

EL JACHO

FRANQUEO CONCERTADO
Nº. 07/65

Número 60

REVISTA MENSUAL DE OPINIÓN, INFORMACIÓN Y ESTUDIO

Abril 2002



Editorial

Ha sido este mes de contradicciones, mes en el que desgraciadamente una excelente persona y un gran alcalde finaliza el proyecto que con tanta ilusión emprendió hace ya casi siete años y, por razones personales, se ve "obligado" a abandonar. Hablamos de Santiago Cuadrado Rodríguez. Presenta su dimisión en fecha cuatro de abril que es aceptada por sus compañeros por no obedecer a motivos que se puedan discutir pero sin evitar la tristeza y la añoranza que tantos años de esfuerzo común producen. Desde aquí desear toda la mejor suerte posible para este luchador y trabajador incansable.

A pesar de todo, y metidos de lleno en la primavera, continuamos ilusionados con nuestros proyectos y nuestras actividades.

Estamos muy contentos de que Barcarrota esté entre los "adelantados" en actuaciones relacionadas con las nuevas tecnologías. En fecha veintidós de abril se llevó a cabo una videoconferencia con la Universidad Nacional de Costa Rica, como clausura del curso de Formador de Formadores de 150 horas de duración y 38 alumnos universitarios, organizado por la Universidad Popular dentro del Plan Foroc. Nuevas tecnologías que nos ayudan a crear y estrechar vínculos con pueblos hermanos, que de otra forma sería totalmente imposible hacerlos realidad. Contamos con la presencia del Director del ICE y Director del Curso de Formador de Formadores, Florentino Vázquez y de Alejandrina Mata, Vicerrectora de la Universidad Nacional de Costa Rica, así como representantes del Ayuntamiento de Barcarrota, y de la Asociación de Universidades Populares de Extremadura.

Se continúan también con los proyectos de obra. Podemos ya decir con gran alegría que nuestro parque, del que todos nos sentimos orgullosos, va a ser rehabilitado y reformado. Con ayuda de la Consejería de Obras Públicas se van a poder invertir 114.192,30 euros (19.000.000 ptas.) para las obras de reforma, obras que esperamos sean del agrado de todos los barcarroteños y de amigos visitantes.

El Ayuntamiento de Barcarrota participó también en el VIII Salón del Medio Ambiente y de la Naturaleza los días 12, 13 y 14 de abril, dejando constancia de la preocupación de este pueblo por los asuntos relacionados con el medio ambiente y la implicación y esfuerzo por defender nuestros ricos recursos naturales.

SUMARIO

- Editorial	1
- Receta de Cocina: Pollo Barcarrota	2
- Agenda.....	2
- Cerambyx en el VIII Salón de Medio Ambiente y de la Naturaleza	3
- Parque Constitución	4
- La Capilla de la Aurora	5
-La Universidad Popular de Barcarrota Clausura el curso de Formador de Formadores con una video-conferencia con Costa Rica	6
- EL BAUL.....	7
- Bibliografía barcarrotea 1 Dos poetas.....	8-9-10
- Ayudas para el fomento de la forestación de tierras agrícolas en la comunidad autónoma de Extremadura.....	11
- Anuncio de Cursos.....	11
- Subvenciones para la mejora de las condiciones de trabajo en empresas.....	12
- Primer aniversario de constitución de la Asociación de Mujeres «Francisca Sosa»	12



UNIVERSIDAD
POPULAR
BARCARROTA

EDITA:
Universidad Popular de Barcarrota

DIRECCIÓN:
UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA
Plaza del Allozano, 5
06160 BARCARROTA (Badajoz)
Teléfono 924 736 110

AYUNTAMIENTO DE BARCARROTA
Deposito Legal BA-443-97

CONSEJO DE DIRECCIÓN
Universidad Popular de Barcarrota
Concejalía de Educación Cultura, Juventud
y Deporte
Servicio Técnico Municipal
Cronista Oficial de Barcarrota
Mancomunidad de Servicio Sociales
Gestor Cultural
Agencia de Desarrollo Local

COLABORACIONES:
José Miguel Borrachero Trejo, Cerambyx
Oficina Técnica del Ayto. de Barcarrota
Agustín
José Ignacio Rodríguez Hermosell
M^a. del Mar López, UPA Extremadura
Asociación de Mujeres «Francisca Sosa»

MAQUETACIÓN e IMPRESIÓN:
Gráficas Sol, S.L.
Telf.: 924 736 221
C/. Progreso, 28
06160 BARCARROTA (Badajoz)

POLLO BARCARROTA

4 Personas

Ingredientes:

Ajo Majao
Oregano
Sal
Pimienta negra
Chorro bueno de coñac
Pollo 150 o 200 gr. por personas (cortandolo a trozo)
Dos o tres horas de reposo, dandole vuelta alternativamente.

