



Juego y diversión predominan en el Club de Ocio de Verano, pero también se da importancia a otras cuestiones como el fomentar valores entre los niños inscritos en el mismo. A través de un Árbol de los Valores se les enseña y trabaja sobre estos

El Club de Ocio de Verano, el campamento urbano de Barcarrota

Sin duda, la actividad más esperada por los niños durante sus vacaciones estivales es el Club de Ocio de Verano.

Se trata de un campamento urbano en el que los niños, de entre 3 y 11 años, disfrutan de multitud de actividades y talleres de todo tipo, con los que hacer más amenas sus mañanas de verano. No solo se fomenta el juego y la diversión, si

no también se trabaja en valores, aspecto esencial en esta acción veraniega. La media de niños inscritos cada verano supera los 200 niños. Sus precios económicos y formas de pagos asequibles fomentan aún más la participación.

Sobre el número de participantes y las acciones desarrolladas durante julio, se informa en esta revista.

Pág. 10

SUMARIO

Portada.....	1	Fotorrecuerdos.....	8
Presentación.....	2	Otros temas.....	10
Deportes.....	3	Cultura/Colaboración..	12
La entrevista.....	4	Biblioteca.....	14
Educación.....	6	En la última.....	16

Presentación



Se ha destacado en la "Portada" de este número el ya arraigado en la localidad Club de Ocio de Verano, campamento urbano estival que acoge a más de 200 niños cada año. La información relativa a las acciones desarrolladas durante julio en este campamento y el número de niños matriculados, se ofrece en la sección "Otros temas". En esta puede leerse, además, un texto sobre la exposición de obras pictóricas a cargo de artistas locales. Igualmente, se aporta una crónica de la conmemoración del Día de los Abuelos con una muestra de fotografías contándose con la colaboración de los niños participantes en el Club de Ocio de Verano.

En "Deportes" se ofrece la crónica de la Master Class de Zumba Fitness y sesión de Step ofrecida por la Instructora Vanesa Sosa.

En cuanto a "La entrevista", para este número se ha charlado con el joven Trey Horne, natural de Bradenton, quien pasa unos días en Barcarrota con motivo del programa de intercambio de estudiantes existente entre la Asociación Histórica "Hernando de Soto" y el Ayuntamiento de Barcarrota.

De nuevo, desde los centros educativos de la localidad se aportan varios textos para "Educación". Por parte del instituto se informa sobre la recepción de un nuevo premio en el concurso "Diviértete con la estadística", además de hacerse referencia a

diferentes actividades extraescolares desarrolladas antes de finalizar el curso. En cuanto al colegio, se aporta una crónica sobre la gala de clausura del curso 2017/2018 organizada por la AMPA del mismo. Finalmente, por parte de la EI "El Castillo", se informa sobre las divertidas mañanas de los pequeños jugando con el agua en las piscinas instaladas en el recién reformado patio del centro.

En cuanto a "Cultura" se informa sobre una exhibición de bailes regionales a cargo del Grupo de Coros y Danzas "Hojarasca" y la celebración de un espectáculo infantil de "Teatro Jarancio", este mes de julio.

Se incluye este número una "Colaboración" de Manuel Salas, quien hace un pequeño homenaje al poeta local Manuel Lobato, destacando algunos de sus versos costumbristas.

Juanma González, en "Biblioteca", informa sobre las acciones que se engloban dentro de su proyecto "Biblio verano", destacando la organización de un grupo de teatro infantil, las actividades de fomento a la lectura en el Club de Ocio de Verano y la bibliopiscina.

"En la última" puede leer la crónica del XXV Encuentro de Bandas de Música, en el que se contó como invitada con la Banda Municipal de Monesterio. ■

Deportes

Vanessa Sosa ofreció una Master Class de Zumba Fitness y Step

La oferta deportiva en la época estival se amplía en la localidad.

Así mismo, hay una serie de eventos que ya se han arraigado, como son las master class que anualmente ofrecen las instructoras de Zumba Fitness locales Vanessa Sosa Vaquerizo y Silvia Corrales Rivera.

Step y zumba

Así, el jueves 12 de julio, Vanessa Sosa Vaquerizo, ofrecía su master class de Zumba Fitness, a la que le unió una exhibición de Step. Fue, como en ediciones anteriores, en la pista polideportiva de la piscina municipal.

La participación ascendió a más de 60 jóvenes y mujeres que disfrutaron de una jornada deportiva en la que no faltó la diversión.

Como es habitual en las sesiones de Sosa Vaquerizo, sobre un tema de 10 minutos se realizó un intenso calentamiento en el que ya se dejaba ver lo que iba a dar de sí la master class que se había preparado para este día.

Pronto subió la temperatura y hubo que abastecerse de agua -cedida gracias al patrocinio del Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" del Ayuntamiento de Barcarrota-, para poder seguir dándolo todo.

