



Alumnos del Aula Adscrita de Barcarrota a la Escuela Oficial de Idiomas de Almendralejo que cursan 1º de Nivel Intermedio

En octubre arranca el curso en las diferentes acciones formativas ofertadas desde el área de cultura

La oferta para formarse en el idioma inglés se amplía en Barcarrota con la puesta en marcha este curso 2016/2017 del Centro Local de Idiomas, en el que, además de personas adultas, se han matriculado niños a partir de 4 años.

El Aula Adscrita de Barcarrota a la Escuela Oficial de Idiomas de

Almendralejo continúa este curso, siendo el cuarto año de su andadura, y en la misma, se sigue ofreciendo formación en inglés.

Los cursos de estas acciones formativas se han iniciado este mes de octubre, así como el de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis".

Pág. 11

SUMARIO

Portada.....	1
Al detalle.....	2
Editorial.....	3
La entrevista.....	4
Otros temas.....	6

Fotorrecuerdos.....	8
Cultura.....	10
Biblioteca.....	14
En la última.....	16

al detalle

FRANCISCO J. PÉREZ

En el Centro Parroquial de Barcarrota existen dos obras pictóricas, situadas a ambos lados de la chimenea del salón principal, que habitualmente pasan desapercibidas para el visitante o usuario de dicha instalación religiosa.

Se trata de dos retratos al óleo que representan a D. José Mendoza y Botello (imagen superior) y a Dña. Antonia Villanueva y Villanueva (imagen inferior), fundadores de la caritativa Asociación de San José y San Antonio, entidad constituida en 1948 a propósito de la llegada a Barcarrota de las Hermanas del Rebaño de María.

Estos mecenas son los que cederían el edificio de la calle Badajoz, para la instalación en él del colegio que más tarde conoceríamos como Santiago Apóstol y en funcionamiento hasta hace un par de décadas (cerró en 1997).

Pues bien, José Amador (20/4/1908-9/1/1994), el autor de estos dos retratos, fue un destacado pintor nacido en Talavera la Real. Según sus biógrafos, está considerado como uno de los mejores retratistas españoles del siglo XX. Alumno predilecto de Adelardo Covarsí, se formó primero en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla y, más tarde, en la de San Fernando de Madrid. Está en investigación el alcance de su importante obra pero, se cree que, en las más de seis décadas de dedicación artística, realizó varios cientos de óleos y, al menos, 2.000 dibujos con una singular maestría.



editorial



Cuenta ya con el número de la revista El Jacho correspondiente al mes de octubre.

En "Portada" se informa sobre el inicio de los cursos de música e idiomas ofertados por la Concejalía de Educación y Cultura. Esta información se amplía en la sección "Cultura", en la que también se informa sobre la presentación en el CEIP "Hernando de Soto" de varios libros editados por el Ayuntamiento de Barcarrota; y el desarrollo de una sesión deportiva de aeróbic ambientada en "Halloween".

En "Al detalle" se pone en valor dos retratos que se encuentran en el Centro Parroquial de la localidad, con anotaciones aportadas por Francisco J. Pérez.

"La entrevista" se le ha realizado a Julio Jorge García Sanz quien acerca al lector a los orígenes de la Farmacia Reija y la evolución de la misma a lo largo del tiempo, además de exponer sus impresiones sobre la farmacología y su profesión.

Sobre una charla ofrecida por cuerpos de seguridad del Estado, dirigida a mayores, sobre prevención de riesgos frecuentes en el hogar; la instalación de nuevos elementos de juego infantil en el Parque de la Constitución; y las acciones

desarrolladas con el fin de celebrar la festividad de Halloween, se informa en la sección "Otros temas".

Se publica, a modo de colaboración, el Pregón de la Feria y Fiestas 2016 a cargo de su autor, el periodista deportivo barcarroteño Javier Pérez Pérez.

En la sección "Biblioteca", Juanma González aporta un escrito en el que resume las acciones en las que ha colaborado esta institución en el último mes, así como otras organizadas desde la misma, resaltando una charla en el Ateneo de Badajoz y la recepción del Primer Premio de Fomento de la Lectura de Extremadura.

Finalmente, "En la última" se ofrece una crónica sobre la visita de alumnos de 6º de Primaria del CEIP "Hernando de Soto" al Ecoparque y al casco histórico de la ciudad de Cáceres. Se trató de un viaje organizado por el Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" dirigido a dichos estudiantes con el fin de que conocieran el proceso de tratamiento de la basura desde que es depositada en los contenedores hasta que se llevan a las plantas de tratamiento y vertederos, así como poner en valor y como ejemplo, por su cuidado y limpieza, la capital cacereña. ■

la entrevista

Julio Jorge García Sanz: «De niño ayudaba, bajo la supervisión de mi padre, a colocar pedidos y despachar en la Farmacia» (I)

Julio Jorge García Sanz, Farmacéutico Titular de Oficina de Farmacia, gerente de Farmacia Reija en Barcarrota, nos acerca, a través de esta amplia entrevista, a los orígenes de dicha farmacia en esta localidad, así como comparte sus impresiones sobre el sistema farmacéutico actual. García Sanz amplió su formación, contando con el título de Experto Universitario en Antibióticos, el Máster en Tabaquismo y Técnicas para Dejar de Fumar por la Universidad de Sevilla y el Máster en Atención Farmacéutica y Farmacia Asistencial por la Universidad de Sevilla, igualmente.

