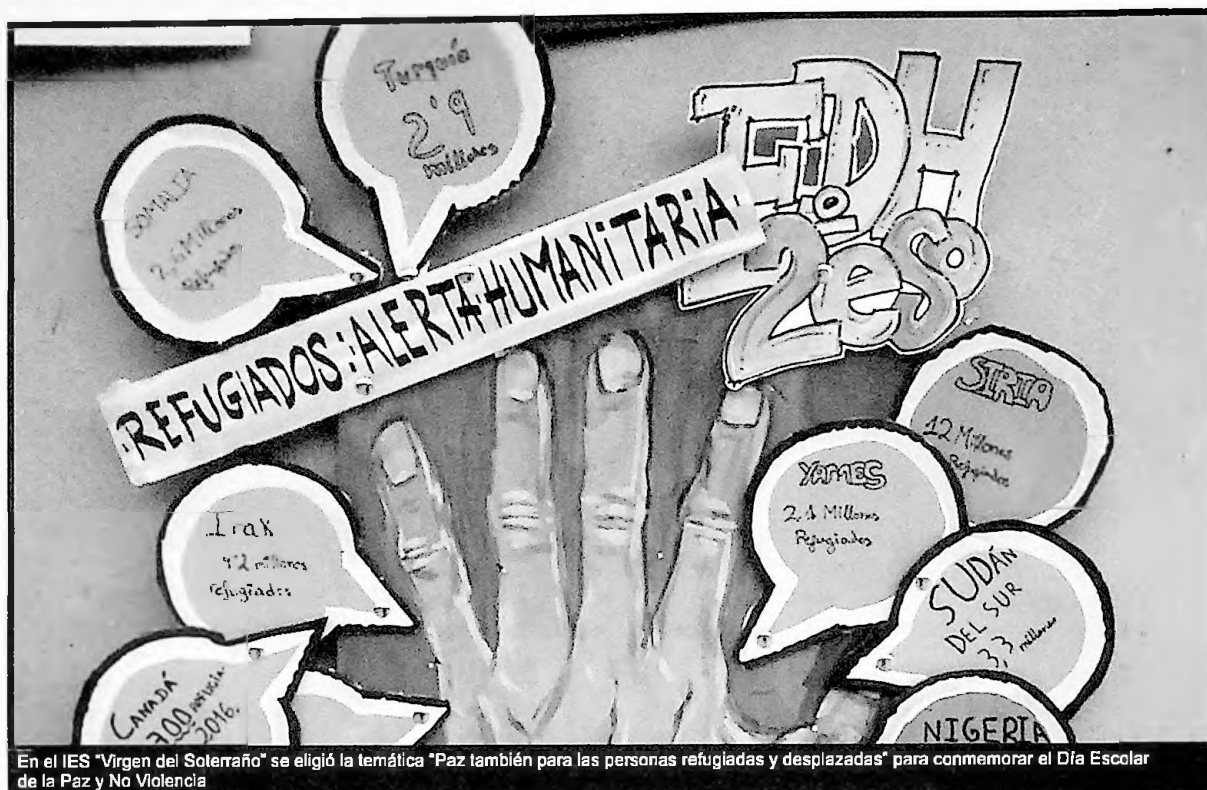




En el IES "Virgen del Soterrano" se eligió la temática "Paz también para las personas refugiadas y desplazadas" para conmemorar el Día Escolar de la Paz y No Violencia

Los centros educativos se sumaron a la conmemoración del Día Escolar de la Paz y No Violencia

El 30 de enero está marcado en el calendario escolar, como celebración pedagógica, el Día Escolar de la Paz y No Violencia para la reflexión sobre los valores de la tolerancia, el diálogo y la participación social como medios de educación para el conflicto.

Los centros escolares de la localidad se sumaron a esta conmemoración

trabajando en el aula los conceptos numerados y preparando diferentes acciones a favor de la paz y no violencia recogidas en sus proyectos de centro, que se presentaron este día en diferentes actos celebrados en cada uno de ellos. No faltaron murales, narraciones, cánticos e interpretaciones musicales ofrecidos por los alumnos de los centros.

Pág. 6

SUMARIO

Portada.....	1	Fotorrecuerdos.....	8
Presentación.....	2	Otros temas.....	10
Deportes.....	3	Cultura/Niños nacidos ..	11
La entrevista.....	4	Biblioteca.....	14
Educación.....	6	En la última.....	16

Presentación



Un año más llega la revista "El Jacho" a sus casas. Agradecerles su fidelidad a esta publicación testimonio de la vida social y cultural de Barcarrota, en la que, como comprobarán, se han producido algunos cambios de estructuración e incorporación de la sección "Deportes".

El primer número del año destaca en "Portada" la conmemoración del Día Escolar de la Paz y No Violencia en los centros educativos locales. Los actos desarrollados se presentan en la sección "Educación".

En el nuevo espacio dedicado al deporte, se hace referencia a las actividades ofertadas para niños en las vacaciones navideñas a principios de mes como juegos populares, juegos en patines y triatlón infantil.

"La entrevista" se le ha realizado a Aniceto Marabé Méndez, copropietario de Pastelería Marabé, junto a Pilar Alzás Benegas, quien acerca al lector a su establecimiento, destacando sus productos y el valor etnográfico que tiene para Barcarrota.

