



Momento de la inauguración de la exposición escultórica "Tempus", con obras del artista barcarroteño, Hijo Predilecto de esta localidad, Luis Martínez Giraldo, organizada gracias a la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda".

Barcarrota acogió la exposición escultórica "Tempus" del artista Luis Martínez Giraldo

Durante los meses de enero y febrero se ha podido disfrutar en Barcarrota de parte de la colección de obras del escultor Luis Martínez Giraldo, natural de este pueblo, Hijo Predilecto del mismo y muy vinculado a él.

En su día realizó grandes esculturas para su pueblo: la Ecuestre de Hernando de Soto que se sitúa en la Plaza Aureliano Benegas, junto al popular monolito, y el Monumento a la Amistad, ubicado en la

Avenida de Portugal; y el Conjunto Escultórico dedicado a Alberto Contador.

La muestra pudo verse en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo", en cuyo recibidor luce la maqueta de su gran obra "Los Tres Poetas".

Desde ese día el recibidor lleva el nombre del escultor, quien, presente en el acto, se mostró muy orgulloso por ver parte de sus trabajos en su pueblo.

Pág. 4

SUMARIO

Portada.....	1	Otros temas.....	10
Presentación.....	2	Biblioteca.....	16
Cultura.....	3	En la última.....	20
Nacidos 2022.....	8		

PRESENTACIÓN



Comienza un nuevo año de la revista "El Jacho", con algunos cambios en cuanto a imagen, pero con su esencia.

Este número, en "Portada" se destaca el momento de la inauguración de la exposición "Tempus" con obras del escultor natural de Barcarrota, Luis Martínez Giraldo, primera de este artista en su pueblo natal. Se amplía la información relativa a esta muestra con varios textos en las secciones "Cultura" y "Biblioteca", ya que esta institución ha sido la propulsora de la misma.

En "Cultura" se aporta una crónica de la celebración de las campanadas de fin de año en la Plaza de España por parte de la AMPA del CEIP Hernando de Soto. Así mismo se destaca del nombramiento como Académico Correspondiente de la Real Academia de las Letras y las Artes de Extremadura de Francisco Joaquín Pérez González, conocido como Paco Quinito. Se hace referencia también a la conmemoración del Día Escolar de la Paz y No Violencia en la EI "El Castillo"; a la celebración de un congreso con el que se ha homenajeado la labor de los escritores de Barcarrota (o relacionados con esta localidad por su obra); así como el desarrollo de un taller de creación de máscaras de carnaval, previo a la celebración de esta fiesta.

En "Otros temas" se informa de la apertura de nuevos espacios de ocio para la

población infanto-juvenil. Así como se hace referencia, tras la ampliación de las instalaciones de la escuela infantil, al nuevo cerramiento realizado en la misma, para mejor climatización del centro. Sobre este espacio, además, se aporta un texto relativo a la conmemoración del Día del Amor y la Amistad. Se presenta, además, un nuevo programa audiovisual de entrevistas que se emite cada jueves a través de la página de facebook del Ayuntamiento de Barcarrota, conducido por José Sosa. Finalmente, en esta sección se ofrece una crónica del Carnaval 2023.

En cuanto a "Biblioteca", Juanma González aporta varios textos, ocupando gran parte el desarrollo de la exposición "Tempus" y las acciones paralelas organizados con motivo de esta. Destaca también el bonito gesto que se ha tenido con la biblioteca de La Roca de la Sierra al donarle un lote de libros, para sufragar los daños sufridos en la misma por inundación. Gesto que se sumaba al del propio Ayuntamiento que había enviado otro lote con anterioridad.

En este número, se recogen las fotografías de las niñas y niños nacidos el último año en Barcarrota, cuyos padres y madres han querido colaborar.

"En la última" se presenta una novedosa modalidad deportiva que ya se practica en Barcarrota: Teqball.■

CULTURA

Campanadas en la Plaza de España

La AMPA del CEIP Hernando de Soto decidió organizar una despedida del año 2022 diferente y divertida. Así, invitaron a todos quienes quisieron asistir a comer "Gusauvas", en especial a sus socios, en la Plaza de España, a las 12 del mediodía del día 31 de diciembre.

Se repartieron bolsitas con 12 gusanitos a todos los asistentes, entregándosele, además, a los niños socios, una bolsa con cotillón.

Aproximadamente unas 160 personas se unieron a esta celebración, que apenas duró una hora, pero que gustó mucho.



Plaza de España concurrida por numerosas familias para disfrutar de las campanadas la mañana del 31 de diciembre.

Calendario

El Ayuntamiento de Barcarrota apoyó en todo momento esta acción. La Concejala de Educación y Cultura, Concepción Gutiérrez Larios, se sumó a esta actividad y entregó, además, en representación del

equipo de gobierno, a todos los asistentes, un calendario del nuevo año con una bonita imagen compuesta por elementos alegóricos a Barcarrota y la frase "No duermas para descansar, duerme para soñar". ■

Francisco Joaquín Pérez, elegido Académico Correspondiente de la RAEX

El pasado 4 de febrero se dio a conocer el nombramiento del barcarroteño, Francisco Joaquín Pérez González, conocido popularmente como Paco Quinito, como Académico Correspondiente de la Real Academia de las Letras y las Artes de Extremadura (RAEX).

Desde esta institución se destacaba de este barcarroteño su condición de "promotor cultural" y que "ha publicado obras de creación y divulgación histórica", además de "ser creador de numerosas asociaciones de ámbito local y comarcal para promover el desarrollo cultural".

Sin duda, todo un honor y orgullo para Barcarrota. Se trata de una persona muy válida y querida, que en la actualidad es técnico en el Ayuntamiento de esta localidad.

Fue el ideador y creador de esta revista, además de otras como "Dos Rombos" y "El que no corre...". Es la

persona que está detrás de la conocida Colección Altozano, y gracias a él se entregan los Premios "Símbolo de Barcarrota" y Orden Deportiva "Hernando de Soto".

Eventos culturales importantes como el Concurso de Oratoria, también llevan detrás su nombre. Películas como "La Cruz del Altozano" y "El Coyote". Espacios audiovisuales como "El Trisillo" –que se presenta en este número– y "Cocinando con Fernando"... Y numerosas publicaciones y estudios, muchos de ellos pueden consultarse en el archivo digital local (www.archivodigitalbarcarrota.es), también responsabilidad suya.