¿Cuándo se creó Farmacia de Reija en Barcarrota?

La Farmacia Reija se abrió en Barcarrota el 7 de octubre de 1961, en la calle Viento número 17, siendo el titular D. Francisco Javier García Reija, quien obtuvo algunos años después el título de Farmacéutico Especialista en Análisis Clínicos por la Universidad de Madrid. También ejerció durante muchos años como Inspector de Farmacia, tanto en Barcarrota como en la comarca, tras aprobar las oposiciones de Farmacia. El 31 de enero de 2003 se cerró la oficina de farmacia de la calle Viento y nos trasladamos, el 3 de febrero de ese año, a la calle Nuestra Señora de Guadalupe, 1, donde formamos una comunidad de bienes con el nombre "Farmacia Reija C.B.", donde los titulares éramos mi padre y yo. Tras su jubilación la farmacia pasó a mi nombre como "Farmacia Reija", siendo yo únicamente el titular de la farmacia.

Conserva en el nombre de la farmacia el segundo apellido de su padre...

Exactamente. Reija es un apellido gallego y, como todo el mundo lo conocía y lo llamaba Reija, qué mejor nombre podía ponerse para la farmacia que el de su apellido. Siempre fue y será "Farmacia Reija".

Su padre no era natural de Barcarrota, ¿cómo es que llegó aquí?

Mi padre era de Fuente del Maestre, hijo único, y tras acabar la carrera estuvieron barajando donde comprar una farmacia en



Fotografía actual de Julio Jorge García Sanz en las instalaciones de la Farmacia Reija que regenta

San Juan de Aznalfarache (Sevilla), Mérida, etc., y, finalmente, se decidieron por la de Barcarrota. Poco después conoció a mi madre y ya fue cuando definitivamente se implantó en Barcarrota para el resto de su vida profesional y familiar.

¿Algún antecesor de su padre fue también farmacéutico?

A parte de mi padre y un servidor no hay más farmacéuticos en la familia, aunque sí he tenido familiares con otras profesiones sanitarias.

¿Decidió hacerse farmacéutico por él?

Desde pequeño me gustaba cualquier actividad relacionada con la sanidad, aunque mi prioridad en un principio era la de ser médico ginecológico, pero a la hora de decidirme, como también me gustaba farmacia, opté por estudiar esta carrera, sobre todo por asegurarme una estabilidad laboral y, por su puesto, porque a mi padre también le hacía mucha ilusión que lo estudiara. Recién terminados mis estudios fue mi padre quien me animó a que realizara los másteres de Tabaquismo y Farmacia Asistencial, ambos de la Universidad de Sevilla.

Es el único de sus hermanos que decidió seguir sus pasos, ¿no?

Sí, aunque mi hermano Joaquín estuvo muchos años como Auxiliar de Farmacia, ayudándole en la realización de todo tipo de tareas. Le gustaba mucho la Farmacia. Mi hermano mayor, Fran, siguió sus estudios universitarios de Empresariales, aunque

finalmente se dedicó a la ganadería en nuestra finca familiar.

¿Qué es lo que más le atraía de la profesión de su padre?

Su forma ordenada de trabajar y su siempre aspiración de formación sanitaria tanto en cursos, como en charlas, reuniones, congresos, etc. Además, me llamaba mucho la atención su siempre excelente trato y amabilidad con el público.

En referencia a cómo ejercía su padre la profesión y a cómo la ejerce usted ¿qué cambios ha sufrido la profesión de farmacéutico?

Ha cambiado mucho la forma de trabajar y gestionar una farmacia gracias a los medios y nuevas tecnologías. Mi padre jamás usó ordenadores, le daban pánico. Él decía que con su edad, trabajaba y llevaba la farmacia a su manera. Toda la gestión la llevaba en sus libretas y las guardaba en sus carpetas y archivadores, y nunca le falló nada, lo hacía perfectamente. La facturación mensual era receta a receta, con el grandísimo trabajo y tiempo que esto le suponía. Recuerdo que los bloques de recetas los sumaba de cabeza, nunca usaba la calculadora. Alguna vez lo comprobaba con la calculadora para demostrarme que no fallaba. Hoy en día contamos con ordenadores con un fabuloso y completo programa de farmacia que facilita y agiliza todo el trabajo, la información y gestión. El espíritu y la formación continuada, y los servicios que se quieran ofrecer, ya dependen de cada farmacéutico.

¿Le gustaba a su padre experimentar, preparar medicamentos, investigar...?

