



Ramón Jaime Merchán, propulsor del concurso de cortadores de jamón que anualmente se organiza con motivo del Certamen Gastronómico del Cerdo Ibérico, junto a los tres ganadores de esta edición: José Sabiote González (2º), Antonio González Cárdeno (1º) y Daniel Acedo Cruz (3º).

El certamen gastronómico del cerdo ibérico retomó su actividad presencial en su decimoséptima edición

17 años resaltando la importancia del cerdo ibérico en la región, destacando su crianza en extensión en las dehesas extremeñas y la variedad culinaria que permite en un certamen en el que es el protagonista absoluto, y que este año, patrocinado por la Diputación de Badajoz, se ha desarrollado de manera presencial y con multitud de novedades, por ejemplo la puesta en marcha

de una zona de ocio infantil, la oferta del concurso "Bellotas al cubo" y el bautizo del tradicional concurso de cortadores de jamón, del que se ha celebrado la edición número 11, con el nombre de su propulsor "Ramón Jaime Merchán" y clasificatorio para la decimotercera final nacional organizada por la Asociación Nacional de Cortadores de Jamón.

Pág. 11

SUMARIO

Portada.....	1	Otros temas.....	14
Presentación.....	2	Biblioteca.....	16
Cultura.....	3	En la última.....	20

Presentación



Llega el segundo número de este 2022, concretamente el 242 de esta arraigada revista.

Se destaca en su portada el XVII Certamen Gastronómico del Cerdo Ibérico, cuya edición se ha celebrado con una gran expectación e ilusión, libre de restricciones, y con cuantiosas novedades. La crónica completa puede leerse en la sección "Cultura", que este número viene cargada de información, así, se recoge en ese espacio la crónica del Carnaval, que también recuperó su presencialidad, y, como novedad este año, la organización de una convivencia carnavalera. Otras cuestiones que se abordan en esta sección son las acciones con motivo de la "Hora del Planeta", la celebración del IV Concurso Regional de Oratoria, la Semana Santa que pudo disfrutarse con gran esplendor, el tradicional concierto sacro de la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis" y la presentación de los últimos libros editados por el Ayuntamiento de Barcarrota dentro de la prestigiosa Colección "Altozano" local.

En cuanto a "Otros temas", en este apartado se informa sobre el apoyo municipal a la nueva oferta deportiva dirigida a la mujer: Estiramiento, Relajación y Meditación (E.R.M.), que se ofrece en el Centro de Mayores de Barcarrota.

Igualmente se aporta un texto sobre un taller de jabones puesto en marcha, también, en el Centro de Mayores local, desde el Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" y la Escuela Profesional Dual "Barcarrota Limpieza". Finalmente en esta sección se ofrece una crónica de un espectáculo de circo ofrecido en la localidad gracias al IV Festival de Circo "Ba de Circo" de la Diputación de Badajoz.

Juanma González, en el espacio reservado a la biblioteca, informa sobre las acciones desarrolladas en la institución que él dirige durante estos meses. Entre otras, destaca el encuentro online con investigadores e historiadores titulado "Hacia un nuevo Luis Chamizo", organizado con motivo del centenario de la segunda edición de "El miajón de los Castúos". Así mismo hace referencia a conferencias en las que se ha participado, las visitas guiadas realizadas a escolares... Importante, sin duda, la recepción de un nuevo premio dentro de los galardones de Fomento de la Lectura de la región, así como el reconocimiento en la Asamblea de Extremadura del homenaje realizado en su día a Manuel Pacheco.

"En la última" se aporta un texto referente a las acciones llevadas a cabo con motivo del Día Internacional de la Mujer. ■

La fiesta del Carnaval llenó de alegría y color las calles de Barcarrota

La primera acción ofertada con motivo del Carnaval, para animar a los vecinos y motivarles ante esta fiesta, fue la convocatoria, desde el Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles", de un concurso de máscaras elaboradas con material reciclado.

Se trató de una acción dirigida a la población en general y tan solo contó con tres participantes, esto no restó vistosidad al mismo, ya que la calidad de sus trabajos engrandeció el concurso.

Se anunciaron tres premios, así que los tres trabajos fueron premiados, quedando de esta manera, tras la decisión del jurado que estuvo compuesto por Marina Díaz, de la Comparsa "Los Makumbas", y Maribel Contador, de la Comparsa "Anuva":

- Primer Premio (valorado en 100 euros a canjear en 4 establecimientos de la localidad): "Las Raíces del Carnaval" de José J. Sosa Vaquerizo. En ella se utilizaron cartón, gasas estériles, capuchones de bolígrafos, pajitas, tapones, cables, luces de Navidad, cascabullos de bellota, cartulina brillante y ramas y raíces, entre otros elementos.

- Segundo Premio (valorado en 75 euros a canjear en 3 establecimientos de la localidad): "Reciclín" de Enrique Borrachero Lobón. Para su creación utilizó pajitas, platos de cartón, un botón, papel de color, pegamento, purpurina, témperas, base de cartón, recortes de goma eva, cintas de raso, mantel de tartas y plumas de un plumero.

- Tercer Premio (valorado en 50 euros a canjear en 2 establecimientos de la localidad): "Eli" de María del Mar Espinosa Larios. Quien hizo uso de un bote de detergente, tapones, bolsas de papel, vasos de yogur y tornillos.

Carnaval 2022

Espectacular Carnaval vivido en Barcarrota los días 25 y 26 de febrero, viernes y sábado respectivamente. Se trató, podría decirse, de la primera fiesta multitudinaria sin restricciones, que contó con una gran participación a pesar de las dificultades vividas en los últimos tiempos.

La fiesta comenzó el viernes por la mañana, con el Carnaval de la EI "El Castillo" -esta edición no se celebró desfile



Miembros de "Los Makumbas" y "Anuva" fueron los encargados de determinar los premios del Concurso de Máscaras con material reciclado.

escolar-. Las maestras y cuidadoras del citado centro elaboraron los trajes y complementos que los pequeños lucieron. Fueron disfrazados de mariposa, utilizando en la elaboración de los trajes materiales como goma eva, papel charol, cartulina y cintas de raso.

A la hora de la salida, iban ataviados con sus trajes y disfrutaron de una fiestecilla con chuches y música, que les encantó.

Carnaval Infantil

Ya por la tarde, este mismo día, se celebró el Carnaval Infantil con un desfile en el que se inscribieron 25 grupos, sumando unos 170 niños dispuestos a disfrutar.

La concentración de carnavaleros fue en la Plaza del Altozano, y desde esta se paseó por diferentes calles y plazas hasta finalizar en la Plaza Francisca Sosa, en la que se había ubicado una carpa.

Los premiados del Carnaval Infantil, por categorías, fueron:

- Primer premio individual: El tarot de Aramis Fuster.
- Segundo premio individual: Pekina Calzaslargas.
- Tercer premio individual: La princesa dorada.

- Primer premio parejas: La Reina Isabel II y su guardia visitan Barcarrota.
- Segundo premio parejas: Los Bobby's Dog.

