



EL JACHO

FRANQUEO CONCERTADO
Nº. 07/65

Número 45

REVISTA MENSUAL DE OPINIÓN, INFORMACIÓN Y ESTUDIO

Enero 2001



UNIVERSIDAD
POPULAR
BARCARROTA

SUMARIO

- Editorial	1-2
- Agenda	2
- El Molino de Las Lanchas	3-4
- Y se suspendió el Belen... ..	5
- verso al azar	5
- Así que pasen cinco años	6
- Inauguración del Monumento ecuestre a Hernando de Soto	7
- Barcarrota en la Comarca de Olivenza. Seis años de ilusión y trabajo	8
- El Baul.....	9
- Vergüenza por mi pueblo	10
- Programa de Prevención de Drogodependencias en Barcarrota.....	10
- Música en Barcarrota (Vol. II) La Coral Barcarroteña	11
- La Cocina	12



EDITORIAL

Una vez pasadas las últimas Navidades del milenio, por cierto bastantes desapacibles en cuanto al tiempo nos disponemos a enfrentarnos a un nuevo año que presentimos fecundo en cuanto a proyectos e ilusiones pero al mismo tiempo amenazado de nubarrones cargados de pedrisco que pretenden amenazar a futuras cosechas, Cuestión será de asegurarse debidamente.

Al filo del fin de año se puso brillante colofón al V Centenario del Nacimiento de Hernando de Soto y según estaba programado se instaló en monumento ecuestre obra de nuestro paisano Luis Martínez Giraldo en la plazoleta del Monolito a nuestro insigne conquistador. Esperemos que con este último acto en su honor queden zanjadas para siempre las diferencias entre Jerez y Barcarrota en torno a su polémico nacimiento. Sólo podemos decir que a partir de ahora Hernando de Soto es más nuestro si cabe que antes de la celebración de su nacimiento. Este año dedicado a su memoria nos ha acercado sensiblemente a todos en torno a su figura un tanto, de tan cercana, al go olvidada.

El mal tiempo, como decíamos al principio, se encargó de suspender dos actividades Navideñas de hondo arraigo en Barcarrota: la IV edición del Belén Viviente del «Llano de la Cruz» y la tradicional Cabalgata de Reyes que hubo de recluirse en el Pabellón Polideportivo.

En otro aspecto cultural resaltar la presentación de la edición facsimilar del

EDITA:
Universidad Popular de Barcarrota

DIRECTOR:
Pedro G. García Trejo

UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA
Plaza del Altozano, 5
06160 BARCARROTA (Badajoz)
Teléfono 924 736 110

AYUNTAMIENTO DE BARCARROTA
Deposito Legal BA-443-97

CONSEJO DE DIRECCIÓN
Universidad Popular de Barcarrota
Concejalía de Educación Cultural, Juventud
y Deporte
Gestor Cultural
Servicio Técnico Municipal
Cronista Oficial de Barcarrota
Emisora Municipal
Mancomunidad de Servicio Sociales
M^º. del Carmen Canchado

COLABORACIONES:
Antonio Alonso Torres Martínez "Lonsi"
A.A.V.V. "Llano de la Cruz"
Agustina Durán
José Ignacio Rodríguez Hermosell
Comisión Vº Centenario
Gregorio Torres Gallego
Mercedes Rubio Cabezas
Coral Barcarroteña
Pura Villa Díaz

MAQUETACIÓN e IMPRESIÓN:
Gráficas Sol
Telf.: 924 736 221
C/. Progreso, 28
06160 BARCARROTA (Badajoz)

D. Luis Villanueva y Cañedo que escribiera en 1.892 sobre Hernando de Soto. En dicha presentación se encontraba representada la familia y sucesores de D. Luis. En el mismo acto y previamente a la presentación se hizo entrega del mismo al Concurso de Tarjetas Navideñas que cada año organiza la Universidad Pópular de Barcarrota entre los escolares del C.P. Hernando de Soto. El premio y la publicación de la tarjeta premiada recayó este año en la alumna de 1º de E.S.O. M^º Angeles Cueva Gil. Se realizó por parte del Nuevo Centro del Conocimiento una «Video-conferencia» sobre envío de la carta a los REYES MAGOS CON CORREO ELECTRICO en contacto CON EL MATERNO INFANTIL de BADAJOZ participaro 300 niños lo que pone de relieve el alto nivel de que disfruta nuestra localidad en cuanto a las nuevas tecnologías de actualísima implantación en nuestros días y sobre las cuales, Barcarrota, una vez más, no ha perdido el tren.

Esperamos que futuras actuaciones en el ámbito de la Cultura nos sigan colocanndo a la cabeza de muchos pueblos del entorno para el bien de nuestros paisanos, hijos y vecinos. La cosecha cultural es de ciclo largo y, mentes primarias y hambrientas, no sabrán esperar debidamente... pero el fruto llegará, os lo aseguro.

AGENDA FEBRERO DEL 2001

Farmacia de Guardia

Días 1 2 3 4	Lda. Mata
5 6 7 8 9 10 11	Ldo. Reija
12 13 14 15 16 17 18	Ldo. Contento
19 20 21 22 23 24 25	Lda. Mata
26 27 28	Ldo. Reija

(Estos horarios pueden sufrir modificaciones debido a acuerdos entre farmaceuticos)

GASOLINERA

De Lunes a Viernes _____ de 07'30 h. a 21'30 h.
Sábados _____ de 08'30 h. a 21'30 h.
Domingos y Festivos _____ Mañanas de 08'30 h. 14'30 - Tardes de 19'00 a 21'30 h.