A mi padre le encantaba estar en el laboratorio haciendo análisis clínicos y bacteriológicos, e investigando y preparando medicamentos. Recuerdo cómo realizaba las aspirinas en polvo, luego se metía en un pequeño sobre y se le ponía el nombre del titular y de la farmacia, y así se vendían. Hoy en día, prácticamente todos los medicamentos vienen ya con su forma farmacéutica en cajas y preparados para poderse dispensar directamente.

Y la oficina de farmacia, como instalación en sí, ¿qué cambios ha sufrido?

Ha habido muchos cambios desde la farmacia antigua a la actual. El primer cambio es la ubicación, como comenté anteriormente. Nos trasladamos en su día para contar con mejores instalaciones y mayores dimensiones, y poder ofrecer nuevos servicios y así ofrecer una mejor atención al paciente. Ofrecemos, así, atención farmacéutica personalizada, y control y seguimiento de la medicación.



Julio Jorge García Sanz junto a su padre, Francisco Javier García Reija (D.E.P.), fundador de la Farmacia Reija de Barcarota

También semanalmente tenemos un servicio de nutrición y dietética así como un servicio de belleza facial y corporal por personal cualificado y con muchos años de experiencia. Lo mejor de todo es que la gente queda muy contenta con el trato recibido y con los resultados obtenidos. Tenemos muchos pacientes en nutrición y hemos pasado de ser Farmacia de Plata a ser Farmacia de Oro en la actualidad para la empresa nacional "Nutrición Center".

¿Qué recuerdos de su infancia guarda del trabajo de su padre?

Recuerdo que pasaba muchas horas con él en la farmacia. Allí hacía todos los días las tareas del colegio y, cuando no entendía algo, mi padre me ayudaba en todas las explicaciones. También jugábamos al balón en la rebotica. Sin duda alguna, un padre ejemplar. Yo le ayudaba a colocar el pedido y también a despachar, siempre bajo su supervisión. Me hacía mucha ilusión cuando llegaba la Navidad porque poníamos el árbol en la farmacia todos juntos. Ya no es lo mismo.

Coincidieron trabajando juntos...

Sí, en la actual farmacia trabajamos juntos, creando una comunidad de bienes, como he explicado, siendo los dos titulares. Aprendí de él muchísimo. Era un maestro a seguir, muy constante, y muy buen trato con el público. Me enseñó todo lo que era el trabajo día a día y a meditar las cosas antes de hacerlas. Yo me encargué de innovar la farmacia e introducir las nuevas tecnologías y los nuevos servicios al cliente. Trabajar con mi padre era toda una experiencia y un gran placer, sobre todo por su gran profesionalidad y su forma de ser. Todo lo veía bien. Él quería lo mejor para mí y que yo estuviera a gusto. Me dejaba tomar mis propias decisiones pero tenía siempre en cuenta sus consejos y sus años de experiencia. ■

(Continúa en el número siguiente)

otros temas

Miembros de los cuerpos de seguridad ofrecieron una charla para prevención de riesgos frecuentes

El 18 de octubre, en el Centro de Mayores, la Agente de la Policía Local, Otilia Fuentes, y el Sargento Primero de la Guardia Civil, Francisco Lagoa, ofrecieron una charla dirigida a jubilados y mayores de 60 años sobre "Prevención de los riesgos de seguridad más frecuentes" con el fin de prevenir las principales amenazas para los mayores, fomentar la confianza de los mismos en los cuerpos y fuerzas de seguridad y perfeccionar la respuesta policial.



Se proyectaron varias imágenes con las que ejemplificar los contenidos expuestos durante la charla



Policía Local y Guardia Civil aunaron conocimientos en la materia y mostraron una gran cercanía con los ciudadanos

Así, los temas que se trataron fueron la prevención fuera y dentro del domicilio, los distintos tipos de estafas más comunes, el abuso de confianza, el maltrato y el abandono.

Hubo un turno de preguntas en el que los asistentes compartieron experiencias sobre los temas tratados. Tras la charla, se ofreció un café con pastas a todos los asistentes. ■

Nuevos elementos de juego en el Parque de la Constitución

El Parque de la Constitución cuenta con nuevos columpios en su zona de juego, constituyéndose así un bonito parque infantil para el disfrute de los niños de Barcarrota.

La temática elegida para los elementos de juego ha sido la marina, simulando barcos, torres vigías... de las que salen toboganes, columpios, cuerdas para trepar, rocódromos... así mismo hay varios balancines con forma de animales, algunos individuales, otros para que jueguen varios niños a la vez.

