



# EL JACHO

FRANQUEO CONCERTADO  
Nº. 07/65

Número 42

REVISTA MENSUAL DE OPINIÓN, INFORMACIÓN Y ESTUDIO

Octubre 2000



UNIVERSIDAD  
POPULAR  
BARCARROTA

## SUMARIO

- Editorial .....	1
- Agenda .....	2
- Mi pueblo.....	3
- Paz y convivencia .....	3
- El árbol gordo .....	4
- Arreglo de caminos rurales o vías de pecuarias contribución al desarrollo rural.....	5
- Poesías de Victoriano Delgado.....	6
- Vº Centenario de Hernando de Soto ¿Razones de su conmemoración en Barcarrota? .....	7-8
- El Baul.....	9
- La perrita.....	10
- El Pensamiento .....	11
- A todos los cazadores. Con el mayor respeto .....	11
- La cocina .....	12



## EDITORIAL

En este mes de octubre han ocurrido una serie de acontecimientos de cierta importancia para Barcarrota. El primero que mencionamos por su trascendencia en el campo cultural, es la presentación de una nueva grabación del Grupo Classic dedicada a la Música en los tiempos de Hernando de Soto, esta vez acompañado por el Grupo Retama de Jerez de los Caballeros. En esta ocasión la presentación se realizó en el Teatro López de Ayala de Badajoz con la colaboración del «Aula del Diario Hoy».

Los objetivos que se quieren conseguir con esta edición musical son diversos y van desde la reivindicación de la figura histórica de Hernando de Soto hasta la colaboración con otras entidades musicales de localidades cercanas y la prestada por la institución cultural que el mencionado periódico regional. Posteriormente estos temas serán interpretados en Barcarrota y Jerez de los Caballeros.

Otro asunto de bastante relevancia social es que ha comenzado el curso en el instituto de Educación Secundaria gracias al esfuerzo de su comunidad escolar, gracias a contemplar unos horarios que resolverán la falta de espacio. Esta situación nos plantea de forma acuciante la necesidad de resolver definitivamente la construcción del nuevo instituto. Esperemos que en breve se haya satisfecho la petición de la Conserjería de Educación del suelo más adecuado para su ubicación.

Asimismo están bastante avanzadas las obras de construcción de uno de los viales del Cuartel de la Guardia Civil, contemplando dicha actuación los servicios de abastecimientos de agua, saneamiento y otros equipamientos necesarios ( telefonía, conducciones eléctricas, etc). Esperemos que pronto comiencen las obras del nuevo edificio que se destinará a estas fuerzas del orden público.

EDITA:  
Universidad Popular de Barcarrota

DIRECTOR:  
Pedro G. García Trejo

UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA  
Plaza del Altozano, 5  
06160 BARCARROTA (Badajoz)  
Teléfono 924 736 110

AYUNTAMIENTO DE BARCARROTA  
Deposito Legal BA-443-97

CONSEJO DE DIRECCIÓN  
Universidad Popular de Barcarrota  
Concejalía de Educación Cultural, Juventud y  
Deporte  
Gestor Cultural  
Servicio Informático Municipal  
Servicio Técnico Municipal  
Cronista Oficial de Barcarrota  
Emisora Municipal  
Mancomunidad de Servicio Sociales

COLABORACIONES:  
Nicasio Martínez Maqueda  
M. Zarza Sanders  
Victoriano Delgado Ledesma  
Comisión Organizadora del Vº Centenario  
de Hernando de Soto  
Brigida Contador  
Manuel Botello "EL VERDURA"

MAQUETACIÓN e IMPRESIÓN:  
Gráficas Sol  
Telf.: 924 736 221  
C/ Progreso, 28  
06160 BARCARROTA (Badajoz)

## Barcarrota actualidad (07/10/2000)

# EOPEXSA CONSTRUIRÁ VIVIENDAS DE PROTECCIÓN OFICIAL EN RÉGIMEN ESPECIAL EN BARCARROTA

José Luis Rosa, gerente de EOPEXSA y Santiago Cuadrado alcalde de la localidad anunciaron la próxima construcción de viviendas sociales en Barcarrota.

Ante casi un centenar de personas se presentó en Barcarrota la nueva construcción de viviendas de protección oficial. Estas viviendas serán unifamiliares y no sobrepasarán los 90 m. cuadrados, además llevarán una plaza de garaje que no superará los 25 m. cuadrados útiles.

La Junta de Extremadura subvencionará a fondo perdido el 15% del importe del precio de la vivienda para aquellas unidades familiares que no sobrepasen 1.500.000 pesetas anuales y sean menores de 30 años. Además se contemplan otras subvenciones para distintos supuestos.

La población barcarrotesa dispondrá así de una nueva posibilidad para adquirir una vivienda que será suya desde el primer momento, a diferencia del régimen general que concede la vivienda en alquiler.

## AGENDA NOVIEMBRE DEL 2000

### Farmacia de Guardia

Días 1 2 3 4 5	Lda. Mata
6 7 8 9 10 11 12	Ldo. Contento
13 14 15 16 17 18 19	Ldo. Reija
20 21 22 23 24 25 26	Lda. Mata
27 28 29 30	Ldo. Contento

(Estos horarios pueden sufrir modificaciones debido a acuerdos entre farmaceuticos)

### GASOLINERA

De Lunes a Viernes ..... de 07:30 h. a 21:30 h.  
Sábados ..... de 08:30 h. a 21:30 h.  
Domingos y Festivos ..... Mañanas de 08:30 h. 14:30 - Tardes de 19:00 a 21:30 h.