En "Otros temas" se ofrece la crónica de la campaña comercial desarrollada en Navidad y el resultado del sorteo de dos cheques de 750 euros, con motivo de la

misma. En este espacio también se hace referencia a la puesta en marcha de dos proyectos de gran importancia económica-laboral para Barcarrota.

Como no podía ser de otra manera, en "Cultura" se destaca la visita de SS.MM. los Reyes Magos de Oriente, quienes visitaron la localidad en dos ocasiones. Además se aporta un resumen de las actividades navideñas ofertadas la primera semana del año.

Una vez más, en el primer número de esta revista, se publican las fotografías de los niños barcarroteños nacidos en el último año, cuyos padres han querido participar cediéndolas.

En cuanto a "Biblioteca", Juanma González firma un texto en el que se hace referencia a las acciones solidarias en las que la institución que representa ha colaborado, así como hace referencia a un lote de libros de infantil donados por la "Hernando de Soto Historical Society".

Finalmente, "En la última" puede leer una crónica sobre el Portal de Belén de temática extremeña, que durante las pasadas fiestas navideñas estuvo instalado en la Iglesia de Nuestra Señora del Soterraño. ■

Deportes

Fomento de la actividad física en la población infantil en Navidad

Con el fin de fomentar el deporte en la población infantil, durante el periodo vacacional navideño de los niños se organizaron varias acciones deportivas con las que tenerlos activos, dirigidas a niños de 3 a 12 años.

Durante la primera semana de enero, fueron tres las actividades organizadas para tal fin, que tuvieron lugar en la carpa ubicada en la Plaza "Francisca Sosa".

El martes día 2, se desarrollaron juegos populares organizados en coordinación por las áreas de deporte y cultura, con el fin de promocionar y dar a conocer los juegos que practicaban sus padres y abuelos. Entre los elegidos estuvieron la rayuela, el balón prisionero, la comba, la goma elástica... Se enseñaron además las canciones populares que se cantaban al saltar y jugar. Se explicaron los medios necesarios para cada uno y sus reglas y normas, seguidamente jugaban todos los participantes.

En ocasiones se desarrollaban varios juegos en paralelo, dependiendo del número de niños y del número, valga la redundancia, de participantes de los mismos.

Patines

Al día siguiente, miércoles 3 de enero, igualmente en la carpa, se ofreció una sesión de patinaje en la que se contó con la colaboración de Vanesa Sosa, monitora de esta modalidad deportiva en las actividades extraescolares del colegio local.

Se realizaron diferentes juegos y circuitos con patines. Para ello se utilizaron aros, pelotas, conos y chinos. Se diseñaron



Los niños disfrutaron en una sesión de patines en la que utilizaron aros y pelotas en el desarrollo de algunos juegos



La goma fue uno de los juegos populares que más gustó a los niños, en la imagen están practicando "Saltos de altura"

pruebas de relevos y juegos como el de la silla, pero teniéndose que introducir dentro de un aro al terminar la música. Una divertida jornada en la que los pequeños mostraron sus habilidades sobre las dos ruedas.

Ante la dificultad de algunas pruebas, se organizaron juegos en paralelo destinados a distintos grupos de edad, adaptándose a sus habilidades.

Triatlón

El 4 de enero, jueves, se organizó un triatlón; competición deportiva en la que se desarrollaban las modalidades deportivas: patinaje, marcha y ciclismo, y en la que los pequeños podían ir disfrazados. Para el desarrollo del mismo se trabajó, una vez más, en coordinación entre las áreas de cultura y deporte.

El mal tiempo impidió que se desarrollara por el casco histórico de la localidad, como se había pensado en un principio. Así se diseñó un circuito en el interior de la carpa.

La prueba completa consistía en realizar el circuito con patines en una primera vuelta, en marcha en una segunda y con bicicleta o triciclo en una tercera. Se contabilizaron los tiempos para hacer más interesante la competición, pero realmente se premiaba al niño que más original fuera disfrazado, resultando galardonada Carla Maqueda Tanco, quien participó en esta competición vestida de vaca. A todos los participantes se les entregó, gracias al Programa Ciudades Saludables y Sostenibles, zumos y batidos. ■

La entrevista

Aniceto Marabé Méndez: «La calidad de nuestros productos, elaborados de manera artesanal, los caracteriza»

La primera entrevista del año se le ha realizado a Aniceto Marabé Méndez, que es copropietario junto a Pilar Alzás Benegas, su esposa, de la conocida Pastelería Marabé de Barcarrota. Este pastelero acerca al lector, en este número y el siguiente, a un negocio casi centenario, cuyos dulces la afaman, que guarda todo el sabor del ayer y que muchos recordarán con nostalgia, siendo paso obligado al visitar la localidad.

¿En qué año se fundó esta pastelería?

No lo sé con seguridad, pero estimo que por el año 1920. Mi abuelo Juan Marabé Rodríguez fue quien la creó. En un principio se ubicó en la calle Francisco Rubio, creo que en el número 4, posteriormente se trasladó aquí -calle Monte, 15-. Han sido tres las generaciones que han pasado por ella: Juan Marabé Rodríguez, mi abuelo y fundador, mis tíos Calisto y Manuel Marabé García, que estuvieron muchos años, además de mi padre, Juan José Marabé García.

En estos más de 90 años, ¿ha coincidido este negocio con otro similar?

