



Autoridades religiosas, civiles, políticas, así como miembros de las distintas hermandades y cofradías que asistieron a la Misa Solemne del día 8 de septiembre, con motivo del Día de Nuestra Señora Santa María del Soterraño (fuente: perfil de facebook de la Hermandad de la Virgen de los Dolores).

Las fiestas en honor a Ntra. Sra. Sta. María del Soterraño contaron con un amplio programa de actividades

Las 578 fiestas patronales contaron con un programa de festejos pensado para dar respuesta a todos los públicos y fomentando tanto la feria de día como de noche.

Sin duda, el momento más emotivo fue la salida, un año más, de la patrona por las calles de Barcarrota, arropada por sus fieles, el 8 de septiembre.

No faltaron los festejos taurinos con una novillada picada, la suelta de vaquillas e incluso un Gran Prix, que siempre son un atractivo y dan realce a estas fiestas. También hubo actividades infantiles, animaciones musicales, verbenas... Se contó, además, con una nueva edición del festival flamenco.

Pág. 4

SUMARIO

Portada.....	1	Otros temas.....	10
Presentación.....	2	Biblioteca.....	16
Cultura.....	3	En la última.....	20

PRESENTACION



Este número se abre con las fiestas patronales, como no podía ser de otra manera. Se ofrece una pincelada de las actividades, cuyo programa se amplía, aportándose además el pregón de las mismas y una crónica de la novillada picada, en la sección "Cultura".

En este mismo espacio, además, se hace referencia al IX Encuentro de Agrupaciones Musicales Locales, en el que participaron la Coral Barcarroteña "José Antonio Hernández", el Coro "La Albarca" y la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis".

También se informa sobre la apertura de varios espacios de ocio infanto-juveniles.

Se cuenta con una colaboración en la que se hace una retrospectiva al pasado sobre el fútbol en la infancia. Finalmente, en esta sección se hace referencia a los actos con motivo de la conmemoración del Día Internacional de la Lucha Contra el Cáncer de Mama.

En "Otros temas" se aporta un texto del trabajo y la exposición sobre salud mental denominada "Quebranto: un aleteo en la tormenta", que se pudo visitar en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo".

Además se informa sobre los premios Orden Deportiva Hernando de Soto que esta edición han recaído en Paola García, Estefanía Fernández, Rodri Sánchez y Loida Zabala.

Siguiendo en lo deportivo, se hace mención a la distinción recibida desde la

organización del evento "Zumbando pa' l Faro" a Barcarrota como "Población colaboradora", al ser una de las que siempre ha participado, desde el área de deportes, en este evento solidario.

En esta sección se informa sobre una jornada de puertas abiertas organizadas para promocionar el Centro de Día de la localidad, y los servicios que este ofrece, para usuarios y familiares.

También se hace referencia a la elección, por parte de la Diputación de Badajoz, de Barcarrota como sede para cerrar los presupuestos de esta institución provincial para el próximo año. Se trató de dos jornadas de trabajo en la que los diputados se desplazaron hasta Barcarrota para ello. Aprovecharon la visita, además, para conocer el patrimonio local y algunas empresas.

Esta sección se cierra con un texto resumen de lo que fue la Escuela Profesional Dual "Barcarrota Limpieza II", que finalizó en septiembre.

En "Biblioteca" se da a conocer la publicación solidaria "Conocemos Barcarrota con Caña y Sote", se informa sobre el desarrollo de un taller de ajedrez y la conmemoración del Día Internacional de las Bibliotecas.

Finalmente, "En la última" se hace referencia a la campaña "Vuelvo al cole con energía y voy andando cada día". ■

CULTURA

Pregón de las 578 Fiestas Patronales a cargo de Aniceto Marabé

Aniceto Marabé, gerente de Pastelería Marabé, fue el barcarroteño elegido este año 2023 para ser el Pregonero de las fiestas patronales, unas fiestas que cumplan 578 años de celebración.

Su pregón estuvo lleno de sencillez y grandes verdades que a todos los asistentes hicieron ver lo que realmente gusta a todos de las fiestas barcarroteñas, incluso a quienes desde Bradenton, cada año, visitan Barcarrota para disfrutar de las mismas. Estas fueron las humildes y llanas palabras del gran y querido Aniceto Marabé:

¡Buenas noches, Barcarrota!

Mi abuelo Joselillo decía:

¡Fiestas venidas, fiestas pasadas, cuerpo rendido y bolsa gastada!

Pero, ¿qué sería una feria sin diversión?

En eso los barcarroteños somos un referente, y también como pueblo acogedor de forasteros, haciendo una mención especial a la inestimable presencia de los que han atravesado el charco vestidos de la época de Hernando de Soto para estar aquí con nosotros.

¡Welcome dear friends!

Porque, ¿no es verdad que nos gustan mucho las verbenas? ¿eh? ¡A que es cierto!

Y que nos gusta el bullicio del ferial en el mercado, y los churros y los pinchitos.

¿Y qué me decís de esa tapa de peladilla "made in Barcarrota" o nuestro bacalao de feria en los veladores del muelle? ¿No os parece?

Así como el disfrutar del ir y venir de la



Aniceto Marabé inició el pregón pasando lista, muy típico de él, al ser una persona con un gran sentido del humor. Seguidamente leyó un texto, sencillo y sincero, que gustó mucho a los asistentes.

gente, de la plaza a la feria, de la feria al muelle, acompañados con el delicioso aroma a garrapiñadas recién hechas.

Y... ¿Por qué no? El agradable encuentro casual con algunos de nuestros paisanos que nos visitan estos días.

Todo esto inmerso en el orgullo de ser barcarroteño, el mismo orgullo que tengo yo de estar hoy aquí pudiendo dar este pregón.

Orgullo y agradecimiento que lo hago extensible a todos los que hacen posible estas 578 Feria y Fiestas de Barcarrota 2023.

A estas alturas, ya más de uno ha ojeado en casa el libro de feria, pudiendo elegir sus preferencias, siempre hay donde escoger.

Los 9 días de cohetes quedaron atrás y ahora empiezan las fiestas en honor a nuestra Patrona, la Virgen del Soterraño.

¡VIVA LA VIRGEN DEL SOTERRAÑO!

¡VIVA LA FERIA Y FIESTAS DE BARCARROTA 2023!

¡VIVA BARCARROTA! ■

Así fueron las 578 fiestas en honor a la Virgen del Soterraño

Las 578 fiestas patronales contaron con un amplio programa de actividades, pensado en todo momento para disfrutar de las mismas tanto de noche como de día, y, lo más importante, pensando en todos los tipos de públicos.

El día 7 de septiembre arrancaba con la Novena a la patrona, Salve, Santa Misa y Canto de Himno.

Este día, para que los foráneos pudieran disfrutar de la misma, se abrió al público, en horario de mañana, la exposición fotográfica "Quebranto: Un aleteo en la tormenta", ubicada en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo".

