Hombre Salvador, JHS.

Todo resultó bien y el tiempo respetó.

Los que más disfrutaron fueron los niños que este año recibieron su Primera Comunión, parte importante en esta procesión, junto a familiares y amigos.



Elementos alegóricos y altares sobre hermosas alfombras de sal coloreada, decoraron el camino del "Corpus Christi"



Detalle de las alfombras elaboradas en sal de colores y la custodia con palmeras pintadas en oro



Detalle de la gran paloma y frase "Paz y amor" realizados en la calle Francisco Rubio

# editorial



En la "Portada" de este nuevo número de la revista El Jacho se destaca el concierto de fin de curso de los alumnos de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis", que se celebró el 31 de mayo. Esta información se amplía en la sección "Cultura" en la que también se da cabida a la exposición etnográfica "Escuelas de ayer y hoy" con la que se puso en valor la evolución de la educación.

Además, en la misma sección se ofrece un texto aportado por Juan Benegas González sobre el censo de la localidad de 1826.

En "Al detalle" se destaca el trabajo realizado por los vecinos con el fin de decorar las calles y embellecerlas con motivo de la procesión del "Corpus Christi" el día 29 de mayo.

En esta ocasión, la entrevista se le ha realizado al joven barcarroteño Ángel Gómez Casas quien ha sido nombrado, recientemente, Mister Belleza Nacional Extremadura 2016. A través de esta entrevista se conoce a este joven, quien acerca, además, al lector al mundo de los certámenes de belleza y la moda.

En cuento a la sección "Otros temas", se ofrecen varias informaciones. La primera de ellas es relativa a la celebración de la Ro-

mería en Honor a San Isidro Labrador 2016.

Se informa también sobre el disfrute, como premio, por parte de cinco alumnos de 5º de Primaria del CEIP "Hernando de Soto", de un menú saludable en un restaurante de la localidad, al participar en un concurso de recetas saludables puesto en marcha en abril con motivo de la IV Semana de la Salud.

Finalmente se dan a conocer diferentes actividades organizadas en el CEIP "Hernando de Soto" y en el IES "Virgen del Soterraño" con motivo de la conmemoración del 150 Aniversario de la instalación de la Estatua de Hernando de Soto en la Plaza de España.

Juanma González, responsable de la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda", en la sección dedicada a esta institución, hace balance de las actividades desarrolladas durante este mes, destacando una charla-coloquio sobre la "Biblioteca de Barcarrota" en el IES "Donoso Cortés" de Don Benito.

Se cierra la revista "En la última" con una noticia sobre el desarrollo de un taller de robótica para niños, organizado por la empresa InfoGuadiana y el Ayuntamiento de Barcarrota, que se celebró en la Casa de la Cultura el 21 de mayo. ■

# la entrevista

## Ángel Gómez Casas: «Los hombres seríamos buenos embajadores y representantes de la feria y fiestas de Barcarrota»

El pasado 20 de mayo el barcarroteño Ángel Gómez Casas, de 18 años, estudiante de un ciclo formativo de informática en el IES "Virgen del Soterraño", se hacía con la banda de Mister Belleza Nacional Extremadura 2016. Desde la revista El Jacho se ha hablado con él al considerársele ejemplo para otros muchos jóvenes que también cuidan su imagen. Se felicita a Gómez Casas por su título y se le desea suerte para la gala nacional que se celebrará a finales de año.

### ¿Qué le motivó a participar en certámenes de belleza?

El poder tener la oportunidad de sentirme satisfecho conmigo mismo, ya que considero que es una forma de demostrar mis capacidades de superación personal. También el hecho de que en ellos se hacen amigos y se divierte uno bastante.

### El apoyo de familiares y amigos será imprescindible, ¿no?

Por supuesto. Mi familia, sobre todo mis hermanas, siempre me apoyaron cuando decidí participar en concursos de belleza. Mis amigos al principio se rieron, pero han estado conmigo en todo momento. Siempre he tenido su apoyo.

### ¿Desde cuándo está usted participando en estos certámenes?

Desde hace un par de años que me presenté por primera vez a Mister Faro, en el Centro Comercial de Badajoz.

### ¿Qué recuerdos tiene de ese primer concurso?

No tenía experiencia. Tan solo tenía 16 años. Tuve que realizar un desfile en vaqueros y camiseta. Me acompañaron mis padres y mis hermanas. Fue muy gratificante, pero no me sentí satisfecho. Sirvió para darme cuenta de que quería ir a más en este tipo de certámenes y prepararme físicamente porque no veía que diese el perfil que pedían.

### ¿Cuáles fueron los siguientes?

Tras un año de preparación, cuando ya me vi bien, decidí presentarme a Mister World Extremadura 2015, quedando 2º Finalista. Para poder participar, tuve que asistir a una entrevista previa en el Hotel Río de Badajoz, y tras esta fase participé en la gala que tuvo lugar en Olivenza. Horas previas a la



A los 16 años, Ángel Gómez se presentó por primera vez a un concurso de belleza, siempre apoyado por familiares y amigos

misma, me volvieron a entrevistar, y finalmente realicé tres pases: uno en sport, otro en ropa de baño y otro en traje. El último certamen al que me he presentado ha sido al de Mister Belleza Nacional Extremadura 2016, en el que me hice con la banda.

### ¿Cómo ha sido el proceso de selección de candidatos a Mister Belleza Nacional Extremadura?

Previamente había que realizar un casting en Badajoz que consistió también en una entrevista personal. En él salí ya como uno de los finalistas para la gala de Miss y Mister Belleza Nacional Extremadura 2016 que se celebró en Barcarrota el 20 de mayo.

### ¿Cómo fue desfilar ante sus paisanos?

Un orgullo para mí, ya que nunca lo había hecho. Sí tengo que decir que previamente me sentía algo nervioso porque me exigía más a mi mismo por la circunstancia de desfilar en mi pueblo. Sentí el apoyo del público y, en especial, me sentí arropado por la gente de Barcarrota.