Sí, con la Pastelería Torres, que estuvo ubicada en la calle Correos. Eran negocios similares. No sé cuánto tiempo estuvo funcionando la Torres, pero sí recuerdo que cuando yo empecé todavía estaba.

¿Cuándo se inició en el oficio?

Desde 1988 soy propietario de este negocio, junto a Pili, mi mujer. Me inicié antes. Con 7 u 8 años venía al negocio familiar cuando salía de la escuela. Con 12 o 13 años ya me venía los sábados de manera más intensa y en verano. Me gustaba. Era entretenido. Echaba una mano. Ya cuando tenía 16 o 17 años me convidaban y eso también me motivaba a venir -ríe-. Venían también mis hermanos Juan José, Luis y Jesús. Mi hermana Adelaida, menos. Ella estaba en Navidad y ayudaba en el despacho.

Las recetas han pasado de generación a generación...

Sí. Mi padre y tíos estuvieron con mi abuelo y de él las aprendieron. Yo las aprendí viendo como trabajaban. Me ponía junto a ellos y veía cómo lo hacían, a veces me explicaban algo, me decían cantidades... siempre sin dejar de trabajar. Nunca se sentaron conmigo a darme lecciones de este trabajo.



Aniceto Marabé Méndez preparando bollería para ser rellena con nata en la pastelería que regenta

Actualmente, ¿cuántas personas trabajan en Pastelería Marabé?

Ahora mismo somos tres. Junto a Pili y a mí está Lidia Balsera, quien se encarga principalmente del despacho y la atención al público, pero que también elabora y ayuda en la producción preparando bandejas, recogiendo utensilios... cuando es necesario.

¿Qué se ofrece en Pastelería Marabé?

Recetas antiguas y alguna innovación para intentar mantener la ilusión del público y renovarnos también nosotros, que es algo que nos conviene, aunque reconocemos que lo que más nos gusta es elaborar recetas antiguas artesanas.

¿Qué es lo que demandan los clientes?

De todo. Debemos estar al día. Las recetas antiguas son diferentes a los productos nuevos que suelen tener, por petición de los clientes, nata o chocolate, ingredientes que les resta valor tradicional. Se demandan y tenemos que ofrecerlos, y la verdad que se venden bien. Pero, sinceramente, para mí es más gratificante elaborar y ofrecer una Lengua con su crema o un bizcocho sin ningún tipo de impulsor, porque primero me agrada a mí y sé que el paladar de mis clientes también nota la diferencia: su suavidad y sabor, y reconoce que es casero, porque nuestros productos son como caseros.

¿Cuál es el dulce más vendido?

Hoy día, la Lengua. Recuerdo que cuando empezamos el que más se demandaba era el Pionono. Luego pasó a serlo el Hueso de

Santo. También hubo una fecha en la que la Milhojas se vendía mucho.

¿Cómo es la producción diaria?

Nosotros realizamos una horneada continua ya que elaboramos los productos conforme nos lo va demandando el horno de leña. A las 6 de la mañana empiezo a realizar las masas y enciendo el horno para cocer en cuanto está a temperatura. A primera hora, que está más fuerte, se hace bollería: ensaimadas, bollos de leche... Si es fin de semana, empezamos con el Petit Choux. Luego ya pasamos al hojaldre, añadimos más leña de encina y metemos bizcochos. Cuando vuelve a estar fuerte se introduce hojaldre de segunda. A última hora hacemos los merengues, ya que está más bajo de temperatura. La llama del horno dora los dulces, y la base caliente, los cuece. Una vez cocidas las piezas, se empiezan a rellenar con hojaldre, crema, nata... Normalmente estamos elaborando hasta las 13:30 horas. Los días que son más fuertes, terminamos sobre las 14:30 o 15:00 horas. Conforme se van teniendo listos, se sacan a la venta. Normalmente, se venden en el día. Los fines de semana la venta es mayor, por lo que hay que elaborar más. A nosotros nos gusta hacerlos en el momento, aunque suponga más trabajo, y producir conforme a las necesidades. Los dulces de un día para otro no están igual de ricos, y nosotros huimos de eso, queremos que sean del día. Ofrecer a la gente productos diarios es otro de nuestros fuertes.



Antepasados de Pastelería Marabé: Juan Marabé Rodríguez -fundador-, Callisto, Juan José -padre de Aniceto- y Manuel Marabé García



Pilar Alzás Benegas preparando Piononos, uno de los dulces tradicionales característicos de Pastelería Marabé

¿Cuántas bandejas de dulces sacan a diario?

No sabría decir, pero bastantes.

¿Han pensado en industrializar su negocio?

Compramos un horno eléctrico porque en la fecha del mazapán la producción es muy elevada. La idea era elaborar mazapán en el eléctrico y el resto en el de leña. Lo probamos y no resultó. Probamos hacer en el eléctrico otros productos y no nos convenció tampoco. La calidad no tenía nada que ver con la que se tiene elaborando los dulces de la manera tradicional, y descartamos su uso. Lo utilizamos como un lugar de resguardo y almacenaje de productos que no necesitan frío -ríe-.

¿Y en la posibilidad de ampliar o expandir su negocio?