Luis García Iglesias

Barcarrota cuenta con otro Académico, en esta ocasión de Número: Luis García Iglesias, quien tomó posesión en octubre de 1998. ■

Exposición "Tempus" del escultor barcarroteño Luis Martínez Giraldo

**DAVID ERDOZAIN.
JÉSSICA MÁRQUEZ.
MARÍA JOSÉ VENTURA.
VOLUNTARIOS Y TÉCNICOS DE LA BPM
"FRANCISCO DE PEÑARANDA".**

Desde el pasado 20 de enero, día de la inauguración, en Barcarrota, en la sede de la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda" situada en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo", podemos disfrutar de la exposición TEMPUS de Luis Martínez Giraldo. Dicha muestra consta de 60 piezas entre esculturas, relieves, bustos, retratos, estatuas...

Giraldo es "Hijo Predilecto de Barcarrota", nacido el 1 de diciembre de 1948, en la calle Cava número 15 y aún viviendo gran parte de su vida fuera, su vínculo con el pueblo siempre ha sido muy grande.

El día de la inauguración fue gratamente sorprendido porque además se le hizo un homenaje al que acudieron numerosas personas de dentro y fuera de la localidad destacando familiares y amigos. En dicho acto, el Ayuntamiento de Barcarrota, la Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda" y la Asociación Amigos de Bradenton, tenían bajo la manga la colocación de una placa, que hoy da nombre ya al hall del edificio "Emiliano Álvarez Carballo" y el nombramiento de Socio de Honor de la asociación antes citada. En dicha inauguración, se firmó el acuerdo de la



Martínez Giraldo, satisfecho y orgulloso de ver parte de su obra en su pueblo natal, el día de la inauguración de "Tempus".

donación por parte del escultor, de la escultura en escala de "Los Tres Poetas", a la Biblioteca y por tanto al pueblo de Barcarrota, para que luzca en ese espacio central del hall que lleva su nombre.

En cuestión de la exposición, si atendemos a esas 60 obras, podemos destacar algunas de los comienzos del artista como son "Reflexión" o "Cuando falta la razón", ambas de escayola. También, podemos ver algunos retratos muy representativos, como es la escultura en escala de "Miguel Celdrán Matute" antiguo alcalde de Badajoz, realizada en resina. Su "autorretrato" de joven y el de su mujer Josefina, cuando ella tenía unos 16 años. Sus diferentes bocetos para la exposición urbana del "Iberian Pork Parade". La serie de "Sedentes", su "Síntesis", destacando la "Gestación" en mármol de Carrara. La pequeña escala de la "Diosa de la Fortuna". Serie "Cabaret" y serie "Carnaval y Cuaresma", donde destaca la afamada obra escultórica del "Entierro de la Sardina".

Ha sido un honor tener parte de las obras de pequeña escala de Luis Martínez Giraldo en Barcarrota, ya que desde el 2017 no ha expuesto su obra, desde que se hiciera en el Museo de Bellas Artes de Badajoz (MUBA), siendo la primera vez que lo hacía aquí en su pueblo.

Ensalzamos esta exposición ya que es de gran envergadura, debido a que se expone en un pueblo pequeño, y no en una ciudad, o en un museo.



Martínez Giraldo supervisó en todo momento el traslado y montaje de sus obras.

Siempre agradeciendo, el vínculo que tiene el escultor con Barcarrota, ya que ha hecho posible todo esto.

Multitud de visitas

La exposición ha sido un gran éxito para nuestro pueblo ya que además de haber sido visitada por nuestros vecinos, muchas personas se han acercado por varias razones: por curiosidad para conocer las obras del escultor, porque conocen la trayectoria del artista, o bien porque vienen de visita al pueblo y les sorprende la exposición. Además, los alumnos del colegio "Hernando de Soto", comprendiendo edades desde los 4 hasta los 12 años, junto con los alumnos del instituto, han realizado visitas concertadas a lo largo de varias semanas. En dichas visitas se les ha hecho un acercamiento a las obras expuestas para su mayor comprensión.

También se ha recibido, siendo un honor, tanto a alumnos como a profesores, de la Escuela de Arte y Oficio "Adelardo Covarsí". Escuela, donde Martínez Giraldo fue docente y director en la misma. Otra visita a destacar, en la que también se concertó conocer el rico patri-



Multitud de personas se han acercado a ver la exposición, ofreciéndose incluso visitas guiadas a grupos concertados.

monio de nuestro pueblo, fue la de unos 100 vecinos de Badajoz y alrededores, que se desplazaron en 2 autobuses.

El número de visitas, contando a los vecinos de nuestro pueblo, alumnos del colegio e instituto, las de fin de semana con desplazamientos desde lugares como Cáceres, Olivenza, Badajoz... ha ascendido a más de 850 personas aproximadamente.

Decir que, al cerrar estas líneas, aún se sigue visitando por tanto las estadísticas se quedan cortas. ■

Se celebró el Día Escolar de la Paz y No Violencia en "El Castillo"

El día 30 de enero se conmemoraba el Día Escolar de la Paz y No Violencia, y un año más, alumnos y maestras y cuidadoras de la Escuela Infantil "El Castillo" se sumaron a esta celebración.

La semana previa estuvieron trabajando en el aula valores relacionados



Junto al panel, en el que aparecían además imágenes de todos los pequeños, los niños posaron para ser fotografiados.



Bajo el lema: "La paz está en tus manos", se elaboró un gran panel que se colocó en la entrada de esta escuela infantil.

con la paz. Entre otras acciones, como manualidad, decoraron con pintura de dedo una paloma, que se llevaron para casa.

El día en sí, se preparó, en la entrada del centro, un gran panel alegórico a la festividad, ante el cual fueron todos fotografiados. ■

Se homenajeó a autores barcarroteños

El 4 de febrero fue el día elegido para celebrar el Congreso de Autores Barcarroteños, con el que se quiso homenajear al gran número de autores que, a lo largo de la historia, han recogido en papel sus creaciones literarias, investigaciones locales o promovido publicaciones periódicas de indudable interés.

El Ayuntamiento de Barcarrota, una vez constató que el número de amantes de la literatura y el estudio sobrepasa con creces la media centena, decidió poner en marcha este Congreso donde, no solo loar el trabajo de estas personas, sino avanzar y estudiar recursos para que, en un futuro no muy lejano, esta ingente nómina aumente lo más considerablemente posible.

Este congreso tuvo lugar en el Salón de Actos del Centro Cultural "Luis García Iglesias", con el siguiente programa: A las 10 de la mañana fue la recepción de participantes, presentándose el acto sobre las 10:30 horas.