### ¿En algún momento pensó que se podía hacer con el título por celebrarse la gala en su localidad?

No, no. En ningún momento pensé que podía ser elegido por tener lugar la gala en Barcarrota puesto que el jurado estaba compuesto por gente de fuera de esta localidad, gente del mundo de la moda y misses y misters de ediciones anteriores.

### ¿Qué se siente al ser el más bello de Extremadura?

Siento orgullo y satisfacción. Estoy muy contento con los resultados obtenidos.

### ¿Qué se le exige a un Mister? ¿Qué cualidades debe tener?

Se le exige, y deben ser sus cualidades, tener buena actitud, elegancia, saber expresarse y, en el certamen de Mister Belleza Nacional Extremadura, además, como indica el título, belleza.

### Como Mister Belleza Nacional Extremadura 2016, ¿qué funciones debe desempeñar a lo largo de este año?

Llevo poco tiempo con el título, por lo que todavía no sé muy bien qué funciones debo realizar o a qué actos tendré que asistir. Por lo pronto desde la organización del certamen Miss y Mister Belleza Nacional me han anunciado que debo participar en la inauguración de la Feria de San Juan de Badajoz y ser jurado, en los certámenes que se celebren en próximas ediciones en otras comunidades, aunque no me han dicho en cuáles aún.

### ¿Cuál fue su premio?

El poder representar a Extremadura en la gala nacional, ya que solo pueden acceder a ella los ganadores de este certamen en cada región.

### ¿Le ha cambiado la vida en estas semanas?

Un poco, en el sentido de que soy algo más popular, los vecinos me paran más... Antes pasaba más desapercibido. Pero yo estoy centrado en prepararme para la gala nacional, sin distracciones.

### Por lo que comenta, el título es valedero para la Gran Gala Final de Miss y Mister Belleza Nacional, ¿cuándo es?

El día y el lugar aún no se han dado a



El 20 de mayo fue nombrado Mister Belleza Nacional Extremadura 2016 en una gala celebrada en Barcarrota

conocer, pero se sabe que se celebrará en el mes de noviembre.

### ¿Cómo se está preparando para la misma?

Siguiendo hábitos saludables como realizar mucho deporte y mantener una buena alimentación; y asistiendo a desfiles.

### ¿Se dedica al mundo de la moda?

No especialmente, pero sí que hago algún que otro desfile cuando algún diseñador, firma y desde alguna tienda se me pide.

### ¿Qué consejo le daría a alguien que quisiera participar en un certamen de este tipo?

Que sea constante en sus objetivos, puesto que esto no se consigue fácilmente, porque, aunque no se vea, esto lleva detrás mucha dedicación y sacrificio. Además, decirle que, si realmente le gusta y quiere participar, que nunca pierda la ilusión.

### ¿Qué tiene planificado para su futuro?

Nada en concreto. Me gustaría estudiar el Ciclo de Grado Superior de Ganadería y Sanidad Animal. Lo que tengo claro es que voy a aprovechar todas las oportunidades que me vayan saliendo en el mundo de la moda y la belleza.

### Hable de usted, ¿cómo se describiría?

Me considero buena persona, muy simpático, y cuando se me conoce, aún más. También creo que tengo muy buena actitud, que es una de las virtudes más valoradas en este tipo de certámenes.

### ¿Cuáles son sus aficiones?

La caza, los toros, el deporte y montar a caballo.

### Al igual que usted, ¿algún miembro de su familia ha participado o participa en este tipo de certámenes?

No. Mis hermanas, en su día, participaron en la tradicional gala de Elección de Reina y Damas de las Fiestas de Barcarrota, en la que además de la belleza se valoran otras cualidades. Mi hermana mayor, Estefanía, fue elegida Dama, y mi hermana pequeña, Rocío, fue elegida Reina. Pero ellas nunca han querido dedicarse a la moda, ni presentarse a certámenes en los que se valore únicamente la belleza.

### ¿Echa usted de menos un concurso de belleza o en el que se valore ésta y otras cualidades para hombres en Barcarrota?

Sí, creo que los hombres deberíamos tener también esa oportunidad porque hoy en día nos cuidamos tanto como las mujeres en cuanto al físico, algo que debía de valorarse, y tenemos las mismas cualidades que ellas. Sería un acto de igualdad en esta materia. Podríamos ser muy buenos embajadores de Barcarrota y muy buenos representantes de su feria y fiestas. ■

# otros temas

## Se celebró la Romería en Honor a San Isidro

El 14 de mayo se celebraba, en la Finca "El Ahijón", la tradicional Romería en Honor a San Isidro Labrador, patrón de los agricultores. Una fiesta campera marcada en rojo en los calendarios y agendas de los barcarroteños, y en la que prima la convivencia gastronómica entre amigos y familiares bajo la sombra de las encinas.

Sobre las 11 horas de ese día, desde la Plaza de la Soledad, salía en procesión hacia su ermita, arropada por caballistas, la imagen de San Isidro Labrador, en un bonito carro de caballo, decorado con mucho gusto para este día por su cochero, Francisco Javier Pinilla. De hecho, recibió el Premio a la Mejor Carroza en el concurso convocado por la Asociación Ecuestre "Virgen del Soterraño", dotado con diploma y 150 euros. Esta misma asociación caballista ofreció dos trofeos, un trofeo al "Mejor caballo y jinete mejor vestidos", que fue para Luis Gómez Llera, y otro para la "Rociera mejor vestida", que se le entregó a María del Carmen Benítez. A ambos se les hizo también entrega de un diploma.