Las canciones se sucedían con



Más de 60 mujeres participaron en la Master Class de Zumba y Step de la instructora Vanessa Sosa Vaquerizo

paradas para beber en cada tema, y así reponer fuerzas.

En la modalidad de Zumba Fitness se trabajaron unas siete canciones, el resto, cuatro temas, se dejaron para ejercer las piernas y brazos, principalmente, con los step.

Para finalizar, se desarrollaron los estiramientos pertinentes.

Strong

En agosto, concretamente el día 9, llegará el turno de Silvia Corrales, quien, para esta edición, ofrecerá una Master Class de Zumba y una demostración de Strong by Zumba.

Será en la pista polideportiva de la piscina municipal, empezando sobre las 20:30 horas. ■



Las participantes lo dieron todo y siguieron los pasos y demostraciones de la instructora en todo momento



Vanessa Sosa finalizó su master class con una sesión de step previa a los estiramientos

La entrevista

Trey Horne: «Poder vivir esta experiencia conociendo diferentes sitios y personas durante un verano, me parece maravilloso»

En esta ocasión se ha entrevistado a Trey Horne, joven norteamericano de 23 años, Sport Management, natural de Bradenton, que estos días está en Barcarrota, con motivo del programa de intercambio de estudiantes que se mantiene desde el Ayuntamiento de Barcarrota con la Sociedad Histórica "Hernando de Soto" de Bradenton, ciudad hermanada con Barcarrota. Se agradece la colaboración, como traductor, de Antonio García González.

¿Es la primera vez que viaja a Barcarrota?

Sí, este es mi primer viaje a Barcarrota y a España, pero ya he estado en otros lugares de Europa como Londres, París, Suiza e Italia en dos ocasiones.

¿Cuánto tiempo va a permanecer aquí?
Llevo aquí desde el 2 de julio, y me quedaré hasta el 22 de septiembre.

¿En qué acciones está participando en esta localidad?

Una de ellas es el club de ocio, donde los niños hacen actividades y paso un buen rato con ellos. También hago deporte, como jugar al fútbol y correr. Además ayudo a estudiantes de Barcarrota a mejorar su inglés; y estoy trabajando con Montaña Padilla para conectar el colegio Hernando de Soto con el de Saint Stevens, donde trabajo como entrenador, para realizar clases a través de videoconferencia, que me gustaría desarrollar tanto en mi estancia en Barcarrota como cuando vuelva a Bradenton.

¿Le han programado alguna actividad fuera de Barcarrota?

He tenido la suerte de viajar a lugares como Madrid, Islantilla, Mérida, Cádiz (Jimena de la Frontera), Badajoz, Portugal (Tavira), Olivenza... Mérida fue mi favorita porque me interesó mucho la historia de esta ciudad y su importancia en el Imperio romano; además el teatro romano me pareció increíble. Voy a poder visitar otros lugares como Sevilla y Lisboa, y, además de eso, voy a tener la suerte de acompañar a mi familia de acogida a un viaje a Escocia de 6 días, aproximadamente.

Normalmente suelen venir chicas que forman parte de la Corte de Hernando



Trey Horne (con gafas) junto a Antonio García, Quike García y Marina González, miembros de la familia de acogida del joven norteamericano

de Soto, ¿cómo es que en esta ocasión ha venido un chico?

En realidad es simplemente casualidad que la Asociación "Hernando de Soto" haya elegido solamente a chicas anteriormente. Varios estudiantes presentan su solicitud para poder disfrutar de esta experiencia, y la única razón por la que ha habido mayoría de chicas hasta la fecha es que ha habido más candidatas que candidatos.

¿Cómo es la selección del joven o la joven que viaja a Barcarrota?

Los jóvenes que presentan la solicitud reciben tres preguntas relacionadas con la asociación que tienen que responder en unas líneas; además son entrevistados para que los responsables de la Sociedad sepan más de ellos. Se evalúan las respuestas de los concursantes en ambos exámenes y a partir de ahí se elige el embajador.

Para los miembros de la Sociedad Histórica "Hernando de Soto", ¿qué valor tiene Barcarrota? ¿Y qué supone viajar a esta localidad?

Para los miembros de la Sociedad Histórica "Hernando de Soto" es un honor mantener un interés común por la figura de Hernando de Soto. Y poder viajar a Barcarrota y conocer a los habitantes de este pueblo es un privilegio que queremos mantener por muchos años. Para la Corte de Hernando De Soto este viaje es el más especial, y, personalmente, poder vivir esta experiencia, conociendo diferentes sitios y

personas durante un verano, me parece maravilloso.

¿Cuál es su papel en la Sociedad Histórica "Hernando de Soto"?

Gracias a que mi familia y mis amigos pertenecen a la Sociedad, siempre me ha alegrado echar una mano cuando se necesitaba, como en los grandes eventos que organizamos. Como embajador de la misma, mi papel se limita a representar a Bradenton en este pueblo, pero también ayudo haciendo fotografías para la Asociación y controlando sus redes sociales.