MISAS

Todo el mes _____ 19'30 tarde (Lunes a domingo)
Domingos y festivos _____ 9'00 mañana
_____ 12'00 mediodía
_____ 19'30 tarde

DAMAS

Badajoz-Barcarrota (Lunes a Viernes) _____ 6'45 - 7'45 - 11'00 - 13'15 - 15'30 - 17'30 - 20'00
Badajoz-Barcarrota (Sábados) _____ 9'00 - 13'15 - 15'30 - 20'00
Badajoz-Barcarrota (Domingos y Festivos) _____ 9'00 - 13'15 - 15'30 - 20'00

Barcarrota-Badajoz(Lunes a Viernes) _____ 8'30 - 9'00 - 13'45 - 14'30 - 18'15 - 22'45
Barcarrota-Badajoz (Sábados) _____ 8'30 - 11'45 - 18'15 - 22'45
Barcarrota-Badajoz (Domingos y Festivos) _____ 11'45 - 18'15 - 22'45

Aconsejamos confirmar horarios, debido a posibles cambios de última hora. Información facilitada por las empresas.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Emergencia	112
Guardia Civil	924 73 60 33
Centro de Salud. Cita	924 73 63 77
Centro de Salud. Cita	924 73 65 07
Centro de Salud. Urgencias	924 73 63 78
Juzgado	924 73 60 57
Matadero	924 73 62 40
Correos	924 73 63 50
Colegio Hernando de Soto	924 73 62 86
Casa de la Cultura	924 73 61 10
Taxi Molina	924 73 64 27
Taxi Lorenzo	924 73 62 77
RENFE	924 27 18 62
Cruz Roja	924 73 65 53
Policia Local	924 73 60 26
Oficina Comarcal Agraria	924 73 68 24
Veterinarios	924 73 60 06
INEM	924 73 62 96
Extensión Agraria	924 73 61 86
Instituto Virgen del Soterraño	924 73 61 58
Club del Pensionista	924 73 64 25
Sevillana Averías	924 25 62 62
Brigada Jerez Sevillana	924 73 01 97
Información Telefónica	1003
Información Toxicológica	91 26 20 420
Hospital. Cristina	924 21 81 00
Parroquia de Ntra. Sra. del Soterraño	924 73 61 07

Esta revista expresa sus propias opiniones únicamente en el EDITORIAL así como en cualquier artículo firmado como REDACCIÓN. Los demás colaboradores ejercitan su libertad de expresión. De modo que lo que exponen en nuestras páginas son sus ideas personales y son responsables de ellas. Por respeto a la pluralidad, EL JACHO se compromete a aceptar aquellas réplicas, matizaciones, sugerencias o quejas que procedan de los lectores y sean de interés general, siempre que se ajusten al respeto que merecen las personas e instituciones.

EL MOLINO DE LAS LANCHAS

Queridos paisanos. Abusando de la amabilidad de Director del «Jacho», me dirijo a vosotros, fundamentalmente a los que ya no vivís en Barcarrota, para daros a conocer y ofreceros formalmente el feliz resultado de una idea que he podido llevar a cabo recientemente.



Mi familia es la actual propietaria del «Molino de las Lanchas». Estoy seguro de que los que teneis más edad, os acordareis de tan bello paraje, entonces propiedad de mis abuelos quien también recordareis, Antonio Martínez Becerra y Luisa Trejo Illescas.

Pues bien, este lugar, tan lleno de encanto, ha sido restaurado muy recientemente y reconvertido en alojamiento rural. La sala del molino se ha transformado en un hermoso dormitorio doble, con chimenea y cuarto de baño, y la vivienda del molinero, en la parte superior, en un salón con chimenea, cocina y aseo, así como dos dormitorios, también dobles, con lo que el conjunto ofrece en total seis plazas de alojamiento

Logicamente, la reforma ha sido sólo relativa al edificio, puesto que la tradicional belleza de sus paisajes y su ambiente recogido y austero que todos recordareis de vuestros paseos de niños y jóvenes, difícilmente hubiera podido ser reformados sin quitarles belleza. Este año, además, la climatología, particularmente lluviosa, ha hecho correr de nuevo el arroyo formando aquellas cascadas características que algunos sólo habíamos conocidos por antiguas fotografías.

Creo que Barcarrota se merecía la recuperación de un entorno tan bello, dándole, además una utilidad que hiciera posible el disfrute de alguien más que un propietario privado.

Pero no ha sido sólo mi esfuerzo: desde aquí quiero agradecer el interés y el buen gusto aportado por el arquitecto Director del proyecto D. Alberto Arestizabal Pastor así como el buen hacer de los albañiles de las Cooperativas de Barcarrota que, junto con los herreros, electricistas, fontaneros y demás profesionales, todos ellos de Barcarrota, han hecho posible una obra grandiosa, dentro de su sencillez, respetando el espíritu de la construcción original, así como el entorno y medio ambiente. A ellos y a los amigos que me han apoyado con ideas, materiales y detalles, todos ellos necesarios, mi agradecimiento.