A las 11 tomó la palabra José Ignacio Rodríguez Hermosell (autor de "Una bibliografía barcarroteña" -I y II-), quien desarrolló la ponencia: "Importancia de plasmar en papel la historia de un pueblo". Seguidamente, sobre las 12 del mediodía, intervino Juan Tomás Rayego Benítez, gerente de

Imprenta Rayego, quien habló sobre "La imprenta, siempre al servicio del creador". Tras él, la Presidenta de la Unión de Bibliógrafos Extremeños, Matilde Muro Castillo, conversó sobre "La importancia de los libros en Barcarrota".

Tras esta ponencia, se hizo un receso para comer, retomándose la actividad a las 4 de la tarde.

Jornada de tarde

La primera ponencia fue ofrecida por Joaquín Álvaro Rubio, Cronista Oficial de Barcarrota, en la que se dio respuesta a "¿Por qué Barcarrota es tan activa en la edición de los trabajos de estudio y creación?". Tras él, el Académico de Número de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, Manuel Pecellín Lancharro, habló sobre "Protagonistas de la literatura y el ensayo en Barcarrota".

Con Pecellín Lancharro se ponía fin a las ponencias, llegando el momento de entregar recuerdos de este acto a los protagonistas presentes en el mismo. Se fueron enumerando y fueron subiendo para recibir un presente.

Finalmente, el Alcalde de Barcarrota, Alfonso C. Macías Gata, clausuró este congreso, mostrando su satisfacción y agradecimiento por la entrega en el enriquecimiento



Fotografía de recuerdo de todos los homenajeados presentes en este entrañable acto, muy del agrado de todos los asistentes, junto al Alcalde-Presidente, Alfonso C. Macías Gata.

bibliográfico y cultural por parte de los presentes, de Barcarrota.

Homenajeados

Los autores -nacidos en Barcarrota o vinculados a esta localidad, y con al menos un libro editado- homenajeados fueron: Hilario Álvarez Fernández, Joaquín Álvaro Rubio, Nuria Ariza Perezagua, Agustín Blanco Guerrero, Encarna Cacho Sánchez, César Chaparro Gómez, Rafael Carrasco González, Isabel Cuenda Labrador, Manuel Domínguez Bou, Miguel Ángel Domínguez Ibáñez, Agustina Durán Albarca, Ignacio Durán Méndez, Eduardo Chinarro Díaz, José Antonio Gallego y Vázquez, Francisco Javier García Guerra, Luis García Iglesias, Luisa García Puente, Genaro Gómez Galisteo, Adolfo González Flores, Juan González Benegas, Paulino Guerra Solís, Fernando González López, Feliciano Guisado Vaquerizo, Antonio Guzmán Ricis, José Antonio Hernández Trejo, Cristian Herrera Viera, Ana Belén Laso Rivero, Manuel Lobato Benavidez, Rafael A. López Cáceres, Julio López Medina, José Antonio Lucas Pimienta, Joaquín Mangas Guisado, Manuel Martín Alzás, Juan Francisco Martín Fonseca, Pedro Maya Romero, Manuel Membrillera

y Gutiérrez, Manuel Luis Méndez Moreno, Esteban Mira Caballos, José María Núñez Blanco, Francisco Joaquín Pérez González, Francisco Pérez Trejo, Miguel Pérez Trejo, M^a Gema Pinilla Sayago, Marcelino Píriz Cacho, Manuel Jesús Píriz Casas, José Ignacio Rodríguez Hermosell, José Joaquín Rodríguez Lara, Toni Saavedra Rivera, Francisco Sánchez Alonso, Francisco Javier Sancho y González, Agustín Sequedo Llinás, Fernando Serrano Mangas, José Miguel Serrano Gil, Aniceto Terrón y Meléndez, Cristina Torrado Díaz, Antonio E. Torrado Visado, Manuela Torrado, Manuel Triguero Saavedra, David Triguero Berjano, Luis Villanueva y Cañedo, Elías Zafra Viola y Juan Antonio Sosa Sosa.

Muchos de ellos asistieron al acto, algunos incluso viajaron hasta Barcarrota tras muchos años sin hacerlo, como respuesta a este reconocimiento, y a modo de gratitud por el mismo; otros tanto ya han fallecido pero sus familiares no dudaron en asistir para representar y dar continuidad a su legado cultural. También los hubo mayores, satisfechos por los trabajos realizados.

Sin duda, se trató de un acto muy interesante, aplaudido y destacado. ■

Previo al Carnaval, se desarrolló un taller de creación de máscaras

Durante los días 14, 15 y 16 de febrero, en el espacio Mundo Infantil ubicado en la Casa de la Cultura, se llevó a cabo un taller de creación de máscaras de carnaval, como preliminar al Carnaval que se festejó en Barcarrota los días 17 y 18 de febrero.

Este taller estaba dirigido a niños de 3 a 9 años, y se ponía disposición de los mismos máscaras blancas y antifaces, a modo de lienzo, así como multitud de material: purpurina, goma eva, plumas, pompones, pegamento, pinturas... con los que decorarlos.

Exposición

Los trabajos realizados fueron expuestos en el recibidor de la Casa de la Cultura durante los días del 22 al 24 de febrero. Una vez finalizó dicha exposición, todos



Algunos de los niños decorando sus caretas en el taller organizado en la Casa de la Cultura.

los niños pudieron llevarse sus obras a casa.

En total se realizaron 33 máscaras y 21 antifaces, pasando por este taller, durante los tres días, unos 50 niños, gran éxito así de participación. ■

NACIDOS 2022

Como cada año, se publican las fotografías de los niños y niñas cuyos padres y madres han querido colaborar.
El número de nacimientos fue mayor



Paula Navarro Montero
(14-01-2022)



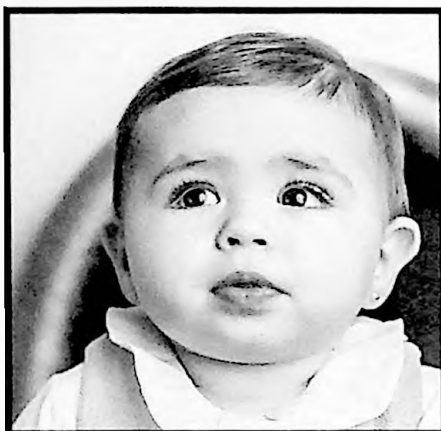
Sebastián Haut Chinarro
(18-02-2022)



Vega Gómez Ricis
(09-03-2022)



Triana Gil Marín
(10-03-2022)



Amalia Arcos Nombela
(03-04-2022)



Carmen Sánchez Rodríguez
(10-04-2022)



Mario Sayago Moreno
(11-04-2022)