¿Qué es lo que más les gusta de este pueblo?

La Sociedad Histórica "Hernando de Soto" se siente muy agradecida con la amistad y la hospitalidad ofrecida por muchos de los vecinos de Barcarrota. Nos gusta el que siempre están tan felices por acogernos en las fiestas de este pueblo como lo estamos nosotros de acogerlos a ellos en el festival de la Asociación. Además, todos me han contado que la fiesta es fantástica y lo pasan muy bien.

¿Cómo son las relaciones entre la Sociedad Histórica "Hernando de Soto" de Bradenton y la "Asociación Amigos de Bradenton" de Barcarrota?

La Sociedad Histórica "Hernando de Soto" está orgullosa de mantener una relación tan cordial con la "Asociación Amigos de Bradenton", siendo esta la relación más estrecha que nuestra Sociedad tiene con otra. Sin duda es un vínculo que queremos mantener siempre.

¿Qué actividades realiza la Sociedad Histórica "Hernando de Soto" para dar a conocer la figura de Hernando de Soto en la ciudad de Bradenton?

Nuestra Asociación realiza varias actividades a lo largo del año. Las más importantes son las visitas a los colegios en las que enseñamos a los estudiantes quién fue Hernando de Soto, además de la función

de la Sociedad Histórica "Hernando de Soto"; y los desfiles que organizamos tanto en Bradenton como en otras ciudades. De hecho, hacemos más de 15 desfiles en otras ciudades, llegando hasta lugares como Minnesota.

¿Qué papel tienen los habitantes de Barcarrota que viajan a Bradenton cada año en el desarrollo del Festival De Soto?

Los barcarroteños que viajan a Bradenton son una parte importante del Festival De Soto. Uno de los miembros de Barcarrota suele dar un discurso en la ceremonia, y además de disfrutar del festival, una de las actividades que siempre realizan es visitar el parque en el que Hernando de Soto desembarcó por primera vez.

En cuanto al estudio del idioma español, ¿se realiza en su ciudad o a través de la Sociedad Histórica "Hernando de Soto", alguna acción?

La Asociación se centra en otros aspectos, pero sí he de decir que en Estados Unidos es obligatorio estudiar una lengua extranjera en el instituto al menos dos años, y en Bradenton, puede que por la conexión con Barcarrota y Hernando de Soto, la lengua más estudiada es el español.

¿Tiene alguna anécdota de su estancia en Barcarrota?

Vivo momentos graciosos e interesantes todos los días, por ejemplo cuando salgo a correr y me encuentro a los niños que he conocido en el club de ocio, me saludan y gritan mi nombre.

Se aloja en casa de Enrique García, el joven barcarroteño que viajó a Bradenton el pasado verano, ¿coincidieron en su viaje a Bradenton?

Sí, coincidí muchas veces con "Quike" ya que tengo buena relación con la familia con la que él se quedó. La ocasión más especial en la que estuvimos juntos fue cuando fuimos a Tampa a ver un partido de la selección Estadounidense de fútbol.

¿Cómo lleva los horarios y comidas españolas? ¿Ha notado mucha diferencia?

Al principio cuando llegué a Madrid me llevé un tiempo acostumbrarme a la diferencia horaria, pero después me he adaptado bien a los horarios españoles, que sobre todo en las horas de las comidas difieren bastante de los horarios americanos. La comida española me encanta, y no tengo miedo a probar ningún plato nuevo. Es difícil escoger un plato favorito, pero creo que me quedo con los embutidos como el jamón y el lomo, ya que son comidas que no puedes encontrar en mi país. ■



Participar en el Club de Ocio de Verano como un monitor más ha sido una de las funciones que ha llevado a cabo Trey Home en Barcarrota

Educación

De nuevo, Primer Premio en el concurso "Diviértete con la estadística"

IES "VIRGEN DEL SOTERRAÑO".

Aportamos en esta ocasión un resumen de las últimas acciones llevadas a cabo en el acabado curso 2017/2018.

Se organizó la visita y recepción de los futuros alumnos procedentes de 6º de Primaria de los colegios de nuestra demarcación: Almendral, Barcarrota, Salvaleón y Torre de Miguel Sesmero.

Se les mostró las instalaciones y se organizaron varias actividades, con la colaboración del alumnado. Así, como bienvenida se les ofreció un concierto por parte de alumnos de 2º de ESO A y C, dirigidos por su profesora Marisa Alonso. Se desarrollaron acciones y juegos de los llevados a cabo en la Semana de la Ciencia como las sillas humanas e ilusiones móviles, a cargo de alumnos de 4º de ESO B, todo ello con el fin de causar buenas sensaciones en nuestros futuros alumnos.