A las 12:00 horas, hubo repique de campanas y disparo de cohetes mientras se vestía a la Santísima Virgen Nuestra Señora Santa María del Soterraño, con el traje que luciría durante las fiestas.

Este día, como es habitual, hubo una convivencia del Centro de Mayores que estuvo amenizada por el solista Pepe Silva.

A las 21:00 horas se recibió a los Caballeros de Bradenton de la Hernando de Soto Historical Society, con un coctel de bienvenida en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo".

A las 11 de la noche se inauguró el alumbrado. Media hora más tarde, desde la Plaza de Toros, se lanzaron fuegos artificiales, amenizados en la Plaza de España por la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis".



Un año más, se disfrutó de la salida procesional de la patrona, Ntra. Sra. Sta. María del Soterraño.



La recepción oficial de los Caballeros de Bradenton es uno de los mayores atractivos de las fiestas patronales.

La primera verbena de las fiestas corrió a cargo de Orquesta Alejandría The Show, ofreciéndose el Pregón Inaugural en uno de sus descansos, como se ha expuesto anteriormente, por el pastelero local Aniceto Marabé, de la empresa Pastelería Marabé, con más de 100 años de historia recién cumplidos.

Viernes, día 8 de septiembre

Sin duda, el día grande, el día de la patrona y el día de Extremadura.

Arrancó a las 7:00 horas con un repique general de campanas y lanzamientos de cohetes, anunciando la festividad del día.

A las 8:00 horas hubo Misa de Alba y diana a cargo de la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis".

Este día también hubo concurso de pesca en el Pantano "El Ahijón", iniciándose sobre las 9:00 horas.

A las 12:00 horas hubo de nuevo Misa, en esta ocasión Solemne Concelebrada, con la asistencia de autoridades y hermandades.

A las 19:00 horas se contó con animación a cargo de DJ Animador Rumbita Showman en el recinto ferial.

A esa misma hora, desde la Párrquia de la Virgen, se inició la procesión de la patrona Nuestra Señora Santa María del Soterraño, acompañada de autoridades, hermandades y la

Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis". A continuación besa mano y última misa.

La verbena de este día fue a cargo, una vez más de Orquesta Alejandría The Show.

Sábado, día 9 de septiembre

Las actividades de este día se iniciaron con la inauguración, a las 11 de la mañana, de una exposición taurina dedicada a "El Mella", que se ubicó en una de las salas del museo taurino (C/Viento, junto a la Plaza de Toros).

A las 12:00 horas se iniciaba una actividad dedicada al motor con uno de los mejores Riders de España, ofreciendo un show en la carretera Badajoz, junto al Parque de la Constitución.

Coincidió este evento con la recepción institucional de los Caballeros de Bradenton en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. Acto en el que, además, se desarrolló la entrega de premios de la Orden Deportiva "Hernando de Soto".

Finalmente, se llevó a cabo un desfile de época por varias calles de la localidad, a cargo de la Asociación "Amigos de Bradenton de Barcarrota".

A las 15:00 horas, se disfrutó de una animación del ambiente con actuación de una charanga por los bares, restaurantes y locales de la localidad.

A las 18:00 horas, el pasacalle taurino a cargo de la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis" anunciaba la gran novillada picada a cargo de los novilleros extremeños Carlos Domínguez, Eric Olivera y "El Mella". Con novillos de la ganadería extremeña Guadajira.

La verbena de esta noche fue a cargo de Orquesta Diamante Show Band.

Domingo, día 10 de septiembre

La mañana de este día hubo una carrera de galgos en la Cañada Real.

Ya por la tarde, se disfrutó de un Gran Prix en la Plaza de Toros.

Este día, como es habitual, se desarrolló el tradicional Festival Flamenco, sobre las 22:30 horas, en la pista de la piscina municipal. En este



Sergio Domínguez "El Mella" estuvo en el museo taurino en el que se expuso parte de sus trofeos y enseres.

participaron Manuel de la Rosa, Saray "La niña de la Huerta" y Luis Pinilla, quienes estuvieron acompañados a la guitarra por Francisco Pinto.

La verbena de este día estuvo amenizada por Orquesta Benidorm.

Lunes, día 11 de septiembre

Este día, en horario de 10:30 a 13:30 horas, de nuevo se abrió al público la exposición fotográfica "Quebranto: Un aleteo en la tormenta", en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo".

La mañana de este día hubo atracciones infantiles gratuitas en varios puntos de la localidad.

Como se viene haciendo desde el pasado año, tanto este día como el siguiente, se desarrolló la acción "Noche sin ruido" en el real de la feria, desde las 21:00 a las 23:00 horas, con el fin de hacer accesible el recinto ferial a niños y mayores del espectro autista, así como a personas hipersensibles al ruido.

La música de esa noche fue a cargo de Cosmopolitan.

Martes, día 12 de septiembre

Este día se celebró la tradicional suelta de vaquillas desde El Muelle hasta la Plaza de Toros.

Se disfrutó de la hora sin ruido.

La última verbena de estas fiestas fue por parte del Grupo Musical Rumbero Chanela. Se puso fin a las fiestas con fuegos artificiales a la una de la madrugada. ■

Apoteósico "El Mella" en Barcarrota

En honor a las ferias y fiestas de la Virgen del Soterraneo, el Ayuntamiento de Barcarrota junto con la empresa Mar Toros, organizó una novillada con picadores con sabor extremeño. Carlos Domínguez, Eric Olivera y Sergio Domínguez "El Mella", acartelados con utreros de Guadajira; fueron los protagonistas en una tarde que comenzó pasada por agua el 9 de septiembre.

Carlos Domínguez abría cartel. Intentó transmitir desde el principio, aunque fue con la muleta con lo que consiguió llegar a los tendidos tras un brindis al público. Comenzó la faena con pases por altos rematados con un bonito trinchero. Se fue a los medios y allí, consiguió meter al novillo de lleno en la muleta. Tras pegar buenos muletazos por ambos pitones, remató la faena en distancias cortas. Estocada tras un pinchazo y oreja en el primer novillo de la tarde.

En el cuarto sabía lo que se jugaba y destacó desde el principio, dejando una bonita media tras un quite a verónicas. Brindó la faena a su apoderado Jacinto Ortiz, una faena de transmisión que duró poco por las condiciones del novillo pero que aprovechó de principio a fin. Remató la faena flexionada con bonitos muletazos por abajo, una buena estocada y dos orejas en el cuarto.

Eric Olivera no se entendió con el segundo de la tarde, brindó al cielo, destacó con buenos derechazos y remató con manoletinillas ajustadas; tras dos pinchazos, perdió los trofeos.

Sabía que el quinto no se le podía escapar brindó la faena de muleta al público, se gustó toreando por ambos pitones, remató con bernardinas y tras una buena estocada, cortó dos orejas.