### MISAS

Todo el mes ..... 19:30 tarde (Lunes a domingo)  
Domingos y festivos ..... 9:00 mañana  
12:00 mediodía  
19:30 tarde

### DAMAS

Badajoz-Barcarrota (Lunes a Viernes) ..... 6:45 - 7:45 - 11:00 - 13:15 - 15:30 - 17:30 - 20:00  
Badajoz-Barcarrota (Sábados) ..... 9:00 - 13:15 - 15:30 - 20:00  
Badajoz-Barcarrota (Domingos y Festivos) ..... 9:00 - 13:15 - 15:30 - 20:00  
Barcarrota-Badajoz (Lunes a Viernes) ..... 8:30 - 9:00 - 13:45 - 14:30 - 18:15 - 22:45  
Barcarrota-Badajoz (Sábados) ..... 8:30 - 11:45 - 18:15 - 22:45  
Barcarrota-Badajoz (Domingos y Festivos) ..... 11:45 - 18:15 - 22:45

Aconsejamos confirmar horarios, debido a posibles cambios de última hora. Información facilitada por las empresas.

## TELÉFONOS DE INTERÉS

Emergencia	112
Guardia Civil	924 73 60 33
Centro de Salud. Cita	924 73 63 77
Centro de Salud. Cita	924 73 65 07
Centro de Salud. Urgencias	924 73 63 78
Juzgado	924 73 60 57
Maladero	924 73 62 40
Correos	924 73 63 50
Colegio Hernando de Soto	924 73 62 86
Casa de la Cultura	924 73 61 10
Taxi Molina	924 73 64 27
Taxi Lorenzo	924 73 62 77
RENFE	924 27 18 62
Cruz Roja	924 73 65 53
Policia Local	924 73 60 26
Oficina Comarcal Agraria	924 73 68 24
Veterinarios	924 73 60 06
INEM	924 73 62 96
Extensión Agraria	924 73 61 86
Instituto Virgen del Solterraño	924 73 61 58
Club del Pensionista	924 73 64 25
Sevillana Averías	924 25 62 62
Brigada Jerez Sevillana	924 73 01 97
Información Telefónica	1003
Información Toxicológica	91 26 20 420
Hospital I. Cristina	924 21 81 00
Parroquia de Ntra. Sra. del Solterraño	924 73 61 07

Esta revista expresa sus propias opiniones únicamente en el EDITORIAL así como en cualquier artículo firmado como REDACCIÓN. Los demás colaboradores ejercitan su libertad de expresión. De modo que lo que exponen en nuestras páginas son sus ideas personales y son responsables de ellas. Por respeto a la pluralidad, EL JACHO se compromete a aceptar aquellas réplicas, matizaciones, sugerencias o quejas que procedan de los lectores y sean de interés general, siempre que se ajusten al respeto que merecen las personas e instituciones.

# MI PUEBLO

Querido pueblo. Después de veinte años he tenido la oportunidad de poder volver a compartir la Feria junto a tus hijos que se quedaron y junto a los que como yo, un día, tuvimos que abandonarte. Siete días inolvidables, siete días de recuerdos y alegría. Recuerdos de mi edad. Los puestos de juguetes y de turrón, la tómbola, la traca y los fuegos del día siete, las verbenas en la plaza, los toros... La alegría de volver a ver, después muchos años, a algunos amigos y compañeros de escuela, el reencuentro con los familiares que se quedaron, la alegría de ver tus calles llenas de gente, llenas de vida.



Pero lo bueno, como todo, se acaba, y, pasada la Feria, los que estamos lejos de tí de nuevo tenemos que abandonarte y tus calles volverán a quedar vacías. Por eso rogaría, al que tenga el poder en sus manos, evitar que la juventud de hoy (por cierto muy abundante) tenga que coger el duro camino de la emigración. Que lo evite, que ponga en sus manos los medios necesarios y facilite que labren su futuro aquí, y así tú, mi querido pueblo, vuelvas a ser lo que fuiste.

Se aproxima el día del regreso y mi alegría se convierte en tristeza y me emociono más si cabe cuando la víspera de marcharnos de nuevo al País Vasco le pregunto a mi hija de nueve años ¿Qué te gusta más Zumaia o Barcarrota? Y me contesta: Barcarrota ... ¿Por que? Porque aquí la gente vive feliz. ¿Por qué crees que aquí la gente vive feliz?... Porque aquí no ponen bombas. Al oír esto de mi hija me quedo sin palabras, se me saltan las lágrimas y me siento impotente al ver la sinrazón de unos pocos, que a base de tiros y bombas tratan de im-

poner sus ideas totalitarias, negando con ello el derecho a mis hijas y demás niños a crecer en un ambiente basado en la tolerancia, la paz y la libertad. Esa paz y esa libertad que han disfrutado aunque sea unos días en tus calles, en tu plaza, junto a nosotros.

Por eso y por muchas cosas más, MUCHAS GRACIAS BARCARROTA, muchas gracias a mi pueblo.

Cuando me encuentre triste pensaré en la Feria. Me imaginaré tus calles llenas de gente, tus blancas paredes, blanco de paz. Tu gente que es mi gente. Con sus alegrías y con sus penas pero felices como me dijo mi hija.

Un abrazo y hasta pronto.

NICASIO MARTINEZ MAQUEDA, Zumaia (Guipuzcoa)

---

## PAZ Y CONVIVENCIA

Hace poco tiempo cayó en mis manos una publicación de la que no consigo recordar el nombre, como tampoco el del autor del escrito. Lo que sí recuerdo es que me impactó notablemente y tomé mentalmente algunas notas sobre lo esencial del escrito.