Representación teatral

Como despedida del curso, alumnos de 4º de ESO representaron la obra "El Arquero", basada en textos de Mar Romera y José Ramón Gamo. Los estudiantes estuvieron dirigidos por el profesor de Lengua José Tato.

"Diviértete con la estadística"

Por sexto año consecutivo, alumnos de



Uno de los momentos de la defensa del trabajo presentado en el concurso "Diviértete con la estadística"



Alumnos de Primaria de los colegios de la demarcación del instituto, visitaron el centro y se les hizo una exhibición de actividades

nuestro centro participaban en el concurso "Diviértete con la estadística" organizado por el Departamento de Matemáticas de la Universidad de Extremadura, y de nuevo se ha vuelto a ganar.

Esta edición se ha conseguido el Primer Premio en la modalidad de ESO con el trabajo "Proyecto Iberaqua" desarrollado por los alumnos de 4º de ESO Sara Agudo Da Silva, María Barriga Romero, Samuel Gamero Guzmán, María Martín Borrego y Carlos Zambrano Sánchez. Al conseguir este premio, eran los encargados de representar a Extremadura en la fase nacional del concurso que este año tenía lugar en Santander.

A nivel nacional no ha podido ser, pero la experiencia ha sido inolvidable y los jóvenes regresaron encantados y satisfechos por el trabajo realizado. El próximo año se volverá a intentar.

Concurso de fotografía

Finalmente destacar que la alumna Isabel Sayago, de 2º de Bachillerato, fue la ganadora del concurso de fotografía organizado por el Programa Ciudades Saludables y Sostenibles del Ayuntamiento de Barcarrota, denominado RE(cicla-utiliza), el cual promovimos entre nuestros alumnos, en el centro. ■

Los alumnos despidieron el curso bailando por el mundo

CEIP "HERNANDO DE SOTO".

El 23 de junio era el día elegido para la celebración de la Gala de Fin de Curso del CEIP "Hernando de Soto", que un año más se organizaba desde la AMPA de este centro, y que tuvo lugar, como es habitual, en la pista polideportiva de la piscina municipal.

Bajo la denominación "Bailando por el mundo", siguiendo así la temática del Proyecto del Centro, los grupos de escolares ofrecieron bailes cuyas canciones eran características o típicas por su género de algún lugar del mundo.

Así, los pequeños de la EI "El Castillo", invitados como cada año a participar en esta fiesta de fin de curso, ofrecieron una samba brasileña.



Los niños de 1º de Primaria bailaron al ritmo de música celta ataviados como Vikingos



Alumnos de Infantil (4 años B) bailando una danza india cherokee

Los pequeños de Infantil del colegio realizaron: un baile hawaiano, los alumnos de 3 años; una danza africana, los de 4 años A; una danza india cherokee, los de 4 años B; un baile tirolés típico de Alemania, los de 5 años A; y una danza árabe, los de 5 años B.

A ritmo de música celta bailaron los alumnos de 1º de Primaria, y al de la rumba española, los de 2º. 3º A bailó una tarantela, baile típico del sur de Italia; y 3º B hizo alusión a China con una danza del dragón. Los niños de 4º interpretaron un charleston estadounidense. El country o música del oeste fue la que le tocó a 5º. Finalmente los alumnos de 6º bailaron una ranchera mexicana.

Al finalizar las actuaciones, a todos los niños se les hizo entrega de un bocadillo y una botella de agua. ■

Verano refrescante en la EI "El Castillo"

EI "EL CASTILLO".

La actividad de la EI "El Castillo" no cesa en verano, continuando, como centro lúdico, durante los meses de julio y agosto, con los alumnos en el centro matriculados durante el curso anterior, y con la incorporación de nuevos alumnos.

Los pequeños disfrutaban reforzando contenidos tratados durante el curso, así como realizando manualidades, jugando y refrescándose en las conchas-areneros que habitualmente se instalan en el patio del centro y con el deporte con técnicos municipales. ■



Los pequeños de la guardería disfrutaban jugando con el agua en las piscinas de conchas que se han instalado en el patio del centro

Fotorrecuerdos

Victoria Venegas aporta de nuevo fotografías para publicar en esta sección. La que puede ver bajo estas líneas tiene un gran valor etnográfico por el empedrado de la calle, desaparecido en la actualidad, además de evocar recuerdos para quienes aparecen en ella. Fue tomada a principios de los años 60, en una actuación que realizó el grupo de bailes regionales de D^a Concha López, ante una de las fachadas de la Iglesia de Santiago. De izquierda a derecha y por pareja están Bruny y José Miguel Serrano, Rosi Murillo y Carmelo, Victoria Venegas y Atilano, Celia y Antonio "Pitoño".





Esta otra imagen fue tomada el 2 de agosto de 1965 en Cuevas de Sacromonte (Granada), durante una excursión de fin de curso. En ella aparecen, junto a algunas *bailaoras* que ofrecieron un espectáculo, la propia Victoria Venegas, Encarna Torres, Marisa Seco, Teresa Larios, Amparo Sanz y Antonio Pluma.