"El Mella" salió a por todas, templó al utrero de salida con un ramillete de verónicas rematadas con una media, con el capote a la espalda para torear por



Carlos Domínguez, Eric Olivera y Sergio Domínguez "El Mella" salieron a hombros por la Puerta Grande de Barcarrota.

gaoneras, rematadas con una revolera. Brindó la faena a Luis Canchado, encargado de acicalar la plaza de toros de Barcarrota para que siempre luzca en perfecto estado. Se fue a los medios y de rodillas se lo pasó por la espalda, para dejar a continuación una apretada tanda por derechazos de rodillas, rematada con un pase de pecho. Se gustó por ambos pitones, destacando muletazos muy templados por el pitón derecho, remató la faena con pases redondos para quedarse en los terrenos del toro, ya con la espada, unas apretadas bernardinas, y una perfecta estocada pusieron punto y final a una faena en la que el palco presidencial premió con los máximos trofeos. 2 orejas y rabo en el tercero de la tarde.

El sexto y último novillo, Sergio Domínguez, lo brindó al público, volvió a gustarse transmitiendo aún más que en el tercero con la derecha y templó con despaciosidad en algunos naturales. Manoletinillas ajustadas de rodillas, un bonito desplante en los terrenos del toro y otra estocada perfecta, pusieron fin a una faena premiada con los máximos trofeos. Otras dos orejas y rabo corto "El Mella" en el sexto y último de la tarde.

A pesar de la climatología, los tendidos de la plaza de toros de Barcarrota, se vistieron. Aproximadamente la mitad de la plaza se llenó.

FICHA:

Novillada con Picadores en: Barcarrota (Badajoz).

Toros: Guadajira.

– Carlos Domínguez: Oreja y Dos orejas.

– Eric Olivera: Ovación con saludos y Dos orejas.

– El Mella: Dos orejas y rabo y Dos orejas y rabo.

(Fuente: Tendido 5. Fotografías de María Rosa Quintero).■



Arropado por varios niños, Sergio Domínguez dio la vuelta al ruedo portando los premios de su último toro.

Las agrupaciones musicales de Barcarrota se unieron un año más para ofrecer un encuentro

El pasado 7 de octubre se celebraba el IX Encuentro de Agrupaciones Musicales de Barcarrota. Un concierto que cada año se ofrece el primer domingo de septiembre, pero por las inclemencias meteorológicas de aquel día, quedó aplazado, eligiéndose hacerlo en sábado, el día expuesto al principio; y en el que participan la Coral Barcarrotesa "José Antonio Hernández", el Coro "La Albarca" y la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis", en este orden.

Así, la Coral Barcarrotesa "José Antonio Hernández", dirigida por Emilio José de José Casillas ofreció "Ay linda amiga" (anónimo del siglo XVI), "Ay triste vengo" (de Juan del Encina, 1468-1529), "Camino del Indio" (canción de Argentina de F. Cabedo), "Esta tierra" (Javier Busto, 1949) y "Cantares. Poema Antonio Machado" (música de Joan Manuel Serrat y armonización de Liliana Cangiano).

Por su parte, los componentes del Coro "La Albarca", dirigida esta agrupación por José Miguel Serrano Domínguez, tocaron y cantaron "No dudaría" (Antonio Flores), "Argentina" (Time Rice), "Alguien" (Siempre Así), "La Llorona" (Popular Mejicana) y "Fandangos de cacería" (requiebro).

Así mismo, la Banda Municipal de Música "Guzmán Ricis", bajo la batuta de Blas Meléndez Conde, interpretó "David Mora" (paso doble taurino, Félix de Carboneras), "El Chacachá del tren"



Momento de la actuación conjunta de las tres agrupaciones, en el tramo final del encuentro.

(corrido, El Consorcio), "We don't talk about Bruno/Hey, soul sister (medley, Miranda y Spend Lind), "Pablito" (pasodoble, M. Rosi) y "Me gusta mi novia" (canción/pasodoble, con arreglos del director de esta banda).

Este encuentro finalizó con una actuación conjunta de las tres agrupaciones, ofreciendo "La jota del triángulo" (popular extremeño, jota de tres), "Contigo aprendí" (bolero, Armando Manzanero) y, siendo el colofón a una gran noche musical, el "Himno de Extremadura" (Miguel del Barco).

Como recuerdo de esta edición, desde el Ayuntamiento de Barcarrota se obsequió a cada una de las agrupaciones con una placa conmemorativa. ■

Reabrieron los espacios de ocio infantil-juveniles

Con la llegada del mes de septiembre, se inició el servicio de ocio dirigido a la población infantil y juvenil. Así se abrieron los espacios conocidos como Ludoteca (para niños de 2 a 5 años, ofertado de lunes a domingo), Ocio Infantil (para niños de 1º a 4º de primaria, ofertado de viernes a domingo) y Ocio Adolescente (para niños de 5º de primaria a 2º de Bachillerato).

Los dos primeros servicios cuentan

con sede en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo", con horario semanal de tarde; de mañana y tarde, los sábados; y mañana solo, los domingos.

En cuanto al Ocio Adolescente, es un servicio que se ofrece en el Centro de Ocio Juvenil (traseras del Parque de la Constitución), en turnos de horarios por tramos de edad, viernes por la tarde y sábados y domingo en horario de mañana y tarde. ■

El fútbol en la memoria

"La infancia es más larga que la propia vida..."

SANTI SÁNCHEZ.

Salíamos de la escuela con prisas por llegar cuanto antes al campo del Egido, para comenzar el enfrentamiento futbolero. El dueño del balón recibía toda clase de gracias y parabienes y así, a la hora de designar los equipos, ser uno de los elegidos para la batalla campal.

Luego de separar los dos bandos, el ansia era arrancar de una vez a dar patadas al balón. Llamarlo de reglamento en aquella época sonaba muy de *finolis*. Y *esférico* suponía mucho pedir, pues algunos tenían en la costura por donde se inflaban un *flemón* o *lobanillo* que botaban de forma caprichosa; más que los propios de jugar al rugby. Si te llevabas un *zambombazo* en la cara, en tus partes o en la oreja con sabañones, dormías *calentito* esa noche.

Los atavíos o vestimenta estaban muy lejos de los conjuntos que lucen los jugadores de hoy, por muy *benjamines* que estos sean. No había otro vestuario que el que nos ponían nuestras madres para la escuela y el resto del día: pantalón corto o largo, con y sin tirantes. Camisolas abotonadas y otras ropas de más o menos abrigo. Nada de botas de fútbol con tacos. Los tacos a *grito pelao* los pronunciábamos por no echarle el balón, o coserte a patadas. Calzábamos sandalias, botas katiuskas... y, si algún zapato era más a menos nuevo, le escupíamos y restregábamos para sacarle brillo y evitar males mayores al llegar a casa. La economía familiar no daba para más, cuando aún ejercía no muy lejana la secuela de la posguerra.