*“La paz y la convivencia solo florecerán cuando sintamos que el mundo es nuestro. Entonces nos toleraremos mutuamente”.*

El artículo, muy relacionado con los tiempos de violencia e intolerancia que estamos viviendo últimamente hacia una mención comparativa con la fábula de los “puercoespines” de Shopenhauer.

- “Un día de invierno entre lagos helados y nevadas llanuras, una piara de puercoespines decide acurrucarse se apretarse unos contra otros para darse calor. Lo hacen así y comprenden que sus púas les impiden la apetecible proximidad al producirse recíprocas heridas. Tienen en consecuencia que adoptar una distancia tolerable que disminuya por un lado, sin quitarlo, su frío y por otro les preserve de sus punzantes defensas”.

Algo así nos ocurre a los humanos. Lo que nos une nos aleja al mismo tiempo de los demás. Nuestros prejuicios, nuestros esquemas mentales, las diferencias de clase que aun permanecen y permanecerán mientras que unos pocos se empeñen en mantenerlas aun contracorriente: yo la señora, tú la criada; yo el amo, tú mi esclavo, las barreras ideológicas, religiosas. etc.

La violencia de nuestra sociedad aumentada con una potente lente refleja la violencia de nuestro corazón. La Paz y la convivencia solo florecerán cuando de verdad seamos conscientes de que el mundo “es nuestro”. No de los políticos de turno, ni de los capitalistas, ni de los occidentales, ni de los cristianos, sino de las mujeres y los hombres.

Tal vez entonces podamos despojarnos de nuestras “púas” y acercarnos mutuamente para dar y recibir el calor de nuestras almas.

No debemos pretender un igualitarismo insulso, una vana obediencia, una perniciosa despersonalización porque entonces estaremos fomentando la agresividad. Tenemos que ofertarnos y ofertar posibilidades de mejora, a veces utilizando el látigo de la crítica constructiva pero no negando ni impidiendo las vías para realizarla.

Sería reconfortante poder cambiar la fábula de los “puercoespines” y poder decir que a pesar del intenso frío de aquel crudo día de invierno y de los hielos que placaban el suelo y los lagos, la sociedad de los “puercoespines” eliminadas “las púas”, resistían confortablemente la crueldad de los elementos gracias al estrecho abrazo que les unía.

No es norma de esta Redacción publicar artículos que no vengan firmados por el autor o autores. Excepcionalmente y cuando el contenido del mismo sea intrascendente y no vierta opiniones a terceras personas, serán publicados a criterio de la Dirección de la Revista.

Redacción.

## EL ARBOL GORDO

Segun los antepasados  
entre la Dictadura y la Monarquía  
fuiste plantado.

En un lugar preferente  
en el Llano de la Virgen  
conocido vulgarmente  
entre la iglesia y la fuente.

Fue un lugar bien elegido.

Bajo tu palio verdense  
no habrá barcarroteño  
que no se haya protegido.

Al Huracán de aquel Febrero

sobreviviste el primero  
contemplando altanero

el derribo de tus compañeros.

Tan cerca del campanario  
escuchando sus campanas  
alertando al vecindario

ya alegría, ya toque funerario.

Tu corazón tiene clavos punzantes  
la huella que te quedaron

cuando a tus pies instalaron  
alguna tienda feriante.

Vigia de la pública fuente  
mientras el turno aguardaban  
las mujeres comentaban  
y tú, testigo presente.

Y mientras misa decía  
a ti ataba su caballería  
aquel famoso cura  
que en el Llano vivía.

De los libros emparedados fuiste el  
más fiel vigía.

hasta que aquella piqueta  
los sacó a la luz del día.

Salía la Patrona el día de su santo,  
yo la contemplaba con su hermoso manto  
entonces escuchè callado llanto  
te miré y te vi, moribundo y sin tu verde encanto.

Un paisano  
Septiembre de 2000



# ARREGLO DE CAMINOS RURALES O VIAS DE PECUARIAS CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO RURAL

El Ayuntamiento de Barcarrota y la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente de la Junta de Extremadura tienen previsto firmar un convenio para arreglar el camino "Arroyo de las Cañas". Este convenio es similar al firmado en 1998 y que permitió mejorar algunas vías pecuarias de nuestro término municipal.

El objetivo principal de la actuación prevista es acondicionar el camino mencionado, mejorando su trazado, dimensionándolo y adaptándolo a la circulación previsible. Este vial se sitúa en la carretera Badajoz-Huelva, N-435, en el kilómetro 49 y tiene una longitud de 1.916 metros que transcurren paralelos a la carretera, atraviesa el arroyo de las Cañas y el de García, finalizando en el paraje conocido como "El Corujo".