Pero, ¿Por qué me dirijo especialmente a los que estáis fuera?, Pues, con toda franqueza, para ponerlo a vuestra disposición, para quienes, por cualquier causa os habéis deshecho ya de vuestras viviendas aquí, para los que, teniéndola, quieran pasar unos días reencontrando sus viejas raíces, para los que recordáis la belleza del lugar y os gustaría volver a disfrutarlo, en fin, para todos los que deseéis reencontraros con vuestro pueblo y su campo, pero con las comodidades que hoy se demandan.



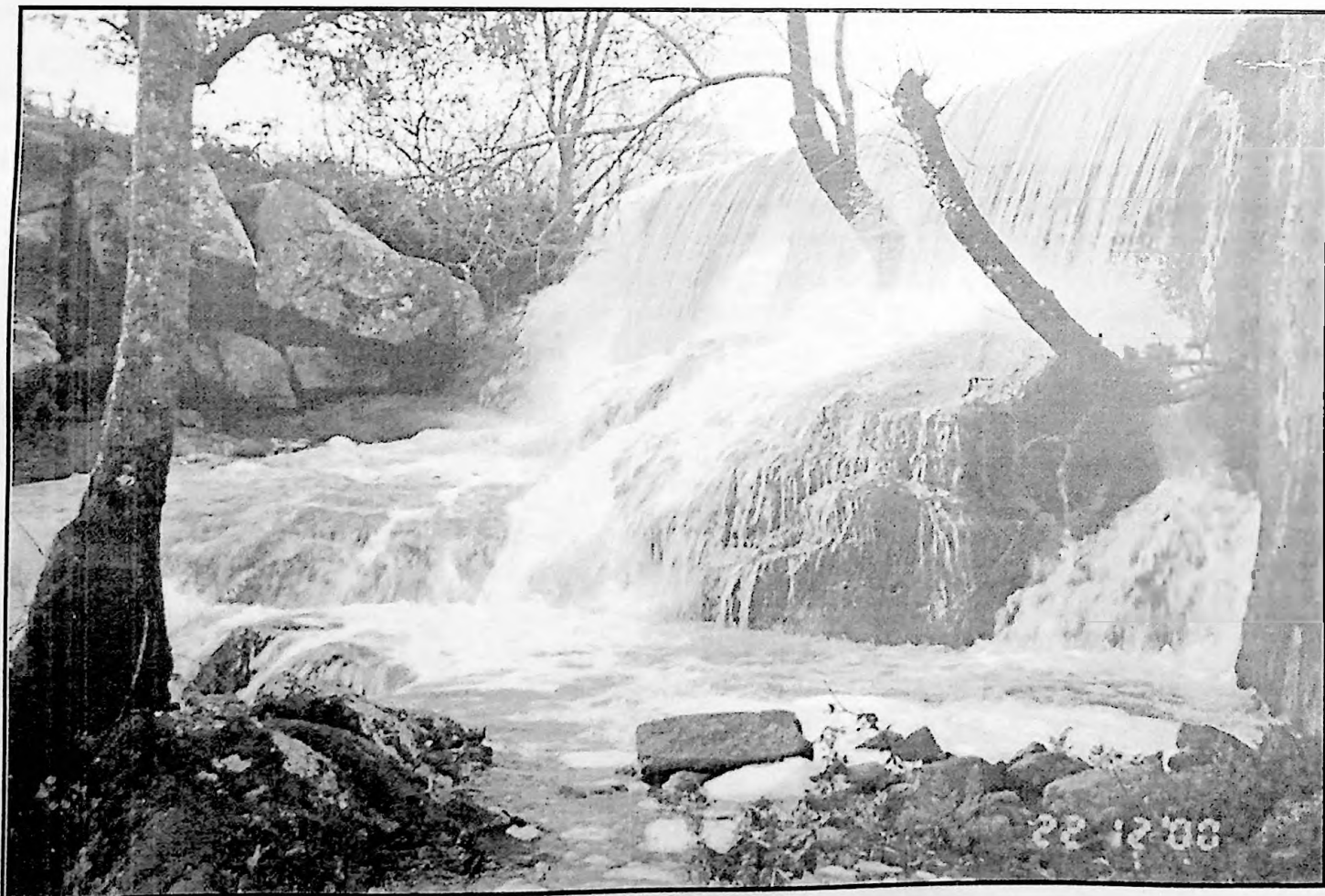
No faltan en Barcarrota buenos alojamientos, pero estoy seguro que éste que os ofezco os llenará en todos los aspectos.

Si os apetece, escribidme a la siguiente dirección:

C/ Sanjuanes, 7 06160 BARCARROTA, o llamadme a los teléfonos 924-736500 ó 609-076646, con mucho gusto os enviaré una información más detallada y, por el simple hecho de ser de Barcarrota, tendréis preferencia en la reservas de fecha.

Con todo afecto

Antonio Alonso Torres Martínez, "Lonsi"



Y SE SUSPENDIO EL BELEN...

Al final hubo que hacerlo. El Belén Viviente que desde hace tres años (este hubiera sido el cuarto), viene montando la «Asociación de Vecinos de Llano de la Cruz» con la coordinación de la Universidad Popular y la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, no vió la luz en este final del milenio. El tiempo perniciosamente malo, con lluvia y desapacible viento se encargó de echar por tierra la ilusión de los vecinos del barrio y por extensión la de casi todo el pueblo que, fielmente cada año, sube la cuesta para recontrarse con el Divino Suceso del Nacimiento de Jesús.