NOTA

Para poder conservar esta sección, por favor, remita fotografías antiguas (con más de 20 años) referentes a Barcarrota (lugares, personas, costumbres...) en formato digital (preferible en .jpg) con un texto explicativo de la misma a eljacho@barcarrota.net. Si lo prefiere puede mandar una copia por correo postal a Revista El Jacho, Casa de la Cultura, Plaza del Altozano, 5. 06160 Barcarrota (Badajoz). GRACIAS.

Otros temas

Se pudo visitar una muestra de pinturas de artistas locales

Tras el éxito del pasado año, los alumnos del curso de pintura que anualmente se oferta en la localidad, junto a su profesor, Joaquín Corbacho, expusieron parte de sus trabajos en una muestra pictórica titulada "Exposición de Pintores Locales II", que pudo visitarse del 25 de junio al 2 de julio en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Barcarrota.

Paisajes, bodegones, marinas... gran variedad de temática tratada al óleo por los aficionados barcarroteños a la pintura Isabel Triguero, María José Lindo, Viky Carretero, Mari Loli Larios, Conchita Larios, Mary Serrano, Isabel Teresa Vellarino, Rosi Castillo, Micaela Lozano, Juan Ramos y Joaquina Llera. Todos ellos forman ya una familia, tras muchos años de formación juntos, lo que da aún más valor a sus trabajos y motivación por seguir asistiendo a las clases semanalmente, además del cariño y dedicación de su profesor, Joaquín Corbacho, al que admiran y para el que



Concepción Gutiérrez, Concejal de Cultura, junto al profesor y los alumnos del curso de pintura, el día de la clausura de la exposición

tienen únicamente palabras de agradecimiento y afecto por su entrega.

Finalizada esta exposición, ya tienen en mente los trabajos que realizarán el próximo curso, y han mostrado motivación por presentarlos en una tercera edición de esta muestra el próximo verano. ■

Más de 195 niños participaron en julio en el Club de Ocio de Verano

El campamento urbano denominado en Barcarrota Club de Ocio de Verano, ha contado con 195 niños, de 3 a 11 años, matriculados hasta el mes de julio.

Esta edición, tras la buena acogida de la anterior, también se ofertó la posibilidad de que los niños se inscribieran la última semana de junio, una vez iniciaban sus vacaciones escolares, con el fin de poder conciliar, sus progenitores, la vida laboral y familiar.

Alrededor de 60 niños se inscribieron en la citada semana.

Mini-Club

Los más pequeños inscritos a esta actividad veraniega desarrollan acciones diferentes al resto de niños. Así mismo, el Mini-Club, como se le considera a este grupo, se alberga en una instalaciones aparte, en las que disfrutan de elementos de ocio como balancines, piscinas de bolas, colchonetas hinchables... Estos pequeños reciben talleres de fomento de la lectura, fomento de consumo de frutas



Se organizó una ruta urbana con mascotas dentro del Taller de Fomento de Valores, en el que se trabajó la amistad y el cuidado de los animales

y asisten a la piscina municipal para realizar juegos acuáticos.

Los mayores, que se concentran en el polideportivo municipal, tienen un calendario de actividades amplísimo en el que no faltan deportes, manualidades, bailes, piscina, rutas urbanas, talleres de fomento de la lectura así como de fomento de valores, entre otros.

Una muestra de fotografías, reflejo del cariño a los abuelos en su día

El 26 de julio se conmemoró el Día de los Abuelos a través de una exposición de fotografías, instalada ese día en el recibidor de la Casa de la Cultura, organizada por el Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" del Ayuntamiento de Barcarrota, que contó con la colaboración del Mini-Club y Club de Ocio de Verano y la Escuela Profesional "Hernando de Soto III", que quiso unirse a esta iniciativa.

Así se invitó a los niños matriculados en el Mini-Club y Club de Ocio de Verano a que aportasen fotografías en las que aparecieran sus abuelos con el fin de organizar esta muestra y poner en valor el papel tan importante que tienen estas personas en las familias y sociedad.

Estaba permitido el aportar imágenes del recuerdo, en las que aparecieran aquellos abuelos que ya no están, algo que se acogió de buen agrado.

Desde la escuela profesional, se entregaron imágenes de sus alumnos junto a usuarios del Servicio de Ayuda a Domicilio Municipal, en cuyas casas están realizando sus prácticas.

En total fueron 60 las instantáneas llenas de amor y ternura que pudieron verse. Los niños que colaboraron con la aportación de imágenes se sentían orgullosos por poder presentar a sus abuelos al resto



Los niños del Mini-Club y Club de Ocio de Verano aportaron fotografías de sus abuelos para la exposición

de compañeros, principalmente a los que veranean en Barcarrota.

A modo de gratitud al papel de los abuelos en sus familias, los niños plasmaron simbólicamente su dedo en un espacio dedicado para ello de la exposición.