Sin reglas escritas comenzábamos los partidos. Sobre la marcha acordábamos las medidas del campo y la dimensión de las porterías. Los *postes* los hacíamos con los jerséis, cabás y algún pedrusco cercano. La altura del *languero* se entendía imaginaria e iba en consonancia con la del portero elegido. El portero o porteros, pues a veces jugábamos con uno solo, que sacaba de espaldas para no saber a quién le caía el balón, solía ser el que menos corría o el más *gordito*.

Los equipos que empezábamos la *contienda* o *desafío*, no siempre lo formábamos el mismo número de jugadores. Un *jugón* que chupaba mucho balón, valía por tres *mediocres*. Si el partido iba de goleada en contra del dueño

del *cuero*, este ejercía su poder y tomaba cualquier decisión por muy drástica e inverosímil que pudiera parecer: cambiarse de equipo, trazar alineaciones nuevas... Más tremendo aún: *amagar* que se marchaba con *la bola* a su casa.

En el juego que practicábamos, con intenso alboroto, no siempre se salía airoso de una buena *galopada*. Los contrarios te perseguían como lobos hambrientos. Si eras cazado y no se apreciaba falta, todo era *cuentitis* a pesar de caer espatarrado, dejar la piel en la tierra, o un hueso quebrado.

No teníamos masajista, ni falta que hacía. Si acaso, se acercaba algún perrillo sin amo a lamer al herido. No había expulsiones. La falta grave ya fuera en el córner o el centro del campo, se podía castigar con penalti. En esta situación, con frecuencia se cambiaba de portero. Si paraba el castigo, se le alzaba en volandas. Tres córneres seguidos: penalti. Gol dudoso: bronca y descanso hasta serenar los ánimos.

A veces, el partido quedaba bruscamente suspendido por un chivatazo. Alguien había visto al *pícaro* del equipo contrario, estrechar su portería. La *monumental*, es poco para clasificar la que se armaba. Alterados, discutíamos y discutíamos, medíamos y medíamos, a pié y a medios pies, hasta llegar al consenso de que algún balonazo al "*languero*...", había desplazado la cartera, achicando la portería...

Un *puntapié*, mal dado, corría el peligro de mandar el balón a la cercana huerta de Cámara: ¡Tierra trágame!, pensaba el culpable. Recriminado y censurado por su mala jugada y, por el dueño del balón, que te cantaba las cuarenta. Había que salir como una bala a pedirlo por favor, a los señores de la huerta, y así continuar el juego.

Nunca se nos hacía tarde para finalizar el partido; ya se escondiera el sol. No había tregua al desánimo pese a que el resultado fuera adverso. Todos pensábamos en el día siguiente para la *revancha*.

Lo más traumático sucedía si se presentaba por la banda alguna madre abanderada —zapatilla en mano—, buscando a su hijo. Este salía por la otra banda más veloz que en una de sus fulminantes carreras nuestro ídolo Paco Gento. Y es que para nosotros el juego era una cosa muy seria, y no se nos entendía.

A estas alturas del choque, mermando por las bajas, se abordaba el recuento de goles que podía terminar en la barahúnda padre. Como mal menor pactábamos seguir jugando sin descanso y el que marcara el último gol, ganaba el partido. El artífice de la diana marchaba para casa aclamado, incluso al día siguiente en la escuela.

El fútbol actual de los niños es otra cosa. No tienen la libertad de la calle. Se mueven en instalaciones deportivas con la vigilancia de los mayores. Entrenamientos optimizados y competiciones federadas. Sus movimientos están guiados en imitar a las

estrellas. A veces, se olvida el divertimento innato de la infancia, y se valora más visionarlo como futuro *as* del balón.

Aquel fútbol era el *verdadero*; el de las pasiones y emociones, propias de la edad. Sin intereses. Sólo pedíamos y era mucho pedir, que nos dejaran jugar.

Al finalizar la contienda, los derrotados tratando de señalar al más culpable, y victoriosos con la algarabía festiva: ¡Hita, hita, hita, Barcarrota es la que pita... Ras, ras, ras, Barcarrota y nadie más...!

Recuerdos vivos que siguen en la memoria. ■

Barcarrota también conmemoró el Octubre Rosa

Para ello se llevaron a cabo varias acciones en las que se contó con el asociacionismo local con el fin de recaudar fondos, además, para la Asociación Oncológica Extremeña (AOEX) y la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC).

La primera de las actividades, desarrollada el propio jueves 19 de octubre, Día Internacional de la Lucha contra el Cáncer de Mama, fue unas migas solidarias elaboradas por la Asociación de Mujeres "Francisca Sosa".

Estas se repartieron en la Casa de la Cultura y se contó con gran participación de asistentes, rondando las 150 personas, lo que fue muy aplaudido por el mal tiempo de aquel día. Lo recaudado este día fue donado a AOEX.

La siguiente acción se realizó el domingo 22 de octubre. Se trató de una ruta senderista solidaria, en la que hubo avituallamiento y comida para los participantes, cuyos beneficios fueron



cedidos a la AECC. El día tampoco fue apacible, haciéndose parte de los tramos bajo la lluvia, pero a pesar de ello, se contó con gran participación, muestra en todo momento del corazón solidario de los vecinos de Barcarrota. En esta acción se contó con la colaboración desinteresada de Protección Civil, Motoquad Barcarrota, Grupo Ciclista y Asociación de Mujeres "Altozano".

Finalmente, el 26 de octubre, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Barcarrota, se pudo asistir a una interesantísima charla sobre el cáncer de mama, con unos ponentes extraordinarios. Se contó con la presencia de la Presidenta de AOEX, Isabel Rolan, así como con la cirujana, ya jubilada, María José Espada, quien fuera, además, durante varios años, Jefe de Servicio de la Unidad de Mama; así como con Emilio Salguero, médico de familia y especialista en tabaquismo. ■



OTROS TEMAS

Quebranto: un aleteo en la tormenta

FERMÍN HERNÁNDEZ Y MÓNICA LEO.

Quebranto: Un aleteo en la tormenta es una serie fotográfica que narra la travesía de un personaje a través de las emociones experimentadas durante la depresión. El proyecto materializa una idea con trasfondo social como es la salud mental, abordada desde un punto de vista creativo y con el objetivo de, gracias a su difusión a través de Internet, redes sociales y exposiciones físicas, mejorar el conocimiento de este tipo de trastornos. Con la obra tratamos de aportar nuestro granito de arena en una labor común, como es la visibilidad de estos problemas que tradicionalmente han estado relegados a un segundo plano.

Las fotografías realizadas siguen la narrativa de algunas experiencias que comprende el transcurso de la enfermedad, desde el punto de vista de un personaje ficticio y plasmadas en veinte fotografías de carácter narrativo, acompañadas de un vídeo representativo de la serie. El proyecto, que comenzó como un Trabajo Fin de Máster, pero rápidamente se convirtió en algo mucho más significativo, se publicó inicialmente en Internet a través de su sitio web y de distintos perfiles en redes sociales. Además, gracias a la colaboración de Fundación CB, ha sido posible la exposición física de la obra, ya presente en Badajoz, Mérida y Barcarrota. En esta última localidad ha estado expuesta del 17 de agosto al 22 de septiembre, en el Edificio "Emiliano Álvarez Carballo", con la colaboración del Ayuntamiento de Barcarrota y el programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" del municipio.