Cristian Vázquez Santos
(01-05-2022)



Abraham Rodríguez Pinilla
(10-05-2022)



Asia Pérez Cordón
(29-05-2022)



Daniela Cardoso Núñez
(09-06-2022)



Carmen Benegas Llinás
(23-06-2022)



Lucía García Arce
(28-06-2022)



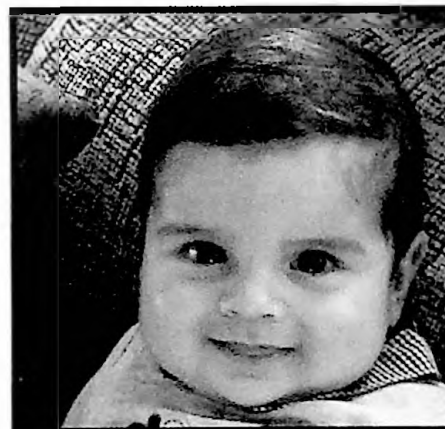
Miguel Delgado Rodríguez
(05-08-2022)



Marta Torrado Blanco
(11-08-2022)



Catalina Pérez Flores
(20-08-2022)



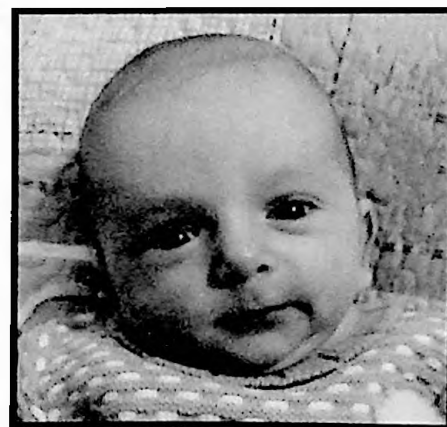
Francisco Javier Pérez Vázquez
(08-09-2022)



Hugo Palomo Puente
(13-09-2022)



Victoria Macías Gómez
(10-12-2022)



Mario Hermosa Llera
(20-12-2022)

OTROS TEMAS

Nuevos espacios de ocio para niños y adolescentes

Los niños y adolescentes de Barcarrota cuentan con nuevos espacios de ocio. Concretamente, para los niños de 3 a 9 años se ha preparado el mismo en varias salas de la Casa de la Cultura. En él, los asistentes disfrutan de juegos, manualidades y talleres diversos. Está abierto durante toda la semana, siendo el horario de lunes a viernes de 16:00 a 20:00 horas, y sábados y domingos de 11:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 20:00 horas. Uno de sus objetivos es el favorecer la conciliación laboral y familiar en periodos no lectivos para los niños. Cabe destacar que este espacio ha permitido la contratación de tres jóvenes, fomentándose así el empleo local.

A partir de los 10 años, y hasta los 17, en lo que era el Matadero Municipal en los años 90, por su acceso por las traseras del Parque de la Constitución, siendo una de las sedes del Club de Ocio de Verano en los últimos años, se ha habilitado lo que se ha denominado Centro de Ocio Juvenil.

Este espacio de reunión cuenta con una sala de videojuegos con una consola PlayStation 5, una zona para charlar y disfrutar de juegos de mesa, otra para practicar Teqball y otra para jugar al billar



En el Centro de Ocio Juvenil hay una sala exclusiva para jugar a la Play Station 5, una de las favoritas de los usuarios.

y los dardos. Todo ello con un buen ambiente con música, calefacción y wifi.

Este centro únicamente abre los fines de semana, siendo el horario para los niños de 10 a 12 años, cada día, de 17:00 a 18:30 horas, y de 13 a 17 años, los viernes de 18:30 a 21:00 horas, los sábados de 18:30 a 22:00 horas, y los domingos de 18:30 a 20:00 horas.

La apertura de este centro ha permitido también la contratación de una persona. ■

Nuevo cerramiento en la EI "El Castillo"

Se ha continuado mejorando las instalaciones de la EI "El Castillo".

Lo último que se ha realizado en la misma ha sido la instalación de un cerramiento en la zona del patio con el que se ha mejorado la climatización de parte del mismo, permitiendo salir a jugar, evitando mojarse los días de lluvia y estar más resguardados los días de frío.

Así mismo, cabe destacar, que esto ha posibilitado, ya que los pequeños pueden disfrutar de un espacio amplio exterior, la compra de más juguetes para su disfrute.

Ratio completa

La EI "El Castillo" tiene completa su ratio de alumnos tras la incorporación, en el



Detalle del nuevo cerramiento con el que se cuenta en el patio de la EI "El Castillo".

mes de enero de dos nuevos alumnos al aula de lactancia.

El total de niños con los que cuenta el centro es de 53. ■

No faltó San Valentín en "El Castillo"

El 14 de febrero se celebró el Día del Amor y la Amistad (San Valentín) en la EI "El Castillo".

Las maestras y cuidadoras trabajaron en el aula los valores de este día, y prepararon, como viene siendo habitual, un photocall relacionado con la temática, ante el que todos los pequeños fueron fotografiados. Posaron con un antifaz rojo realizado en goma eva con brillantina y con forma de corazón.

Esta conmemoración coincidió, además, con la visita de Doña Patarrona con motivo del Carnaval, llevando este día los pequeños zapatos y calcetines desaparejados, lo que les resultó gracioso y divertido. ■



Así de bonito lucía el mural que prepararon en la EI El Castillo para festejar San Valentín y fotografiar a los pequeños.

Todos los jueves, "El Trisillo" con José Sosa en el Facebook municipal

Hace tres meses se iniciaba un nuevo espacio audiovisual semanal en la página de Facebook y canal de Youtube del Ayuntamiento de Barcarrota.

Se trata de un programa de entrevistas presentado por el joven barcarroteño José Sosa, quien invita cada jueves a sentarse con él en su "trisillo" a personas barcarroteñas, que pueden considerarse destacadas por facetas de su vida, por haber ayudado al enriquecimiento de esta localidad culturalmente, y por muchos otros motivos que se dejan ver en cada una de las interesantes conversaciones que se tienen en un sofá, tras el cual se proyectan multitud de imágenes interesantes, testimonio de lo que cada entrevistado expone de su vida.

Personas como Daniel Sánchez Mata, Sergio Domínguez "El Mella", Manuel López "El Niño de la Rosa", José Miguel Serrano, Antonio Gil, Servando Pérez, Sara Llinás, Sheila Márquez... se han sentado junto a José Sosa y han acercado al espectador sus vivencias, curiosidades y motivos por los que son conocidos y queridos por todos. Y son muchos los que se sentarán, ya que las grabaciones continúan.