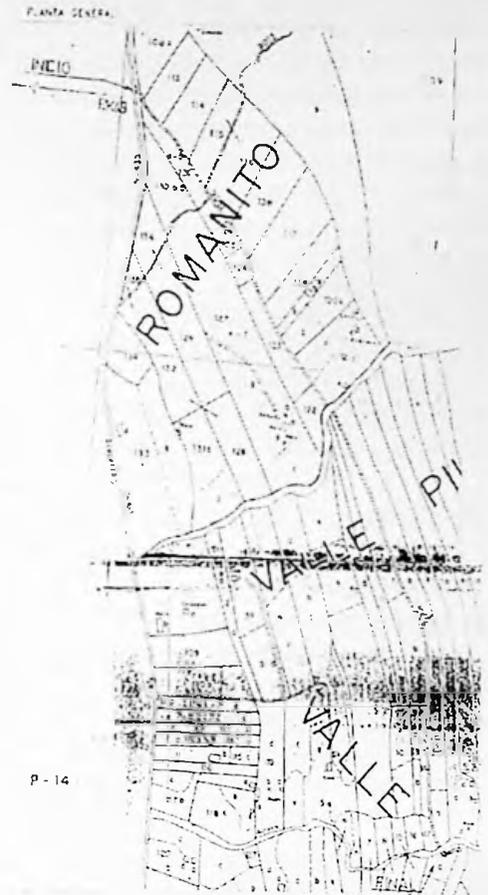
Las acciones previstas son las siguientes desde el inicio debido a la ampliación del trazado, antes de derribar los cerramientos existentes se llevarán a cabo excavaciones y formarán terraplenes con el material extraído para construir nuevas rasantes. El camino se proyecta con un firme monocapa de zahorras naturales de unos 15 cm. de espesor procedentes de canteras cercanas. Este material es de granito descompuesto lo que permitirá una buena compactación. La anchura media de circulación será de 5 metros, las cunetas de sección triangular con un talud de un metro en el exterior y 50 centímetros de profundidad permitirán el desagüe de las aguas pluviales y contribuirá a prolongar el mantenimiento de la capa de rodadura. Para finalizar se levantarán los cerramientos afectados por derribo, siendo las paredes de malla de acero corrugado y electrosoldado y con una altura de 1,70 metros, empotrados en un dado de hormigón. Se colocarán caños para desaguar en los lugares que los requieran y tendrán un diámetro de 0,40 - 0,60 y 0,80 dependiendo de los caudales previsible.

El coste total de la actuación es de 8.865.852 de pesetas, siendo la aportación de la Junta de Extremadura de 4.000.000 de pesetas. El resto del presupuesto lo afrontará el Ayuntamiento y los vecinos.

La intención del Ayuntamiento es plantear una vez que la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ultime el estudio y catalogación de los caminos, cordeles y vías pecuarias del término municipal de Barcarrota, elaborar un proyecto de actuación en el que se contemple el arreglo de los caminos públicos que aún no hayan sido reparados, el mantenimiento de aquellos que estén en mejores condiciones y la introducción de señales (nombre y extensión, fuentes, pilares, pozos, arroyos y otros datos de interés para un aprovechamiento integral de la vía, así como otras indicaciones relacionadas con la circulación en el mismo).

Las razones que justifican la prioridad que tanto en la legislatura anterior, de 1995-99, como en la actual ha dado el Ayuntamiento a estas acciones se deben a que se piensa que el desarrollo de una comunidad rural está íntimamente ligada a la mejora de los accesos a las explotaciones agrícolas y ganaderas, así como a la utilización de estas sendas también el punto de vista turístico; dado que facilitan el paseo, la visita a determinados monumentos (dólmenes, menhires, villas y otros restos arqueológicos) así como la contemplación de parajes naturales de extraordinaria belleza o el conocimiento de especies de fauna y flora frecuentes en nuestros alrededores.

Para los próximos años y una vez que se determinen quienes son los titulares de los distintos caminos, vías y otras sendas habrá que establecer medios de colaboración entre las distintas administraciones públicas y los particulares; en ello permitirá un mantenimiento adecuado de los mismos y una mayor implicación de todos en la conservación adecuada de un recurso vital para nuestro desarrollo social y económico.



Vista general del camino "Arroyo de las Cañas" en su inicio. Obsérvese la angostura y mal estado del mismo.

SANTIAGO M. CUADRADO RODRÍGUEZ

## ¿Te acuerdas de aquellos tiempos?

¿Te acuerdas de aquellos tiempos?  
¿De aquellos tiempos te acuerdas?  
Cuando íbamos a la plaza de toros  
por la mañana temprano,  
todos los mozos durmiendo,  
las borracheras de vino y aguardiente,  
y churros por la mañana.  
Que cosa más bonitas el encierro  
por la mañana temprano,  
los toros los traían de la cerca,  
la alberca por el berrocal.  
Que bonito, primero el mayoral,  
detrás los cabestros y los toros con  
las empalizadas de la calles  
llenas de personas.  
Un año al llegar al cuartel de  
la guardia civil, se escapó uno  
para la plaza, al puesto de  
churros de la señora Bruna  
y señora Maria, el lío fue gordo.

## El Tinaja

Ciento cincuenta barberos  
se han juntao en Bilbao,  
para afeitar al tinaja  
que ha venido del pueblo,  
no lo han podido afeitar  
con buena hojilla de cero  
y han tenido que emplear  
un cuchillo matancero.

## Hablar esta ``de moda``

``Discutir`` sirve tan sólo  
para mover el aire.  
``Actuar``, en cambio,  
requiere calma y concreción.

Nunca se ha hablado tanto  
como en nuestra época.  
Jamás una avalancha tan imponente  
de palabras vacías, inútiles y sin sentido  
había caído sobre la gente.  
Todos quieren ``participar``.  
Pero pocos tienen algo que decir,  
porque pocos son capaces de alcanzar el silencio  
y el esfuerzo necesarios  
para la ``reflexión``.