Cada fotografía de Quebranto cuenta una historia única. A medida que exploramos



Cartel anunciador del proyecto y exposición: "Quebranto: un aleteo en la tormenta".

las imágenes, somos testigos del viaje de un personaje que se sumerge en las profundidades de la depresión y, finalmente, emerge hacia la luz de la recuperación, un mensaje de esperanza para todos los que enfrentan estas batallas silenciosas. Las imágenes están impregnadas de simbolismo y metáforas visuales, que van desde arañas que representan el miedo, hasta el fuego como interpretación de la ira, o el fluir del agua simbolizando el fluir de los problemas.

La elección de los paisajes extremeños, con un enfoque especial en Barcarrota y Malpartida de Cáceres, donde los creadores tienen sus raíces, fue clave para transmitir la experiencia del protagonista, aprovechando la belleza de su entorno y estableciendo un contraste entre la serenidad de los lugares y la tormenta emocional que se desarrolla en las imágenes.

Detrás de este proyecto estamos Fermín Hernández y Mónica Leo, quienes decidimos abordar la visibilidad de la salud mental a través de nuestras lentes fotográficas. En la consecución del proyecto, no solo nos limitamos a mostrar los sentimientos, sino que invitamos también a la reflexión sobre la importancia de la salud mental y la necesidad de buscar ayuda para abordarla. Quebranto no pretende ser una representación universal de la depresión, sino una visión subjetiva y emotiva que busca la empatía y la comprensión.

Antes de concluir, queríamos agradecer a todas aquellas personas que, de una manera u otra, han formado parte de este proyecto, pero sobre todo a todas aquellas que han seguido la obra y la han apoyado desde el inicio, tanto en persona como a



"La caída", con esta fotografía se iniciaba la colección de imágenes de "Quebranto: un aleteo en la tormenta".

través de redes sociales. Barcarrota siempre se vuelca con sus paisanos y paisanas, y en este proyecto hemos recibido comentarios muy gratificantes y hemos sentido mucho apoyo por vuestra parte, así que no queremos terminar sin agradecerlos a través de estas palabras, ya que el proyecto no hubiera sido lo mismo sin vuestra implicación.

En un mundo donde la comprensión y la empatía son tan necesarias, Quebranto pretendía utilizar el poder de las imágenes para invitar a reflexionar. Cada fotografía es un testimonio de las luchas internas que muchas personas enfrentan, y con cada mirada, podemos acercarnos un poco más a comprender y apoyar a quienes luchan contra la depresión u otros trastornos mentales. Es por ello que queremos agradecerlos también la acogida que le habéis dado a la exposición física, en la que nos hemos sentido muy arropados tanto el día de su inauguración, como todos aquellos en los que nos han ido llegando mensajes y comentarios que nos



Algunas imágenes han pasado por un meticuloso proceso de postproducción para mejora del significado de la misma.

revelan que Quebranto ha cumplido con su cometido inicial.

Aprovechando esta oportunidad que nos brindan desde la legendaria revista El Jacho, os invitamos a conocer o revivir el proyecto a través de su web <https://quebrantoaletea.com/> y redes sociales <https://linktr.ee/quebrantoaletea>. ■

Los deportistas Paola García, Estefanía Fernández, Rodri Sánchez y Loida Zabala, distinguidos con la Orden Deportiva Hernando de Soto

Como es habitual, la entrega de estos premios se hace coincidir con la recepción oficial de la comitiva formada por los Caballeros de Bradenton y la Reina de Soto que cada septiembre visitan Barcarrota coincidiendo con sus fiestas patronales.

El día elegido fue concretamente el 9 de septiembre, y la agenda de los premiados, los deportistas Paola García, Estefanía Fernández, Rodri Sánchez y Loida Zabala, les impidió asistir al mismo.

Aquel día, el barcarroteño Jesús Hernández Triguero, amigo de la karateka Paola García, recogió el galardón en nombre de esta, transmitiendo la emoción y el agradecimiento de la joven.

Sí se contó con la visita, días posteriores, concretamente el 14 de septiembre, de la piragüista Estefanía Fernández, quien fue recibida en el CEIP Hernando de Soto, para recoger dicha distinción, que le fue entregada de la mano de la Concejala de Cultura Almudena Hernández Pociño.

También cuenta ya con su premio la levantadora de pesas Loida Zabala, ella



Estefanía Fernández, en el centro, junto a la Concejala de Cultura, Almudena Hernández, la Directora del CEIP Hernando de Soto, Isabel Hernández, el Jefe de Estudios, Francisco Santos, y multitud de niños.

tuvo la gentileza de recibir en Madrid a nuestro paisano José Durán Soria, quien se comprometió en hacer entrega del premio a la deportista.

Finalmente queda pendiente la recogida de este reconocimiento por parte del futbolista Rodri Sánchez, a quien se desea ver pronto en Barcarrota recogiendo su premio. ■

Barcarrota distinguida como "Población colaboradora"

El 20 de septiembre, Curro López, organizador del gran evento "Zumbando pa' l Faro" viajó hasta Barcarrota para entregar una placa mención, que recogió el Alcalde-Presidente, Miguel Rodríguez Agudo, con la que se reconoció a esta localidad como "Población colaboradora" por su gran participación en el citado evento.

Rodríguez Agudo estuvo acompañado, además, por Antonio María Velasco Pérez, Concejal de Deportes, y Silvia Corrales Rivera, instructora Zumba municipal.

Comando Barcarrota

Lo cierto es que desde el inicio del evento, la responsable de las clases de Zumba citada, ha promovido este evento en Barcarrota organizando a las alumnas de sus clases, principalmente, abierto siempre a todas las personas interesadas de la localidad, a asistir al mismo, constituyéndose lo que popularmente se conoce como "Comando Barcarrota", y que cada año



Silvia Corrales (técnico deportivo), Miguel Rodríguez (Alcalde), Antonio M^a Velasco (Concejal de Deportes) y Curro López (Organizador), en el acto de entrega de la distinción "Población Colaboradora".

representa a nuestra localidad en este evento, como se ha expuesto.

Esta edición, "Zumbando pa' l Faro" fue el sábado 23 de septiembre, y ahí estuvo el comando dándolo todo, fiel a su cita y sin defraudar. ■

Todo al rosa en las clases colectivas y gimnasio municipal

No podía de ser de otra manera, en las clases deportivas colectivas dirigidas y en el gimnasio municipal, durante el jueves 19 de octubre, con motivo del Día Internacional de la Lucha contra el Cáncer de Mama, los asistentes a estos servicios, fueron ataviados con algo de color rosa.