- Tercer premio parejas: Masha y el oso.
- Primer premio murgas: Comirapid.com.
- Segundo premio murgas: Los Apaches.
- Tercer premio murgas: El rock llegó a Barcarrota.
- Primer premio comparsas: Buscando el País de las Maravillas.
- Segundo premio comparsas: Los pinochetes.
- Tercer premio comparsas: Los que dan la nota, dan la hora.

Todos los premios consistieron en un diploma y un lote de material escolar de diferente valor económico según la categoría.

Para los pequeños, tras el desfile en la Plaza Francisca Sosa, se ofreció un espectáculo de música y juegos a cargo de FESTIOCIO.

Gran Desfile de Carnaval y Entierro de la Sardina

El sábado se celebró el Gran Desfile de Carnaval y el Entierro de la Sardina, todo en una misma jornada que se inició a las 12:30 horas con el desfile que salió desde la Calle Palmela, y que, igualmente, concluyó en la carpa ubicada en la Plaza Francisca Sosa.

Esta edición se inscribieron 22 grupos, unas 195 personas. A las que había que sumar los miembros de las grandes comparsas "Anuva" y "Los Makumbas", que cada año participan sin optar a premio y que son las encargadas de abrir el desfile. Así, unas 250 personas llenaron de colorido y diversión las calles.

Tras el desfile, se inició una fiesta con DJ's con DJ Pablo Herrero y EMEA DJ'S y se ofreció una degustación de sardinas, panceta... Como ediciones anteriores, se entregaron bocadillos para retomar fuerzas a todos los participantes del desfile.

Doña Sardina se quemó la tarde de este día, tras conocer los premios, a cargo de miembros de la comparsa ganadora.

Los premiados este día, por categorías, fueron:

- Primer premio individual (50 €): Hombre invisible.
- Segundo premio individual (40 €): Fantasía azul.
- El tercer premio individual (30 €): ---.
- Primer premio parejas (100 €): En antena con la borrasca Filomena.



- Segundo premio parejas (80 €): Las Gin Tonic Brasileñas.
- Tercer premio parejas (60 €): Nuestros polis.

- Primer premio murgas (175 €): Como el día y la noche.
- Segundo premio murgas (125 €): De vil Amigos de los hijos de Puting.
- Tercer premio murgas (100 €): Las marquesas.

- Primer premio comparsas (300 €): Entre cuatrancias y bienbestíos, iacho qué lío!
- Segundo premio comparsas (200 €) -compartido-: Las reinas de las nieves y Los Sortes Tatroo Juani y sus muñecos.
- Tercer premio comparsas (175 €): El mito de Medea.

- Premio especial animación (100 €): Los Sortes y Tatroo Juani y sus muñecos.
- Premio especial a la originalidad (100 €): En antena con la borrasca Filomena.
- Premio especial al artefacto (100 €): Los Sortes y Tatroo Juani y sus muñecos.

Así, los más premiados fueron "Los Sortes y Tatroo Juani y sus muñecos", con 3 premios, y "En antena con la borrasca Filomena", que recibió 2 premios.

Finalmente, cabe hacer referencia que, un año más, "Anuva" y "Los Makumbas" participaron en el Desfile del Carnaval de Badajoz -Fiesta de Interés Turístico Internacional- el domingo 27 de febrero, consiguiendo la primera de las agrupaciones citadas un 10º Accésit.

Siempre es de agradecer el trabajo de ambas comparsas y su afán por promocionar Barcarrota en diferentes desfiles y concentraciones de carnaval de la provincia, e, incluso, localidades de otras comunidades autónomas e incluso Portugal. ■

PREMIOS CARNAVAL 2022

CARNAVAL INFANTIL



1er PREMIO INDIVIDUAL
EL TAROT DE ARAMIS FUSTER



2º PREMIO INDIVIDUAL
PEKINA CALZASLARGAS



3º PREMIO INDIVIDUAL
LA PRINCESA DORADA



1er PREMIO PAREJAS
LA REINA ISABEL II Y SU GUARDIA



2º PREMIO PAREJAS
LOS BOBY'S DOG



3º PREMIO PAREJAS
MASHA Y EL OSO



1er PREMIO MURGAS
COMIRAPID.COM



2º PREMIO MURGAS
LOS APACHES



3º PREMIO MURGAS
EL ROCK LLEGÓ A BARCARROTA



1er PREMIO COMPARSAS
BUSCANDO EL PAÍS DE LAS
MARAVILLAS



2º PREMIO COMPARSAS
LOS PINOCHETES



3º PREMIO COMPARSAS
LOS QUE DAN LA NOTA,
DAN LA HORA

GRAN DESFILE DE CARNAVAL



1er PREMIO INDIVIDUAL
HOMBRE INVISIBLE



2º PREMIO INDIVIDUAL
FANTASÍA AZUL



1er PREMIO PAREJAS
EN ANTENA CON LA
BORRASCA FILOMENA



2º PREMIO PAREJAS
LAS GIN TONIC BRASILEÑAS



3º PREMIO PAREJAS
NUESTROS POLIS



1er PREMIO MURGAS
COMO EL DÍA Y LA NOCHE



2º PREMIO MURGAS
DE VIL AMIGUES DE LOS HIJOS
DE PUTING



3º PREMIO MURGAS
LAS MARQUESAS



1er PREMIO COMPARSAS
ENTRE CUATRANCIAS Y
BIENBESTÍOS, ¡ACHO QUE LÍO!



2º PREMIO COMPARSAS
LAS REINAS DE LAS NIEVES



2º PREMIO COMPARSAS
LOS SORTES TATOO JUANI Y
SUS MUÑECOS



3º PREMIO COMPARSAS
EL MITO DE MEDEA

Se celebró la I Convivencia Carnavallera

Este año la fiesta del carnaval se ha prolongado en el tiempo, en el sentido de que se ha celebrado, semanas después de la fecha oficial del carnaval, concretamente el sábado 12 de marzo, una convivencia carnavalera, que, se espera, sea la primera de muchas futuras. De hecho, se bautizó desde un primer momento como I Convivencia Carnavalera.

A esta cita acudieron 11 comparsas de la provincia que se sumaron a las anfitrionas "Anuva" y "Los Makumbas". Algunas de las mismas premiadas en el desfile de Badajoz, distinguido el carnaval pacense como "Fiesta de Interés Turístico Internacional".

La convivencia consistió en un desfile por la avenida de Portugal y Carretera de Badajoz, y en una fiesta con DJ en una carpa ubicada en la Plaza Francisca Sosa.



El gorro del disfraz de la agrupación "Donde vamos la liamos" se llevó el premio al Mejor Gorro de esta I Convivencia Carnavalera.



Los ritmos de "Los Lingotes" le valieron para hacerse con el premio "Mejor Música". Esta agrupación ganó el primer premio en el desfile pacense.

Más de mil personas llenaron las calles de Barcarrota de color, a pesar del mal tiempo, gracias a la participación en este encuentro de las agrupaciones "Tarakanova" de Olivenza, "Stanmajaras" de Alconchel, "Achikitú" de Don Benito, "Caretos Salvavidas" de Badajoz, "Sanyati" de Salvaleón, "Caribe" de Badajoz, "Themba" de Don Benito, "Wailuku" de Badajoz, "Los desertores" de Badajoz, "Valkeraí" de Talavera la Real, "Donde vamos la liamos" de Olivenza y "Los Lingotes" de Talavera la Real.