No, porque es difícil hacer el mismo producto cuando se masifica la producción y nosotros no queremos perder calidad para ganar más clientes o dinero. Eso no nos interesa. Nos sentimos a gusto elaborando productos como los hacemos, salvaguardando la receta por encima de todo y haciendo algún cambio cuando no nos queda otra. Conservamos su valor tradicional y casero.

¿Cuál es el toque personal de sus productos?

La tradición de elaborar los productos a partir de recetas antiguas y de manera artesanal. Las mezclas las hacemos a mano. Los rellenos también. Elaboramos nuestros productos como hace cien años. No hemos añadido nada diferente. Harina, azúcar y huevo son los ingredientes básicos que utilizamos.

¿Qué es lo que hace que esta pastelería esté tan arraigada a Barcarrota?

La calidad de nuestros productos. Nuestros clientes se decantan más por la calidad que por el precio, y esa calidad hace que sean demandados y tengan fama, dándole así arraigo. ■

(Continúa en el número siguiente)

Educación

Acciones varias, destacando el Día Escolar de la Paz y No Violencia

IES "VIRGEN DEL SOTERRAÑO".

Con la vuelta a las clases tras el periodo vacacional por las fiestas navideñas, se retomaron las actividades en el IES "Virgen del Soterraño".

Prácticas de laboratorio

El departamento de Biología organizó diversas prácticas en el laboratorio, como por ejemplo, la disección de un pulmón por parte de los alumnos y alumnas de 3º de ESO y 1º de Bachillerato.

Y, por otra parte, alumnos y alumnas de 4º de ESO de la asignatura de Biología estuvieron en los Institutos Universitarios de Investigación de la Universidad de Extremadura (UEX) con la profesora M. José Benito de la Escuela de Ingenierías Agrarias, realizando análisis microbiológicos del agua para determinar su calidad.

Además, se visitaron las instalaciones y se mostraron los instrumentos y aparatos que se utilizan en los laboratorios de investigación.

Día Escolar de la Paz y No Violencia

El IES "Virgen del Soterraño" se sumaba, el 30 de enero, a la conmemoración del Día Escolar de la Paz y No Violencia. Celebración que coincide con el aniversario de la muerte de Mahatma Gandhi. Las acciones para conmemorar este día se prolongaron durante la última semana de enero.

El hilo conductor de este año fue "Paz también para las personas refugiadas y desplazadas". Con este tema central, se ha querido recordar y visibilizar la angustia y el



Alumnos de 4º de ESO realizando análisis microbiológicos del agua en los institutos Universitarios de Investigación de la UEX

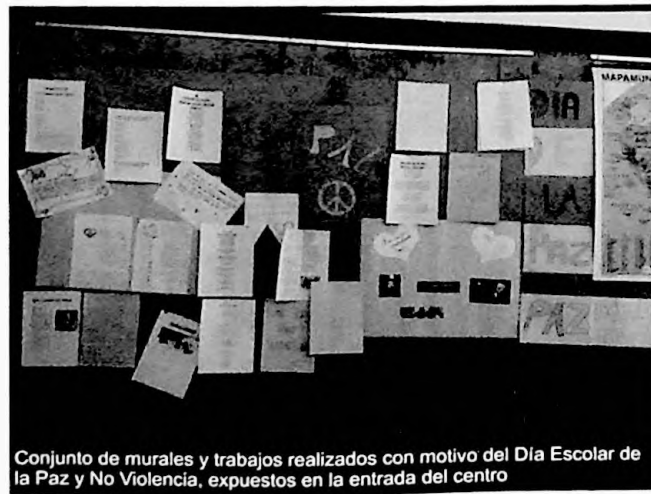
dolor que trae la falta de paz en un colectivo que sufre una doble violencia, la de la guerra que les hace huir de su hogar y la de la falta de apoyo de la comunidad internacional que les niega el derecho de toda persona a dejar atrás el horror y comenzar una nueva vida en paz.

Se elaboraron carteles sobre la situación de los refugiados, conflictos actuales y figuras que destacaron por su labor para conseguir la paz en el mundo.

Además, se intentó darles voz a estos refugiados, mediante videos y audios, en los que se narraban sus experiencias personales. Y, por último, desde el Departamento de Música se preparó la interpretación de la canción "Imagine" de John Lennon, con los alumnos y alumnas de 2º de ESO y se grabó un vídeo titulado "Sonríe por la Paz", en el que participaron numerosos alumnos y profesores. ■



Alumnos de 3º de ESO trabajando la disección de un pulmón



Conjunto de murales y trabajos realizados con motivo del Día Escolar de la Paz y No Violencia, expuestos en la entrada del centro

Un año más se celebró el Día Escolar de la Paz y No Violencia

**CEIP "HERNANDO DE SOTO".
EI "EL CASTILLO".**

Tanto el CEIP "Hernando de Soto" como la EI "El Castillo" se sumaron a la celebración pedagógica Día Escolar de la Paz y No Violencia, marcada en el calendario escolar el 30 de enero coincidiendo con el aniversario de la muerte del líder nacional y espiritual de La India, el Mahatma Gandhi, asesinado por un fanático.

Los colegios ese día se convierten en instrumentos de paz y entendimiento, y parte de los objetivos prioritarios de la programación general del CEIP "Hernando de Soto" van en esta línea. Destacar:

- Adquirir habilidades sociales y comunicativas que favorezcan la convivencia, considerando la utilización del diálogo como vía para la resolución de conflictos.
- Considerar los valores universales de igualdad, tolerancia, respeto, paz y convivencia.