Los usuarios del gimnasio también se sumaron al rosa el 19 de octubre (aunque no se aprecie en la imagen al ser en blanco y negro).



Uno de los grupos de las clases colectivas, junto a su monitora, luciendo prendas en rosa (lástima que esta revista sea en blanco y negro).

Un bonito gesto, sin duda, promovido por la responsable de ambos servicios, la técnico Silvia Corrales, en homenaje a todas las mujeres que han luchado y luchan hoy día por superar esta enfermedad, y muy en especial por algunas de las usuarias que lo han conseguido y otras que también lo conseguirán. ■

Los usuarios y familiares del Centro de Día disfrutaron de una jornada de puertas abiertas

La tarde de pasado 25 de octubre se organizó, desde la Concejalía de Educación, Salud, Bienestar e Inclusión Social, la Residencia de Mayores, el Centro de Mayores y el Servicio Social de Atención Social Básica de Barcarrota, una jornada de puertas abiertas en el Centro de Día de Barcarrota.

El objetivo fue dar a conocer los servicios asistenciales y las actividades dirigidas a todas las personas beneficiarias de este centro y sus familiares.

Este centro cuenta con servicios asociados al día a día de las personas: aseo e higiene personal, alimentación, terapia ocupacional, fisioterapia y enfermería, para

atender las necesidades básicas de los usuarios.

En colaboración con el Centro de Mayores se quieren desarrollar actividades como voluntariado, manualidades, convivencias, excursiones, pintura, pilates, gimnasia... todo ello para fomentar el envejecimiento activo, mejorar su calidad de vida, potenciar su autonomía y fomentar su autoestima.

La finalidad de este recurso es ofrecer un lugar de asistencia y convivencia a personas que podrán continuar en sus casas, pasando las noches y los fines de semana, promoviendo la permanencia en su entorno habitual. ■

El presupuesto de la diputación de Badajoz se cerró en Barcarrota

Durante los días 30 y 31 de octubre, el equipo de gobierno de la Diputación de Badajoz, con su presidente, Miguel Ángel Gallardo Miranda al frente, permaneció trabajando en Barcarrota para cerrar los presupuestos generales de esta institución para el próximo año.

Para ello se habilitó el Salón de Plenos del Ayuntamiento, ofreciendo todas las prestaciones necesarias, que favoreciesen el buen trabajo.

Se informó que los presupuestos de 2024 ascenderían, por primera vez, a los 300 millones de euros, apostando



El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Barcarrota se habilitó para facilitar el diálogo y el trabajo a los diputados.

por la protección de las políticas sociales.

Una vez cerrados, se explicó que se presentarán en rueda de prensa, a los medios, en noviembre, también en Barcarrota.

La visita de los diputados fue muy productiva, ya no solo por cerrar dicho documento, si no porque conocieron el patrimonio local e incluso se visitaron empresas locales, de todo lo cual se hizo promoción desde la institución provincial a través de sus redes sociales y medios digitales. ■



Una de las empresas que visitó el presidente de la Diputación fue el establecimiento Casa Cadenas.

iii Escuela Profesional Dual "Barcarrota Limpieza II", un proyecto... apasionante e ilusionante!!!

Un grupo de 15 alumnos y alumnas y un Equipo Técnico formado por Directora-Gestora, Coordinadora de Formación Técnica-Tutora de Acompañamiento y dos Monitoras de la Especialidad de "Limpieza de Superficies y Mobiliario en Edificios y Locales" comenzaron su aventura el 1 de octubre de 2022 para desarrollar a lo largo de un año un Proyecto de Formación Teórica-Práctica que ha permitido desarrollar trabajos en diferentes entornos de actuación. Todo ello conjugándolo ha dado lugar a la obtención de un Certificado de Profesionalidad de Nivel I.

Han sido muchos los trabajos realizados desde Limpieza y Desinfección de entornos para su Mantenimiento como Limpiezas Profundas y Profesionales en otros entornos, hablamos de Biblioteca Pública Municipal "Francisco de Peñaranda", Colegio Público "Hernando de Soto" (instalaciones de infantil y primaria), Guardería Infantil "El Castillo", Casa de la Cultura, Ayuntamiento, Gimnasio Municipal, Polideportivo "Alberto Contador Velasco", Sala Fitness, Aseos de Plaza Francisca Sosa, Punto Limpio, Almacén Municipal, Almacén Campa de Camiones, Piscina Municipal, Albergue Municipal, Centro de Ocio Juvenil, Almacén Campo Fútbol y Vestuarios, Juzgado de Paz, Centro Cultural "Luis García Iglesias", Mercado de Abastos, Plaza de Toros...

Por otra parte, señalar las diferentes formaciones recibidas en materia de Prevención de Riesgos, en Igualdad de Género en Competencias Digitales, Sensibilización Medioambiental con un total de 60 horas. Interesante también fue el participar en el "Proyecto Samara" junto con otros grupos de mujeres de nuestro pueblo. Todo un éxito. Contamos con la presencia del Psicólogo José Serrano que impartió de forma desinteresada un taller de "Herramientas de Autoestima e Inteligencia Emocional". Promedio también pasó por nuestras instalaciones para orientarnos y sensibilizarnos en materia de Gestión de Residuos. Aderco nos informó de la labor que llevan a cabo en la Comarca de Olivenza y conocimos nuestro entorno productivo más cercano. Interesantes Jornadas de Basuraleza en el Pantano "El Ahijón" con los niños de los Colegios el día del Centro y Jornadas de Primeros Auxilios con Cruz Roja de Jerez de los Caballeros. Visitamos Santiago del Campo en Cáceres para conocer de primera mano la Empresa de Limpieza "Herma" toda una excelente experiencia, y la Planta de Reciclaje de Gespesa.

El día que Barcarrota fue nombrada "Ciudad Cuna de la Hispanidad" también participamos ampliando conocimientos de la cultura de nuestro pueblo.



Felices con sus títulos los alumnos de la EPD Barcarrota Limpieza II, junto al equipo directivo y autoridades políticas presentes en el acto de clausura de la misma el mes de septiembre.

En diferentes ocasiones hemos pasado por el estudio "María Contador" de Radio Barcarrota para dar a conocer nuestras diferentes actividades a lo largo del año.

Contamos también con la Federación de Mujeres Rurales de Extremadura para ayudarnos a entender el emprendimiento en las zonas rurales.

Y finalmente también participamos junto al programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" el día del "Cáncer de Mama" y el "Día Internacional de la Violencia de Género".

Muchas y muy variadas las actividades formativas, de todas ellas obteniendo los mejores aprendizajes para el futuro profesional, personal y social, que unidas a nuestras Competencias Básicas y Genéricas posibilitan en su conjunto la inserción al nuevo mercado de trabajo, un mercado dinamizador, globalizado y digitalizado.