"El Trisillo" puede verse, cada jueves, a partir de las 13:00 horas en las redes sociales expuestas al principio.



Fotograma de la cabecera de "El Trisillo", programa que se emite cada jueves a las 13:00 horas en Facebook y Youtube.

Continúa el programa de cocina con Fernando González

Se recuerda que también se está emitiendo la segunda temporada del espacio "Cocinando con Fernando González". Programa de cocina tradicional a cargo del cocinero barcarroteño Fernando González, en el que, en algunas ocasiones, presenta sus platos acompañado por alguna persona destacada de Barcarrota.

"Cocinando con Fernando González" se emite todos los viernes, a las 13:00 horas, igualmente en la página de Facebook y canal de Youtube del Ayuntamiento de Barcarrota. ■

Calles llenas de alegría y color con el Carnaval

Durante los días viernes 17 y sábado 18 de febrero se disfrutó del Carnaval en Barcarrota.

La mañana del viernes se celebraba el Carnaval escolar, cuya temática, siguiendo el proyecto de centro de este curso, fue el cine. Así, cada grupo escolar iba disfrazado haciendo alusión a alguna película. Los pequeños de Infantil, de Peter Pan; el primer ciclo de Primaria, de Alicia en el País de las Maravillas; 3º, de Avatar; 4º, de Grease; 5º, de Harry Potter; y 6º, de Cabaret y Charlie Chaplin. Disfrutaron de un carnaval de cine con un pasacalles a ritmo de batucada gracias a alumnos de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis", que se sumaron a esta fiesta, acompañados por su profesor Francisco Picón.

El recorrido fue: salida del centro de primaria en carretera de Badajoz, giro a calle Progreso y calle Alemán, para, en Plaza de Castelar, recoger a los pequeños de infantil. Se continuó por calle Monte, giro a Plaza de España por calle Badajoz, y bajada por calle Albarracín hasta la Plaza Francisca Sosa, donde en la carpa ubicada en la misma, el grupo de Batucada ofreció una pequeña exhibición, finalmente, se regresó a los centros educativos.

"El Castillo"

Los pequeños de la EI "El Castillo" también se disfrazaron este día. Ellos disfrutaron del carnaval en el propio centro educativo.

Sus maestras y cuidadoras fueron las encargadas de prepararles los trajes y sorprender a las familias a las que se les comunicó la ropa base que debían llevar los pequeños.



Los pequeños de la guardería celebraron el carnaval disfrazados de cupcake.



Los niños del primer ciclo de primaria fueron vestidos haciendo alusión a la película de Alicia en el País de las Maravillas.

Para esta edición eligieron la temática: "Un carnaval dulce". Los niños fueron disfrazados de cupcake de sabores. Cada clase representaba un sabor de cupcake creándose así un carnaval muy colorido y dulce. Las maestras iban disfrazadas de chef.

Desfile infantil

Por la tarde fue el momento del desfile de Carnaval Infantil con 25 grupos (3 individuales, 6 parejas, 11 murgas y 5 comparsas), haciendo un total de 163 niños inscritos.

La concentración de participantes fue, una año más, en la Plaza del Altozano, desde la misma, pasando por las calles Santa Ana, Portera Villarroel, Francisco Rubio hasta la Plaza Emilio Castelar, siguiendo por las calles Monte y Albarracín, hasta finalizar en la Plaza Francisca Sosa. En esta, se ofreció una actuación infantil de payasos a cargo de Hermanos Saquetti.

Los premiados este día, a los que se les hizo entrega de diploma y un lote de material escolar, fueron:

Individual

- Primer premio: La Gran Contorsionista.
- Segundo premio: Minishakira.
- Tercer premio: Homenaje Arelanma.

Parejas

- Primer premio: Mary Poppins y el deshollinador.
- Segundo premio: Colorín colorado este cuento ha comenzado.
- Tercer premio: Betty y Vilma (las Picapiedras).

Murgas

- Primer premio: Las Ratitas Tramosas.
- Segundo premio: Un paseo por las nubes.
- Tercer Premio: El maravilloso Mago de Oz.

Comparsas

- Primer premio: Con destino... al carnaval.
- Segundo premio: Los Paraguayetes.
- Tercer premio: Los vigilantes del huerto.

Gran Desfile de Carnaval

La mañana del sábado se desarrolló el Gran Desfile de Carnaval. También fueron 25 los grupos inscritos (3 individuales, 3 parejas, 12 murgas y 7 comparsas), haciendo un total de 255 personas inscritas.

A este número al que hay que sumar las comparsas locales Anuva y Los Makumbas, ascendiendo el número de personas que desfilaron a más de 680.

La concentración de participantes fue en la C/ Palmela, siendo el recorrido la carretera de Badajoz, las calles Progreso y Alemán hasta llegar a la Plaza Emilio Castelar. Seguidamente se siguió por calle Monte, avenida de Bradenton, pasando de nuevo por calle Progreso y finalizando en la Plaza Francisca Sosa.

Al final el desfile, a todos los participantes se les hizo entrega de bocadillos calientes y agua.

A partir de las tres de la tarde, a todos los asistentes se les dio a degustar sardinas, pancetas... con bebida.

La primera hora de la tarde estuvo amenizada por Cuarteto "Acrópolis", tras el cual se procedió a la quema de Doña Sardina a cargo de la comparsa ganadora, acto que tuvo lugar en la Plaza del Mercado.

Seguidamente siguió la fiesta con los DJ'S locales José Trigo, Torres y Maikel Durán.

Los premiados de este día fueron:



El Gran Circo Los Sortes llevó un artefacto a motor consistente en una vistosa caravana de circo.

Individual:

- Primer premio (70 €): La novia perfecta.
- Segundo premio (60 €): Truco en Venecia.
- El tercer premio quedó desierto.

Parejas:

- Primer premio (120 €): Gins Tonic.
- Segundo premio (100 €): Peaky Blinders (lo que queda).
- Tercer premio (80 €): Las sanpicao.

Murgas:

- Primer premio (225 €): La mirada del Dios. José Sosa y sus doncellas.
- Segundo premio (175 €): Imagina... un viaje a los 70.
- Tercer premio (150 €): Hechiceras.

Comparsas:

- Primer premio (350 €): El Gran Circo Los Sortes.
- Segundo premio (250 €): Después de la tormenta siempre llega la calma.
- Tercer premio (200 €): Entre cuatrancias y bienbestios ¡Acho qué lío!

Los premios especiales Animación (100 €), Artefacto (100 €) y Originalidad (100 €) fueron todos para El Gran Circo Los Sortes.