En la zona se han habilitado aseos. En varios carteles, que están colocados a la vista de todos los usuarios, se informa

sobre las normas de buen uso de las instalaciones. ■



Se ha mejorado la zona de juego del Parque de la Constitución con nuevos elementos

Un centenar de niños participaron en las actividades organizadas para celebrar "Halloween"

El 31 de octubre se desarrollaron varios talleres en la Casa de la Cultura con el fin de festejar "Halloween" (Víspera de Todos los Santos), festividad anglosajona que cada vez está teniendo más arraigo en nuestro país y que los niños demandan celebrar en Barcarrota motivados desde los propios centros escolares con secciones bilingües de inglés en las que se trabaja sobre dicha festividad, así como en las instituciones con las que se forma en Barcarrota en este idioma, como actividad extraescolar: la Escuela Oficial de Idiomas y el Centro Local de Idiomas (de nueva implantación en el municipio -ver información en la sección "Cultura"-).

Se idearon varios talleres programados para su desarrollo por edades, así, durante toda la tarde (de 17 a 20:00 horas) se fueron sucediendo los niños para participar en las actividades a las que se habían inscrito previamente. Los niños de infantil (3-5 años), con la colaboración de padres u otros familiares, elaboraron un traje de calabaza con bolsas de basura naranja y cartulina verde y negra, mientras unos trabajaban en el disfraz, otros coloreaban unas láminas que se recortarían para ser puzzles. Los dibujos eran siempre alegorías a la fiesta: murciélagos, fantasmas, calabazas, brujas...

Tras ellos llegaría el turno de los niños de 1º a 4º de primaria, que se



Disfrazados para la ocasión, o no, los niños disfrutaron mucho realizando manualidades con motivo de "Halloween"

dividirían en dos grupos, 1º y 2º (6-7 años), que realizarían un cuadro de brujas con pintura de dedos, palillos, cartulinas, fieltro...; y 3º y 4º (8-9 años), que elaboraron una araña de borlón negro, para lo que usaron lana, cartulina, ojos, fieltro...

Finalmente, tras estos talleres, se desarrollaría el pensado para alumnos de 5º y 6º de primaria (10-11 años) que consistió en la elaboración, en cartulina, de siluetas de casas encantadas con las ventanas troqueladas y decoradas con papel pinocho naranja para dejar pasar la luz.

Se habilitó un pequeño escenario temático para que los niños que quisieran, disfrazados o no, posaran para ser fotografiados.

Y no faltó el truco-trato, así a todos los participantes (más de 100 niños) se les entregó unas golosinas. ■



Los niños de infantil se disfrazaron de calabaza, elaborándose ellos mismos, con la ayuda de padres y familiares, su propio traje



Fueron muchos los niños que posaron en el decorado terrorífico para ser fotografiados

fotorrecuerdos



Fotografía del Libro de Familia Numerosa de José Ferrera Sánchez. Fue realizada a principios de los años 80.



Esta fotografía, y las de la página siguiente, han sido cedidas por María Trinidad Saavedra Parra.

En la que se presenta junto a estas líneas puede verse a "El Chovo" con su hijo.

Las dos que se ofrecen en la página siguiente corresponden al periodo del servicio militar de Antonio Llera Escudero, en el año 1972.





NOTA

Mande sus fotografías, textos u otras colaboraciones a eljacho@barcarrota.net

cultura

Se presentaron varios libros en el CEIP "Hernando de Soto"

El 14 de octubre, en la sala multiusos del CEIP "Hernando de Soto" se celebró un acto en el que se presentaron, ante los niños de 6º de Primaria, varios libros editados en el último año por el Ayuntamiento de Barcarrota, relacionados con esta localidad por su temática y/o autoría.

Posteriormente se entregó un lote de los libros presentados a los alumnos de este curso, y en días sucesivos se hizo lo propio con el resto del alumnado del centro educativo.

Los títulos que forman parte del mismo son: "Tres poetas del pueblo", "Amalia", "El Secreto de Hernando de Soto", "Monumento de Hernando de Soto en Barcarrota", "Símbolos de Barcarrota" y "Noticias bajomedievales de Villanueva de Barcarrota", además de la reedición de un libro editado con motivo de la conmemoración del centenario de la estatua de Hernando de Soto.

Con este gesto, conscientes de que es favorable tener en propiedad este tipo de



Para fomentar el interés por la historia de Barcarrota en los escolares, se presentó y entregó un lote de libros relacionados con la localidad

obras, se les ha animado a que conozcan la historia de Barcarrota.

En este acto estuvieron el Alcalde de Barcarrota, Alfonso Macías, el Concejal de Juventud, Manuel Jesús Serrano, y la Directora del CEIP "Hernando de Soto", Isabel Hernández, además de profesores y tutores de los escolares presentes en el mismo.

Se ofreció una sesión de aeróbic terrorífica

Con motivo de la festividad de "Halloween", el 31 de octubre se ofreció una divertida sesión de aerozumba con la técnico Silvia Corrales Rivera ambientada en dicha festividad.

La técnico preparó coreografías sobre conocidos temas relacionados con esta temática. Así las participantes bailaron



Fotografía de recuerdo de las participantes en la sesión temática de aerozumba impartida por Silvia Corrales



Las participantes fueron vestidas según requería la ocasión

"Thriller" de Michael Jackson, "Ghost Buster", "The Family Adams", el merengue "Monster Winer", "Axé un Zombie Sexy"...