Cabe destacar que desde esta misma asociación se entregaron tres regalos especiales a tres niños de la localidad: Daniel Silva y los hermanos Jesús y Celia Vázquez, por participar cada año activamente, con sus caballos, en la procesión de San Isidro. Se destacó que son los jinetes y la amazona que continuarán, año tras año, con la tradición de llevar los caballos a la romería, y que deben ser un ejemplo para otros jóvenes, para que en años sucesivos el número de caballistas



La familia de Francisco Javier Pinilla fue la que llevó, en coche de caballos, la imagen San Isidro Labrador hasta su ermita

vaya en aumento y que sean cada vez más los niños y jóvenes los que participen.

Estos premios, trofeos y regalos se entregaron en uno de los descansos de la verbena amenizada por "Musical Satélite", actuación que se inició sobre las 20 horas de la tarde. El fin de fiesta corrió a cargo de los Dj's locales "Em3a", con la mejor música del momento de los géneros latino, comercial, house... desde que finalizó la verbena hasta las 2 de la madrugada.

A pesar de la lluvia en los días previos, se pudo disfrutar de una agradable jornada cálida y soleada. Muchos aprovecharon para realizar paseos por la presa de "El Ahijón" y el Corredor Ecológico y de Biodiversidad del Río Alcarrache, plenos en agua y vegetación. Preciosos paisajes que muchos inmortalizaron a través de la fotografía. ■

## Se convocó un concurso de recetas

Durante el transcurso de la IV Semana de la Salud, organizada por la Oficina de Ciudades Saludables y Sostenibles del Ayuntamiento de Barcarrota, y celebrada del 11 al 15 del pasado mes de abril, se puso en marcha el Concurso "Recetas Saludables", dirigido a los alumnos de 5º del CEIP "Hernando de Soto".

Días previos a la celebración de dicha Semana de la Salud, se les entregó a los alumnos las bases del concurso incluidas dentro de un folleto en el que se informaba sobre alimentación saludable, los tipos de alimentos y la clasificación de los mismos, para orientarles a la hora de idear sus recetas.

Para que la participación fuera mayor, se permitía que los padres les ayudaran. El

premio para el ganador consistía, en un principio, en la degustación de tres menús saludables en un restaurante de la localidad, para que pudieran ir acompañado por sus padres.

Siendo la participación baja, ya que solo 5 niños presentaron trabajos, se decidió premiar a todos a modo de agradecimiento por involucrarse en esta acción. Se cambió el premio por un menú saludable para cada uno de los participantes, que disfrutaron el pasado 6 de mayo en el Restaurante "Las Mayas".

Finalmente, con las recetas presentadas se ha editado un folleto-recetario que se ha repartido a los estudiantes de 5º del CEIP "Hernando de Soto". ■

## Escolares pintaron la Estatua de Hernando de Soto, en un concurso de pintura al aire libre

La mañana del 21 de abril, durante una hora y media, estudiantes de 5º y 6º de Primaria del CEIP "Hernando de Soto", se acercaron a la Plaza de España, para participar en un Concurso Infantil de Pintura Rápida, cuya temática era la Estatua de Hernando de Soto allí sita, puesto en marcha dentro de los actos conmemorativos del 150 Aniversario de la colocación de dicha estatua.

Para este concurso se habilitaron mesas y sillas para que los estudiantes pudieran trabajar más cómodamente. Cada uno debía llevar sus útiles para dibujar: bloc, lápices, rotuladores, reglas... Durante el transcurso del concurso, cayeron unas gotas, lo que hizo temer el que no pudiera desarrollarse tal y como estaba programado, pero no fue así.

Los estudiantes tuvieron tiempo suficiente para terminar sus trabajos. El día siguiente, en un acto público en el que se presentaron varios libros y se inauguró una exposición de fotografía, se dio a conocer el nombre de la autora del dibujo ganador: Andrea Laserna Pérez, a quien se le entregó un diploma y un bono de temporada para la piscina municipal.

Todos los dibujos pudieron verse, durante los días del 5 al 20 de mayo, en el recibidor de la Casa de la Cultura, donde se preparó una exposición con los trabajos.

### Actividades del instituto

Por otro lado, en el IES "Virgen del Soterraño" se han realizado, igualmente, acciones con las que conmemorar el 150



Alumnos del Instituto realizaron un mural réplica del famoso cuadro "El Descubrimiento del Mississippi por De Soto"



Los escolares pintaron in situ en sus blocs de dibujo la imagen de la Estatua de Hernando de Soto

Aniversario de la Estatua de Hernando de Soto que luce en el centro de la Plaza de España.

En esta ocasión, se destacan dos trabajos, uno de ellos es fruto del estudio de los alumnos del centro sobre las expediciones del conquistador barcarroteño. Señalaron todas ellas en un enorme mapa que puede verse en la entrada del centro educativo.

El otro, un dibujo mural basado en uno de los cuadros que lucen en "La Rotonda" del Capitolio de los Estados Unidos: "El Descubrimiento del Mississippi por De Soto". Se trata de un cuadro de importantísimo valor que fue pintado por William H. Powell en 1853 y forma parte de la exposición permanente de "La Rotonda" desde 1855. En este lugar la presencia española viene marcada por este cuadro y otro de Colón descubriendo América. En cuanto al del conquistador barcarroteño, decir que "en esta pintura se reproduce la figura del conquistador y explorador español, Hernando de Soto, en un caballo blanco junto a sus tropas llegando a la orilla del río Mississippi el 8 de mayo de 1541 ante la mirada recelosa de los nativos americanos. Desde ese momento, De Soto fue considerado el primer europeo que descubrió el río (o al menos del primero del que se tiene documentación sobre ello).

Powell basó su escena en las historias publicadas. Un año más tarde, después de que De Soto muriera de fiebre, su cuerpo fue enterrado en el río" (<http://www.hispaniccouncil.org>). ■

# fotorrecuerdos



Las fotografías que se ofrecen en esta página han sido cedidas, una vez más, por Joaquín Vaca (Quini "El Electricista").