Cabe destacar que las comparsas Anuva y Los Makumbas participaron en el Carnaval Internacional de Badajoz, tanto en el desfile infantil del viernes, como en el gran desfile del domingo. La agrupación Los Makumbas consiguió un accésit en el último de los desfiles referidos. Por su parte, José Sosa, junto a Carmen Delgado, participó en la modalidad de pareja en el concurso Carnaval de Calle celebrado también en Badajoz, haciéndose con el premio. A todos ellos se les agradece la promoción que hacen de Barcarrota por todos los desfiles y convivencias de carnaval a las que asisten. ■



Alumnos de Batucada ofreciendo una exhibición tras el desfile de carnaval escolar.

PREMIOS CARNAVAL

DESFILE INFANTIL

INDIVIDUAL



1º La Gran Contorsionista



2º Minishakira



3º Homenaje Arelanma

PAREJAS



1º Mary Poppins y el deshollinador



2º Colorín colorado este cuento ha empezado



3º Betty y Vilma (Las Picapiedras)

MURGAS



1º Las ratitas tramposas



2º Un paseo por las nubes

3º El maravilloso Mago de Oz

COMPARSAS



1º Con destino... al carnaval



2º Los Paraguayetes



3º Los vigilantes del huerto

2023

GRAN DESFILE DE CARNAVAL

INDIVIDUAL



1º La novia perfecta



2º Truco en Venecia

PAREJAS



1º Gins Tonic



2º Peaky Blinders (lo que queda)



3º Las sanpicao

MURGAS



1º La mirada del Dios. José Sosa y sus doncellas



2º Imagina... un viaje a los 70.



3º Hechiceras

COMPARSAS



1º El Gran Circo Los Sortes
Originalidad, Animación y Artefacto



2º Después de la tormenta siempre
llega la calma



3º Entre cuatrancias y bienvestíos.
¡Acho qué lío!

BIBLIOTECA

Parte de la colección de Luis Martínez Giraldo, en Barcarrota gracias a la biblioteca

JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.

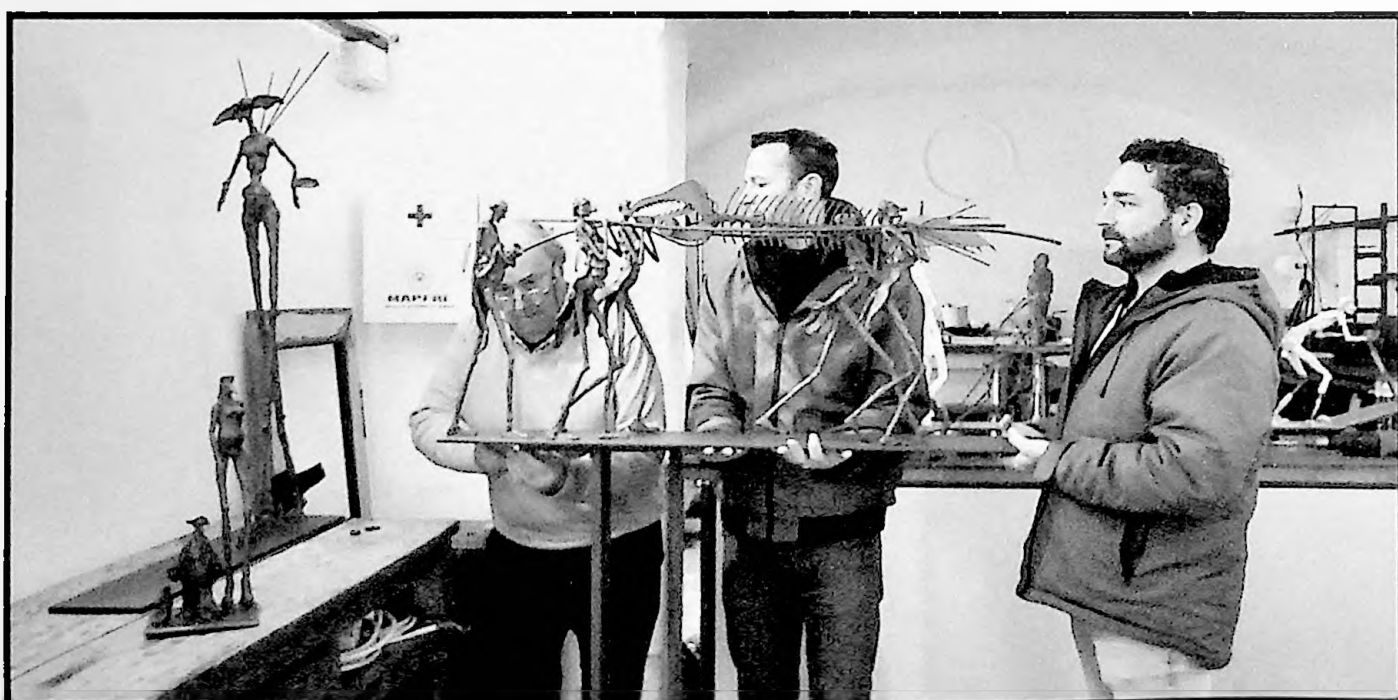
Año nuevo, vida nueva, pero en la biblioteca siempre estamos a tope.

Salimos de un mes en el que hemos desarrollado cuentacuentos, manualidades, teatro infantil, ruta de belenes, radio... Y claro llegaron los Reyes Magos, y con ellos regalos, por tanto, a través del Ayuntamiento de Barcarrota y la subvención de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Junta de Extremadura, dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia financiado por la Unión Europea-Next Generation EU para la adquisición de fondos bibliográficos, completamos las colecciones infantiles de Zapatillas Rojas, Greg 6ºA... e Isadora Moon en lo que a literatura juvenil se refiere. Para adultos, lo último de Albert Espinosa, Landero, Gabás, la saga del legado de la Villas de las Telas.

El día 11 de enero anunciamos por las redes el *macroevento* cultural. Una de las exposiciones más ambiciosas de

cuantas se han llevado a cabo, con la colaboración de museos, entidades, asociaciones, voluntarios. Más de 60 obras serían expuestas en la planta baja de nuestra biblioteca municipal de la mano del genial escultor barcarrotero y ya universal Luis Martínez Giraldo. Por tanto, nos pusimos manos a la obra y el viernes 13 de enero tuvimos un programa de radio con la directora del MUBA María Teresa Rodríguez, con la que empezamos a dar alguna pincelada de la obra de Giraldo. En la siguiente semana empezamos con el traslado de esculturas desde el taller del maestro en el que voluntarios, trabajadores del Ayuntamiento, personal de talleres de empleo, familiares, etc., se pusieron a nuestra disposición para realizar este gran proyecto.