Se convocaron cuatro premios, de 150 euros cada uno, con el fin de apoyar el trabajo presentado por las comparsas en las categorías: Mejor Disfraz -que fue para "Caretos Salvavidas"-, Mejor Gorro -premio para "Donde vamos la liamos"-, Mejor Música -otorgado a "Los Lingotes"-, y Mejor Coreografía -que se concedió a "Caribe"-.

Por el planeta, taller infantil y apagado del alumbrado público

El sábado 26 de marzo se celebraba a nivel mundial la acción "Hora del planeta" con la que se promueve el apagado eléctrico durante 1 hora, concretamente de 20:30 a 21:30 horas. El Ayuntamiento de Barcarrota, a través del Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" se adhiere cada año a esta campaña, procediéndose al apagado de la Plaza del Altozano.

Esta edición, además, se ha podido llevar a cabo un taller presencial dirigido a niños en el que, haciendo uso de la tapa de un tarro, crearon un bonito imán dedicado al planeta con el mensaje "Cuida el planeta". Esta acción tuvo lugar en las instalaciones de la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda".



Fueron varios los niños que se acercaron a las instalaciones de la biblioteca para hacer su imán del planeta con motivo de la "Hora del Planeta".

El concurso de oratoria regional disputado en Barcarrota, ya tiene ganadores

Decenas de niños participaron ayer (por el sábado 2 de abril) en Barcarrota en la fase autonómica del IV Concurso de Oratoria.

Durante el transcurso de esta jornada, pudieron demostrar sus dotes de expresión y oratoria, ante un auditorio, el Centro Cultural Luis García Iglesias, lleno de estudiantes.

Todos los equipos que fueron seleccionados para participar en esta fase de la competición estuvieron compuestos por tres alumnos y un profesor.

En la categoría de Educación Primaria, el ganador fue el Colegio Ruta de la Plata, de Almendralejo, formado por las alumnas Teresa Arias Peguero, Pilar Benito Sánchez y Daniela Mena Viejo y el profesor Mariano González Barroso.

En ESO, el centro que quedó en primera posición fue el Santa Teresa, de Badajoz, compuesto por Patricia Sánchez Rincón, Stela Rodríguez Rodríguez y Sara



Participantes de Primaria en el IV Concurso de Oratoria Regional organizado por el Ayuntamiento de Barcarrota.

Roncero Figueroa, junto a la maestra María de los Llanos García Carrillo.

La concejala de Cultura barcarroteña, Concepción Gutiérrez, destacó la importancia de la oratoria en el mundo actual y felicitó a los participantes en el concurso. (Fuente: www.hoy.es 03/03/2022) ■

La "Guzmán Ricis" ofreció su tradicional concierto sacro

El viernes 8 de abril, en el salón de actos del Centro Cultural "Luis García Iglesias", la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis", dirigida por Blas Meléndez Conde, ofrecía un extraordinario concierto sacro, en el que predominaron las marchas procesionales.

Los temas que sonaron fueron: "Esperanza Soberana" de Juan Vázquez, "Capataz Gaditano" de Claudio Gómez, "Madre de Dios de los Desamparados" de José León, "Danos la Paz" de Sergio Carrasco, "Siempre la Esperanza" de José Joaquín Espinosa de los Montes, "Al cielo la Reina de Triana" de José Luis Gómez, y "Aniversario Macareno" de José Velázquez.

A los que se unió, con estreno exclusivo, "Suenan «la Guzmán Ricis»" de Jesús Polo, quien, además, tuvo la oportunidad de dirigir a la agrupación en la interpretación de este tema. En agradecimiento por esta composición, se le entregó un diploma a cargo de la Asociación Músico Cultural "Guzmán Ricis".



La Tte. de Alcalde, Dolores Asensio, y la concejal de Cultura, Concepción Gutiérrez, felicitaron personalmente a Jesús Polo por su composición.

Para concluir, como es habitual en este concierto, se interpretó el "Himno de Nuestra Señora de los Dolores" del que es autor Rafael Carrasco, siendo la letra de Agustín Blanco, y la armonización del propio Blas Meléndez Conde. ■

Por fin regresaron los pasos a las calles esta Semana Santa

Tras 2 años sin salidas procesionales, y pendientes del tiempo en todo momento, por aquello de que, como se comenta popularmente, "en cuanto se empiezan a mover los santos se remueve el tiempo", la Cofradía de la Vera-Cruz se volcó por retomar esta tradición de la manera más segura posible, respetando las recomendaciones Covid en un momento en el que las restricciones han ido a menos, lo que no los contagios. Así las imágenes, este año, fueron portadas en andas y no en palios, sin faldones, cargadas desde el exterior en la mayoría de los casos.

Domingo de Ramos

El domingo 10 de abril, de Ramos, procesionó "La Borriquita". Previamente fue la bendición de ramos y la misa.

Se aprovechó esta salida para homenajear y recordar a Teresa Guerra, fallecida hace unos meses, muy vinculada a esta imagen por su hijo Lorenzo Gil, también fallecido, y promotor de la salida anual de esta imagen en la localidad.

Esta imagen estuvo acompañada por la Agrupación Musical Ntra. Sra. Santa Ana de Valle de Santa Ana y pasó por las Plazas de la Soledad y Virgen, calle Médico Terrón, Plaza de España, calle Correos, Plaza de Santiago, calle Virgen y Plaza de la Soledad.

Vía Crucis

El Martes Santo, 12 de abril, estaba programado el Vía Crucis con el paso del Cristo de la Buena Muerte, que se desarrolla por el casco histórico de Barcarrota. La amenaza de lluvia llevó a que fuera suspendido.



Nuestro Padre Jesús Nazareno en su salida procesional del Jueves Santo.



Primera salida procesional tras dos años sin estas en Semana Santa: La Borriquita.

Se permitió la visita a la imagen, que se expuso en la Ermita de la Soledad, para venerarla por parte de sus fieles.

El tiempo mejoró conforme pasaron los días y el Miércoles Santo, 13 de abril, pudo verse procesionar a Jesús de Medinaceli. Hizo el conocido itinerario de La Estación acompañado por la Agrupación Musical Ntra. Sra. de la Soledad de Mérida.

Jueves Santo

El día grande, sin duda, de la Semana Santa barcarroteña es el Jueves Santo (14 de abril) al procesionar los titulares de la Cofradía de la Vera-Cruz: Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores; acompañados, además, por el Cristo de la Flagelación.

En esta ocasión el ritmo de los pasos venía marcado por las marchas de la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis" durante toda La Estación.

Viernes Santo

Se disfrutó de 2 salidas procesionales.

El primer acto tuvo lugar la tarde de este día, 15 de abril, en la Plaza de la Soledad, con el "Pregón del Descendimiento". Seguidamente se desarrolló por La Estación la procesión del Santo Entierro en el que salieron el Cristo Yacente en la Urna y María Santísima de los Dolores, acompañados solo por hombres. La música corrió a cargo una vez más de la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis".