Hasta el ultimo momento esperamos una relativa mejoría del tiempo que nos permitiera en un último y maratoniano esfuerzo «rematar» el ya casi listo montaje del Belén. Teníamos construido lo más duro, «los chozos», «la fragua», «las casas de los labradores», «el pesebre del Nacimiento»... pero no pudo ser.

Intentamos dejarlo para después de Nochebuena, para el día veintiocho, pero no hubo opciones. Tristes y resignados, hechos ya los gastos previos, tuvimos que desistir por este año.

Fué doloroso desmontar los «chozos» y demás construcciones que habían aguantado valientemente al mal tiempo. Este año iba a ser más completo que el anterior, había nuevos proyectos, nueva iluminación, mas escenas, más de todo... No pudo ser, pero nadie podrá decir que no lo intentamos hasta el final. El barrio se volcó más que nunca en el trabajo, había ilusión y ganas y estaban «al tajo» los mejores...

No pudo ser, pero el espíritu sigue vivo y cada año se reencarna en cada uno de nosotros.

Ya solo quedan once meses para hacer nuestro IV Belén y I del milenio.

A.A.V.V. «Llano de la Cruz»

...VERSO AL AZAR

(A Propósito de los versos anónimos que insultando y zaheriendo la dignidad de las personas, circulan por Barcarrota)

...Me repele, me indigesta,
ver la «mezquina» protesta
de un poeta simulado,
que versifica y diserta
con su verbo envenenado.

¿Dónde tiene la decencia,
la ética y la dignidad,
esa insigne inteligencia
que esconde su identidad?

¡Desprecio!... es justo el precio
que merec ese letrado:
que aniquila con su letra
insultante... ¡y no ha firmado!

...Pues su ingenio no es CUADRADO
ni en CUADRA merece estar,
...¡un asno es más educado...
cuando decide roznar...!

Y que conste, que no canto
por «rimar a conveniencia»,
... no he practicado más ciencia
que la inocente verdad:
y conforme a mi experiencia,
se dice sin insultar.

Por eso, ¡sólo por eso...!
sale mi verso, al azar,
con él defiendo LAS SIGLAS
de todos..., ¡la humildad!

...Y para que conste, firmo,
y afirmo sin vacilar,
que el que subcribo es mi nombre,
y el nombre, mi identidad.

Agustina Durán

Barcarrota, en la huerta, 23-12-2000

ASÍ QUE PASEN CINCO AÑOS

El gran dramaturgo y poeta Federico García Lorca me permitirá que le tome prestado el nombre de una obra teatral suya para comentar la experiencia que me ha supuesto mi trabajo de bibliotecario municipal desde comienzos de 1996. Pensaba exponer aquí conclusiones técnicas, procesos de reforma, evoluciones referentes a lectores y lecturas, fondo, problemas y resoluciones, además de las cuestiones siempre pendientes (que una biblioteca es un monstruo en movimiento, creciente y peligroso); pero he optado por atenderme más a los aspectos humanos de este tiempo. Ya habrá espacio para reflejar lo otro.

Cuando hacia febrero de 1996 empecé a ejercer dicha función municipal, este mundo me era tan ajeno como a cualquier aficionado a la lectura; se trataba del santuario del saber, del lugar donde se contienen la verdad y la mentira, la ficción más delirante y el verismo más auténtico. Mi formación académica, además, andaba por otros pagos, aunque mi espíritu me temo que residía desde la infancia entre los pasillos y estanterías de alguna biblioteca pública. Así que podría decir, exagerando, que me reencontré en la soledad de la «Hernando de Soto».

Desde luego, que no se piense que la labor bibliotecaria es un empleo de ociosos, reaccionarios, aburridos y melancólicos seres. Algo podemos tener de todo eso -concederemos el beneficio de la duda a nuestros queridos detractores-, pero también y sobre todo, si el ánimo está dispuesto y los alicientes externos responden medianamente (la ciencia que proporciona el día a día y los cursos de formación, especialmente los de la Diputación Provincial de Badajoz para bibliotecarios municipales, más el respeto suficiente de usuarios y responsables políticos), tenemos que afrontar múltiples tareas dinamizadoras, tecnológicamente novedosas, e incorporar el tacto de los profesionales de la enseñanza para con sus escolares y la santa paciencia de asumir la función de guardadores de un tesoro tan desconocido como venerado por la sociedad. O sea, la biblioteca es un organismo vivo, cuyas células, órganos miembros y vísceras son los libros, los periódicos, los vídeos, que tienen que circular entre la comunidad para que ésta se sienta enriquecida y orgullosa de su ser.

Así que mi experiencia profesional fue como la de tantos al principio, en la que los errores se intercalan con los aciertos. Poco a poco me fui familiarizando con la labor y cogiéndole cariño. Y empezaron a pasar meses y años y no sabes cuándo te sientes «atado» a ese lugar, cuándo empiezas a pertenecer al mismo. Hoy, a cinco años vista, parece que ha pasado un mundo y cualquier adulto de cuarenta, cincuenta o sesenta años me dirá: eso no es nada; mírame a mí, que llevo quince, treinta, cuarenta años aquí. La perspectiva en ese caso es, desde luego, mayor y más sabia. Aunque, con la modestia de mi edad más o menos joven (hay opiniones para todos los gustos), puedo sentir que ya tengo una vinculación moral, mejor sentimental, con la biblioteca de Barcarrota.