Además, el proyecto del centro este año es "La vuelta al mundo en 80 días", por lo que también se ha marcado el objetivo de conocer y valorar otros países, sus habitantes, clima, tradiciones, costumbres y otras manifestaciones culturales. Y en consonancia con este proyecto se organizaron los actos para este día.

Alumnos y maestros acudieron este día vestidos con prendas de color blanco. En cuanto a las actividades programadas, en Infantil los pequeños dibujaron sus manos sobre papel charol de colores que luego pegaron sobre una gran paloma blanca, a modo de mural. En consonancia con el proyecto antes descrito, y siendo Asia el continente que en esta etapa se está trabajando, escribieron la palabra paz en chino, hindi y japonés y decoraron las



Los alumnos de 3º elaboraron un mural con la palabra paz traducida a siete idiomas europeos

banderas de China, India y Japón. Finalmente, en el patio, formando un gran círculo y todos los alumnos cantaron y bailaron "Con las letras de la Paz".

En Primaria, los alumnos, días previos a esta conmemoración, trabajaron en el aula en la elaboración de unos banderines con el símbolo de la paz en el anverso y el dibujo de una bandera de un país del mundo en el reverso y estudiaron a personalidades que lucharon por la paz y no violencia.

En el acto de este día, los alumnos de 1º y 2º cantaron conjuntamente "Los niños del cole queremos la paz"; los de 3º realizaron un gran mural con la palabra paz traducida a siete idiomas europeos que hoy día puede verse en la entrada del centro, y expusieron varias frases sobre la paz en los citados idiomas. Los alumnos de 4º cantaron "Los niños queremos la paz" y los de 5º A, "Que canten los niños". Los de 5º B narraron los cuentos "El vendedor de globos" y "La piedra de sopa", concluyendo los estudiantes de 6º que también narraron cuentos: "El regalo" y "Buscando la paz".

La jornada concluyó con el canto conjunto alumnos-maestros del tema "A song of peace for kids".

EI "El Castillo"

Los pequeños de la guardería estuvieron trabajando durante la semana anterior sobre la paz decorando unas coronas, preparando un *photocall* con palomas en las que plasmaron en azul las huellas de sus manos y ante el que se hicieron varias fotografías el día de la conmemoración. Este mismo día, antes del salir, recitaron la canción "Brujita Dña. Paz" que también trabajaron en el aula días previos. Para completar el significado de la palabra paz, se les reforzó otras como amor, solidaridad, amistad, felicidad... ■



Los pequeños de la EI "El Castillo" festejaron el Día Escolar de la Paz y No Violencia decorando un *photocall* con palomas y fotografiándose ante él

Fotorrecuerdos



Se publican una vez más fotografías cedidas por Loli Redondo.

Junto a estas líneas se ofrece una instantánea realizada en la C/ Médico Terrón. Aporta únicamente los nombres de quienes aparecen: de izquierda a derecha, Benito Márquez ("El Comino"), Antonia Iciarra, Loli Redondo, Felipa Redondo y Gaudencio.

Bajo este texto, aparece una fotografía tomada en La Charca (hoy piscina municipal). En ella aparecen, arrodilladas de izquierda a derecha, M^a Cándida Gutiérrez, Tere Martínez, Loli Redondo y Pili Trejo. Sentadas en el suelo, de izquierda a derecha, Mari Loli Larios, M^a Carmen Sanz, Chari Martínez y M^a Carmen Pérez.





La fotografía superior fue tomada en el casino en 1964. En ella aparecen, de izquierda a derecha, Petri Berjano (Reina de las Fiestas 1963), Inmaculada Olivera (Dama de Honor 1964), Celia Alzás, Mari Mangas (Reina de las Fiestas 1964), Loli Redondo (Dama de Honor 1964), Antonio Cuerda, José Larios, Paco Espín y Encarna Sancho.

La instantánea que aparece junto a este texto corresponde a una actividad del desaparecido Colegio Santiago Apóstol. Puede verse, de izquierda a derecha y de arriba abajo, Loli Redondo, Maruchi, M^a Carmen Pérez, Elisa Martínez, Rosa Gil, M^a Ángeles Gil, Tere Martínez, Dolores, Joaquina Villa, Joaquina Herranz, Antonia Rivera y Candelaria.



NOTA

Para poder conservar esta sección, por favor, remita fotografías antiguas (con más de 20 años) referentes a Barcarrota (lugares, personas, costumbres...) en formato digital (preferible en .jpg) con un texto explicativo de la misma a eljacho@barcarrota.net. Si lo prefiere puede mandar una copia por correo postal a Revista El Jacho, Casa de la Cultura, Plaza del Altozano, 5. 06160 Barcarrota (Badajoz). GRACIAS.

Otros temas

Mirella Torvisco y M^a Carmen Vaquerizo, ganadoras de los cheques de 750 € de la Campaña Comercial de Navidad

En noviembre se iniciaba, por segundo año consecutivo, la campaña comercial con la que promocionar las compras locales durante la Navidad cuyo lema es "Consume en Barcarrota, invierte en ti", en la que se sorteaban dos cheques de 750 euros.