Ese mismo día, a las 12 de la noche, desde la Ermita de la Soledad nuevamente, procesionó María Santísima de los Dolores (Soledad), que, arropada únicamente por

mujeres, portando velas para guiar su camino a lo largo de La Estación, contó con el acompañamiento musical de la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis".

Domingo de Resurrección

El domingo, 17 de abril, se festejaba la Resurrección del Señor. Por la mañana, tras la misa, en la Plaza de la Virgen tuvo lugar el Encuentro del Resucitado con los pasos Cristo Resucitado, María Inmaculada y el conjunto formado por San Juan, Magdalena y Verónica. La Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis" fue la encargada de poner el ritmo a este día de júbilo en el que los pasos bailaron por La Estación. ■



Multitud de personas se acercaron a la Plaza de la Virgen para ver el Encuentro del Resucitado.

Se presentaron nuevos volúmenes de la colección "Altozano"

El pasado 29 de abril, viernes, como acto de conmemoración del Día del Libro (23 de abril), se llevó a cabo la presentación de los últimos libros editados dentro de la prestigiosa colección local "Altozano", tanto los impresos años anteriores, que no pudieron presentarse por las restricciones del momento y de los que ya se dio información en esta revista, y los correspondientes a este año, contándose en unas ocasiones con los propios autores y en otras con allegados.

Así, se hicieron públicos los nuevos volúmenes:

- "Barcarrota en el siglo XVII (a través del expediente de donativos del 1637)" de Esteban Mira Caballos. Número 38.
- "Ortografía Teórico-Práctica de la Lengua Española" de Juan Antonio Gallego y Vázquez. Número 39.
- "Charlotadas en Barcarrota" de Francisco Joaquín Pérez González. Número 40.
- "Entretenimiento local" de Antonio Eliseo Torrado Visado. Número 41.
- "Las vías pecuarias de Barcarrota: cañadas, cordeles, veredas y coladas" de José Antonio Hinchado Alba. Número 42.
- "Acontecimientos en Barcarrota / Memorias de un pobre peluquero" de Luisa García Puente y Ernesto Tena. Número 43.
- El 34, "111 artículos en "7días"" de José Joaquín Rodríguez Lara. Año 2020.
- El 35 "Monigotes" de Agustín M. Sequedo Llinás. Año 2020.
- El 36, "Historia del grupo musical Memphis (1981-1997)" de Manuel Jesús Píriz Casas. Año 2020.
- El 37, "Estudio termopluviométrico de Barcarrota" de Manuel Martín Alzás. Año 2021.



Francisco Joaquín Pérez González en el momento de su intervención para presentar su obra "Charlotadas en Barcarrota".

Se contó con acompañamiento musical a cargo de Manuel Antonio Torrado González, quien es integrante del Coro Nacional de España, que estuvo acompañado al piano por Dolores Navarro Hermosell, que es Profesora del Conservatorio de Música de Badajoz. ■

Los números anteriores presentados fueron:

El certamen gastronómico recuperó la presencialidad en su decimoséptima edición

Durante los días del 22 al 24 del presente se celebró en Barcarrota la decimoséptima edición del Certamen Gastronómico del Cerdo Ibérico en la conocida Plaza "Francisca Sosa". Tres días de actividades en torno a un manjar criado en extensión en las dehesas extremeñas, y, por supuesto, en las barcarroteñas.

El primer día, viernes 22 de abril, la lluvia no restó participación, y eso que lo hacía a cántaros. Se recibió la visita de numerosos centros de mayores de la región, ya que este día está dedicado a la población adulta mayor. Tras la inauguración oficial por parte del Alcalde-Presidente, Alfonso C. Macías Gata, se ofreció degustación de migas con café, elaboradas por miembros del Centro de Mayores de Barcarrota.

Seguidamente, se inició el 9º Concurso Gastronómico para Cocineros Profesionales en el que cuatro jefes de cocina mostraron sus habilidades culinarias y creativas con un producto común para todos: solomillo ibérico. Los participantes y premiados fueron: Francisco Javier Sayago Hidalgo (Primer Premio, dotado de 500 €) quien elaboró "Sirloin ibérico a baja temperatura en la dehesa"; Rocío Maya Díaz (Segundo Premio, dotado de 300 €), que cocinó "Ravioli de solomillo ibérico relleno de jamón, Torta del Casar y boletus con crema de tupinambo, consomé ibérico reducido y flor de chicharrón con tarta de solomillo"; Antonio Lorenzo Coronado Mansilla (Tercer Premio, dotado de 150 €) quien preparó "Amanece la dehesa: solomillo de cerdo ibérico relleno de



Miguel Martínez Sosa durante su demostración de casquería en la que elaboró "Percebe de lengua".

gurumelos con espárragos dos texturas, fermentier trufado, espuma de bellota dulce y crujiente de queso de oveja merina"; y Miguel Martínez Sosa (Cuarto Premio, dotado de 100 €) que elaboró "Cuña de solomillo ibérico ahumado al aroma de encina con compota de naranjas y senderuelas con caparazón de pistachos".

Durante el desarrollo del citado concurso, amenizando el mismo, se contó con un espectáculo de Christian Magritte, mago reconocido internacionalmente, que dejó boquiabierto al público asistente con el que, además, interactuó.

Escolares del primer ciclo de primaria del CEIP Hernando de Soto participaron también este día en un taller de creación de esculturas de papel dedicadas a elementos relacionados con la dehesa y el cerdo, que hubo de llevarse a cabo en el propio centro, a causa de la lluvia.

Se ofreció una degustación de garbanzos y gazpacho para todos los asistentes, preparada por la Asociación de Mujeres "Altozano". Paralelamente a esta, se disfrutó de una demostración de casquería llevada a cabo por Miguel Martínez Sosa, que elaboró la tapa "Percebe de lengua".

No faltó este día el Concurso de Gastronomía Popular del Cerdo Ibérico, dirigido a los centros de mayores de la región, resultando premiados: Centro de Mayores San Vicente de Alcántara (Primer Premio, dotado de 300 €), que presentó "Solomillo ibérico reducido a la Encina Blanca con frutos de la dehesa



Fco. Javier Sayago Hidalgo concentrado en la preparación de su plato en el IX Concurso de Cocineros Profesionales, en el que resultó ganador.

extremeña"; Centro de Mayores Los Santos de Maimona (Segundo Premio, dotado de 200 €), por "Carrillada al estilo santeño con puré de calabaza y adorno floral"; y Centro de Mayores Olivenza (Tercer Premio, dotado de 150 €), con el plato "Carrilleras hispanolusas".

De nuevo, una edición más, "A Cuerpo de Rey", programa gastronómico de Radio COPE Extremadura, fue emitido en directo desde este certamen.

Jornadas técnicas

El sábado 23 de abril -día más apacible que el anterior- la actividad principal fue el desarrollo de las decimosegundas Jornadas Técnicas del Cerdo Ibérico con actividades paralelas: Cata de vino a cargo de Diego Carrillo García de la Bodega "Pagos de las Encomiendas"; cocina internacional con carne de cerdo por Ruth Noemí Canales y Ashli Laleska, que elaboraron el plato típico nicaragüense "Fritanga"; y una exhibición de corte de jamón con la participación de José Muñoz Sánchez, cortador solidario.