La nota de color, aunque un tanto oscura por la ocasión, la pusieron algunas participantes y la propia Silvia Corrales que no dudaron en ir vestidas como la ocasión requería: terroríficas. ■

En octubre se iniciaron los cursos formativos en música e idiomas

En octubre arranca el curso 2016/2017 en las diferentes actividades formativas que se ofertan en Barcarrota, organizadas desde el área de cultura, caso de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis", el Aula Adscrita de Barcarrota a la Escuela Oficial de Idiomas de Almendralejo y, este año, el Centro Local de Idiomas.

Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis"

Este curso el número de matrículas en la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis" es de 87.

El Aula de Viento Madera, de la que son profesores Rafael Carrasco González y Antonio José Domínguez Camacho, cuenta con 46 alumnos.

El Aula de Viento Metal, de la que es profesor el Director de esta escuela, Blas Meléndez Conde, cuenta con 8 alumnos. Este profesor es el encargado, además, de impartir la asignatura de Lenguaje Musical, y responsable del Conjunto Instrumental.

Julia Ramos Ramos, profesora del Aula de Percusión, tiene este curso 18 alumnos.

Finalmente, el Aula de Guitarra, del que es responsable el profesor Víctor Mariñas Novillo-Fertrell, cuenta con 30 alumnos. Este profesor imparte también la asignatura de Conjunto Coral.

Aula Adscrita a la EOI

El Aula Adscrita de Barcarrota a la Escuela Oficial de Idiomas de Almendralejo con la que cuenta Barcarrota, tiene este curso únicamente 60 matriculados.

Los cursos que se ofertan son 2º de nivel básico, en el que hay 11 alumnos; 1º de nivel intermedio, con 27 matriculados; 2º de nivel intermedio, con 15; y 1º de nivel avanzado, con 7. Han desaparecido, así, tanto el primer curso de nivel básico y el 2º de nivel avanzado, para los cuales el número de matriculados era muy bajo, teniéndose que reubicar los antiguos alumnos en otras aulas adscritas.



Clases lúdicas explicadas con la ayuda de una mascota para formar a los más pequeños matriculados en el Centro Local de Idiomas



Alumnos de 1º de Lenguaje Musical siguiendo las explicaciones del profesor Blas Meléndez Conde

El interés mayor de los matriculados es obtener el B1, por lo que, los cursos más demandados son los del nivel intermedio, pudiéndose acceder directamente al primer curso de este nivel si se ha estudiado el idioma que se oferta como lengua extranjera en Bachillerato o equivalente. De ahí que sea éste el curso más numeroso.

El que se haya ofertado este año, además, el poder prepararse para realizar las pruebas con las que obtener directamente los títulos de inglés homologados con los niveles B1 y B2 en el Centro Local de Idiomas, ha restado alumnado al aula adscrita.

Centro Local de Idiomas

Este curso, como novedad, se ha instaurado en Barcarrota el proyecto Centro Local de Idiomas, una iniciativa de la Asociación de Universidades Populares de Extremadura (Aupex), para fomentar la igualdad de oportunidades en el ámbito de idiomas, concibiéndose como centros de enseñanza de determinados idiomas como lenguas extranjeras. En Barcarrota el idioma que se oferta es inglés, y se forma a personas a partir de 4 años.

El programa académico que se imparte está adaptado al Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER) y se ofrecen exámenes oficiales de Trinity College, Cambridge English, Goethe-Institut e Instituto Cervantes. Ostentando la categoría de centro oficial de exámenes DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) del Instituto Cervantes y centro oficial de exámenes de alemán del Goethe-Institut.

La oferta que se ofrece son varios cursos de apoyo en Infantil, Primaria y ESO y la preparación para la obtención del B1 y B2.

El total de matriculados es de 106 personas. De Infantil hay 9 niños matriculados; de Primaria, 49 niños; de 1º y 2º de la ESO, 14; y de 3º y 4º de la ESO y 1º y 2º de Bachillerato, con el fin de obtener el B1 o B2, 34. ■

Pregón de la Feria y Fiestas 2016

JAVIER PÉREZ PÉREZ.
PERIODISTA DEPORTIVO
BARCARROTEÑO

Señor alcalde, concejales, demás autoridades, familiares, amigos, vecinos y visitantes que nos honran con su presencia, buenas noches.

La verdad es que no sé muy bien qué hago aquí ni cómo me he dejado liar de esta manera, pero es para mí un gran honor y una responsabilidad enorme que hayan pensado en mí y quiero agradecer su confianza a la corporación municipal. Reconozco que tuve pánico y todavía sigo algo asustado, pero espero estar a la altura de la categoría que tiene la feria y sobre todo de su gente, todos esos barcarroteños que la hacen posible y la engrandecen.