Lo cual no significa que sepa si voy a estar cinco, diez o quince años más, o si el Destino me guarda otros lugares, otras personas, otras vidas. Podemos hablar de lo vivido hasta ahora, para algunos poco y para otros mucho. Detenido en el presente -lo que es físicamente imposible-, suspendido en esta hora por la gracia de no ver transcurrir el tiempo, porque la escritura me va a permitir que este texto ya viva eternamente; puedo decir que me alegro de haber llegado hasta aquí, que todo ha merecido la pena, que la satisfacción profesional ayuda a completar (o sustituir) la felicidad personal y que, a pesar de los reveses e imcompresiones que en todo trabajo y actividad humana se originan, aunque nunca estemos contentos del todo, esto cinco años en la biblioteca ha sido hermosos como son las cosas que dejamos que se escapen del corazón.

Y ahora, que el tiempo siga corriendo y volvamos a la lucha diaria.

José Ignacio Rodríguez Hermosell
Bibliotecario Municipal

PD: Por si hubiera alguna duda, comento a paranoicos y cazadores de brujas que yo tampoco soy el coyote.

INAUGURACIÓN DEL MONUMENTO ECUESTRE A HERNANDO DE SOTO

El día 29 del pasado mes de diciembre, y como colofón a todas las actividades celebradas en este año en conmemoración del Vº Centenario del nacimiento de Hernando de Soto, se inauguró la hermosa estatua de nuestro conquistador, para orgullo de todos los Barcarroteños. Esta obra ha sido realizada por el gran escultor Luis Martínez Giraldo, también para honra nuestra, natural de esta villa. Ha sido esta estatua y toda la obra final fruto del esfuerzo realizado por La Excm. Junta de Extremadura (Conserjería de Cultura) y la Excm. Diputación de Provincial, las que han cofinanciado, junto a este Ayuntamiento el coste de la misma; también del trabajo y entrega de muchas personas, entre otros: canteros, trabajadores de este Ayuntamiento..., e incluso miembros de la propia familia del escultor, quienes colaboraron en el buen desarrollo monumento escultórico. Imágenes de este proceso han quedado grabadas en el cuadríptico impreso en la Excm. Diputación de Badajoz con textos de nuestro cronista oficial, Antonio Eliseo (Nely para todos), quien ha sabido mostrarnos de una forma muy entrañable y humana la vida y obra de Luis Martínez Giraldo.



En este acto de inauguración, que se desarrolló en las inmediaciones de la obra, lugar conocido por todos como «el monolito», contamos con la inestimable presencia del Director General de Patrimonio, Don Francisco Pérez Urbano, representantes de la Excm. Diputación de Badajoz... Estuvieron también acompañándonos el Alcalde-Presidente del Excm. Ayuntamiento de Badajoz, D. Miguel Celdran, un representante del Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros, y otros muchos amigos que quisieron compartir con nosotros un día tan importante.

Echamos en falta la presencia de nuestros, más que amigos, hermanos de Brádenton, quienes, por justificadas causas ajenas a su voluntad, no pudieron estar presentes, aunque sí lo estuvieron en nuestro recuerdo. Este acto fue abierto por Santiago Cuadrado, Alcalde de esta localidad, y amenizado por nuestra querida Banda de música «Guzmán Rícis» que nos deleitó una vez más. Se pudo gozar, además, del magnífico sonido del grupo local Classic, concierto ofrecido en el Centro Parroquial gracias a la colaboración de nuestro párroco, interpretando con precisión y gran calidad musical piezas de la época de nuestro conquistador.

Como broche, pudo también nuestro gusto disfrutar paladeando productos de la tierra.

Esperamos que nuestro célebre conquistador, quien desde hace ya muchos años ha logrado unir distintas culturas de lugares muy lejanos, sepa hoy también enlazar pueblos que han mantenido desde innumerables siglos

comunes, y que esta obra pueda ser admirada y querida por todos en siglos venideros.

¡Gracias a todos los que lo han hecho posible!

BARCARROTA EN LA COMARCA DE OLLVENZA SEIS AÑOS DE ILUSIÓN Y TRABAJO

Por Gregorio Torres Gallego
GERENTE DE ADERCO

Allá por septiembre de 1994 se constituía un grupo de trabajo formado por alcaldes, empresarios y responsables de asociaciones de los once municipios que pertenecen a la Comarca de Olivenza, en la cual, se incluyen los términos de Almendral, Alconchel, Barcarrota, Cheles, Higuera de Vargas, Nogales, Olivenza, Táliga, Torre de Miguel Sesmero y Valverde de Leganés y Villanueva del Fresno. Aquel grupo de personas y entidades llegaron a la conclusión de que, tras siglos de darse la espalda, nuestros pueblos tenían que unirse para conseguir frenar el retraso socioeconómico que nos mantenía lejos del nivel y de la calidad de vida, que nuestros vecinos se merecen.

Las gentes de Barcarrota, fueron desde el principio conscientes de la importancia que tenía aquella apuesta, y encabezados por su ayuntamiento, entonces representado por D. Julio Murillo, se implicaron en el fortalecimiento de lo que se vino a denominar ADERCO, o lo que es lo mismo **la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Olivenza**.

Barcarrota ya había pertenecido hasta fechas relativamente recientes al partido judicial de Olivenza, y en Barcarrota se venían prestando servicio, que beneficiaban desde hacía muchos años a los habitantes de varios de los municipios de la Comarca Oliventina (INEM, Instituto de Bachillerato, abastecimiento de aguas...). Por todo ello, y teniendo en cuenta que nuestros pueblos comparten una misma historia, unos condicionantes geográficos similares y unas circunstancias sociales y económicas del mismo tipo, resultará más fácil cooperar en la búsqueda de un futuro mejor para todos, que competir por conseguir los escasos recursos que hasta entonces se estaban captando.