Importante es señalar los cuatro Proyectos de Aprendizaje Servicios que se han desarrollado a lo largo del proyecto, dando cobertura a diferentes servicios de nuestro entorno además de trabajar y establecer alianzas con diferentes colectivos de nuestra localidad. La primera actividad se desarrolló en el mes de diciembre colaborando de forma altruista con la Planta de Hematología-Oncológica del Materno Infantil de Badajoz y la Asociación Extremeña contra el Cáncer. Fueron "25 Atrapasueños" y Material Escolar lo que entregamos el 23 de diciembre de la mano de Juanma, a esos héroes valientes, para alegrarle esas vidas en tales fechas navideñas. Agradecimientos no faltaron e ilusión y entrega por parte de todo un voluntariado. La segunda actividad se denominó "APS CAR", proyecto que consistió en prestar un servicio a los ciudadanos como era el lavar, desinfectar, secar los coches particulares para una mejor higiene y limpieza para



Los alumnos han tenido la suerte de prepararse también en el uso de maquinaria específica.

cada usuario. También todo un éxito. El tercer aprendizaje servicio lo hicimos coincidir con el día de la Mujer Trabajadora, 8 de marzo. Montamos 4 Talleres de Jabones Ecológicos donde participaron mujeres de las dos asociaciones existentes en nuestra localidad, con una máxima entrega.

Disfrutaron haciéndose protagonistas de la propia actividad. Ellas elaboraron sus propios jabones ecológicos, además de disfrutar de un buen desayuno saludable.

La cuarta actividad consistió en el montaje de un "Mercadillo Solidario" en el Certamen Gastronómico del Cerdo Ibérico. Dicha recaudación fue a parar a la Asociación ELA Extremadura. Se pensó en desarrollar este servicio por encontrar en nuestro pueblo una familia afectada con esta enfermedad y qué mejor apoyo que el que le pudimos aportar. Fue muy emocionante por parte de todas las personas que ayudaron con un pequeño donativo.

Balance positivo en todas y cada una de ellas. Participaron niños, jóvenes, adultos, mayores... en las diferentes actividades llevadas a cabo, además de las redes y alianzas establecidas que han permitido al alumnado enfrentarse a situaciones nuevas, experiencias novedosas que sumarán para su propio currículum.

Gracias a todas esas personas que nos han dado la oportunidad y que nos han acompañado a lo largo de toda esta aventura que emprendimos. Ha sido un camino fácil, llevadero, sin obstáculos...

Así Barcarrota Limpieza II se siente satisfecha y orgullosa de todo el quehacer diario, un quehacer que hará que Barcarrota siga luciendo como se merece.

Millones de gracias a todos y todas. Ha merecido la pena el esfuerzo y el empeño demostrado.

¡¡Cuidemos de nuestro pueblo!! ■



Se mantuvieron sesiones informativas con las personas responsables de las empresas con las que se firmaron convenios de contratación.

BIBLIOTECA

"Conocemos Barcarrota con Caña y Sote", publicación solidaria

**JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.**

El día uno de septiembre, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Barcarrota, sobre las 20:00 horas, fue presentado al pueblo de Barcarrota, y sobre todo al público infantil, un cuento ilustrado en el que aparecen dos personajes muy peculiares. Este cuento se llama "Conocemos Barcarrota con Caña y Sote".

Los protagonistas de esta aventura son una niña llamada Sote, de Soterraño, y un insecto típico como lo es el cañajote, cuyo nombre es Caña. Ambos personajes nos darán a conocer los monumentos y puntos más importantes de nuestro pueblo.

La trama del cuento comienza con una niña, la cual tiene que realizar un trabajo para su colegio, para ello porta en sus manos una pequeña cámara fotográfica. Un día paseaba por la dehesa, y se encontró con un ser muy especial, una especie de cañajote, que puede hablar. Por lo tanto, Sote le

comenta su proyecto para el colegio, y el cañajote decide ayudarla a conocer nuestro patrimonio histórico-artístico. Después visitan y conocen las iglesias, una románica y gótica la otra, el castillo de origen almohade, el lugar donde aparecieron los libros (entre ellos un ejemplar único de El Lazarillo) que allá por el siglo XVI escondiera un médico judeoconverso, Francisco de Peñaranda, temeroso de la reacción y el castigo de la Inquisición porque eran libros prohibidos. Continúan admirando las esculturas de tan importante artista contemporáneo como es Luis Martínez Giraldo, las casonas blasonadas de estilo neoclásico, el barrio judío con lugares tan pintorescos como la calle Jurumeña, el hermanamiento de Bradenton (Florida-USA) con Barcarrota... Todo eso y más conforman el contenido de tan entretenido libro. Juanma González y Agustín Lozano han sido los autores del texto y Jéssica Márquez, la ilustradora.

Ellos tres han cedido sus derechos de autoría al Ayuntamiento que en esta



Momento de la presentación de "Conocemos Barcarrota con Caña y Sote" a cargo de sus autores: Agustín Lozano Mateo, Jéssica Alfaro y Juanma González, acompañados por el Alcalde-Presidente, Miguel Rodríguez, y la Concejala de Cultura, Almudena Hernández.

Conocemos Barcarrota con Caña y Sote

Juanma González Antúnez
Agustín Lozano Mateos
Jéssica Márquez Alfaro (ilustradora)



Imagen de la portada del libro "Conocemos Barcarrota con Caña y Sote", editado por el Ayuntamiento de Barcarrota, en el que se da a conocer el patrimonio y algo de la historia local en género cuento.

primera edición va a donar la recaudación (4 euros es el coste de cada ejemplar) a las Asociaciones AOEX y ELA Extremadura, que enviaron a sus representantes a este acto de presentación y agradecieron a autores y consistorio la deferencia para con ellos. Todo lo acontecido resultó muy emotivo y, a decir de los asistentes, les pareció muy interesante el conocer la historia de Barcarrota de una manera distinta y entretenida.

Servicios de la biblioteca

A mediados de mes, la biblioteca se puso manos a la obra para poder adaptar dos de nuestras salas, debido a la petición de muchos de nuestros usuarios, con el fin de que pudiera estar en absoluto silencio, para poder estudiar en ellas.

Otra de las características que ofrece la biblioteca para esta temporada, es la de adaptar incluso temarios de opositores en referencia a la Constitución, Estatutos... para utilizarlos dentro de nuestras instalaciones.

Recordamos que hay red Wifi abierta en el edificio y que prestamos a domicilio e-readers, para los usuarios que prefieran este formato de lectura. Incluso para ello, tenemos disponibles unos mini iPad, que pueden solicitarse. También se cuenta con 4 ordenadores de sobremesa, disponibles para nuestros

usuarios, con posibilidad de imprimir, de solicitar los libros que deseen a modo de préstamo... En este sentido, uno de nuestros servicios estrellas es el acceso al periódico Hoy digital, simplemente siendo socio y mediante la App de Bibliotecas Diputación de Badajoz, junto con la capacidad de traer nuevos libros gracias a la petición de nuestros usuarios como hemos hecho este mes con "Ama tu sexo", "Me quiero, te quiero", de María Esclapez, "La voz de los valientes" de Rafael Tarradas Bultó, "Pasaje a Haití" de Sáenz de Urturi, un buen número de libros para nuestra colección infantil, etc.