La feria nos permite estirar un poco más el verano. Después, el pueblo se envuelve en su melancolía y recupera su rutina de un golpetazo. En realidad, la feria no empieza hoy día 7, sino mucho antes. Uno ya siente ese cosquilleo con los cohetes y el repique de campanas de la novena en honor a nuestra patrona la Virgen del Soterraño. Con los preparativos previos. Cuando ves el alumbrado y las banderitas. A Barcarrota llegas emocionado y te marchas con el corazón encogido. Y si es en sus fiestas patronales esas sensaciones de nervios, emoción y al final de tristeza se disparan. Hace un ratito he vuelto a sentir esas mariposas al entrar por el muelle. El pulso se acelera.

Este año la feria es especial. Especial porque Hernando de Soto le roba protagonismo a Nuestra Señora Santa María del Soterraño. Acostumbrada a compartir centro de atención con la Virgen de Guadalupe, este año su caballero insigne le sale respondón. Pero desde su imponente altar del castillo le muestra su cariño, le da su bendición y le perdona esta osadía. Orgullosa de uno de sus hijos. Se cumple el 150 aniversario de la estatua, la primera dedicada a la conquista de América. Hernando de Soto dejó un legado valioso más allá de lo que recogen los libros de historia. Tendió un puente entre Barcarrota y Florida por el que fluyen las relaciones con nuestros hermanos de Bradenton. Un tesoro de incalculable valor que debemos custodiar y proteger entre todos los barcarroteños.

Coincidiendo con esta efeméride el sábado se van a hacer entrega de los

premios de la Orden Deportiva Hernando de Soto. Unas distinciones de gran prestigio para el deporte extremeño en los años 80 y que Barcarrota ha recuperado para traerla a la cuna de su conquistador. Barcarrota siempre ha tenido mucha tradición deportiva. De eso puede dar cuenta Feliciano, memoria histórica de nuestro querido Hernando.

La cultura también ha sido una apuesta de gran relevancia y ahí Barcarrota tiene otro gran tesoro que cultivar en las figuras de Juanma González por su enorme capacidad para transmitir y compartir su pasión y transformar la biblioteca en un espacio vivo, envidia de toda Extremadura y semilla de futuro; el talento de Juanma Rocha para hacernos viajar a través de la magia del teatro y su formidable compañía Noriega y esa facilidad de Paco Quinto para rastrear historias locales.

Pero volvamos a la feria. Decía que este año es especial porque además también aspira a ser Fiesta de Interés Turístico Regional. Por su antigüedad y esa singularidad que la convierte en extraordinaria. Y ahí todos jugamos un papel fundamental. Porque la feria de Barcarrota es distinta a cualquier otra. La feria de Barcarrota no son los coches chocantes, las camas elásticas, los pinchitos, sus deliciosas tapas ni siquiera las verbenas. La feria es su gente. Todas esas personas anónimas, protagonistas de su día a día y que la hacen única. Esa es su particularidad y su sello distintivo. Mantiene la esencia de las fiestas populares. Se vive en sus calles y sus plazas. Desde hace 571 años.

El premio Nobel Camilo José Cela dejó escrito en su Viaje por Extremadura que "Barcarrota está poblado de amigos abiertos a la caridad que le dan a uno de comer y de beber con generosidad y sabiduría". Y su feria es un buen ejemplo. La feria es Maxi, todo un clásico ahí desde su «Mirador» dominándolo todo y esos montaditos de Franci que son denominación de origen de nuestra fiesta grande. Lo es Pacone, también toda la vida detrás de una barra y confidente de nuestras historias. Curiosamente ahora los dos, cada uno a su manera, han dejado de servir a la feria para disfrutarla. Las fiestas patronales la hacen Virginio y José Miguel, que en cualquier momento montan una matiné guitarra en mano. El Peca con sus detalles presidiendo el muelle, nuestro genuino real de la feria.

Las peladillas del Chinarro con Alfredo desatado, la cocina exquisita de José Manuel el del Guarda. Juanito siempre maquinando algo en el Nautilus ya sea con paletas, gambitas o mojitos. Juan Carlos en El Piru, un clásico entre los clásicos. Es la amabilidad de José Antonio y Pili que en Las Mayas te reciben como en tu propia casa. La feria es el colorido que ponen los americanos con su tradicional visita. Es Adolfo y esa mirada curiosa a través de su cámara. Luis Canchado al frente de toda la logística. El Melli, de guardia las 24 horas. La feria se refleja en las caras de Pacheco, Borrego y Llinás y esa ilusión intacta que mantienen desde la infancia para vivirla con intensidad y pasión. Y que nos contagian a todos.