Los abuelos de Jesús

El Día de los Abuelos es una conmemoración que se celebra en España cada 26 de julio, desde el año 1998, introducida por la ONG Mensajeros de la Paz.

La elección de este día, que no es el mismo en todo el mundo, se debe a que es el día en el que la liturgia católica conmemora a San Joaquín y a Santa Ana, padres de la Virgen María y, por tanto, abuelos de Jesús. ■



Durante el día que estuvo abierta al público esta exposición, fueron muchos los que se acercaron a verla



Los niños disfrutaron presentando, a través de las fotografías, quiénes eran sus abuelos a los compañeros del Mini-Club y Club de Ocio

Cultura

"Hojarasca" ofreció una exhibición de bailes regionales

La noche del viernes 20 de julio, se pudo disfrutar, en la pista polideportiva de la piscina municipal, de una exhibición de bailes regionales a cargo del Grupo de Coros y Danzas "Hojarasca" de Oliva de la Frontera.

En total fueron 11 los temas que cantaron y bailaron, haciendo un recorrido por las provincias de Cáceres y Badajoz, con jotas y fandangos característicos de algunos de sus pueblos, además de incluir 2 jotas propias, llenando el escenario con un gran espectáculo de baile y música que gustó mucho al público asistente. Los títulos elegidos para la exhibición de Barcarrota fueron "Jota de Oliva", "Fandango del limón", "Jota de Villafranca", "Jota de la Uva", "La Jacha", "El Redoble", "Rondeña de Castilblanco", "Jota de Guadalupe",



"Hojarasca" ofreció un amplio repertorio de jotas y fandangos de Extremadura en un bonito espectáculo de música en directo y bailes

"Fandango extremeño", "El triángulo" y "Jota de la Virgen de Gracia".

Esta actuación estuvo patrocinada por la Diputación de Badajoz, a través de su Programa de Promoción de Grupos Folclóricos para este año 2018. ■

El Grupo Jarancio puso sobre el escenario el espectáculo "Anima T... a bailar"

La noche del viernes 27 de julio, el Grupo de Teatro Jarancio, con la colaboración de los bailarines de "Al Compás", ofrecía, en la pista polideportiva de la piscina municipal de Barcarrota, el espectáculo infantil "Anima T... a bailar".

En el desarrollo de este espectáculo, que duró sobre una hora, primó el baile y la narración de cuentos con marionetas, además de la teatralidad.

Desde el primer momento se hacía partícipe al público asistente en el mismo, animándolo a unirse al baile de las diferentes coreografías, montadas principalmente sobre canciones infantiles conocidas por los niños. Sonó así "Que lo baile todo el mundo", "Chuchuwa", "El baile del ratón", "Yo te hago cosquillas"... Además de un remix de canciones de pop-rock de los años 90 a la actualidad, y otros temas conocidos como "El baile del cocodrilo" de King África. El fin de fiesta se

puso con el tema "Madre tierra (Oye)" de Chayanne.

La teatralidad estuvo presente con "El baile del ratón" y "El príncipe risueño", que estuvieron precedidos por narraciones con marionetas. Sin duda, fue un espectáculo ideal para disfrutar en familia. ■



Los niños disfrutaron siguiendo las coreografías de los bailarines durante todo el espectáculo

Colaboración

Resonancia poética para un poeta de Barcarrota (I)

MANUEL SALAS LINDO.

Resonancia a las poesías que dejó escritas Manuel Lobato.

Cuando la poesía es escrita por un artesano, un escritor de costumbres, citando sitios, historia y sentimientos de su pueblo y sus gentes, hay que darle resonancia, hay que darle vida, para que no caigan en el olvido. Tuve la suerte de conocerlo allá por los años 52, 53 o 54.

Coincidimos como empleados con la familia Ovando, en las fincas "El Rocín" y "El Corcho" (o "Los Corchos"). Recuerdo que Manuel tendría unos 40 años. Yo, unos 16 o 17.

Manuel, como ya cuenta en algunas de sus poesías, era el Guarda de "El Rocín". Yo cuidaba de 2 o 3 caballos, recogía el correo en el pueblo más cercano y acompañaba al Sr. Ovando, ya muy mayor, a recorrer las fincas, siempre a caballo, o llevarle la escopeta si salía de caza. Con Manuel coincidía los domingos con motivo de asistir a la misa celebrada en la capilla del cortijo. A la que no podíamos faltar. Después nos reuníamos.

Teníamos charlas de compañeros en las que Manuel era el centro de atención por su talante desenfadado, sus chistes y su manera humorística de criticar la vida que nos tocaba vivir en aquella época, bajo el mando de terratenientes y autoridades.