También este mes, pensando en los jóvenes, pusimos a su disposición una serie de juegos de mesa clásicos como son: Trivial, Scrable, Jenga, Hundir la Flota... incluso el Ajedrez, de hecho, se están impartiendo en nuestras instalaciones clases para enseñar a nuestros niños.

Otro de nuestros servicios estrellas es la activación de libros digitales e incluso películas, series o documentales, que obtenemos gracias a la App E-Biblio y E-Film (Extremadura). Para ello, solo siendo miembro de nuestra biblioteca, acercándote para que te podamos dar tu contraseña, tienes el acceso gratuito a su contenido. ■

La puesta en marcha de un taller de ajedrez para todos y la conmemoración del Día Internacional de las Bibliotecas, acciones principales de octubre

**JUANMA GONZÁLEZ.
BIBLIOTECARIO.**

Llega octubre y con él pensamos actividades de cara al interior de las instalaciones, ya que el tiempo va queriendo recogimiento y calidez, por lo tanto nos hemos centrado sobre todo en dos propuestas, una para los más pequeños y la otra para todas las edades.

Ajedrez para todos

Así, los lunes y jueves, estamos desarrollando para una docena de niños, jóvenes y adultos, unos talleres de ajedrez en principio ideados a nivel iniciación, que poco a poco mediante su desarrollo va dando sus frutos, puesto que las propuestas que hay encima de la mesa hacen que el aprendizaje sea muy rápido, y como aprenden los unos de los otros y se lo toman tan en serio, lo que en un principio hizo que la

formación fuese elemental, muy básica en lo que a identificación de piezas y movimientos se refiere, hemos llegado al punto de estar ahora analizando estructuras y estrategias de aperturas, de ataque y defensa, etc.

Decir que el ajedrez es una disciplina que siempre tenemos presente, siendo incluso una de las estrellas en la bibliopiscina.

Teatro infantil

Con respecto a las actividades para niños, tenemos el Aula de Teatro Infantil, que llevamos desarrollando casi una década, en el cual chavales de distintas edades mediante obras de teatro de distinto nivel de dificultad se divierten, se forman, aprenden, leen, todos juntos para posteriormente representar las obras de teatro ensayadas. Actualmente estamos trabajando sobre 6 obras cortas de teatro para una veintena de pequeños



El taller de ajedrez es uno de los principales atractivos de la biblioteca, pensado para todos los públicos, se inició desde la base, con la identificación de piezas y movimientos, y hoy día ya se está trabajando sobre tácticas de apertura y defensa.



Momento de la conmemoración del Día Internacional de las Bibliotecas en las instalaciones de la biblioteca municipal, con la presencia de alumnos, profesores y personas interesadas en la lectura.

usuarios, aproximadamente. Si todo va bien, podremos ver la representación en diciembre.

Radio

Otra de las acciones que estamos desarrollando es nuestro querido programa "Érase una vez... en la biblioteca", en el dial 107.1 FM, en Radio Barcarrota, este espacio se ha ido consolidando a través del tiempo, teniendo cabida intereses culturales y literarios a través de personajes literarios, invitados y desarrollo de distintas temáticas.

En nuestro último programa, tuvimos a la escritora extremeña Laura Núñez que nos presentó su libro "El resurgir de las letras y emociones de papel".

Día Internacional de las Bibliotecas

Y ya que estamos tocando ese tema, dentro de nuestra actividad más fuerte y destacada del mes, Laura Núñez junto con la también escritora extremeña Emilia María González, fueron las protagonistas del Día Internacional de las Bibliotecas en Barcarrota, que se conmemoró en el salón central de nuestras instalaciones del Edificio "Emiliano Álvarez Carballo".

Se trató de un acto en el que ellas, junto a alumnos del IES Virgen del Soterraño, alumnos del CEIP Hernando de Soto, profesorado de ambos centros, usuarios de la biblioteca, amantes de la lectura y curiosos, estuvieron charlando sobre sus libros, realizándose coloquios sobre literatura extremeña y juvenil, aportando impresiones de lo más variadas, mostrando inquietud lectora, hablando sobre inspiración para escribir y hasta un juego tipo "Pasapalabras" literario.

Un acto que gustó muchísimo, que contó con la presencia de la Concejala de Cultura, Almudena Hernández Pociño, y que estaba pensado para una hora en un principio, teniéndose que ampliar hasta dos debido al interés mostrado por todos los asistentes.

Cabe informar, además, que el mismo pudo desarrollarse gracias al proyecto "Literatura en mi pueblo" de Diputación de Badajoz.

Y para noviembre, empezaremos con los cuentacuentos en familia, manualidades y os contaremos todo sobre lectura digital, plataformas que empleamos y todo el universo en este tipo de lectura y contenidos que se ofrece desde la biblioteca.■

EN LA ÚLTIMA

La vuelta al cole más enérgica es la de los niños de Barcarrota



Una voluntaria de Protección Civil marcando las cartillas de varias estudiantes que se unieron a la campaña.

Durante los días del 18 al 22 de septiembre, coincidiendo con la Semana Europea de la Movilidad y el Día Mundial Sin Coches (22 de septiembre), desde el Programa "Ciudades Saludables y Sostenibles" del Ayuntamiento de Barcarrota, contándose con la colaboración de Protección Civil, se llevó a cabo, una edición más, la campaña "¡Vuelvo al cole con energía y voy andando cada día!", con la que motivar a los escolares a ir a los centros educativos andando.

Esta edición más de 80 niños siguieron la campaña.

Debían, en un primer momento, retirar una cartilla en la casa de la

cultura, la cual debían llevar cada día de la campaña, para que, voluntarios de Protección Civil, ubicados en puntos estratégicos de los itinerarios para acceder a las instalaciones tanto de infantil (en la calle Francisco Rubio) como de primaria (en la carretera Badajoz) del CEIP Hernando de Soto, marcasen cada día en estas que sí se iba andando.

Días posteriores, esas cartillas cumplimentadas, fueron entregadas por los participantes en la casa de la cultura para ser canjeadas por un detalle que consistió en una chapa relacionada con la actividad y una bolsita de chuches. ■

EL JACHO

EDITA
Concejalía de Cultura
Plaza del Altozano, 5.
06160 Barcarrota (Badajoz)
Telf. 924 736 110
eljacho@barcarrota.net

DEPÓSITO LEGAL
Ba-443-97

DIRECCIÓN
Almudena Hernández Pociño

MAQUETACIÓN
M.ª Gema Pinilla Sayago

REDACCIÓN
M.ª Gema Pinilla Sayago

COLABORADORES
Escuela Profesional Barcarrota Limpieza II
Fermín Hernández
Juan María González
Mónica Leo
Santi Sánchez

IMPRESIÓN
Imprenta Unión 4