``Señor,  
ayúdame a no abrir la boca  
antes de saber  
lo que tengo que decir.  
Amén

## ...cómo ser menos intolerante...

Nuestro mundo tiene absoluta necesidad  
de persons tranquilas y sencillas,  
de personas amables  
que en los comercios te atiendan con una sonrisa,  
que no pierdan la paciencia ante las taquillas,  
que al conducir no se comporten  
agresivamente, que no la tomen contigo cuando  
cometes un error.

Se prudente en tus juicios.  
Las palabras son armas potentes  
que pueden hacer mucho daño.

Que tu lengua no se burle nunca de nadie.  
Una palabra dura, una palabra fuerte,  
pueden arder mucho tiempo en tu corazón  
y dejarte una cicatriz.  
Acepta que los otros sean ``otros``.  
que piensen distinto a ti,  
que obren distinto a ti,  
que sientan distinto a ti,  
que hablen distinto a ti,

En tus conversaciones  
se generoso e indulgente.  
Las palabras deben ser ``luces``.

Las palabras deben reconciliar,  
acercar, pacificar. Cuando las palabras  
se convierten en ``armas``,  
nos peleamos como enemigos.

**La vida es demasiado breve  
y el mundo es demasiado pequeño  
para convertirlo en un campo de batalla**

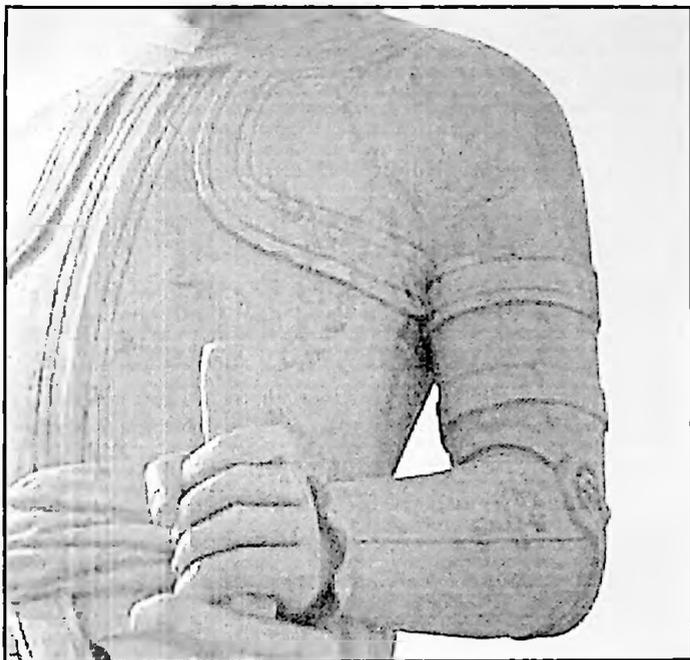
Estas poesías se las dedico a la memoria del cartero  
que fue en sus día Sr. Emilio que en paz descanse.

**VICTORIANO DELGADO LEDESMA  
(Cartero Jubilado)  
Echevarri (Vizcaya)**

# Vº CENTENARIO DE HERNANDO DE SOTO ¿RAZONES DE SU CONMEMORACIÓN EN BARCARROTA?

Hace unos días Feliciano Correa, insigne historiador y cronista de Jerez de los Caballeros, mencionaba en unas declaraciones en el Diario Regional "Hoy", la jerezaneidad de Hernando de Soto. Desde los inicios del presente año en el mismo medio de comunicación expresaba el alcalde de Barcarrota su parecer acerca de la personalidad del egregio extremeño y de las posibilidades que a Jerezanos y Barcarroteños nos planteaba la conmemoración del Vº Centenario de nuestro paisano. Al margen de la disputas sobre su origen concreto, la realidad se impone en un hecho que a nosotros nos parece de tremenda importancia, la vinculación histórica de Hernando de Soto con Barcarrota. Las fuentes como Vds, saben aún no son tan explícitas para determinar sin duda cual es la procedencia del conquistador, más bien han permitido con mayor o menor intensidad amparar las dos, e incluso, alguna teoría más acerca de la villa o ciudad natal del mismo.

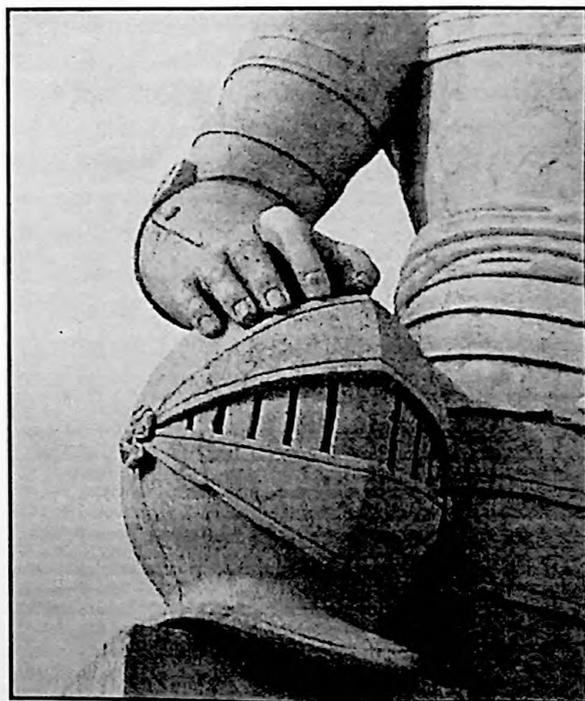
En cualquier caso, a nosotros lo que nos preocupa hoy es la necesidad de que un personaje histórico reciba el interés y se le valore de acuerdo a su transcendencia histórica y, también, a la manera en que se han identificado con él varias localidades del sur de la provincia de Badajoz. Barcarrota desde siempre, Jerez de forma un poco más tardía; pero ello no debe dificultar también su extraordinario papel en la reivindicación del colonizador.