Hoy (20 de abril de 2018), buscando entre mis libros, me vino a las manos "Libro de Poesías" (Dos Rombos, 1993), escrito por Manuel. Poeta sencillito, muy de su pueblo y del mío, que escribe versos donde va dibujando una a una las calles, las plazas, las fuentes, las iglesias, las campanas, los comercios, las herrerías, las fiestas, las costumbres de su tierra extremeña, de sus paisanos y de su pueblo Barcarrota.

Lo cuenta todo en sus poesías. Destaco las que dedica a sus fuentes, que las compara con monumentos

históricos, dejando patente la forma de vida en aquella época, y así, comparto unas estrofas, en las que habla y mira con cariño la Fuente del Berrocal:

"Aquellos hombres de antaño, qué trabajadores eran, solo pensaban en el trabajo y que la tierra produjera. / Salían de madrugada en tiempo de sementera, y acudían por la noche porque los días cortos eran. / Si iban a la aceituna a los olivares que tras de ti están, estaban de sol a sol por un mísero jornal. / Y los que iban a la Sierra llamada Santa María, a descuajar retamones también echaban el día. / Tú los verías salir, tú los verías entrar, tú siempre echando agua, siempre lleno tu pilar. / ¡Mi querida fuente lo que la cosa varía! Hoy no ves nada de eso, debes de estar 'aburría'. / Cuántas veces tú verías a muchachos pequeñitos ir a coger manzanas a la Huerta de "El Cotito". / Iban a por las manzanas porque estaban desmayados, y se las quitaban al hortelano en cuanto estaba descuidado. / ¡Pobrecitos pequeñuelos se dedicaban a robar, sus padres arrancando retamones para poder llevarles pan! / Todo el día con un azadón arrancando retamones, así les dolía el espinazo y les dolía los riñones. / Hoy no ves a ninguno con aquellas chaquetas rotas, ni con un saco auestas para ir a robar bellotas. / Yo me alegro que así sea y te voy a decir la verdad, aunque hay ricos y pobres, pero hay más igualdad. / Por eso querida fuente yo te tengo que decir, aquellos tiempos pasados que no vuelvan a venir".

Aquellos tiempos pasados, que no volvieran a venir, eso era lo que deseaba para su pueblo, Manuel. Tiempos de hambre y miseria en los años 40 y 50 de los que muchos como yo, fuimos testigos.

Y siguiendo el pensamiento y el sentimiento que Manuel pone al hablar de Barcarrota, resalto algunas estrofas de otra poesía. ■

(Continúa en el siguiente número)

Biblioteca

Multitud de actividades engloban el proyecto "Bibliooverano" que se está desarrollando desde la biblioteca barcarroteña

**JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.**

Me congratula empezar este artículo con la noticia que recoge la Revista "Mi biblioteca" publicada por la Fundación Alonso Quijano con la colaboración del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, la más prestigiosa de nuestro país en su ámbito. En ella se han hecho eco de nuestro proyecto "Lectura como terapia de felicidad", desarrollado junto al voluntariado de la Asociación Oncológica Extremeña en el Hospital Materno Infantil, dirigida a los niños allí ingresados en Hematología y Oncología Pediátrica. No podemos sentirnos más orgullosos. Os digo, que en breve iremos otra vez a ver a nuestros pequeños amigos con otra actividad dentro del mismo proyecto, pero en diferente formato (siempre llevamos cosas distintas). Lo dicho, una gran noticia para nuestra biblioteca y para Barcarrota.

Bibliooverano

Estamos teniendo en la biblioteca variadas actividades, todas enfocadas en el verano. Al no haber clases, al estar con nosotros muchos amigos de fuera y el tener más tiempo libre los usuarios de nuestra biblioteca, no permite encarar un buen número de actividades, algunas las consideramos bastante originales. Así dentro del proyecto que denominamos BIBLIOVERANO, encontramos una serie de dinámicas, que pasamos a desarrollar a continuación.

Teatro para niños

En lo primero que nos fijamos es en el aula de teatro infantil.

Todas las semanas, desde el comienzo de julio, se está ensayando, martes y jueves por la tarde, una obra de teatro, con el propósito de estrenarla en la ruta nocturna del día 14 de agosto. En el siguiente número de El Jacho les daremos buena cuenta de todo.



Cada verano acercamos la lectura a los niños inscritos en el Mini-Club y Club de Ocio de Verano. Esta imagen corresponde a una visita al Mini-Club en el que narramos un cuento en formato kamishibai



Dentro de las acciones desarrolladas en la Bibliopiscina, se contó con la colaboración del joven de Bradenton Trey Horne, quien disfruta de una beca de estudios en Barcarrota, con el que se llevaron a cabo actividades bilingües

Gira en torno al Sistema Solar y cada niño interpretará a un planeta exponiendo situaciones y describiendo sus cualidades. Así, además de ser muy divertido, es a la vez formativo. Si todo sale bien y siguen tan ilusionados, continuaremos con este taller a partir de otoño con el propósito de interpretar más obras a lo largo del tiempo.