Gran parte del tiempo lo invertimos en traer las obras desde la propia casa y taller de Luis Martínez, que se hizo todo en varios viajes y con un cuidado extremo. Las obras algunas de gran tamaño y otras muy pequeñas de distintos materiales, requieren de un mimo especial.



Implicación máxima en la exposición de Martínez Giraldo en Barcarrota, cuidando cada detalle, participando incluso en el traslado de las obras desde la casa y el taller del artista hasta la sala de exposiciones habilitada en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo".



Con motivo de la exposición "Tempus" se organizaron varias actividades paralelas, entre ellas se desarrolló un taller de modelado en arcilla con el fin de mostrar un poco el trabajo que hay detrás de algunas esculturas.

Como curiosidad diremos que al estar introduciendo las obras en el coche en la calle donde vive el escultor se paraban infinidad de curiosos y grupos de alumnos de colegios, que nos hacían un montón de preguntas que amablemente junto con Giraldo respondíamos, agradecidos de la satisfacción que la obra transportada causaba en ellos. Decir también que, antes incluso de inaugurar, los medios de comunicación se estaban haciendo eco de todo ello de forma apabullante, por citar algunos, el diario HOY, Extremadura 7 días, Canal Extremadura radio, etc. Todos hacían mención en amplios espacios a esta exposición.

Con el correr de los días llegó el momento más esperado para nuestra biblioteca, la inauguración de dicha exposición, y aún siendo el espacio del edificio suficientemente grande para albergar a un buen número de personas, se quedó pequeño, pero eso viene perfectamente explicado en el artículo que han tenido a bien hacer el resto del equipo que forma la biblioteca y que han leído en este mismo ejemplar de El Jacho.

No se nos puede olvidar comentar que no solamente el trabajo consistió en transportar las obras, sino que hubo que sacar dípticos informativos, hacer contenido digital, limpiar las estancias, coser las telas de los expositores, etc. Por tanto nuestro agradecimiento a todos cuantos han participado en hacer esto

posible, que sois muchos. Eternamente agradecidos.

En otra serie de cosas, el día 27 tuvimos un nuevo programa de radio sobre las Migas Solidarias y esta vez entrevistamos a nuestro gran amigo y paisano Javi García, a Carlos Luengo y a Antonio Luis Cinta, miembros Asociación Cultural "Migas Extremeñas Solidarias". Comentar que este evento solidario este año batió el récord de participación y recaudación, por tanto desde este espacio le damos la enhorabuena a nuestro paisano y todos sus colaboradores en una tarea tan destacada.

El resto de lo que quedaba de mes transcurrió en torno a las visitas que los centros de enseñanza de la localidad, grupos de visitantes, excursiones concertadas, a la exposición, además de preparación de programas de radio para Canal Extremadura y programas de televisión para esa misma cadena al hilo de la muestra, preparación también de distintos talleres con para niños, trabajos en arcilla, etc. pero todo ello os lo desgranaremos en el siguiente número.

De lo que sí os informamos es de que ya hemos comenzado a preparar nuevas obras en el Aula de Teatro Infantil de la biblioteca y tenemos numerosas incorporaciones, por tanto si tenéis *peques* en casa y más o menos saben leer, podéis traerlos con nosotros para que se diviertan y formen a través de las artes escénicas. ■

Se ayudó a La Roca de la Sierra tras los daños sufridos en su biblioteca por las lluvias

JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.

Febrero estuvo casi por completo dedicado a la exposición "Tempus" y a la figura de Luis Martínez Giraldo.

Desde su inauguración, todos los días ha sido ampliamente visitada, por decir una cifra entre la inauguración con 100 personas en el Acto Institucional, más unas 45 personas por la tarde y la siguiente semana alrededor de 200 alumnos, más visitantes esporádicos, se completaron casi 400 personas, más las siguientes 3 semanas... al escribir estas líneas faltarían 25 para cumplir los mil visitantes a esta exposición.

Visitas de centros educativos

Durante este tiempo han pasado por ella alumnos del CEIP Hernando de Soto desde los 4 años hasta 6º de primaria, del IES Virgen del Soterraño cuyos alumnos de la ESO y Bachillerato quedaron encantados con nuestra exposición. Pero tenemos que hacer mención a dos visitas que nos hicieron

mucho ilusión: Una fue la de los clubes de lectura de Mayores de Badajoz, sumando más de 100 personas, que además de ver la exposición aprovecharon para conocer el extenso patrimonio que tiene Barcarrota y consumir en los distintos locales de nuestro pueblo.

Y, otra visita destacada, fue la de la Escuela de Artes y Oficios Adelardo Covarsí de Badajoz en la que alumnos actuales y antiguos alumnos visitaron la exposición de la mano del propio artista Luis Martínez Giraldo.

"Tempus" en los medios

Debido al éxito que ha tenido, el programa de Canal Extremadura radio "Palabras Mayores", de Guadalupe Jaén, se interesó por la misma, y el programa televisivo "Muévete" hizo un extenso reportaje enfatizando la obra de Giraldo.

Al hilo de todo esto, nosotros hicimos sendos programas de radio uno a principios de febrero con el propio escultor y otro a mediados con Óscar



Miembros de diferentes clubes de lectura de Badajoz visitaron Barcarrota para conocer la exposición "Tempus" de Luis Martínez Giraldo y el patrimonio de Barcarrota, siendo atendidos por esta biblioteca.



Se colaboró con la recuperación de la biblioteca de La Roca de la Sierra con la donación de libros de diferentes géneros y lectores.

Jaén que es profesor de escultura de la Escuela de Artes y Oficios de "Adelardo Covarsí" de Badajoz donde Giraldo fue director muchos años.

"EncontrARTE"

Y para rematar la faena, pusimos en marcha un nuevo programa de la mano de nuestra compañera Jéssica Márquez que lleva por título "EncontrARTE" y cuya temática son las Bellas Artes.

Talleres de arcilla para niños

También siguiendo con las actividades relacionadas con la exposición "Tempus", hicimos un taller llamado "Giraldo para niños", en el cual, más de una treintena de pequeños, aprendieron las técnicas de trabajo con arcilla.

Para finalizar con las actividades de la exposición, antes de terminar el mes, hicimos un programa especial de radio repasando todas las actividades que se han desarrollado en torno a "Tempus".