34 empresas de actividad comercial variada (alimentación, textil, calzado, electrodomésticos, muebles, salud, belleza, hostelería, regalos, paquetería...) se adhirió a esta edición, y en ellas debían de consumir, las personas agraciadas, el total íntegro del premio durante los días 4 y 5 de enero. Concretamente, 22 euros en cada una de las tiendas.

Por cada compra valorada en 10 euros realizada en los establecimientos asociados, se tenía derecho a una participación en la que había que anotar varios datos personales e introducir en una urna.

Más de 56.000 papeletas se han repartido durante el desarrollo de esta campaña que finalizaba el día 2 de enero, siendo el sorteo público el día siguiente, 3 de enero, en la carpa ubicada durante las fiestas navideñas en la Plaza "Francisca Sosa".

Las afortunadas fueron Mirella Torvisco y María del Carmen Vaquerizo,



Las dos premiadas de la Campaña Comercial de Navidad junto a las autoridades políticas el día del sorteo público

quienes no se encontraban entre el público en el momento del sorteo, por lo que se contactó con ellas por teléfono. Tras las llamadas se personaron en la carpa. Emocionadas recogieron su premio de la mano del Alcalde de Barcarrota, Alfonso C. Macías Gata, la Primera Teniente de Alcalde, Dolores Asensio Durán, y los Concejales de Desarrollo Local y Juventud, Concepción Gutiérrez Larios y Manuel Jesús Serrano Álvarez de Luna.

Las tiendas en las que se entregaron las papeletas ganadoras fueron Modas Inma y Moda Infantil Pipiolos, cuyas propietarias se sintieron orgullosas al haber sido de las repartidas en sus establecimientos. ■

Se conceden a Barcarrota dos nuevos proyectos de importancia económica-laboral

El año 2018 comienza con dos excelentes noticias para Barcarrota, desde el punto de vista económico-laboral.

En primer lugar, el inicio de la obra "Construcción de Instalaciones para Deportes de Remo en embalse El Ahijón", subvencionado por el Gobierno de España.

La inversión es de 192.890,19 € de los cuales 119.212,82 € irán destinados a

sueldos y seguridad social de los trabajadores del AEPSA.

En segundo lugar, la puesta en funcionamiento de una Escuela Profesional de Atención Sociosanitaria, que formará a 15 alumnos durante un periodo de un año. El importe de la subvención asciende a 248.983,80 € y ha sido concedida por la Junta de Extremadura. ■

Cultura

Los Reyes de Oriente visitaron Barcarrota

Hasta en dos ocasiones visitaron la localidad Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, este enero.

El día 2, sobre las 17:00 horas, ocuparon sus lugares en un bonito decorado habilitado para ellos en la carpa instalada en la Plaza "Francisca Sosa", con el fin de que atendieran a todos los niños que quisieron acercarse a verles y entregarles sus cartas con los deseos para la Noche de Reyes.

Durante más de dos horas estuvieron recibiendo a los pequeños que entusiasmados se sentaban en sus regazos y charlaban con ellos.

Melchor, Gaspar y Baltasar se despidieron sobre las 19:30 horas, anunciando su regreso a esta localidad el día 5 para participar en la Gran Cabalgata organizada en honor a ellos.

Gran Cabalgata de Reyes

Amaneció lluvioso el esperado 5 de enero, pero ello no impidió que Sus Majestades de Oriente volvieran a Barcarrota para asistir a la Cabalgata organizada para este día.

Esta salió sobre las 18:30 horas e hizo el recorrido completo, desafiando así a la lluvia, pero haciendo las delicias de los niños que acompañaban a las carrozas, recogiendo los caramelos que los Reyes lanzaban.



Melchor, Gaspar y Baltasar estuvieron en Barcarrota hasta en dos ocasiones este mes de enero

En total fueron seis las carrozas que desfilaron: las tres de Sus Majestades, una de fantasía con Olaf como protagonista, otra de Princesas Disney con la Reina y Damas de las Fiestas 2017, y otra ambientada en los personajes de la película Minions.

El recorrido finalizó en la carpa. Allí Melchor, Gaspar y Baltasar subieron al escenario para saludar a todos los niños; y seguidamente se colocaron ante un *photocall* para fotografiarse con los pequeños que quisieron.

Pronto se despidieron porque les quedaba una larga noche de trabajo.

Tras la marcha de ellos, se disfrutó del espectáculo infantil "Musical Disney" en el que no faltaron los bailes y juegos. ■

Gran variedad de actividades navideñas infantiles

Se organizó un amplio programa de actividades culturales con el que amenizar el periodo vacacional escolar de los niños durante las fiestas navideñas. Estas tuvieron lugar en la carpa ubicada en la Plaza "Francisca Sosa".

Fueron varios los talleres que se pusieron en marcha. Por ejemplo, el 26 de diciembre se desarrolló uno de elaboración de galletas navideñas, en el que los pequeños amasaban, modelaban y decoraban las piezas que seguidamente se horneaban. Al día siguiente, 27 de diciembre, se ofertó otro de manualidades, en el que se crearon portafotos con pinzas

de la ropa; duendes y elfos con cartón de rolo de papel higiénico, goma eva y fieltro; árboles de Navidad con cartulina verde y gomets, e incluso una bolsa personalizada para guardar sus creaciones. Novedoso fue el taller navideño de inglés, en el que a los niños participantes se les enseñó canciones y cuentos en lengua inglesa, además de hacer manualidades temáticas, que finalmente tuvieron que representar ante sus padres. Este fue el 28 de diciembre.