Esta primera corresponde a la romería celebrada en el año 1977 en la finca "El Ahijón". En ella aparecen, de izquierda a derecha, él, María Luisa, Manolo "El Granaino", María del Carmen, Manolo Guerra, las hijas y esposa de este último, y María.



Esta otra, explica Joaquín Vaca, corresponde a una acampada en "Los Molinos de Batán". Puede verse, de izquierda a derecha, a él, a Jacinto Serrano y Fernando Guerra.





Esta fotografía corresponde, como dice el propio Joaquín Vaca, a un domingo cualquiera, en la esquina en la que hoy día está el Bar Chinarro. Al fondo puede verse el surtidor de gasolina que había en la zona en aquel entonces, a principios de los años 60.



Esta última es también de principios de los años 60. En ella aparece ejerciendo su profesión como electricista. Ese día estaba trabajando con sus compañeros (de izquierda a derecha) Antonio Borrego, él, Antonio Sánchez y Manolo Sánchez. Esta fotografía fue realizada en "La casa del general" (enfrente el antiguo cuartel).



#### NOTA

Mande sus fotografías, textos u otras colaboraciones a [eljacho@barcarrota.net](mailto:eljacho@barcarrota.net)

## Los alumnos de la EMM "Guzmán Ricis" clausuraron el curso con un concierto

El 31 de mayo tenía lugar en el patio de la Casa de la Cultura el concierto de clausura del curso 2015/2016 de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis".

Los primeros en actuar fueron los alumnos del Aula de Guitarra del profesor Víctor Mariñas Novillo-Fertrell, que interpretaron, en unas ocasiones de manera individual, en otras como agrupación de guitarras, los temas "Yesterday" de Paul McCartney, y los anónimos "Romance", "Los Gatitos", "Campanita" y "Frère Jacques".

Seguidamente, actuarían los alumnos del Aula de Viento-Madera de la que son profesores Rafael Carrasco González y Antonio J. Domínguez Camacho. Los alumnos de flauta de pico, junto a varios de flauta travesera, interpretaron "Ay Linda Amiga". Los estudiantes de flauta travesera, algunos realizando solos, otros agrupados, ofrecieron "Danza de los espíritus bienaventurados" de Gluck y "Oblivion" de Piazzolla. Incluso, cuando tocaron "La senda del tiempo", de Los Celtas Cortos, estuvieron acompañados por el alumno de percusión Jesús González García.

Los estudiantes de clarinete ofrecieron "Mordentes" de Héctor Klose, "Minueto trío" de L. Van Beethoven, y "Edelweiss" de Richard Rodgers. Finalmente, los alumnos de saxofón de este aula tocaron "Gotas de lluvia caen sobre mí" de Burt Bocharach, "El Señor de los Anillos" de Howard Shore y "Sinfonía del nuevo mundo" de Antonin Dvorak.

A continuación actuaron los alumnos del Aula de Viento-Metal, del que es profesor Blas Meléndez Conde, quien es, además, el Director de esta escuela de música. Éstos ofrecieron de forma conjunta los temas "El Padrino" de Nino Rota y "Qué será, será" de Ray Evans.

Llegó después el turno para los alumnos del Aula de Percusión de la que es profesora Julia Ramos Ramos. Dos de sus alumnos interpretaron "Drum solo nº 4" y "Solo para batería" de Marcos Valcárcel, respectivamente. Los otros alumnos actuaron arropados por compareños de flauta de pico, flautas traveseras y flautín en la interpretación de los temas "The Addams Family theme" de Vic Mizzy, "The lion sleep" y "Star wars" de John Williams.

Seguidamente actuaron los alumnos del Aula de Conjunto Coral, de la que es



Momento de la actuación, en el concierto de clausura de la EMM "Guzmán Ricis", de los alumnos de conjunto instrumental

también profesor Víctor Mariñas Novillo-Fertrell. Los niños de este aula cantaron los temas "Resistiré" del Dúo Dinámico y "Color Esperanza" de Diego Torres.

Finalmente actuaron los alumnos del Aula de Conjunto-Instrumental, de la que es también profesor Blas Meléndez Conde, quienes interpretaron el pasodoble "Oliva de la Frontera" de Abel Moreno y "Cabaret" (BSO) de John Kander.

El concierto concluyó con el canto, de forma conjunta por parte de todos los alumnos de la escuela, de "Arte y vida", el himno de la misma, cuya letra es de Antonio E. Torrado y la música del profesor Rafael Carrasco.

### Audición en el colegio

Parte de estos alumnos ofrecieron una audición para los estudiantes del CEIP "Hernando de Soto" el 5 de mayo. Audición que se ofreció en el Polideportivo Municipal "Alberto Contador Velasco".

La finalidad de este concierto fue la de mostrar los conocimientos adquiridos por los alumnos durante lo que iba de curso y motivar a los escolares no matriculados en esta escuela, a formarse musicalmente en la misma.

Los profesores de cada aula (viento-metal, viento-madera, percusión y guitarra), antes del inicio de cada actuación, dieron algunas nociones básicas sobre los instrumentos en los que imparten enseñanza.

Tras la audición, a todos los alumnos del centro educativo se les hizo entrega de un impreso de admisión para reservar plaza en la misma para el curso 2016/2017. ■

# Una exposición etnográfica mostró la evolución de la educación

Durante los días del 25 al 29 de abril se pudo visitar, en el recibidor de la Casa de la Cultura, la exposición "Escuelas de Ayer y de Hoy", promovida por la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Olivenza (ADERCO) y el Consorcio Museo Etnográfico Extremeño González Santana de Olivenza, con la colaboración del Ayuntamiento de Barcarrota, a través de su Concejalía de Cultura y Educación.