Durante el desarrollo de estas jornadas, se ofreció una degustación de ibéricos con la que se acompañó la cata.

Este día se realizaron dos concursos de gastronomía, el primero de ellos fue el de Tapa Ibérica, dirigido a asociaciones locales, en el que resultaron premiadas: Asociación de Mujeres "Francisca Sosa" (Primer Premio dotado de 300 €) por la tapa "Presa ibérica agridulce", Comparsa "Los Makumbas" (Segundo Premio, 200 €) por "Solomillo en salsa de boletus al Pedro Ximénez con gratén de rulo de cabra y morcilla", y Cofradía de la Vera-Cruz (Tercer Premio, 150 €), que presentó "Solomillo de color".

El segundo concurso fue el de repostería, en él participaron únicamente



El cortador de jamón solidario José Muñoz compartió con todos su habilidad en el corte a pesar de su doble amputación de brazos.



El I Concurso "Bellotas al cubo", novedad esta edición, contó con una gran expectación.

dos asociaciones de mujeres de la región, con lo cual, el tercer premio quedó desierto. Las premiadas fueron, con el Primer Premio (300 €), la Asociación de Mujeres "Finibus Terrea" de Almendral, que presentó una Tarta de Rey, y, el Segundo Premio (200 €), la Asociación de Mujeres "Francisca Sosa" de Barcarrota, que esta ocasión preparó un flan de piña con frutas.

Seguidamente "Aire flamenco" ofreció un espectáculo de baile flamenco.

Novedad este día fue el concurso "Bellotas al cubo", a cargo del conocido cortador Pepe Alba, abierto a la participación de todo el público. Fue todo un éxito con gran participación y acogida, siendo los ganadores de esta edición: con el Primer Premio (paleta y diploma), Javier Hermosa Vázquez; con el Segundo Premio (surtido ibérico y diploma), José Flores Venegas; y con el Tercer Premio (cuchillo jamonero y diploma), Ana María Noguera Reverendo.

Corte de jamón

El domingo, 24 de abril -día en el que el sol lució y la temperatura respetó-, se llevó a cabo el XI Concurso de Cortadores de Jamón, bautizado esta edición como "Ramón Jaime Merchán" en honor a este cortador barcarroño, promotor de este concurso en la localidad. Además, fue clasificatorio para la final del XIII Campeonato de España, organizado por la Asociación Nacional de Cortadores de Jamón. En total participaron 8 cortadores de los más prestigiosos a nivel nacional.

Resultó ganador, y así representante de Barcarrota para dicha final, Antonio González Cárdeno (con una dotación de 300 € y trofeo Jamón de Oro), quien, además, recibió la distinción "Mejor plato creativo" (con una dotación de 50 € y trofeo). Con el segundo lugar se hizo José Sabiote González (200 € y trofeo Jamón de

Plata) y con el tercero, Daniel Acedo Cruz (150 € y trofeo Jamón de Bronce).

Fueron premiados con 2 cuchillos profesionales, por sacar platos exactos de 100 gramos, Geovany Almanza Molina y José Alcobendas Ruiz, aportados por el cortador solidario José Muñoz Sánchez.

En paralelo se desarrolló el VIII Concurso Mejor Jamón, en el que resultó premiado el presentado por Casa Cadenas; y, además, se llevó a cabo cocina en directo a cargo de los prestigiosos cocineros extremeños asiduos a este certamen: Fernando González (presentador del espacio "Cocinando con Fernando"), Javier García (jefe de cocina del restaurante "Lvgaris" de Badajoz) y Manuel Espada (jefe de cocina del restaurante "alBalat" de Cáceres), quienes prepararon, respectivamente "Presa de cerdo ibérico con salsa de Tofu y boniato confitado", "Taco de solomillo ibérico con cebolla confitada y salsa de seta" y "Presa de Iberia a la pasta".

Este día se entregó, así mismo, el prestigioso premio "Encina de Plata", que le fue otorgado a Manuel Gil Felipe, divulgador de la gastronomía entre los niños de educación especial y notable innovador en trabajos del sector alimentario, quien además compartió con todos su creación de bombones de chocolate y jamón, comercializados con el nombre de "Chachos".

A los asistentes se les ofreció este día patatas con costillas y gazpacho, elaborado todo por la Asociación de Mujeres "Francisca Sosa".

Zona de ocio infantil

Esta edición se ubicó un espacio dedicado a los niños, en el que se ofertaron diferentes talleres creativos y gastronómicos (creación de chapas, corte de jamón, elaboración de embutidos...). Para



Se habilitó una zona de ocio infantil en la que los niños disfrutaron de diversos talleres, entre los que se ofreció uno de corte de jamón.



El concurso de Cortadores de Jamón llegó a su undécima edición, siendo bautizado con el nombre de "Ramón Jaime Merchán".

ellos fue destinada la decimotercera jornada didáctica del gusto: con la elaboración de dulces a cargo de la empresa pastelera local Marabé. Así mismo Javier García realizó con ellos un taller de cocina infantil en el que prepararon migas.

Esta zona estuvo abierta el sábado y el domingo.

Todos los días hubo atracciones, actuaciones musicales y un mercado artesanal ubicado en los arcos de la Plaza Francisca Sosa, además de ofertarse la Ruta de la Tapa, con la novedad de poder valorar la Mejor Tapa, resultando ganadora la del Restaurante "La Aladaba": solomillo con cebolla caramelizada y Torta del Casar.

Ediciones anteriores

Como candidata a Fiesta de Interés Turístico de Extremadura se presentó varias ediciones anteriores antes de la pandemia.

En 2020 se adaptó online con una gran participación de cocineros y profesionales del sector desde sus casas, promocionándose este certamen a través de la red social facebook; y en 2021 se preparó directamente una edición online con su propia web específica <http://certamen.gastronomicobarcarrota.com/>, la misma en la que esta edición se ha emitido las principales acciones en directo.

Patrocinio

La Diputación de Badajoz ha sido la encargada de patrocinar este evento, en el que, además, se ha contado con la colaboración de las asociaciones y el centro de mayores citados en líneas anteriores, así como con la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Olivenza, Caja Rural Extremadura y Protección Civil Barcarrota. ■

Otros temas

Apoyo municipal al deporte dirigido a la mujer

El Ayuntamiento de Barcarrota, junto al Centro de Mayores de Barcarrota, colabora con la Asociación de Mujeres "Francisca Sosa" en la puesta en marcha de la actividad Estiramiento, Relajación y Meditación (E.R.M.) dirigida a miembros de la citada asociación, impartida por la técnica especializada en la materia M^a del Carmen Álvarez Albano.

Herramienta terapéutica

Se trata de una oferta deportiva, pensada como herramienta terapéutica para el cuerpo y la mente, que se imparte cada lunes y miércoles, a las 18:00 horas, en el Centro de Mayores de Barcarrota.

La duración de la sesión es de una hora en la que la desconexión de las participantes es total. Ambientada la sala donde se desarrolla con música relajante y aromas, que ayudan más al descanso y concentración para seguir las indicaciones de la técnica.