Destacar, por último, que el 5 de enero se organizó un circuito de karts a pedales que también gustó mucho a los niños. ■

Niños nacidos en 2017*



Iván Cáceres Mejías
(03/01/2017)



Adrián Gil Marín
(12/01/2017)



Sabina del Río Mediero
(25/01/2017)



Alba Pérez Torrado
(27/01/2017)



Carlos Santos Rodríguez
(08/02/2017)



David Cacho Arce
(09/02/2017)



Marta Mateo Rodríguez
(09/02/2017)



Martina Díaz Sánchez
(31/03/2017)



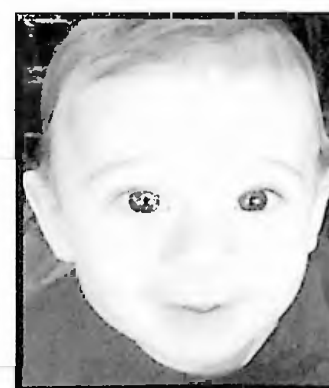
Sandro González Hermosa
(18/04/2017)



Pablo Lobato Ledesma
(25/04/2017)



Diego Flores Correa
(28/04/2017)



Manuel Reyes Pinilla
(01/05/2017)



Marta González Gutiérrez
(08/05/2017)



Manuel Velardiez Torres
(23/05/2017)



David Gómez Puente
(03/06/2017)



Elena Torres Silva
(04/06/2017)



Laura López Zafra
(09/06/2017)



María Marín Pinilla
(12/07/2017)



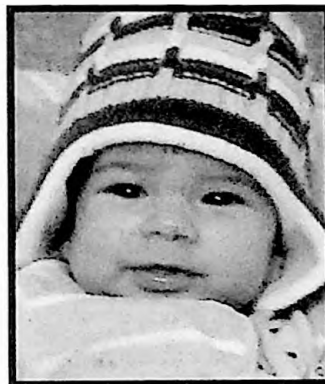
Victoria Cerdón Alzás
(01/08/2017)



Diego Sánchez Martín
(26/08/2017)



Pablo González Contador
(01/09/2017)



Álvaro Cáceres Flores
(26/09/2017)



Diego Sánchez Cuadrado
(28/09/2017)



Alma Flores Flores
(14/10/2017)



Rodrigo Pilar Hermosa
(23/10/2017)



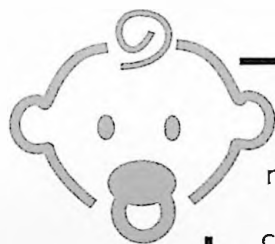
Ana Pérez Pedroso
(14/11/2017)



Nora Martín Hernández
(17/11/2017)



Jesús González Adame
(01/12/2017)



*Solo aparecen las fotografías de los niños y las niñas cuyos padres han querido colaborar. El número de nacimientos fue mayor.



Biblioteca

Se desarrollaron numerosas actividades infantiles para fomentar la lectura y promocionar nuevos libros en inglés

JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.

Como ya viene siendo costumbre, empezamos el año redactando la carta a SS.MM. los Reyes Magos de Oriente, aprovechando para hablar de la importancia de la lectura, realizando un pequeño cuentacuentos en el que se narró "La tortilla corredora", y elaborando un sobre artesanal y decorado en el que posteriormente se introduciría y al día siguiente entregarían a Melchor, Gaspar y Baltasar, que visitarían Barcarrota. Inclusive, se llegó a llamar telefónicamente al Rey Gaspar y todos los niños se pusieron muy contentos al escuchar su voz y poder empezar a hacerle sus peticiones.

Cuentos infantiles

Cual fue nuestra sorpresa al recibir a principios de mes dos cajas llenas de cuentos infantiles remitidas por amigos de la "Hernando de Soto Historical Society" de Bradenton, Florida, ciudad hermanada con

Barcarrota. Servirán para que los niños hagan actividades bilingües y se les dedicará un espacio destacado en la sala infantil Etna Miller. Siempre, desde nuestra institución, se intenta que la estancia de la delegación de norteamericanos que suele visitar Barcarrota en septiembre, sea lo mejor posible, por tanto dentro de las actividades planeadas en estas visitas se intenta que conozcan la biblioteca, se muestran fotografías antiguas de los primeros encuentros... Se recuerda, por ejemplo, que el querido Bob Miller (q.e.p.d.), en cada visita que realizaba se acercaba a estas instalaciones a saludarnos. Gran persona y benefactor de esta biblioteca.

Solidaridad

Un año más volvimos a participar en las "Migas Solidarias" en Badajoz, a favor del Banco de Alimentos, organizadas por el cocinero local Javier García. Esta edición fueron el sábado día 20, en el paseo de San Francisco. Se repartieron más de 2.600 raciones. Por dos euros se pudo disfrutar de



Los niños usuarios de la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda" están de enhorabuena ya que cuentan con nuevos libros en inglés donados por la "Hernando de Soto Historical Society" de la ciudad hermanada, Bradenton



De nuevo se participó en la actividad "Migas Solidarias" organizadas en Badajoz por Javier García Guerra, con la narración de varios cuentos infantiles

un plato de migas, una loncha de jamón ibérico y bebida correspondiente.