Se trató de una muestra del legado histórico que ha marcado la vida de varias generaciones en cuanto a educación, un pasado que se debe conocer para poder valorar el presente en esta materia y poder forjar un futuro en la misma.

Pequeños escenarios mostraban la evolución de la educación. A principios del siglo XX aulas abarrotadas que quedaban vacías en épocas de recolección de cereal, aceitunas... La escasez de material en la época conllevaba el uso de la pizarra y el pizarrín. El libro de texto más conocido era el Catón; la enciclopedia, la Álvarez, y, para escribir, la cartilla Raya. Los niños y niñas estudiaban en aulas separadas. A ellos se les enseñaba materias importantes como Lengua, Matemáticas, Sociales, Naturales y Religión; a las niñas apenas algunos conocimientos sobre dichas materias, y bastante de actividades relacionadas con el hogar y las labores.

Durante los cinco días que estuvo abierta al público esta exposición, desde la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda", se ofrecieron visitas explicativas de la misma.

Cabe destacar, que la mañana del día 29 de abril, los alumnos de 6º de Primaria del CEIP "Hernando de Soto", junto a sus tutores, se acercaron a la Casa



Detalle de los elementos expuestos que dejaban ver la evolución de la educación a lo largo del tiempo

de la Cultura para conocer esta exposición. Allí coincidieron con el Alcalde de Barcarrota, Alfonso C. Macías Gata; la Tercera Teniente de Alcalde y Concejala de Servicios Sociales, Mayor y Mujer, Emilia Sequedo Llinás; y el Concejala de Juventud, Manuel Jesús Serrano Álvarez de Luna.

Juanma González, responsable de la biblioteca, les habló sobre la evolución de la escuela y educación a lo largo del tiempo. En algunas ocasiones, las exposiciones que iba realizando, eran reforzadas, desde su experiencia, como alumnos en su día y profesores en la actualidad, por los docentes presentes, lo que hizo más rica la visita a los estudiantes.

## "Acercando la cultura a nuestros pueblos"

Con el fin de estimular el conocimiento por el patrimonio material e inmaterial de la comarca, culturalmente hablando, se ideó organizar una serie de exposiciones itinerantes con las que poner en valor la identidad personal y colectiva de la misma dentro de un proyecto titulado "Acercando la cultura a nuestros pueblos". Así, recogiendo la propuesta del museo oliventino, con la colaboración de los ayuntamientos de la comarca, se creó "El museo hace las maletas" con el fin de poder desarrollar nueve exposiciones que rotarán por los 12 municipios de la Comarca de Olivenza (Alconchel, Almendral, Barcarrota, Cheles, Higuera de Vargas, Nogales, Olivenza, Táliga, Torre de Miguel Sesmero, Valverde de Leganés y Villanueva del Fresno), entre ellas, la que acaba de pasar por Barcarrota, "Escuelas de Ayer y de Hoy". ■



Desde la B.P.M. "Francisco de Peñaranda" se realizó una visita explicativa a los alumnos de 6º de Primaria

# Censo de 1826

## JUAN GONZÁLEZ BENEGAS.

Hará más de treinta años que tuve la oportunidad de fotocopiar el censo de 1826 que se encontraba en el archivo del Ayuntamiento de Barcarrota. La Diputación de Badajoz tras un trabajo minucioso lo ha puesto en red. <http://www.dip-badajoz.es/cultura/archivo/index.php?seleccion=digital>

La Guerra de la Independencia marca un paro de los censos en España. Si bien es cierto que en 1823 se hace un censo en el que solo se pide vecinos con casa abierta, cabeza de familia y estado, dando un saldo de 2.813 almas en Barcarrota. Es por tanto este censo de 1826, después de la llegada de Fernando VII, el primero con más datos.

El censo de 1826 se conoce como "El Censo de Policía", que fue quien hizo un recuento de la población en toda España, dando un saldo de 13 millones de habitantes en el país, sin contar con las Islas Canarias.

El resultado del trabajo se remite a la Subdelegación de la Policía en mayo de 1826, siendo el encargado de realizar el trabajo en Barcarrota Antonio María Gutiérrez (que figura en el censo como: natural de Barcarrota de 27 años y de profesión labrador, casado con María Antonia Vázquez, también natural de Barcarrota de 26 años, y con 4 hijos comprendidos entre 3 meses y 5 años).

Con un total de 3.108 habitantes (si bien puede haber un error de 5 habitantes) clasificados en nombre y apellidos, edad, estado, naturaleza, ocupación y tiempo de residencia.

El resultado es una pirámide progresiva o expansiva "Torre Eiffel" típica de los países subdesarrollados, con una gran tasa de natalidad y baja esperanza de vida. Con una superioridad mínima de los varones a las hembras.

AÑOS	TOTALES	%
76-...	46	1,48%
61-75	186	5,99%
46-60	344	11,08%
31-45	597	19,23%
16-30	614	19,78%
0-15	1.316	42,41%

	TOTALES	%
<b>Varones</b>	1.608	51,82%
<b>Hembras</b>	1.495	48,17%

La iglesia compuesta por: 1 Vicario-párroco, 1 Sacerdote tonsurado, 2 Sacerdotes, 1 Presbítero, 2 Presbíteros Beneficiado, 1 Párroco de Ntra. Sra., 1 Eclesiástico, 1 Capellán.

El Convento de la Asunción por: 1 Abadesa, 2 Profesas, 4 Novicias, 2 Legas. De las cuales 2 son naturales de Barcarrota, una con 15 años y la otra con 50.