Preparación:

Aceite o mantequilla, se frie el ajo, laurel, oregano, sal, si quieren ustedes ligar la salsa se le echa un poquito de harina para que coja color. Se le echa el caldo del pollo al sofrito con un poquito de coñac una poca agua si fuese necesario.

AGENDA MAYO DEL 2002

Farmacia de Guardia

Días 1 2 3 4 5	Ldo. Reija
6 7 8 9 10 11 12	Lda. Mata
13 14 15 16 17 18 19	Ldo. Contento
20 21 22 23 24 25 26	Ldo. Reija
27 28 29 30 31	Lda. Mata

(Estos horarios pueden sufrir modificaciones debido a acuerdos entre farmaceuticos)

GASOLINERA

De Lunes a Viernes de 07'30 h. a 21'30 h
Sábados de 08'30 h. a 21'30 n.
Domingos y Festivos Mañanas de 08'30 h. 14'30 - Tardes de 19'00 a 21'30 h.

MISAS

Todo el mes 19'30 tarde (Lunes a domingo)
Domingos y festivos 9'00 mañana
..... 12'00 mediodía
..... 19'30 tarde

DAMAS

Badajoz-Barcarrota (Lunes a Viernes) 6'45 - 7'45 - 11'00 - 13'15 - 15'30 - 17'30 - 20'00
Badajoz-Barcarrota (Sábados) 9'00 - 13'15 - 15'30 - 20'00
Badajoz-Barcarrota (Domingos y Festivos) 9'00 - 13'15 - 15'30 - 20'00

Barcarrota-Badajoz (Lunes a Viernes) 8'30 - 9'00 - 13'45 - 14'30 - 18'15 - 22'45
Barcarrota-Badajoz (Sábados) 8'30 - 11'45 - 18'15 - 22'45
Barcarrota-Badajoz (Domingos y Festivos) 11'45 - 18'15 - 22'45

Aconsejamos confirmar horarios, debido a posibles cambios de última hora. Información facilitada por las empresas.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Emergencia	112
Guardia Civil	924 73 60 33
Centro de Salud. Cita.	924 73 63 77
Centro de Salud. Cita.	924 73 65 07
Centro de Salud. Urgencias	924 73 63 78
Juzgado	924 73 60 57
Maladero	924 73 62 40
Correos	924 73 63 50
Colegio Hernando de Soto	924 73 62 86
Casa de la Cultura	924 73 61 10
Taxi Molina	924 73 64 27
Taxi Lorenzo	924 73 62 77
RENFE	924 27 18 62
Cruz Roja	924 73 65 53
Policia Local	924 73 60 26
Oficina Comarcal Agraria	924 736 824
Asistencia Social	924 73 68 24
Veterinarios	924 73 60 06
INEM	924 73 62 96
Extensión Agraria	924 73 61 86
Instituto Virgen del Soleraño	924 73 61 58
Club del Pensionista	924 73 64 25
Sevillana Averías	924 25 62 62
Brigada Jerez Sevillana	924 73 01 97
Información Telefónica	1003
Información Toxicológica	91 26 20 420
Hospital I. Cristina	924 21 81 00
Parroquia de Ntra. Sra. del Soleraño	924 73 61 07

Esta revista expresa sus propias opiniones únicamente en el EDITORIAL así como en cualquier artículo firmado como REDACCIÓN. Los demás colaboradores ejercitan su libertad de expresión. De modo que lo que exponen en nuestras páginas son sus ideas personales y son responsables de ellas. Por respeto a la pluralidad, EL JACHO se compromete a aceptar aquellas réplicas, matizaciones, sugerencias o quejas que procedan de los lectores y sean de interés general, siempre que se ajusten al respeto que merecen las personas e instituciones.