Nuestra participación fue a través de un cuentacuentos en el que participaron activamente los niños que ocupaban la plaza. Entusiasmados escuchaban las narraciones de cuentos de distintas partes del mundo, con muchas temáticas diferentes, llegando momentos de estar cerca de una centena de niños en estas dinámicas. "El pájaro Puhuy de Brasil", "Las piedras del fondo del río de Vietnam"... iban haciendo las delicias de todos en formato kamishibai. El famoso "El monstruo de las emociones", "Los tres bandidos", entre otros, en formato físico, que también les encantaron. Se acercaban a impregnarse de la magia de la lectura y la narración oral niños de entre 3 a 9 años sobre todo, aunque la atención de padres y jóvenes movidos por la curiosidad, era evidente también.

Una vez terminado, nos desplazamos hasta el comedor social de las hermanas de la Caridad, situado casi al lado de la Plaza de San Francisco, para hacer llegar distintos alimentos y ropa infantil que vecinos hicieron llegar para entregárselo a las monjas. Con respecto a esta institución, cada año realizamos diferentes acciones para aportar ayuda, como en navidades o la ruta nocturna... Son ya bastantes años en los que se hacen estas acciones cuyos beneficios son para la citada institución. En la biblioteca se puede

solicitar información sobre la misma, así como sobre cómo colaborar con ella directamente, si algún lector está interesado.

Fomento de la lectura

La última semana del mes se realizó una actividad de fomento de la lectura en edades tempranas, sobre todo para apuntalar la importancia de la lectura en familia y como actividad de ocio y tiempo libre. Se pasó la tarde con "El increíble niño comelibros" y "¿A qué sabe la luna?", en formato proyección; "Los siete cabritillos" y "La pelota roja", en formato libro físico y álbum ilustrado. Lo que iba a ser una hora se convirtió en dos y pico.

Se aprovechó este día para enseñar a los asistentes el antes citado fondo de cuentos en inglés y se propusieron ideas para en un futuro desarrollar juntos.

Esta jornada la terminamos con unos dibujos y unos recortables sobre los cuentos narrados y trabajados durante dicha tarde.

Para febrero

Y en febrero, súper actividad, visitará esta biblioteca la gran escritora Paula Carballeira. Será el día 8 de febrero y tendrá un encuentro con, aproximadamente, una centena de alumnos tanto del instituto como del colegio y, por supuesto, a lo largo del mes habrá más sorpresas.

De todo se informará en el próximo número. ■

En la última

Cientos de personas visitaron el Portal de Belén parroquial

Un año más en la Parroquia de la Virgen del Soterraño se ha instalado un majestuoso Portal de Belén cuya temática principal ha sido Extremadura.

Los elementos que complementaban a los pasajes bíblicos como la Anunciación, el Nacimiento o el Misterio de los Reyes Magos de Oriente, por citar alguno, eran alegorías a Extremadura reflejando sus campos, dehesas, olivares, trigales... y valores etnográficos a través de escenas cotidianas propias como matanzas, pastoreo, queserías, alfarerías... que acercaban al visitante a zonas concretas de la región como Barcarrota, Salvatierra de los Barros, Llera...

Todo ello hacía peculiar a este Belén que ocupaba unos 40 metros cuadrados y contó con más de 150 piezas, más de la mitad de estas tenían movimiento.

Enriquecido todo con luces y agua en movimiento a través de varias fuentes principalmente.

Salvo las figuras, cada uno de los componentes de este Belén han sido elaborados a mano modelando diferentes materiales, como el corchopán, o utilizando elementos naturales, como en la vegetación, realizada a partir de flora real.

Este año ha permanecido abierto al público desde el 18 de diciembre y han sido cientos de personas, ya no solo de la localidad, si no venidos de otros puntos de la región y otras comunidades autónomas, las que se han acercado para ver este portal y aplaudir el trabajo realizado.



Fotografía detalle de la panadería que podía verse en el portal. Salvo las figuras, el resto de elementos han sido elaborados a mano



En esta otra imagen se aprecian igualmente todos los detalles de la herrería que igualmente podía verse en el portal

Reportaje televisivo

En el programa "Vive la Tarde" de Canal Extremadura TV, emitido el mismo 18 de diciembre, se le dio cobertura, con un directo y un reportaje sobre el mismo que pueden visionar, si lo desean, en la siguiente dirección de internet:
<http://www.canalextremadura.es/alacarta/tv/videos/vive-la-tarde-181217>

El momento de la emisión del directo y reportaje comienza en las 2 horas y 50 minutos del programa. ■

EL Jacho

Revista de la Universidad Popular «Hilario Álvarez»

EDITA
Universidad Popular «Hilario Álvarez»
Casa de la Cultura
Plaza del Altozano, 5. 06160 Barcarrota (Badajoz)
Telf. 924 736 110
eljacho@barcarrota.net

DEPÓSITO LEGAL
Ba-443-97

DIRECCIÓN
M^a Concepción Gutiérrez Larios

MAQUETACIÓN
M.^a Gema Pinilla Sayago

REDACCIÓN
M.^a Gema Pinilla Sayago

COLABORADORES
IES "Virgen del Soterraño"
CEIP "Hernando de Soto"
El "El Castillo"
Dolores Redondo
Juan María González

IMPRESIÓN
Tecnigraf