Profesiones relacionadas con el campo: 1 Vaquero, 1 Tratante de grano, 2 Sirvientes de Labor, 44 Sirvientes, 2 Picapedreros, 28 Pastores, 3 Pastores Sirvientes (19 de Barcarrota, 12 de fuera, la mayoría de Montenegro). 20 Molineros, 22 Labradores Propietarios, 1 Labrador Hacendado, 83 Labradores Arrendatarios, 46 Labradores, 323 Jornaleros, 1 Hortelano Propietario, 23 Hortelanos, 3 Herreros, 6 Herradores, 1 Guarda, 2 Granjeros, 1 Ganadero solo, 31 Ganaderos Sirvientes, 4 Ganaderos Propietarios, 96 Ganaderos, 1 Esquilador, 43 del Campo, 1 Cortador, 1 Cardador.

Desamparados: 3 Ciegas, 4 Ciegos, 9 Impedidas, 9 Impedidos, 10 Imposibilitadas, 11 Imposibilitados, 1 Pobre, 1 Pobre Mendigo, 1 Baldado.

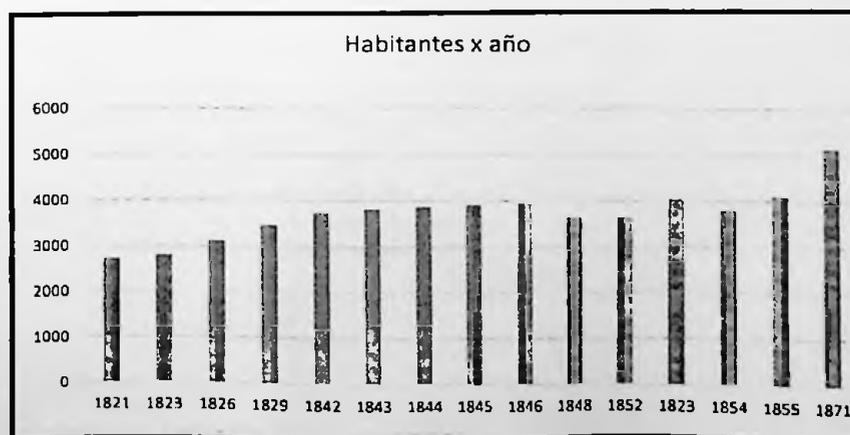
Construcción: 5 Alarifes, 11 Albañiles, 4 Carpinteros.

Sanidad: 1 Boticario, 1 Cirujano, 1 Médico.

Profesiones varias o situaciones en las que se encuentran algunos vecinos: 1 Albardero, 2 Alguaciles, 3 Arrieros, 1 Amo del Cura, 1 Atonacillo, 8 Barberos, 1 Casero, 1 Chocolatero, 1 Confitero, 4 Comerciantes, 1 Cortador, 2 Criadas, 1 Dueño del Villar, 4 Jaboneros, 1 Escribiente, 1 Escribano Real, 5 Estudiantes, 7 Hacendados, 1 Jatera, 1 Maestro en Primeras Letras, 1 Mesonero, 1 Mozo de la Torre, 1 Notario Escribano, 1 Oficial del Estado, 1 Oficial del Ejército, 1 Oficial Retirado, 1 Ojaletero, 1 Organista, 1 Peletero, 1 Platero, 1 Procesado, 3 Sastres, 1 Sirviendo en el Ejército, 1 Soldado de Infantería, 1 Sus labores, 808 El de su sexo, 1 Subteniente Indefinido, 1 Taberna, 1 Tejero, 1 Tendero y 15 Zapateros.

Los habitantes son naturales de:

6 ACEUCHAL	1 ESPERA (CÁDIZ)	1 PUEBLA DE LA TABA
15 ALCONCHEL	2 ÉVORA (PORTUGAL)	1 PUEBLA DE MONTEJO
1 ALCONERA	2 EXPOSITA	1 PUEBLA SITIO PÉREZ
13 ALMENDRAL	1 EXTREMOZ	1 REDONDO
1 ALMENDRALEJO	3 FERIA	1 RIVERA
1 ALMERÍA	13 FREGENAL	1 ROSELLÓN
1 ALMOHARÍN	1 FUENTEHEIDO	2 SALAMANCA
1 ATALAYA	2 FUENTE DE CANTOS	1 SALBO
10 BADAJOZ	4 FUENTE DEL MAESTRE	46 SALVALEÓN
4 BAÑOBARES (SALAMANCA)	1 GRANADA	1 SALVATIERRA
1 BARBACÉN	1 GRANJA	1 SANCTI ESPÍRITU
2.687 BARCARROTA	1 GUAREÑA	1 SANTA GADEA
1 BEA (SORIA)	1 GUAZAMILLO	2 SANTA OLALLA
3 BECERROS	12 HIGUERA DE VARGAS	3 SANTAMARTA
1 BEFAN	2 ISLA DE LEÓN	14 SANTANA
1 BEZOS (PORTUGAL)	1 ITALIANO	1 SANTA CATARA
1 BEJA	11 JEREZ DE LOS CABALLEROS	2 SEGURA DE LEÓN
1 BIENVENIDA	1 LA CAMPANA	1 SERRANILLOS (ÁVILA)
1 BOGAJO (SALAMANCA)	6 LA TORRE	1 SEVILLA
1 BRIÑAS	1 LA VERA	1 SIGÜENZA
1 BRIONES	1 LEDESMA	1 SIMANCAS
1 BURGOS	1 LLERENA	1 SUECIA
1 BURGUILLOS	2 LOS REGENGOS	1 TALAVERA
1 CÁDIZ	18 LOS SANTOS	1 TÁLIGA
1 CALAÑAS	1 LUMBRALES (SALAMANCA)	1 TAMARITE (HUESCA)
3 CAMIÑA	1 MACOERA	1 TORRE
1 CAMPO REDONDO	1 MADRID	1 TORRECILLAS
1 CARTAGENA	1 MARQUINA (VIZCAYA)	1 TORREQUEMADA (CÁCERES)
1 CAMPANARIO	1 MARTÍN DEL RÍO	1 ÚBEDA
1 CAMPOMAYOR	1 MOHEDAS	23 VALLE DE MATAMOROS
2 CASTELLANO	22 MONTENEGRO	10 VALVERDE DE LEGANÉS
2 CERNALBO (SALAMANCA)	3 MONTEJO	1 VALVERDE DE MÉRIDA
1 CEUTA	2 MORA (TOLEDO)	1 VILLAFRANCA
1 CIUDAD RODRIGO	4 MORALEJA	2 VILLALBA
1 CHICLANA	1 NAJERA	1 VILLANUEVA
1 COIMBRA	1 NAVA	3 VILLANUEVA DEL FRESNO
1 CÓRDOBA	2 NIEVA (SEGOVIA)	1 VILLAR DE PARCIA
1 CORTE DE PELEA	8 OLIVA	2 VILLAR DEL REY
1 CORTEGANA	4 OLIVENZA	1 VILLARQUIVE
1 LA CORUÑA	2 OLMEDO CASTALLA	1 VILLAUMBRAES
2 CIUDAD RODRIGO	1 ORBAREIN	1 VILLAVICIOSA
1 DEL MAYO, CASTILLA	1 OSUNA	3 VILLAVIEJA (CASTELLÓN)
6 DEL VALLE	1 PALAU DE VIDE	3 YELVES
1 EL ALBA	1 LA PARRA	6 ZAFRA
1 EL PALEO	1 PEDROGO	3 ZAHÍNOS
1 ENCINASOLA	7 PORTUGUÉS	1 ZALAMEA DE LA SERENA
1 ELVAS	2 POZUELO	1 ZERRALVO ■
1 DE EREATRON		