Nuestras fiestas patronales son todos esos paisanos que tuvieron que partir y dejar su casa. También aquellos que sufren desde la distancia por no estar aquí y en estos momentos sentirán un nudo en el estómago. Es ese río de gente en el transitar imposible por la calle Albarracín. La feria es como el zig-zag. Sales a dar una vuelta, pero no sabes por dónde te conducirá. Siempre sorprende. En el muelle crece el bullicio amenizado por su particular hilo musical. Marabé, la voz de la feria. Sintonía de esos valientes emprendedores que apostaron por su tierra. Orgullo de Barcarrota. Mientras Martita echa el cierre a otro día más sin descanso, los Impuntuales poco a poco se van reuniendo en la cochera de Feli. En la otra esquina, Virgo ajusta los altavoces en la caseta Te la desprecio. Suenan chistes del Risitas. Ya estará por ahí Chato.

El reloj marca la hora taurina. Algunos se impacientan. Toca café y pasteles de Marabé. Vasos largos. Ruido de sables. En la puerta de la Plaza de Toros, José Mari y Toto ultiman los detalles para la corrida del día siguiente. Recuerdan la memorable faena de Antonio Ferrera y el indulto de Canoso. Dentro, Pepe Balsera arregla los burladeros y ya que está, con Balsera siempre hay un «yaque», apuntala algún mueble de la enfermería.

Empiezan los ensayos. Los cristales retumban. Sonido de feria. Música a dos bandas. En estéreo. En la verbena de la Plaza y la orquesta del Casino. Fernando siempre con su mano tendida abre los balcones. La Virgen del Soterraño asoma por el arco con su paso solemne. Ilumina las calles arropada por la devoción de los barcarroteños. Sus camareras lo han vuelto a bordar. Se pierde calle abajo. En el Altozano se hace el silencio. La gente se

agolpa en la Ollería. La procesión va de recogida. Repican las campanas en lo alto de la torre de la Virgen. Música celestial. La Reina entra ceremoniosa en su templo.

Mientras, en el Híspalis el ambiente sube de tono. Pablo traza la línea roja. A partir de ahí, el desmadre. Para unos toca la retirada. Otros la cruzan y que sea lo que Dios quiera y la patrona les ampare. En ese punto es como la montaña rusa. Pasas del subidón a la calma. Y es que la feria de Barcarrota da mucho de sí. Son dos en una. Día y noche. Y los niños esperan. Es la otra feria. Es curioso pero mi generación está redescubriendo otra vez los cacharritos. También que hay un programa matinal de actividades.

En la Plaza, empieza la verbena, seña de identidad de la feria de Barcarrota. Su elemento diferenciador. Examen para el Cani y, como los anteriores, esos desvelos por acertar y complacer a un pueblo muy entendido en verbenas. Fuera, en los escalones de Maxi se oyen voces. Jacobo y Madalena rien. Es la Choco que ha llegado como un torbellino y pone firme a todo el personal. Francisquito ya está en su puesto, tarde, pero cumplidor con su compromiso vital. La tribu ya ocupa su sitio, esquina Conchita. Incansables. Vuelta a empezar. La orquesta cambia de tercio. Celtas Cortos. La Plaza vibra. Bota.

La feria es reencuentro de viejos amigos que siempre vuelven. Nostalgia de otros tiempos. También son recuerdos. Del Tinaón, de esperar al amanecer con las vaquillas. Y los molletes de Damián. Recién calentitos camino de la cama. A esas horas, gloria bendita. Ahora de recogida caen los perritos del Mella. Curiosa pirueta del tiempo, antes salías y te dabas de frente con el puesto de las Torres. Garrapiñadas y caramelos XL.

La noche avanza. Los Mary Jane toman el mando. Música de Rosendo y Extremoduro para cerrar otra jornada intensa. Maxi empieza a recoger. Toca prepararse para otro maratónico día. Nuestra Señora del Soterraño arropa con su manto dorado a Hernando de Soto. Protectora. Una madre siempre quiere lo mejor para sus hijos. Generosa.

La feria puede ser una muestra de todo esto en lo que pretende ser un humilde homenaje a su gente, a todos los barcarroteños que la hacen tan especial. Espero que disfruten de estos intensos días.

Viva la feria, viva la Virgen del Soterraño y vivan todos ustedes que la hacen única.

Muchas gracias. ■

biblioteca

Octubre estuvo lleno de actividades culturales en las que ha participado esta institución

**JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.**

Empezamos nuestras actividades el pasado 7 de octubre, cuando tuvo lugar en la biblioteca municipal una charla del Consorcio Extremeño de Información al consumidor, sobre "Cómo estar informados y evitar engaños". Ya que una biblioteca actual tiene el deber de tener una función práctica y dinámica, y en nuestro afán por desarrollar actividades para todos, se contactó con la técnico de dicho consorcio, María José Gordillo, para poner en marcha dicha charla. Evitar fraudes, prevenir estafas, poner cuidado en lo que se firma, leer letra pequeña siempre, pedir asesoramiento... Fue del gusto de todos los asistentes y al final se desarrolló un turno de preguntas en el que cada uno expuso algún problema

que tenía y la técnico amablemente respondió a cada uno.

Como fin de la actividad se le dio una guía a cada asistente e incluso el que desee una puede acercarse a nuestras instalaciones que disponemos de algunas otras hasta agotar existencias.