El Alcalde y la Concejala de Cultura, Alfonso C. Macías y Concepción Gutiérrez, visitaron al grupo de usuarias de la oferta deportiva E.R.M.

La colaboración municipal es económica, asumiendo parte de la cuota a abonar a Álvarez Albano, contratada por la Asociación de Mujeres "Francisca Sosa", y la adquisición de esterillas para ejercicios de suelo, a través del Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles". ■

Se entregaron cheques-regalo de 10 euros a los nacidos entre 2009 y 20 de enero del actual, empadronados en Barcarrota

El Ayuntamiento de Barcarrota volvió a retomar una acción con la que reactivar la economía a principios de este año 2022, favoreciendo, en esta ocasión a la población infantil.

Así en la celebración del pleno del pasado 20 de enero se aprobó la concesión de un bono de 10 euros a todos los vecinos nacidos entre 2009 y el 20 de enero del presente año, empadronados en Barcarrota.

En cualquier establecimiento local

Se determinó un periodo para retirar, por parte de los agraciados, sus vales, en la casa de la cultura. Así mismo, se anunció que podían canjearse hasta el 4 de marzo, pudiéndose gastar, de manera íntegra, en cualquier establecimiento de la localidad a elegir por los beneficiarios, estando prohibido adquirir alcohol y/o tabaco.



Imagen de los vales entregados a los beneficiarios de la última acción de reactivación de la economía local.

En total, 330 vecinos (entre infantes y niños) fueron los receptores de esta acción, que supuso una inversión en la localidad de 3.300 euros. ■

El Centro de Mayores de Barcarrota acogió un taller de creación de jabones

Desde el Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" -que financió el mismo-, con la colaboración de la Escuela Profesional Dual "Barcarrota Limpieza" -cuyas alumnas llevaron a cabo su desarrollo- y el Centro de Mayores de Barcarrota -que promocionó la actividad y cedió el lugar para su desarrollo-, se llevó a cabo un taller de elaboración de jabones con glicerina destinado a la población mayor adulta.

Tuvo lugar en el salón social del centro de mayores, como se ha expuesto, el día 16 de marzo.

Se trató de una bonita jornada que gustó mucho a las participantes, quienes comprobaron lo fácil que es hacer pastillas de jabón decorativas, a bajo coste y obteniendo una gran cantidad, que pueden ser un regalo ideal en eventos o en cualquier momento, con el valor añadido de la artesanía y lo hecho a mano.

Con moldes de silicona específicos para este tipo de acción, utilizando elementos naturales como ralladura de



Con total atención siguieron las participantes las indicaciones dadas por las alumnas de la Escuela Profesional Dual "Barcarrota Limpieza".

limón y naranja, además de esencias y colorantes, sin faltar, a modo decorativo, picadillo de flores secas y alguna que otra natural, prepararon sus piezas de jabón que también tuvieron la oportunidad de envolver, con la finalidad, en algunos casos, de que esas piezas terminasen en los armarios, además de para higiene personal, para lo que eran totalmente aptos. ■

Ba de Circo pasó por Barcarrota

Tarde de carcajadas la vivida la tarde del sábado 9 de abril en la pista polideportiva de la piscina municipal, gracias a la compañía circense "La Rota" y su espectáculo "Vacasflakas y Brocolina".

Sipnosis

Brocolina (interpretada por Cristina Oliva Pulido) era una diva dispuesta a presentar "El mejor espectáculo del mundo".

Para ella todo debía estar perfecto, los camerinos, el teatro, su ayudante... Y aquí es donde empezaron todos sus problemas. ¡En su ayudante!...

Vacasflakas (interpretado por José Ángel Vacas Domínguez), que no dará bola con pie ni todo lo contrario...

A través de ejercicios de equilibrios, malabares, con hula hoops..., y un montón de risas y carcajadas, estos dos payasos transportaron al público a un mundo de locura, diversión y ternura,



Uno de los momentos de malabares y equilibrio del espectáculo "Vacasflakas y Brocolina".

disfrutándose muchísimo de este espectáculo.

Se trató de una actuación encuadrada en el IV Festival de Circo de la Diputación de Badajoz que lleva por nombre "Ba de Circo". ■

Biblioteca

Marzo de mesas redondas, conferencias, visitas guiadas... para fomentar el valor de las bibliotecas y la cultura barcarroteña

**JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.**

El mes de marzo lo abrimos con un gran evento celebrado desde las instalaciones de nuestra biblioteca para conmemorar el centenario de la publicación "El miajón de los Castúos" en su segunda edición, allá por el año 1921.

Este evento fue titulado "Hacia un nuevo Luis Chamizo" y en él participaron, en un encuentro online, seis investigadores, entre ellos el filólogo, investigador, científico y miembro de la Real Academia Extremeña de las Letras y las Artes, Antonio Viudas Camarasa; Pedro Fernández Lozano, presidente de la Asociación Cultural "Luis Chamizo"; el presidente de la Asociación Cultural "Benalixa" de Guadalcanal (Sevilla), ciudad en la que vivió durante mucho tiempo el poeta; Carlos Baena García, documentalista de la Sociedad Científica

de Mérida; la nieta del poeta Mariú Jacobitti Chamizo, residente en la ciudad italiana de Nápoles; y Juanma González, nuestro bibliotecario como moderador y coorganizador de este homenaje.

Este acto acaparó las miradas de diversos medios de comunicación.