Restauración de dedos y pomo y cruz de la espada. Mano izquierda. Restauración del hombro izquierdo. (Detalles).

Hasta el presente hemos intentado acercarnos al personaje que motiva estas líneas en varias direcciones. La primera de ellas intentando recuperar joyas bibliográficas de extraordinario entidad, el Ayuntamiento de Barcarrota va a publicar una edición facsímil del libro que sobre el mismo realizará Muñoz Villanueva, nuestros colegas jerezanos harán lo propio con el del Conde de Canilleros. La edición del facsímil se debe en gran parte a nuestro Cronista Oficial, Antonio Eliseo Torrado "Nely". Así mismo los grupos Classic y Retama han elaborado un programa de música profana de los tiempos de Hernando de Soto, que se han convertido además en un magnífico compact y que ha sido presentado en el Teatro López de Ayala y también podrá escucharse en las dos localidades y en otras ocasiones a lo largo de la geografía regional.

Otra actuación va dirigida a recuperar la escultura de Hernando de Soto situada en la Plaza de España de Barcarrota. Esta estatua erigida en 1866 fue la primera que se instaló en una localidad extremeña. La restauración ha sido realizado a plena satisfacción por parte de Dª. Mª. Dolores Suarez Figueroa con un coste de cuatrocientas treinta y cinco mil pesetas. El proceso ha sido bastante minucioso y ha consistido en una profunda limpieza de toda la figura, una esmerada restitución de algunos elementos que habían sufrido más la erosión y el paso del tiempo (empuñadura de la espada, hombro izquierdo, dedos de las manos, etc.) y la aplicación a toda la superficie de una resina que evite o al menos retrase los efectos de la erosión.



Restitución de dedos de la mano derecha. (Detalle).

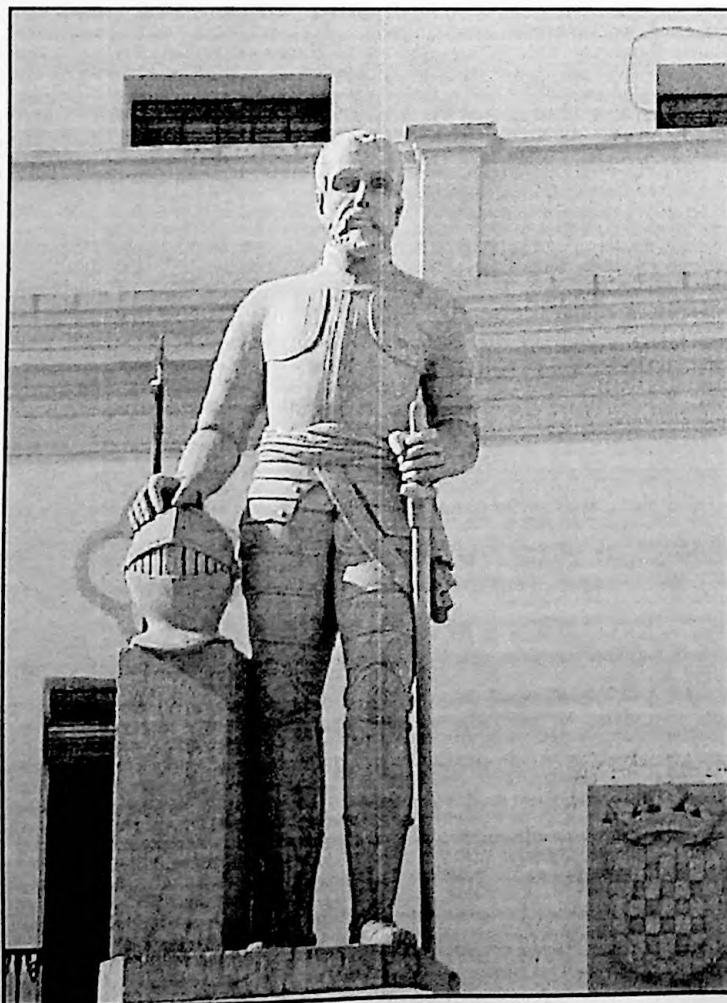
La última actuación prevista en Barcarrota será la colocación de una escultura ecuestre del magnífico jinete que fue nuestro gobernador y adelantado. Esta obra destinada a conmemorar el Vº Centenario, ha sido realizada de forma desinteresada por el escritor barcarrotero, Luis Martínez Giraldo, del que aún no teníamos obra en nuestra localidad.

Como ven han sido bastante numerosas las acciones llevadas a cabo. No hemos mencionado otras anteriormente, aunque ahora seguidamente las vamos a indicar de forma muy breve. Se realizó por parte de la Universidad Popular de Barcarrota una exposición de fotografías sobre los primeros contactos con la Sociedad Histórica de Hernando de Soto en Bradenton, siendo su comisario el director de la misma, Pedro García y habiendo contado con la colaboración inestimable de D<sup>ª</sup>. Dolores Capote, viuda de D. Aureliano Benegas, nuestro alcalde en esas fechas. Una excelente conferencia de D<sup>ª</sup>. Rocío Sánchez Rubio, profesora titular de historia en la Universidad de Extremadura y quizás una de las especialistas en nuestro homenajeado. Así mismo, entre los días 3 y 9 de Julio la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Barcarrota organizó una semana destinada a que jóvenes de nuestra localidad, Jerez de los Caballeros, Valle de Santa Ana, Valle de Matamoros, Higuera de Vargas y Medina del Campo (Valladolid), acompañasen a los más de cuatrocientos integrantes de la Ruta Quetzal, que encabezados por Miguel de la Quadra Salcedo querían conocer los paisajes extremeños vinculados a Hernando de Soto. Esta actividad fue coordinada por el Concejal de Juventud de nuestro ayuntamiento, Francisco Luis Núñez y fue financiado por la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura.