Otras acciones

El mes dio para mucho más, por tanto, cambiamos temática y entrevistamos en nuestro querido programa de radio "Érase una vez en la biblioteca" de la

107.1 fm a Don Teodoro Agustín López López, director del archivo del arzobispado Mérida-Badajoz el cual nos dio datos curiosos sobre la historia de nuestro pueblo, como por ejemplo, que el primer libro de bautismo empieza en la iglesia de la Virgen de Nuestra Señora del Soterraño de 1548 o el registro concerniente al primer matrimonio, que data de 1603.

Donación de libros

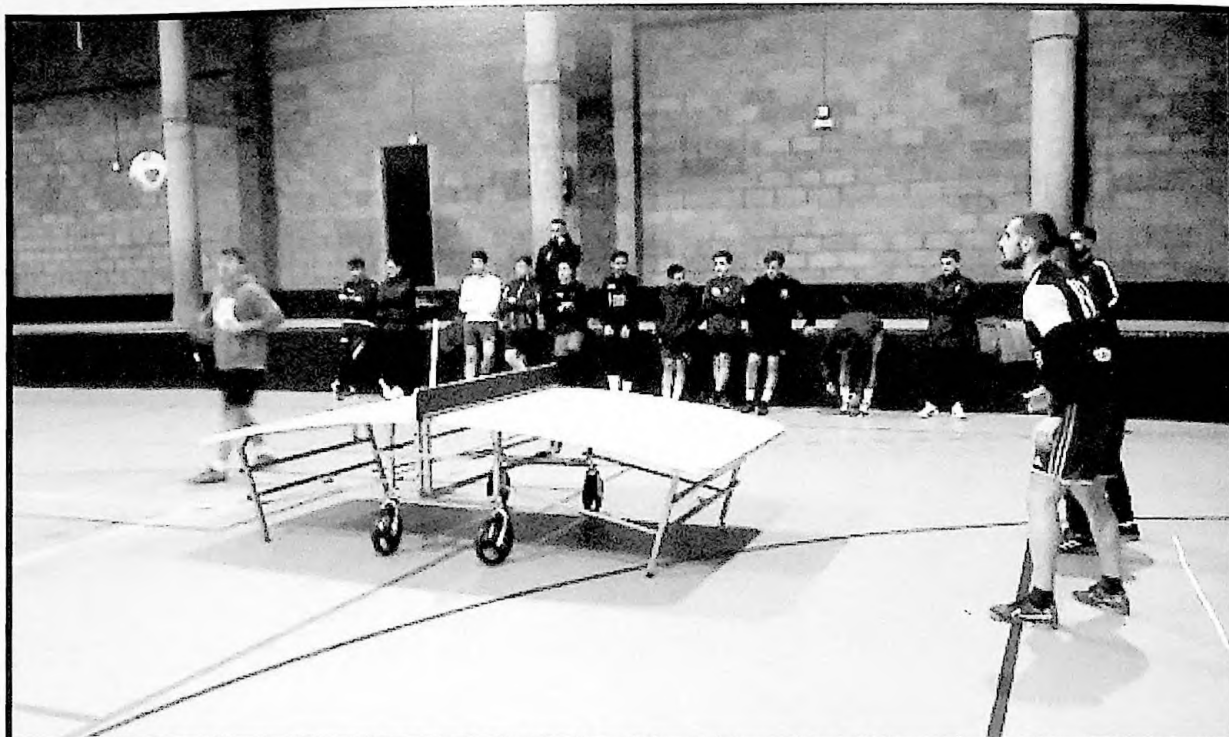
Y para terminar nuestras actividades del mes de febrero, se viajó a La Roca de la Sierra para llevar un lote de libros consistente en 9 cajas, que el personal de la biblioteca estuvo seleccionando a propósito, como donación para ayudar a su biblioteca.

Hace apenas dos meses unas terribles inundaciones hacían estragos en dicha localidad y una de las instituciones que más daños sufrió fue la biblioteca, quedando prácticamente destruida.

Se recopilaron obras clásicas, literatura actual, cuentos infantiles... Todos los libros fueron entregados personalmente a Yolanda, responsable de dicha biblioteca que, de parte de su pueblo, agradeció dicha donación.■

EN LA ÚLTIMA

El teqball llega a Barcarrota



Esta modalidad deportiva permite trabajar el toque de balón en los entrenamientos de fútbol local.

El teqball es una práctica deportiva en auge basada en el fútbol y que precisa únicamente de una mesa curva de características especiales para competir. El Centro Juvenil de Ocio y el Pabellón Polideportivo "Alberto Contador" de Barcarrota ya cuentan con mesas oficiales, que cumplen con los requisitos impuestos por la Federación Internacional de Teqball (FITEQ), con sede en Hungría. El teqball combina elementos del fútbol y del tenis de mesa y los partidos pueden ser individuales o dobles al mejor de tres sets, cada uno hasta llegar a 12 puntos.

Deportistas de élite como Ronaldinho, Neymar o Beckham practican y promocionan este deporte por todo el mundo y, ahora, los barcarroteños se inician en este original modo de competición como lo harán el resto de jóvenes extremeños.

Esta localidad pacense cuenta con personal formado como árbitro y entrenador oficial de FITEQ, así como una delegación para

expandir el teqball en Extremadura y de esta forma ayudar a los practicantes a familiarizarse con las reglas de esta novedosa modalidad, que cuenta ya con más de 150 federaciones internacionales. Aún no existe la española y, por lo tanto, tampoco la extremeña.

El teqball, aún poco implantado en España, ha elegido a Barcarrota como punto desde donde empezar a dar a conocer este deporte, siendo la Asociación Extremeña de Teqball, la que, como compromiso inmediato, debe elegir candidatos para representar a la región en el European Teqball Tour, cuya próxima edición se celebrará en marzo en Madrid y será retransmitido en directo por Eurosport.

Cualquier club de fútbol, ayuntamientos y deportistas en general interesados pueden contactar a través de teqballextremadura@gmail.com y consultar información al respecto. (Fuente: Diario HOY de 23 de enero de 2023).■

EL JACHO

EDITA
Concejalía de Cultura
Plaza del Altozano, 5.
06160 Barcarrota (Badajoz)
Telf. 924 736 110
eljacho@barcarrota.net

DEPÓSITO LEGAL
Ba-443-97

DIRECCIÓN
M^a Concepción Gutiérrez Larios

MAQUETACIÓN
M^a Gema Pinilla Sayago

REDACCIÓN
M^a Gema Pinilla Sayago

COLABORADORES
David Erdozain
Juan María González
Jéssica Márquez
María José Ventura

IMPRESIÓN
Tecnigraf