Ya en el 1995, con nueva corporación municipal presidida por D. Santiago Cuadrado, se insuflan, nuevos bríos al esperanzador proyecto encarnado en la Asociación ADERCO, y el número de barcarroteños involucrados en nuestros planes asciende hasta 40.

Para estas fechas empezarán ya a recogerse los primeros frutos del trabajo realizado. Entre todos conseguimos que la Comarca de Olivenza se beneficiase de importantes fondos europeos, que venían destinados a financiar un desarrollo equilibrado para nuestros pueblos, tratando, sobre todo, de que se crease empleo y se generase riqueza, para así evitar que nuestros vecinos tuviesen que seguir el camino de la emigración.

Desde entonces Barcarrota recupera el aire de localidad activa y rica. Se crean nuevas empresas, se organiza el polígono industrial, nuestros jóvenes aprenden un oficio en la Escuela Taller y en la Universidad Popular, en el pueblo aparecen nuevos servicios y, lo que es más importante, el número de desempleados desciende, aunque por desgracia no desaparece.

Muchos han sido los causas para que se haya registrado esta mejoría, siendo los principales responsables de este auge los propios barcarroteños, los propios empresarios que aceptaron el desafío y trabajan cada día por conseguir lo mejor para su pueblo. Pero, no nos cabe duda de que en algo hemos contribuido desde la Asociación ADERCO a que muchas de las empresas de Barcarrota, y no solo las mayores, sean hoy ejemplos a imitar en la región extremeña.

Gracias a los fondos del Programa Leader, ADERCO ha concedido a los empresarios de nuestro pueblo ayudas a fondo perdido por importe de 45 millones de pesetas, para unas inversiones totales que han rondado los 125 millones. Barcarrota ha sido así el segundo de los municipios que más se han beneficiado de las ayudas del programa Leader en la Comarca de Olivenza. Gracias a estos fondos se han ayudado a que abriera sus puertas el Restaurante Las Mayas, a que la Cooperativa Bacacis trabajen en su propia empresa de transformación de mármoles y granitos, a que Venagua tenga una de las mejores perforadoras que hay en España para hacer pozos, a que la Academia de Enseñanza FORBA disponga de un local más amplio, a Cerámica Artística estrene un horno nuevo, o a que el Molino de la Lanchas se rehabilite para ser usado como alojamiento rural. Además también contribuyó ADERCO a que se celebrase con éxito en 1999 el encuentro de corales en Barcarrota, a que 20 jóvenes fuesen formados por la empresa EYSA como monitores de educación ambiental y a que se construyese el albergue municipal junto a la presa del Ahijón.

Con todos estos proyectos se han creado 16 nuevos puestos de trabajo y se ha contribuido a mantener otros 40 empleados. Además los vecinos de Barcarrota también han podido beneficiarse de otros programas gestionados por la Asociación ADERCO, desde la cual se han realizado trabajos en ámbitos tan dispares como la formación, la promoción turística, el asesoramiento empresarial, la protección del medio ambiente o la distribución de documentación sobre la Unión Europea.

Mucho hemos hecho hasta el momento, pero aún más nos queda por hacer. Sólo con el apoyo de todos los barcarroteños conseguiremos que la región extremeña, que la Comarca de Olivenza y que el municipio de Barcarrota se conviertan en lugares privilegiados para invertir y para vivir mejor, porque no merecemos menos.

EL BAUL



Año de 1946. Apenas superado el trauma de la Guerra Civil Española, las gentes apuestan por la sana diversión, "Una Romería en Rocamador". Foto cedida por Pura Villa Díaz.

PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS EN BARCARROTA

La Mancomunidad de Servicios Sociales «Emiliano Álvarez Carballo», en convenio con la Conserjería de Sanidad y Consumo ha puesto en marcha un Programa de Prevención de Drogodependencias. Para ello ha contratado a un técnico a media jornada durante los próximos cinco meses y que pretende llevar a cabo actuaciones sensibilizadoras, informática, formativas, educativas y de alternativas al ocio.

Las actividades propuestas en este Programa deben servir para que los adolescentes y jóvenes encuentren formas gratificantes y enriquecedoras de utilizar el tiempo libre. Son numerosas las actividades alternativas que pueden desarrollarse desde espacios de ocio y tiempo libre, unas actividades que además de reducir los riesgos del uso y del abuso de drogas, deben contribuir a satisfacer las necesidades de diversión y de relaciones con los iguales, que muchos adolescentes y jóvenes tratan de conseguir recurriendo al uso de las drogas.

Para los más pequeños se desarrollarán actividades de ocio atractivas, donde de forma lúdica se haga más hincapié en la prevención, pues es en estas edades tempranas donde existe riesgo a la hora de tomar contacto con las drogas. Por lo tanto es importante la consideración del tiempo libre como un ámbito para la educación no formal, que posibilite al colectivo infantojuvenil la planificación y la realización de actividades de ocio que contribuyen a su adecuado desarrollo personal o social.

Con este Programa no se pretende satisfacer las necesidades puntuales que en el campo del ocio puedan tener algunos adolescentes y jóvenes, sino instaurar hábitos de ocio saludables que contribuyan a potenciar su salud y evitar y/o reducir los consumo de alcohol, tabaco y otro tipo de drogas, como forma de ocupar el tiempo libre.