Por supuesto, como cada año, y ya son unos cuantos, cada lunes, miércoles y viernes desarrollamos en las instalaciones de la piscina municipal la bibliopiscina. Un espacio creado y pensado para que los niños y jóvenes lean, coloreen, dibujen, compartan, jueguen y aprendan ajedrez, etc.; y los mayores puedan tener un punto donde coger la prensa del día, publicaciones periódicas y revistas de todo tipo para que se haga más agradable la jornada. También hay libros fresquitos, fresquitos a disposición de todo el que lo solicite.

Estamos igualmente preparando la IV Visita Guiada Nocturna a Barcarrota. Este punto lo desarrollaré en el próximo número, como he comentado, pero os presento un avance: habrá música, danza, teatro y lecturas dramatizadas. Personajes que nos sorprenderán en casi cada esquina, "exposiciones vivas".

En la línea de cada año, buscaremos que cada participante se quede con la boca abierta y sigamos sumando.

Mini-Club y Club de Ocio

Nos reservamos un día a la semana para acercar la lectura a los más pequeñitos en el Mini-Club de Ocio (niños de 3 años). Así en distintos formatos, los miércoles por la mañana nos dedicamos a desgarnar cuentos, historias y alguna que otra vez han aparecido pequeños dinosaurios de juguete, que hace que disfrutemos de verdad.

En el Club de Ocio (a partir de 4 años) las dinámicas giran en torno a la lectura y el conocimiento. Vamos los jueves por la mañana y la verdad que viendo cómo nos reciben los chicos y chicas que están apuntados, es un placer poder pasar una hora y media con ellos a la semana.

Actividades bilingües

El embajador de Bradenton, que este año es chico, nuestro gran amigo Trey Horne, nos ha querido acompañar en algunas actividades que hemos desarrollado en julio, pero destacada sería la que llevamos a cabo en la bibliopiscina con distintos chicos de la localidad en la que se trata de interactuar con Trey en su idioma con el propósito de mejorar la comprensión de la lengua inglesa. Destacamos la buena sintonía con la "Hernando de Soto Historical Society", que ya en enero nos hizo una importante donación de libros con la que seguimos realizando actividades bilingües. ■

En la última

Se celebró el XXV Encuentro de Bandas de Música

El domingo 22 de julio tenía lugar, en el Kiosco de la Música del Parque de la Constitución, el XXV Encuentro de Bandas de Música en el que participaron, como invitada, la Banda Municipal de Música de Monesterio, cuyo director es Antonio Luis Mimbrero, y la local "Guzmán Ricis", dirigida por Blas Meléndez Conde.

Como es habitual, las agrupaciones musicales ofrecieron un pasacalles previo. Este finalizó en el Parque de la Constitución, en el que se celebró el concierto.

La de Monesterio

La Municipal de Monesterio fue la primera en actuar, ofreciendo los temas "I will follow him" con arreglos de Ron Sebregts, "Aladdin" de Alan Menke con arreglos de Paul Jennings, "La Rodana" de Ferrer Ferran y "La Storia" de Jacob The Haan.

La "Guzmán Ricis"

Seguidamente actuó la local interpretando en esta ocasión el pasodoble festero "La Vereda" de Óscar Navarro, el medley "Todo Maná" con arreglos de Sergio Carrasco, el medley "Quinta sinfonía y Mambo nº 5" con arreglos de Rafael Vizcaíno, el medley "Young Locked Moment" con arreglos de Paco Peña y el medley "Fiesta en España" con arreglos de Juan Maza.

Actuación conjunta

Finalmente, ambas agrupaciones se unieron para ofrecer de forma conjunta el pasodoble "Amparito Roca" de J. Texidor y el Himno de Extremadura de Miguel del Barco, con el que se dio por concluido este encuentro. ■



La Banda Municipal de Monesterio fue la primera en actuar en el XXV Encuentro de Bandas de Música



La local "Guzmán Ricis" ofreció un repertorio que abarcó temas clásicos y modernos



Finalmente, el encuentro concluyó con la actuación conjunta de las agrupaciones interpretando "Amparito Roca" y el Himno de Extremadura

EL Jacho

Revista de la Universidad Popular «Hilario Álvarez»

EDITA
Universidad Popular «Hilario Álvarez»
Casa de la Cultura
Plaza del Altozano, 5. 06160 Barcarrota (Badajoz)
Telf. 924 736 110
eljacho@barcarrota.net

DEPÓSITO LEGAL
Ba-443-97

DIRECCIÓN
M^a Concepción Gutiérrez Larios

MAQUETACIÓN
M^a Gema Pinilla Sayago

REDACCIÓN
M^a Gema Pinilla Sayago

COLABORADORES
IES "Virgen del Soleraño"
CEIP "Hernando de Soto"
El "El Castillo"
Victoria Venegas
Juan María González

IMPRESIÓN
Tecnigraf