Conferencias

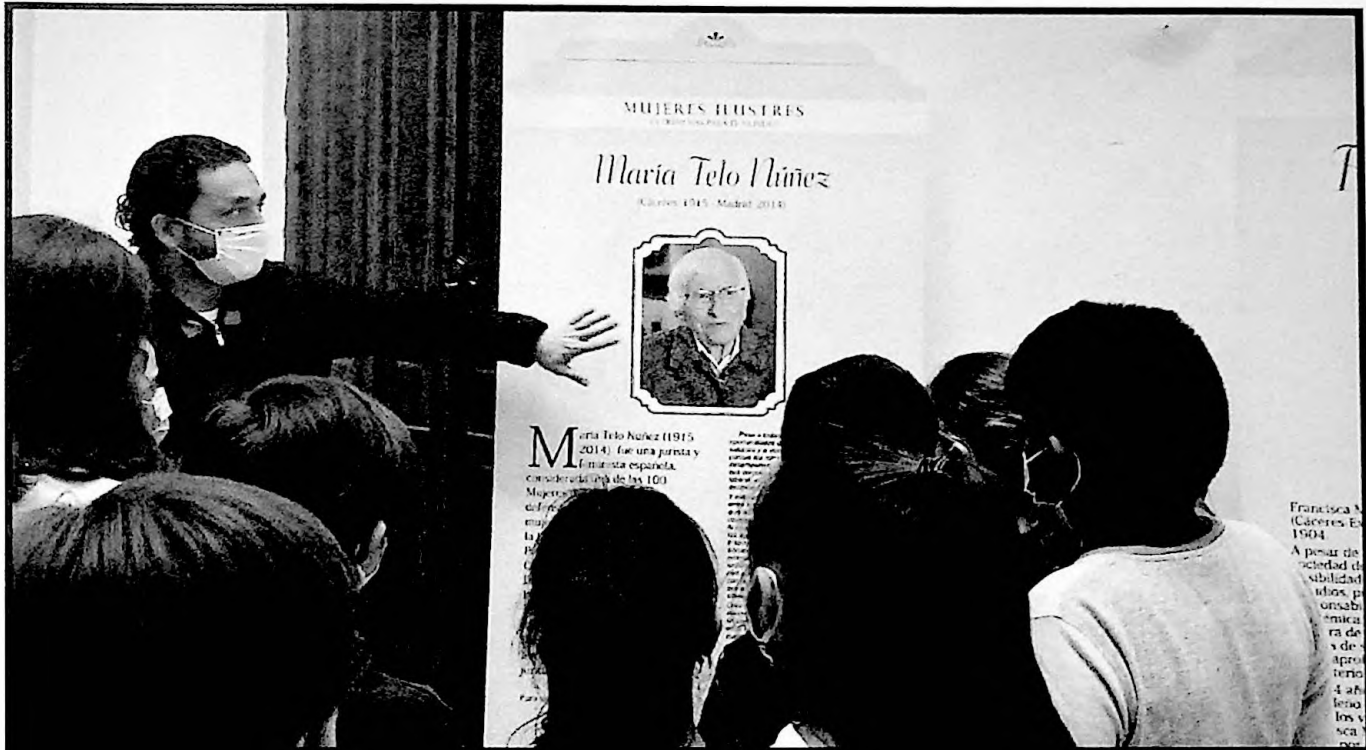
Siguiendo esta línea, se han realizado dos conferencias de gran relevancia para nuestra entidad.

Una de ellas tuvo lugar en el Palacio de los Guzmanes de Jerez de los Caballeros. Se tituló "Bibliotecas en el siglo XXI: del saber enciclopédico al metaverso" y en ella se habló de bibliotecas haciendo un recorrido a través de la historia sin olvidarnos del hallazgo de la colección "Biblioteca de Barcarrota", hecho histórico de nuestra localidad.

La otra conferencia se realizó en Fuente del Maestre, en la afamada Aula



La primera acción del mes de marzo fue el encuentro online con historiadores, investigadores y ascendientes de Luis Chamizo, para conocer un poco más a este escritor en el centenario de la publicación "El miajón de los Castúos" en su segunda edición.



Alumnos del CEIP "Hernando de Soto" visitaron la exposición dedicada a mujeres ilustres extremeñas, que han destacado a nivel mundial, organizada por la oficina de igualdad y violencia de género de la Mancomunidad Integral de la Comarca de Olivenza.

Cultural de Joaquín Kimet, donde se volvió a hablar del hallazgo de nuestra biblioteca y su importancia, así como de la inquisición, judaizantes, esoterismo, quiromancia, libros prohibidos, etc.

Se puede decir que la celebración de tales eventos fue un absoluto éxito. Ambos tuvieron una gran acogida, de lo que estamos totalmente agradecidos.

AOEX

Siguiendo el ritmo de actividades, debemos destacar la entrega de las huchas solidarias en favor de la Asociación Oncológica Extremeña, con la que venimos colaborando hace más de nueve años.

Todo ello fue posible gracias al apoyo de establecimientos de la localidad y donantes anónimos.

Actos con motivo del Día de la Mujer

También la realización de cuentacuentos relacionados con la igualdad, reforzado con varios talleres dirigidos a niños de educación primaria, organizado por el área de cultura del Ayuntamiento en nuestras instalaciones; así como una exposición titulada "Mujeres ilustres extremeñas para el mundo" de la Oficina de Igualdad de la Mancomunidad Integral de la Comarca de Olivenza que se encontraba en el recibidor del edificio

Emiliano Álvarez Carballo, lugar donde se encuentra nuestra biblioteca, se llevaron a cabo como acciones desarrolladas con motivo de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer.

Visitas de centros de educativos

La visita de institutos de otras localidades extremeñas a la nuestra también estuvo presente en el mes de marzo.

Más de cien alumnos recorrieron las calles de nuestro pueblo a través de su historia, sin olvidar el increíble hallazgo de la "Biblioteca de Barcarrota" y su importancia, lo que no dejamos de destacar continuamente a todos los que nos visitan.

"Érase una vez... la biblioteca"

No menos importante es la continuación de nuestro programa de radio "Érase una vez en la biblioteca" con invitados como Javier García, nuestro paisano y chef recientemente premiado con el Sol de la Guía Repsol.

También hemos dado voz en nuestro programa a nuestros transportistas tras la situación vivida a nivel nacional e incluso contamos con la sociedad local de cazadores "La Albarca".

Esperamos que el mes de abril, dé para tanto como el de marzo, veremos. ■

La Biblioteca vuelve a ser galardonada en los premios de fomento de la lectura de Extremadura

**JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO**

El Premio ha sido entregado en acto institucional con motivo del Día del Libro 2022 que se celebró en la Biblioteca de Extremadura y que contó con la asistencia, entre otros, de la Consejera de Cultura, Nuria Flores; del Director General de Bibliotecas, Archivos y Patrimonio Cultural, Francisco Pérez Urban; la coordinadora del Plan de Fomento de la Lectura en Extremadura, Virginia Aizkorbe; la directora de la BIEEX, Julia Inés Pérez; el escritor Nicanor Gil; así como representantes de la Diputación Provincial de Badajoz, Diputación Provincial de Cáceres, Ayuntamiento de Badajoz, y directores y trabajadores de diferentes bibliotecas de la región.

Durante el acto, Nuria Flores destacó el papel de las bibliotecas en el fomento de la lectura y la cultura. "Es reseñable la intensa labor cultural que desarrollan las bibliotecas extremeñas, con exposiciones, conferencias, proyecciones, presentaciones literarias, congresos, o conciertos que las convierten en uno de los focos más importantes y dinámicos en el desarrollo cultural de nuestros pueblos y ciudades".

Precisamente el proyecto actual de nuestra biblioteca como herramienta contra la

despoblación, que ha sido premiado, enfatiza todos esos puntos.

Asimismo, la titular de Cultura puso en valor el aumento de lectores en soportes digitales a través de programas como E-BIBLIO Extremadura y que en breve los usuarios de nuestra biblioteca podrán disfrutar, ya que de forma inminente formaremos parte de la Red de Bibliotecas de Extremadura y por tanto podremos acceder a estas plataformas.

En este acto, también fueron premiadas por el trabajo realizado en el año anterior y en este las bibliotecas y agencias de lectura de Malpartida de Cáceres, Arroyo de la Luz, Lobón, Navalvillar de Pela, Vegas Altas, Valdastillas, Casas de Belvís y Berrocalejo.

La finalidad de estos premios es promover la lectura y la presencia y el papel de las bibliotecas públicas, así como la difusión de las letras extremeñas.