Por ello se pretende crear un clima que propicie los contactos interpersonales, la comunicación, la afectividad, las habilidades sociales, la convivencia, el fomento de valores, la potenciación de actitudes y capacidades.

Así, pues, la generación de alternativas de ocio deberá ir acompañada de una adecuada información sobre las drogas y sus efectos.

Si bien la mayoría de las acciones previstas en el Programa van a tener impacto directo en la población infantojuvenil, parte de las mismas están dirigidas a una serie de agentes sociales:

profesores, padres de alumnos, monitores juveniles, ... y que pueden actuar como agentes de cambio.

El desarrollo de actividades será un día en cada una de las localidades pertenecientes al Programa: Barcarrota, Salvaleón, Valle de Santa Ana y Valle de Matamoros, y entre las actividades más llamativas están las de realizar un concurso del logotipo del Programa, representación de cuentos, experimentos, salidas al campo,...

Todo esto se tiene previsto durante los cinco meses que abarca el Programa, y para ello es imprescindible la voluntariedad en la participación de los adolescentes, jóvenes y agentes sociales en las actividades programadas.

La participación es un requisito básico para asegurar tanto la satisfacción de las expectativas de los adolescentes y jóvenes, como la continuidad futura de las aficiones generadas.

MERCEDES RUBIO CABEZAS

Técnico de Prevención de Drogodependencias.

MÚSICA en BARCARROA (Vol. II) LA CORAL BARCARROTEÑA

La tarde del día 5 de Enero traía a nuestras manos la grabación en CD que ahora comentamos. A lo largo de esa tarde-noche, víspera de Reyes, como si de niños se tratara, se fue repitiendo en la casa de cada coralista la misma estampa de ilusión, saltaba la misma emoción, las mismas prisas en rasgar el papel de regalo, idéntica ternura, semejantes caricias y piropos a la cajita que guardaba la muestra de nuestro quehacer a lo largo de los diez años de nuestra vida en el reluciente círculo. Luego, era escuchado, disfrutado de cabo a rabo.

Sí, amigos, diez años ya de andadura muy compartida de este granito de barcarroteños, con espigas alguna vez, como la vida misma, pero felicísimos.

Parece que fue ayer y estamos cumpliendo el 10º aniversario y dar a la luz este disco es una estupenda manera de iniciar las especiales celebraciones del repleto decenio, que protagonizaremos hasta Diciembre.

Transcribimos del texto: "... con la edición de estos temas grabados, vemos cumplidos hoy otros dos afanes muy importantes: a) la posibilidad de hacer presentes, en cualquier momento, la muestra de

nuestro diario quehacer musical en los hogares paisanos, melómanos, que quieran acogernos; b) la seguridad de hacer futuro, guardando para los mañana el hoy musical que hacemos".

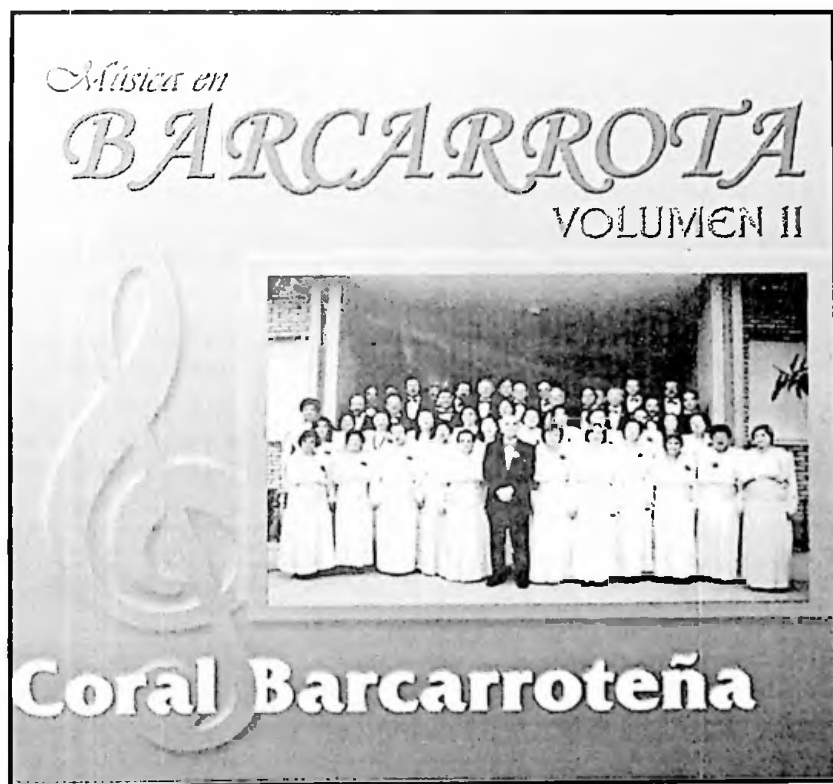
Reafirmamos aquí lo que también se dice en el cuadernillo adjunto al disco compacto: "La realidad que ahora se pone en tus manos es posible gracias al decidido patrocinio de la Diputación de Badajoz y del Ayuntamiento de Barcarrota". Han sido unos providenciales Reyes Magos para la Coral Barcarroteña.