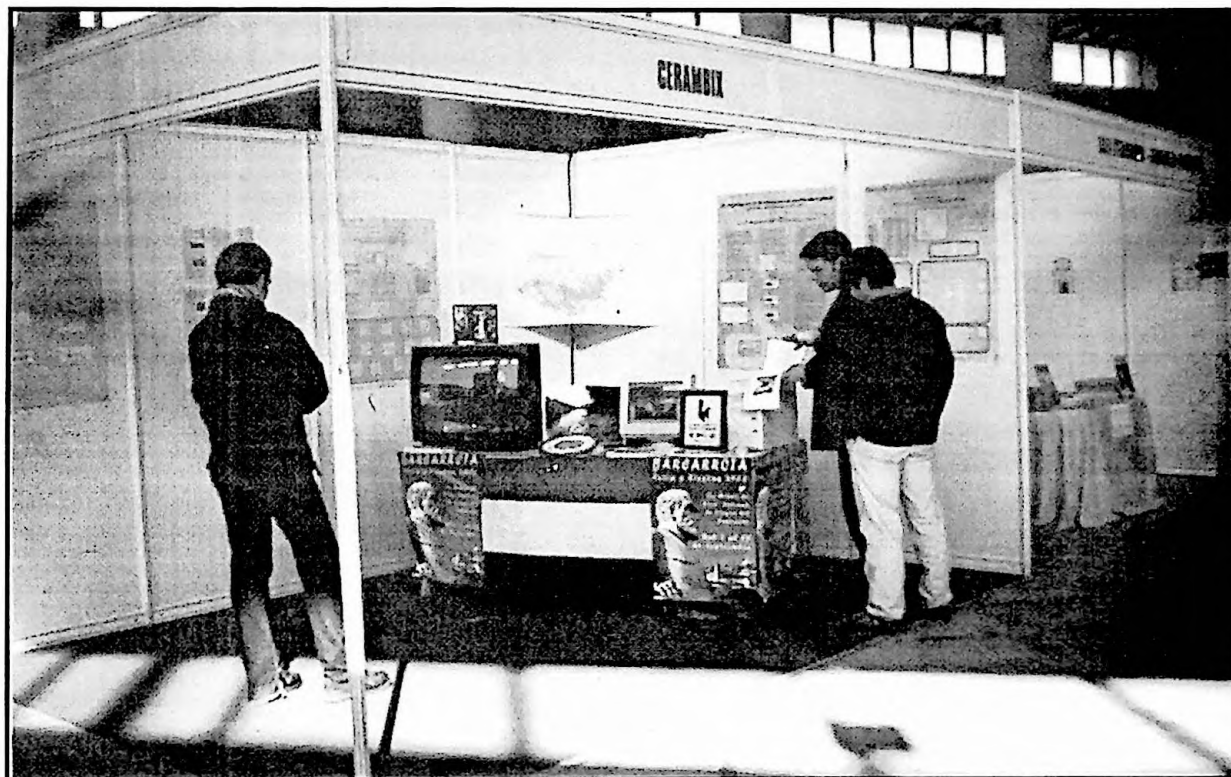


CERAMBYX EN EL VIII SALÓN DE MEDIO AMBIENTE Y DE LA NATURALEZA

En los pasados días 12, 13 y 14 de abril se celebró en la localidad de Zafra la Feria Internacional Ganadera de Primavera y VIII Salón del Medio Ambiente y de la Naturaleza.

En ésta, la Asociación para la defensa de la na-

También significa un empuje al sector turístico destinado a quienes deciden disfrutar de sus vacaciones en relación directa con la naturaleza, en un sector tan bien conservado como nuestro Río Alcarrache, por estar reconocido su importante valor ecológico con las instalaciones ya existentes de albergue, camping (en construc-



turalidad y el medio ambiente: CERAMBYX, expuso un stand en el que se dio a conocer el Corredor Ecológico de Biodiversidad «Río Alcarrache».

El Stand contó para tal fin, como se puede observar en la fotografía, con paneles explicativos de nuestros ecosistemas, la flora y la fauna que lo representan, así como murales de aves, reptiles, mariposas...

En el televisor junto con un vídeo y un ordenador, se sucedían imágenes de la naturaleza de nuestro Espacio Natural y de Barcarrota.

Este Espacio Natural, de reciente y desconocida declaración, supone un importante factor de progreso para nuestro pueblo. Debemos protegerlo y aprovecharlo porque dará prestigio a nuestros productos derivados del cerdo (jamones, paletas y embutidos), queso, etc., ya que éstos se producen cerca de un Espacio Natural.

ción), casa rural, así como para nuestros restaurantes, bares y hostel redundará en un consiguiente beneficio para los mismos

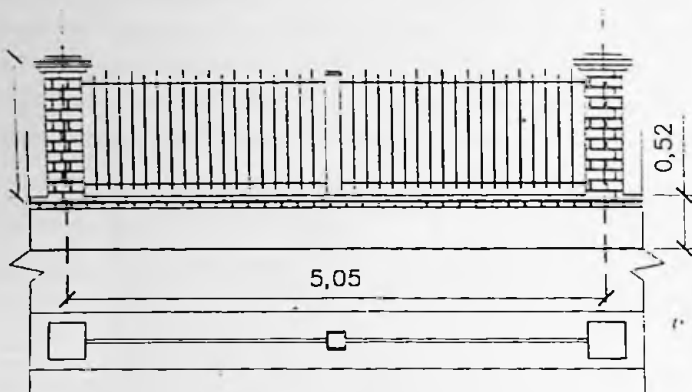
Para muchos segedanos y demás visitantes fue grande y grato el «descubrimiento» de este nuevo Espacio Natural, ya no tan desconocido, que esperamos de su fruto lo más pronto posible.