También en unas fechas se publicará un cómic que esta destinado a que los más jóvenes conozcan a nuestro antepasado, éste será posible gracias a los esfuerzos de Nacho Durán y de nuestro Cronista Oficial, el entrañable Nely.

Todas las actividades realizadas o que se materializarán en breve han recibido apoyos de otras entidades extremeñas, así como el apoyo de un buen número de particulares que una vez terminen las mismas daremos a conocer detalladamente.

#### COMISIÓN ORGANIZADORA Vº CENTENARIO HERNANDO DE SOTO



Aspecto general de la estatua después de la restauración.

# EL BAUL



Escena de LA BARCA SIN PESCADOR de Alejandro Casona. Foto de 1964. Obra representada por el Grupo de Teatro "Siete Torres" del Colegio Libre Adoptado de Barcarrota. Con esta obra, el Grupo "Siete Torres" ganó el Certamen Provincial y Regional. Director del Grupo D. Hilario Álvarez. Fueron eliminados de la Fase Nacional por el Grupo (profesionales) de Radio Huelva. En la foto: M<sup>a</sup>. Luisa Cahco, M<sup>a</sup>. Carmen Castillo, Mary Larios y Andrés Guerra (de espaldas).

# “LA PERRINA”

*“A todos los que han hecho del cariño de los animales un sistema de vida”.*

Era pequeña, peluda, vivaracha y traviesa. Llegó a nosotros hacia cosa de nueve años pero parecía como si siempre hubiera formado parte de la familia.

A poco de llegar se adueñó de todos nosotros. Nos exigía cariño y caricias a todas horas. Ella en cambio dosificaba sabiamente sus manifestaciones de cordialidad espaciándolas en el tiempo. No siempre nos obsequiaba con su mirada casi humana, ni movía el rabo como sólo ellos saben hacerlo, ni se ponía en pie (apenas nos llegaba a las rodillas) solicitando nuestra atención al tiempo que nos saludaba con entrecortados lloriqueos.

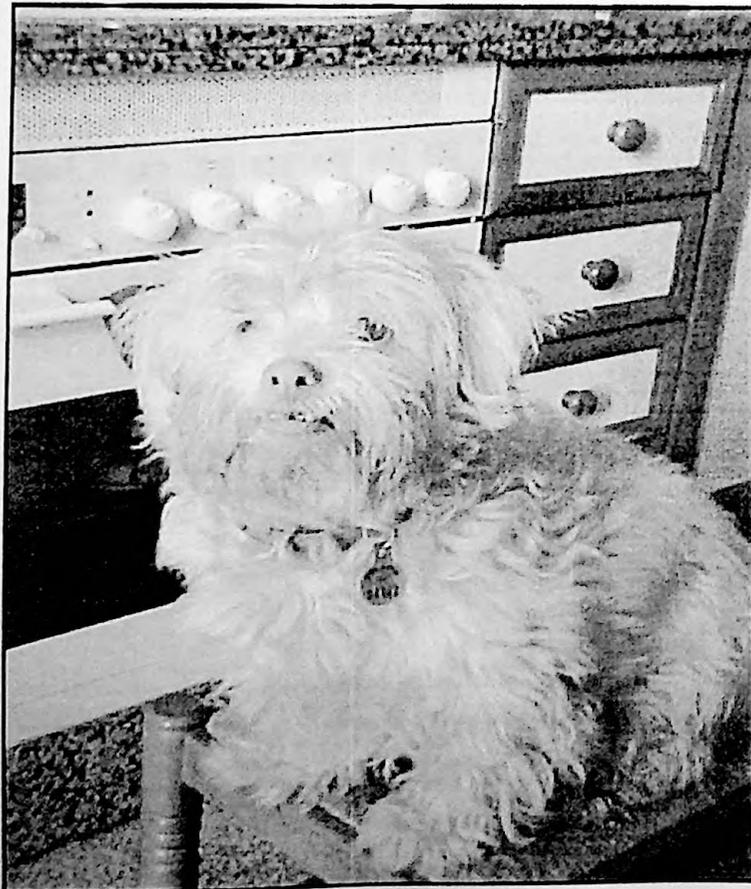
Con el tiempo llegó a ser, tal como se había propuesto, una más de la familia. Creo que el miembro más feliz de ella. Jamás le faltaron atenciones ni comida. Disfrutaba de una comfortable cama sin contar con el sofá del salón o el sitio que ella en cada momento elegía. Sentía debilidad por los dulces y la chucherías, aunque, dado su menguado tamaño era muy parca en el comer.

Fue una compañera ejemplar. Nunca tuvo para mí un reproche ni un mal gesto. Supongo que tendría como todos, sus días malos, pero nunca me lo manifestó.

Su relación conmigo fue algo muy especial, aunque andando el tiempo fue cariñosa con toda la familia, incluido con amigos a los que tardaba mucho en ver, era para mí para quien guardaba todo su afecto. Su pequeño corazón, tal vez no mayor que una fresa, latía en sus ojos, en su chata naricilla de húmeda trufa y especialmente en su poblado rabito que, al menos a mí, se me antojaba una pequeña palma que agitaba jubilosa cuando llegaba a casa. No cesaba en sus manifestaciones hasta que la izababa del suelo y estampaba en su diminuta cabecita una caricia o un fugaz beso acompañados de unas afectadas palabras, todo ello insuficiente pago a su cariño sin límites, pero tal vez suficiente para ella.