# biblioteca

## Se desarrollaron numerosas actividades para promocionar la lectura y la biblioteca

**JUANMA GONZÁLEZ.  
BIBLIOTECARIO.**

Este mes hemos sido muy activos nuevamente en lo que actividades y dinámicas se refiere.

Terminamos el mes de abril, y empezamos el mes de mayo, colaborando con la exposición "Escuelas de Ayer y Hoy" de ADERCO (Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Olivenza), el Consorcio del Museo Etnográfico González Santana de Olivenza y la colaboración de los ayuntamientos de la comarca.

A través de visitas guiadas explicativas a dicha exposición pusimos nuestro granito de arena para contextualizar los elementos etnográficos referentes a la evolución de la educación que se presentaban.

Igualmente colaboramos en el taller de robótica desarrollado por la empresa InfoGuadiana con la colaboración de este ayuntamiento.

Sobre estas dos acciones ya se informa en otras secciones de este

número de la revista El Jacho.

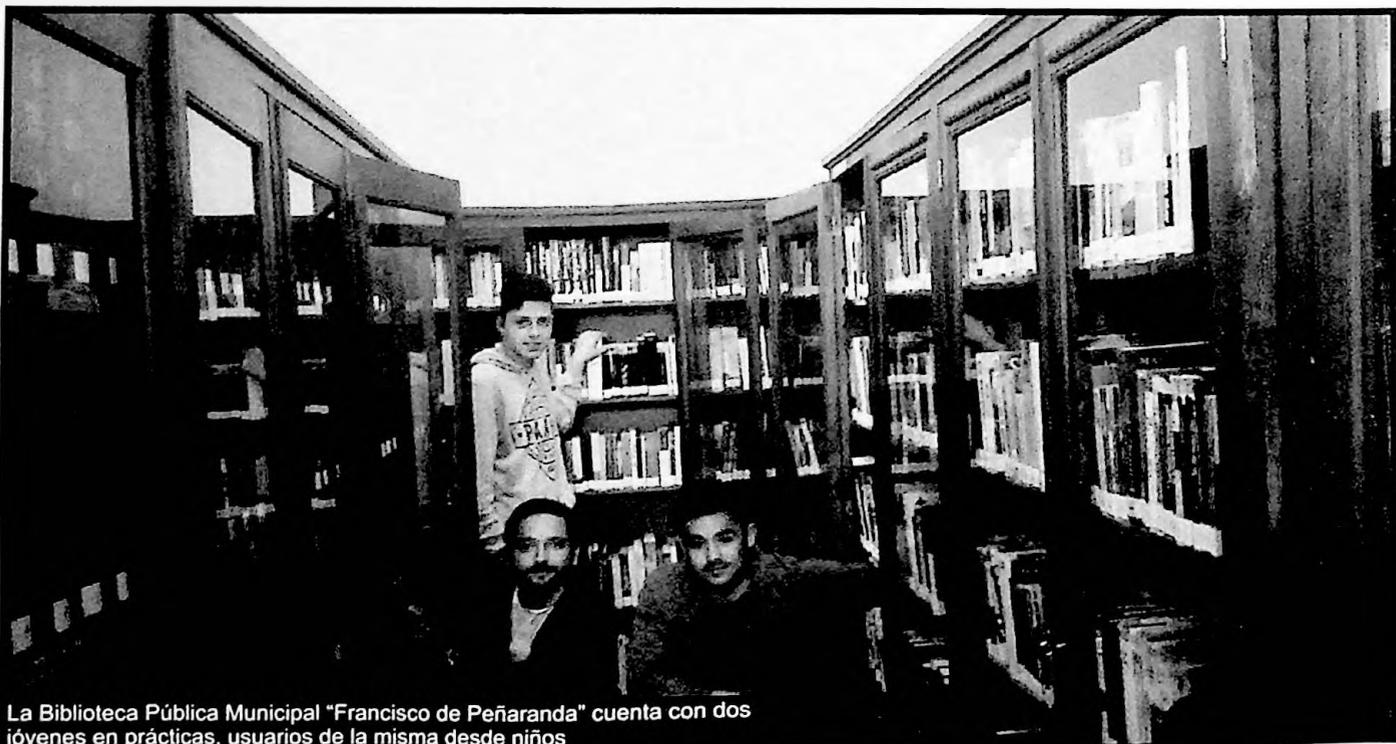
En otro orden de cosas, el día 20 de mayo tuvimos la visita de los candidatos que participaban, la noche de ese día, en la gala final a Miss y Mister Belleza Nacional Extremadura 2016 que se celebraba en Barcarrota. Un total de 7 chicos y 7 chicas, más el personal de dirección y organización, que se desplazaron hasta la Casa de la Cultura para conocer los volúmenes emparedados de la famosa Biblioteca de Barcarrota. Esta visita nos hizo mucha ilusión. Quedaron encantados y aprovecharon para hacernos consultas sobre historia local y otras curiosidades.