Charla en el Ateneo

Seguía el mes y nos desplazamos hasta el Ateneo de Badajoz en el que el 17 de octubre a las 20:00 h. tuvo lugar una charla-coloquio en el que abordamos ese Primer Premio de Fomento de la Lectura en Extremadura que hemos conseguido recientemente y cómo llevar a cabo actividades, dinámicas, proyectos para todos para que una biblioteca tenga vida y no sea un cementerio o almacén de libros. Allí el público asistente escuchó atento todo lo relativo a nuestra biblioteca



Momento de la charla-coloquio en el Ateneo de Badajoz. Juanma González estuvo acompañado en la mesa por la Concejala de Cultura, Concepción Gutiérrez Larios



El Día Internacional de las Bibliotecas se entregó a Juanma González, responsable de la biblioteca municipal barcarrotea, el Primer Premio de Fomento de la Lectura de Extremadura. Estuvo acompañado por el Alcalde, Alfonso Macías, y la Concejal de Cultura, Concepción Gutiérrez

enfocada la charla hacia la ilusión, ganas, corazón... que hay que ponerle a una biblioteca o a cualquier cosa que uno haga para conseguir objetivos bonitos. Comentamos qué hay que hacer para fomentar la lectura y abrimos un turno de preguntas para hacer amena la tarde. Al acto asistió el Alcalde de Barcarrota, Alfonso Macías Gata, y la Concejal de Cultura, Concepción Gutiérrez Larios.

Posteriormente, ya el 24 de octubre, de nuevo Alcalde, Concejal del área y bibliotecario, nos desplazamos hasta la localidad cacereña de Miajadas a recoger ese Primer Premio de Fomento de la Lectura en Extremadura en el Acto Institucional del Día Internacional de las Bibliotecas.

Volver a ganar este premio es algo que nos enorgullece profundamente y por eso incidimos que es gracias a la participación de todos nosotros y el correcto desarrollo de las actividades lo que nos hace merecedores de todo lo bueno que nos está pasando.

Ya casi al final del mes nuestra biblioteca participó en unas acciones organizadas desde el Centro de Mayores de Barcarrota, con una visita guiada para conocer esta localidad, guiados por los libros que nos hablan

de la historia local y sus curiosos rincones, todos con encanto. En dicha visita, en la que participó gente de cinco pueblos, descubrimos libros secretos, plazas con leyenda y antiguos conquistadores, vistas panorámicas del castillo y un largo etcétera, que hizo las delicias de nuestros amigos.

Deciros también que en el siguiente Jacho correspondiente a noviembre, desarrollaremos toda la información sobre un nuevo premio concedido a esta biblioteca, pues ha sido una de las galardonadas en los premios de fomento de la lectura nacionales María Moliner por las actividades que venimos desarrollando este año 2016. Es otra gran noticia para nuestra biblioteca. También os pondremos al día de las nuevas actividades que organizaremos y en las que nos coordinamos con otras instituciones, al igual que se desarrollará el listado de libros que nos han llegado con ese Primer Premio de Fomento de la Lectura en Extremadura y entre los cuales tendremos lo último de lo último en cuestión de literatura y recientes publicaciones y muchas cosas más. Una reflexión para terminar: "Hay más tesoros en los libros que en todo el botín de la Isla del Tesoro" (Walt Disney). ■

Alumnos del colegio visitaron las instalaciones del Ecoparque de Cáceres

El 27 de octubre, estudiantes de 6º de Primaria del CEIP "Hernando de Soto", acompañados por sus tutores y la Concejal de Educación y Cultura, visitaron el Ecoparque de Cáceres, gestionado por GESPEA.

Se trató de un viaje organizado por el Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" del Ayuntamiento de Barcarrota; puesto en marcha con la finalidad de que los estudiantes conocieran el proceso de tratamiento de los residuos desde que se depositan las bolsas con la basura en los correspondientes contenedores hasta que son transportadas a los vertederos.

La visita consistió en la visualización de un vídeo sobre la funcionalidad del Ecoparque. Seguidamente se explicaron algunas nociones sobre la importancia de separar los residuos, recordando en qué contenedor hay que depositar cada tipo de residuo. A continuación se presentó la visita de las instalaciones sobre una maqueta, para posteriormente recorrer las mismas.

El olor del lugar fue lo que menos gustó a los estudiantes.

Una interesante visita que se completó con un paseo por el casco histórico y el Museo de la Ciudad, acompañados por un guía turístico municipal, con el fin de conocer el patrimonio histórico-artístico de Cáceres, así como poner en valor, y como ejemplo, esta ciudad en cuanto a limpieza y belleza. ■



El fuerte olor de las instalaciones fue lo que menos gustó a los estudiantes



Se les ofreció una charla sobre separar, reciclar y reutilizar, además de la proyección de un vídeo



La excursión se completó con una visita al casco histórico de Cáceres y al Museo de la Ciudad