Ahora que se ha ido esta pequeña parte de mí, ahora que su vacío me ha herido en lo más hondo, ahora que la he llorado como se llora a un ser querido, puedo comprender que Dios se manifieste en pequeños seres como ella para darnos esa porción de amor y fidelidad que tantas y tan injustificadamente nos negamos los humanos.

P.G.G.T.



# EL PENSAMIENTO

Barcarrota, Barcarrota  
dónde vi la luz primera,  
aunque esté lejos de tí  
nunca olvidaré esa tierra.

A todos sus habitantes  
y a mi querida huerta  
donde tantas noches ví  
las relucientes estrellas.

Vi a la Virgen del Soterraño  
que ahí con orgullo se venera,  
el Parque de la Constitución  
donde la juventud pasea  
y recordando su tiempos  
los mayores se recrean.

Y esa Plaza de España  
con su noches de verbena  
Hernando de Soto en medio  
¡Ay que noches tan buenas!

Que hermosa es la juventud  
ese divino tesoro, que marchas  
para no volver...  
Cuando quiero llorar no lloro  
y a veces sin querer lloro.

Vuela pensamiento, vuela  
que para tí no hay fronteras  
ni más rápido viaje  
ni guardias que te detengan,  
que todo el mundo es tuyo  
y ves aquello que quieras.

De Cataluña a Extremadura  
cabalgarán mientras puedas  
y sardana y jota juntas  
por el aire se pasean.

Vuela pensamiento, vuela  
hasta el pueblo Los Palacios  
y al son de las sevillanas  
tu seguiras planeando.

Barcarrota y Pallejá  
unidas en fuerte abrazo  
con pensamiento que vuelan.

Adios hasta que llegue el día  
en que no puedas volar  
y ya no puedas llegar  
ni tan siquiera arrastrando.

**BRIGIDA CONTADOR**  
Pallejá (Barcelona), Julio 2000

# A todos los cazadores. Con el mayor respeto

Cazadores que cazais  
liebre, perdiz y conejillos  
por favor... no le tireis  
a los pobres pajarillos.

Ya no se ven cogutas  
ni mirlos, ni estorninos  
ni trigueros, ni trinchetes  
a causa de vuestros tiros.

Si quereis divertirlos  
y así pasar un buen rato  
¿Porqué no haceis concurso  
de buena tirada al plato?.

De qué os saca matar  
unos cuantos pajarinos  
que nos alegran los campos  
con sus cantos y sus trinos?.

Matais los tordos por cientos  
para haceros comilonas  
y me pregunto muy triste:  
¿Se alimentan así las personas?.

Yo no quiero molestaros  
con mis modestos consejos  
no mateis los pajaritos  
afinar a los conejos.

Algunos tiran cartuchos  
a las palomas caseras  
que dejan a sus pichones  
sin la madre a su vera.

Respetad el Medio Ambiente,  
no troncheis los arbustos  
que nos dan todo el oxígeno  
para estar fuerte y robusto.

# LA COCINA

Este mes proponemos: ATÚN A MI MANERA, BACALAO DORADO y MERLUZA MONTANERA.

## ATUN A MI MANERA

**Ingredientes:** Para cuatro personas.

Aceite de oliva, siete u ocho dientes de ajo machados, orégano, pimienta negra o blanca, sal, 1/4 de litro de vino blanco. Con todos estos ingredientes se realizará el adobo. El atún debe ser en tacos o en filetes.

**Preparación:**

El atún debe estar al menos una hora en el adobo dándole vueltas alternativamente. A continuación freiremos el atún y le haremos un sofrito de ajo, laurel, orégano y perejil.

Todo lo que sobre del caldo del adobo se le echará al sofrito una vez hecho. Se le echará el atún y se dejará cocer. Para terminar se rectificará de sal si es necesario.

## BACALAO DORADO

**Preparación:** Para cuatro personas.

Empezaremos desalando el bacalao durante 12 horas, luego se le dará un hervor al bacalao, se desmenuza y a continuación se hará un sofrito de cebolla muy fina con aceite de oliva. Una vez frita la cebolla se le echará el bacalao y una vez rehogado añadiremos una pizca de pimienta negra (molida o blanca). Para concluir se rehoga todo y se le añade un kilo de patatas "pajas" que previamente habremos frito añadiéndoles cinco huevos batidos. (se preguntaran Vds. porqué cuezo el bacalao, personalmente creo que esta mejor. Puede hacerse sin hervir).

## MERLUZA MONTANERA

**Preparación:** Para cuatro personas.

Cuatro rodajas de merluza cortadas cada una a la mitad. Una vez abierta pondremos esa parte para abajo en la plancha, luego la retiraremos y se colocará una loncha de jamón ibérico por esa parte. A continuación le hecharemos sal por ambos lados y la volveremos a colocar en la plancha para que se haga por los dos lados.

Acto seguido le pondremos dos lonchas de beicon alrededor de la pieza de merluza y la coseremos con un palillo. Freiremos cuatro ajos aplastados con un poco de aceite de oliva.

Pondremos la merluza en una besuguera y la rociaremos con el ajo por encima y la meteremos en el horno durante 10 minutos para que se haga el beicon.