### **Prácticas en la biblioteca**

Cambiando de tema, deciros que dos chicos barcarroteños han decidido hacer sus prácticas en nuestra biblioteca durante los meses de mayo y junio.

Ellos son Manuel Jesús González y Javier Albarca.

Las prácticas que tienen que hacer son respecto al Ciclo Formativo de Informática y Comunicación del IES



La Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda" cuenta con dos jóvenes en prácticas, usuarios de la misma desde niños



De nuevo, desde esta biblioteca se ofreció una charla-coloquio sobre la colección "Biblioteca de Barcarrota", en esta ocasión a alumnos de bachillerato del IES "Donoso Cortés" de Don Benito

"Virgen del Soterraño" de Barcarrota. Funciones como apoyo a las tareas de registro, redacción de documentos, búsquedas en base de datos, elaboración de listas... serán su cometido estos días.

Como bibliotecario no puedo evitar comentar que, cuando estos chicos tenían 9 años, correteaban por mi mesa, y mirad ahora, queriendo hacer las prácticas aquí. Sin duda, una de las grandezas de la biblioteca.

### **Charla en el IES "Donoso Cortés" de Don Benito**

Y como actividad estrella, tuvimos el último día del mes, una charla-coloquio, para alumnos de bachillerato, en el Instituto "Donoso Cortés" de Don Benito, lugar al que nos desplazamos para hablar, por un lado, de forma concreta, del Lazarillo de Tormes, y, por otro, de la colección de libros que componen la "Biblioteca de Barcarrota".

Fue una experiencia muy agradable, ya que los estudiantes habían trabajado mucho el tema. Tenían instalada una exposición sobre dicha temática en la entrada del instituto y a la charla asistieron unos 100 alumnos de bachillerato del centro más parte del equipo docente que estaba interesado en el tema. Casi 3 horas en 2 charlas diferentes hablando de Alborayque, Cazzaria, Quiromancia, La Oración de la

Emparedada... Desde aquí, y mediante estas líneas, para que tengan constancia (ya que les haremos llegar un número de esta revista), les queremos dar las gracias por el trato que nos dispensaron.

No nos podemos olvidar de apuntar que a través de las ayudas que ofrece Diputación a las bibliotecas hemos hecho un listado de publicaciones con todas vuestras solicitudes, tal y como os pedimos en las redes sociales y nuestro blog. Así, entre todos se ha elaborado la desiderata (que, es más o menos, una lista que se emplea en las bibliotecas para sugerir la adquisición de nuevas obras). Cuando lleguen los nuevos títulos os daremos buena cuenta.

Igualmente, pero a través de la Concejalía de Cultura, en breve podremos disfrutar en la biblioteca de obras como "Olvidé decirte quiero", de Mónica Carrillo; "La tierra que pisamos", de Jesús Carrasco, "El domador de leones", de Camilla Läcksborg; "La Isla de Alice", de Daniel Sánchez Arévalo; "El amante japonés", de Isabel Allende... Y renovaremos nuestro fondo de cuentos en formato kamishibai, ya que tanto les gusta a los niños de Barcarrota.

Finalmente exponer que, con respecto a junio, nos esperan más actividades, sorpresas y talleres de todo tipo, todo con el fin y objetivo de promocionar la lectura y la biblioteca. ■

## Se impartió un taller gratuito de Robótica Educativa

El sábado día 21 de mayo, tuvo lugar en el recibidor de la Casa de la Cultura un taller gratuito sobre Robótica Educativa organizado por la empresa InfoGuadiana, Formación y Soluciones TIC de Badajoz, dirigido a niños de 7 a 14 años, en coordinación con el Ayuntamiento de Barcarrota, a través de la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda".

La gran expectación sobre este tipo de formación hizo que se realizaran dos turnos, de dos horas de duración cada uno, en horario matutino. Así, unos 50 niños pudieron participar en el mismo, siendo todo un éxito.

A través de piezas de LEGO, ya que se trabajó la robótica educativa infantil, se fueron realizando, siguiendo las instrucciones pertinentes aportadas por la organización y que, igualmente, se podían seguir a través de ordenadores portátiles y tabletas, las construcciones para, posteriormente, programarlas, activarles los sensores pertinentes y monitorizarlas. Las construcciones estaban clasificadas por edad y dificultad.

El trabajo en equipo, el desarrollo de las capacidades comunicativas en grupo, las matemáticas, la lógica, el pensamiento, la actitud creativa y el compañerismo primaron en todo momento, objetivos principales de este taller.

Los padres y madres de los participantes pudieron comprobar de primera mano los beneficios que este tipo de formación tiene para sus hijos.

Tras el éxito de la actividad y su gran aceptación, no se descarta, desde InfoGuadiana la impartición en un futuro de formación sobre esta materia en Barcarrota. ■



El taller de Robótica Educativa tuvo muy buena acogida, contando con la participación de unos 50 niños



Detalle de las piezas e instrucciones a través de un programa informático para construir un pequeño elemento robotizado



Los técnicos de InfoGuadiana ayudaron a los pequeños a construir sus robots, colocarles sensores y monitorizarlos