Hay que recordar que entre los Premios obtenidos por nuestra biblioteca están entre otros los Primeros Premios de Fomento de la Lectura en Extremadura en 2011, 2016, 2018; un 2º Premio en 2014, y Mejor Proyecto desarrollado a nivel extremeño en 2022, que es el que nos ocupa en este artículo. Se cuenta con galardones también por el Ministerio de Cultura a nivel nacional en 2010, 2013, 2016, 2017, 2018, 2020 y 2021,



Juanma González brindó el Premio al Fomento de la Lectura a su compañero David Casas quien ha estado de baja laboral más de un año, por una dolencia ocular, muy a su pesar, y apoyo incondicional del primero en la gestión de la biblioteca.



Desde el programa "Muévete" de Canal Extremadura TV se interesaron por conocer el funcionamiento y el día a día de la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda", para recibir a los miembros del mismo, se preparó un cuenta-cuentos teatralizado.

destacando la Mención Especial en estos Premios en 2011. Mención por buenas prácticas bibliotecarias por el Gremio de Editores Españoles también en 2011. Fuimos ejemplo de buenas prácticas en la Biblioteca de Castilla la Mancha en 2016. Finalistas en los Premios Biblioteca y Compromiso Social a Nivel Nacional de la Fundación la Caixa...

Pero ni muchísimo menos, con la recogida del Premio, termina ahí nuestra actividad, ya que durante todo el mes hemos estado desarrollando acciones. Por ejemplo grabando para Canal Extremadura el programa "Muévete", en el que se recogía la actividad diaria y el porqué somos tan premiados, así como también nuestro plan de animación de la lectura en edades tempranas.

En nuestros programas de radio ha habido de todo como el que le dedicamos a agricultores y ganaderos, a la familia Benegas Álvarez o el que hicimos con bibliotecarias de la provincia que vinieron en convivencia a Barcarrota con sus clubes de lectura en coorganización con nuestra biblioteca del Día del Libro.

Además en el desarrollo del proyecto premiado que hemos nombrado al principio, atendimos en visita guiada literaria a través de las localizaciones de la "Biblioteca de Barcarrota" al IES de Calamonte y Puebla de la Calzada en distintos días. Estas rutas literarias cada vez atraen a más centros de enseñanza e instituciones culturales que de forma masiva solicitan hacer este trazado, dando de esta forma aún más visibilidad a nuestro pueblo. De forma inminente una

delegación de empresarios de Bradenton, el IES de San Roque y los pueblos de Valdela-calzada y Lobón (del que daremos buena cuenta en el siguiente Jacho) realizarán actividades en este sentido aquí. Para seguir además desarrollando este proyecto, a mediados de abril, visitamos nosotros la población de Ribera del Fresno para impartir una ponencia sobre la "Biblioteca de Barcarrota", lazarillos ocultos, inquisición humanismo, etc., que convocó a más de 150 alumnos de la zona de Tierra de Barros.

De importancia fundamental ha sido la Declaración institucional de reconocimiento y homenaje a Carolina Coronado y Manuel Pacheco en la Asamblea de Extremadura. A este acto la biblioteca municipal de Barcarrota fue invitada por la celebración del Homenaje al poeta que se hizo en 2020 en nuestra biblioteca, evento al que asistieron los mayores estudiosos y conocedores de la figura y obra de Manuel Pacheco, poeta universal de madre barcarroteña.

En nuestras instalaciones, la Cofradía de la Vera-Cruz estuvo desarrollando manualidades cofrades para los más pequeños, y que tuvo tan alta asistencia que hubo que repetirlo 2 viernes a principios de abril y que gustó a los más *peques* y a los no tan *peques*.

Y en el próximo número, como hemos dicho, daremos buena cuenta de cómo 3 bibliotecas de forma conjunta desarrollaron el Día del Libro en nuestro pueblo, la visita que harán distintas instituciones a nuestra biblioteca y la nueva apuesta del Aula de Teatro Infantil. ■

En la última

Se desarrollaron varios actos con motivo del Día Internacional de la Mujer

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo se desarrollaron varios actos en la localidad en los que participaron Dolores Asensio Durán, Primera Teniente de Alcalde, Esther Silva, Técnico de Igualdad de la Mancomunidad Integral de la Comarca de Olivenza, y miembros y directivas de las Asociaciones de Mujeres locales "Altozano" y "Francisca Sosa".

En primer lugar, se hizo una vista guiada a la exposición "Mujeres ilustres. Extremeñas para el mundo", ubicada en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo", presentando a cada una de las mujeres que desde la organización de esta colección se ha considerado destacar por su legado a la humanidad en ámbitos como la ciencia y la cultura, principalmente. La técnico de la Mancomunidad Integral citada, institución desde la que se organizó dicha exposición, fue la encargada de hacer la presentación de cada una de ellas.

Seguidamente, todas juntas se desplazaron al Centro Cultural "Luis García Iglesias" con el fin, en primer lugar, de conocer el mural cerámico que se ha colocado en la parte ajardinada del mismo, dedicado a la mujer, y subvencionado a través del "Pacto de Estado contra la Violencia de Género".

Finalmente, todas participaron en una mesa redonda, en el salón de actos de este centro cultural, en la que se conversó sobre cómo ha perjudicado la situación sanitaria de pandemia a la mujer en cuestiones como la conciliación familiar, atención a mayores, etc.

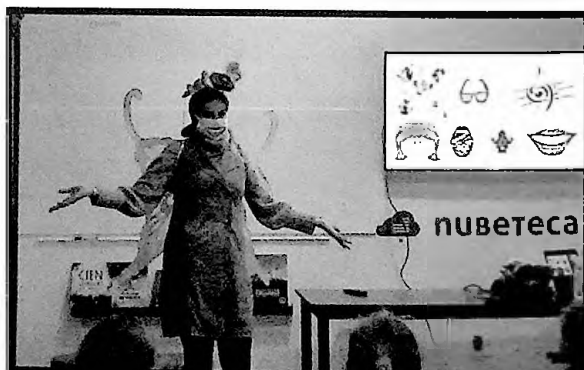
Los actos por este día continuaron el viernes, 11 de marzo, con un cuenta-cuentos dedicado a la igualdad dirigido a niños de 1º a 4º de primaria, que tuvo lugar en las instalaciones de la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda". ■



Fotografía para el recuerdo junto al mural dedicado a la mujer, ubicado en el Centro Cultural "Luis García Iglesias".



Momento de la Mesa Redonda en la que se conversó sobre cómo la situación de pandemia ha afectado a las mujeres.



Para concienciar sobre la igualdad entre hombres y mujeres, se desarrolló un cuenta-cuentos y diversas actividades en la biblioteca municipal.

EL Jacho

Revista de la Universidad Popular «Hilario Álvarez»

EDITA
Universidad Popular «Hilario Álvarez»
Casa de la Cultura
Plaza del Altozano, 5. 06160 Barcarrota (Badajoz)
Telf. 924 736 110
eljacho@barcarrota.net

DEPÓSITO LEGAL
Ba-443-97

DIRECCIÓN
M.ª Concepción Gutiérrez Larios

MAQUETACIÓN
M.ª Gema Pinilla Sayago

REDACCIÓN
M.ª Gema Pinilla Sayago

COLABORADORES
Juan María González

IMPRESIÓN
Technigraf