La grabación contiene siete temas religiosos, ocho villancicos y nueve profanos. Se inicia y cierra con el "Himno de la Villa de Barcarrota" y el "Himno a la Virgen del Soterraño, Patrona de Barcarrota", respectivamente, en que nos acompañan los jovencísimo alumnos del Aula de Conjunto Instrumental de la Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis" de Barcarrota. En total, veintiséis temas.

Inspiró la decisión de incluir los himnos la dedicatoria que hacemos de nuestra obra a todos los barcarroteños y, especialmente, a los que se encuentran fuera de nuestro pueblo, para que tengan siempre a la mano los símbolos musicales y nos ayuden a sentirnos más cercanos uno y otros.

Es muy limitado el número de ejemplares editados. Podéis conseguirlos de cualquier miembro de la Coral; a través de la Dirección de "El Jacho", que una vez más nos ofrece su plataforma mensajera; o del Colegio Público "Hernando de Soto" (Teléfono y Fax: 924 736 286) en cuya casa, que nos acoge, y en la Ermita de la Soledad realizamos las grabaciones.

Hacemos un brindis por la "MUSICA EN BARCARROTA" para que tras el Volumen I (Coro "La Albarca" y Grupo "Classic") y este Volumen II ("Coral Barcarroteña") produzcan muchos más ediciones. Juvitarnos a que éstas y futuras grabaciones de la Colección tengan la mejor acogida en nuestros hogares, que las valoremos, disfrutemos y presumamos.



LA COCINA

Este mes proponemos: **MERLUZA A LA CAZUELA, MOLLEJAS GUIADAS CON CHAMPIÑONES FRESCOS Y CEBOLLA Y CONEJO CON CASTAÑAS.**

MERLUZA A LA CAZUELA

Ingredientes:

3/4 kg. de merluza en rodajas, 2 cucharadas de harina, 1 cebolla mediana, 6 espárragos de lata, 1/4 kg. de gambas, 1/4 de almejas, 1 ramita de perejil, aceite y sal.

Preparación:

En una fuente refractaria, ponga el fuego 6 cucharadas de aceite, pique finamente la cebolla y sofrialala, antes de que se dore añada la harina y coloque las rodajas de las merluzas, unas junto a otras. Añada ahora 1 vaso de agua, las almejas lavadas, el perejil, troceado y las gambas. Dejeló hervir 5 minutos más, hasta que las almejas se abran. Espolvoree por encima una cucharilla de sal y adorne con los espárragos, antes de servir.

M^a. del Carmen Canchado

MOLLEJAS GUIADAS CON CHAMPIÑONES FRESCOS Y CEBOLLITAS

Ingredientes: Para seis personas.

1 kg. de mollejas, 1/4 kg. de champiñones, 1/4 de cebollitas frescas y pequeñas, 1 plato de harina para rebozar, 4 cucharadas soperas de aceite, 20 g. de mantequilla, el zumo de un limón, 2 vasos de vino blanco, 1/8 de nata líquida (o 2 yemas de huevos) y sal.

Preparación:

Se ponen en remojo en agua fresca unas 4 horas, cambiándole el agua 3 o 4 veces.

Se lavan y se preparan los champiñones, dejándolos enteros si son pequeños o en trozos grandes si hay que cortarlos. Una vez lavados con el zumo del 1/2 limón; se escurren bien y se ponen en un cazo con la mantequilla (20 g.) unas gotas de zumo de limón que quedan y sal. Se saltean, se cubre el cazo con una tapadera y se deja a fuego lento unos 6 minutos. Después se reservan, dejándolos en un sitio caliente. En una cacerola se pone el aceite a calentar y se hechan las cebollas peladas, se rehogan bien y cuando empiezan a dorarse se pasan los filetes de mollejas por harina (sin sacudirlos para que esta harina sirva para esperar la salsa) y se doran con las cebollas, una vez dorado se añade el vino y se hace a fuego lento durante unos 15 minutos, sacudiendo de vez en cuando la cacerola, se agregan entonces los champiñones con su jugo, revolviendo todo junto. Se rectifica de sal.

En un tazón se pone la nata (o las yemas) y se deslíe con un poco de salsa se echa en la cacerola apartando esta del calor para que no cueza la salsa y se corte (lo mismo se hará si se ponen las yemas).

Se vierte todo en la fuente de servir y se pasa rápidamente a la mesa. Se puede servir la fuente adornada con moldecitos de arroz blanco.

M^a. del Carmen Canchado

CONEJO CON CASTAÑAS

Ingredientes: Para seis personas.

2 conejos, 1/2 kg. de castañas, 250 g. de jamón, 2 dientes de ajos, 1 cebolla, 2 zanahorias, 1 copa de coñac, 1 copa de jerez seco, azafrán, caldo, maicena, sal, aceite.

Preparación:

Limpiar, trocear, salar el conejo.

En una cazuela con aceite, añadir el conejo troceado y los dientes de ajo picado. Dejar dorar el conejo y luego añadir el jamón cortado en tacos muy pequeños, la cebolla, las zanahorias y una pizca de azafrán, todo bien picado con anterioridad, mantener a fuego bajo para que se cueza lentamente.

Añadir el coñac, el jerez, el caldo y un poco de maicena, para que espese la salsa.

Dejar cocer todo junto durante 40 minutos.

En una cazuela aparte, dejar cocer las castañas una vez echas, pelarlas.

Una vez casi terminada la coción, añadir las castañas peladas y cocidas.

M^a. del Carmen Canchado