No quería despedirme sin mostrar mi agradecimiento a todas las personas que hicieron posible esto (Manuel Martín, Ayuntamiento de Barcarrota, Manuel Antonio Torrado, Jesús Torrado Cacho y Luis José Hermosa)

José Miguel Borrachero Trejo, CERAMBYX

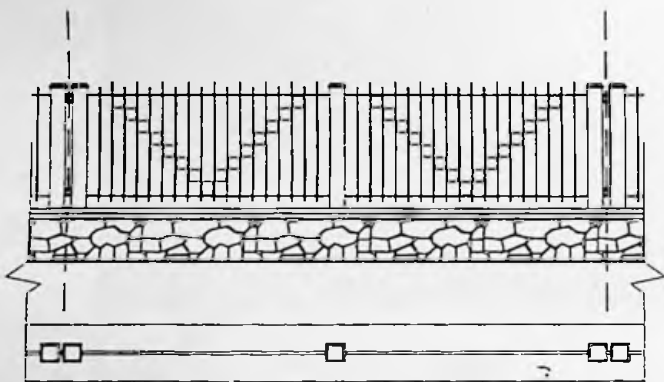
PARQUE de la CONSTITUCIÓN

El Ayuntamiento de Barcarrota a considerado como una de las obras prioritarias durante el año en



ESTADO ACTUAL DE MURO DE CERRAMIENTO EN PARQUE. (MÓDULO).

- 1.- Demolición de pilastros de ladrillo cara vista.
- 2.- Rebaje de murete aproximadamente en 15cms, eliminando las dos hiladas de ladrillo visto.
- 3.- Retirado de reja.



PROPUESTA DE MODIFICACIÓN, MURO DE CERRAMIENTO EN PARQUE. (MÓDULO)

- 1.- Ejecución de albardilla con solera armada de hormigón estampado.
- 2.- Aplacado de muro con piedra de pizarra irregular.
- 3.- Restauración de reja.

curso de Remodelación, Rehabilitación y mejora del Parque y Alrededores, dado que esta es una de las pocas zonas de recreo y esparcimiento existentes en la localidad, entorno muy apreciado por todos los ciudadanos en base a la diversidad de árboles, arbustos y plantas en general existentes en el mismo, por lo que se pretenden una mejora del entorno en general. Por tanto dichas obras comenzarán a principio del mes de agosto pretendiendo su terminación en el mes de noviembre del presente año.

Las obras promovida por este Ayuntamiento, están recogidas en el proyecto elaborado por el Arquitecto técnico municipal y financiadas desde la Conserjería de Obras Publicas y Turismo de la Junta de Extremadura con una ayuda aproximada de 114.192,30 euros (19.000.000 ptas), suponen las siguientes actuaciones:

Por un lado remodelación y tratamiento de cerramiento, mediante la retirada de enrejado metálico por su restauración, con eliminación de los postes intermedios en la actualidad en alto estado de deterioro e incluso en peligro de desplome de ellos, al cerramiento se le dará un tratamiento de chapado en piedra granítica por ambas caras. Se limpiarán las calles del parque y se extenderá una capa de albero.

Por otro lado dada las malas condiciones que presentan los aseos públicos actuales se ejecutará unos nuevos (procediendo a la demolición de los existentes) los cuales se integrarán en el entorno del parque para dejar exenta y libre la explanada conocida como parte de la Avda. de Portugal. Los nuevos aseos serán una edificación singular de una sola planta, contando con aseos masculinos, femenino y adaptado y se incorporarán a estos un área destinada a almacen para las tareas propias de jardinería y mantenimiento del entorno. Esta edificación contará con una superficie total de 55 m2. Los acabados serán de primera calidad, consistentes en alicatados hasta falso techo en núcleos húmedos, el resto de paramentos verticales se enfoscarán y pintarán con pintura plástica a excepción del muro de fachada principal que se ejecutará en fábrica de ladrillo visto. El suelo en general se realizará mediante solera de hormigón con tratamiento superficial terminado en color teja, y en el distribuidor sobre solera de hormigón se terminarán mediante pavimento de ladrillo macizo prensado colocado en espina de pez. La cubierta se rematará mediante extendido de capa de mortero fratasado y terminación con pintura

de caucho en color teja. Las carpinterías serán metálicas en las distintas dependencias.

Como última actuación se llevará a cabo el trabajo de pavimentación de explanación existente en uno de los laterales del parque conocido como Avda. de Portugal, una vez derruidas las edificaciones existentes en esta zona. Esta zona actualmente se encuentra sin ningún tratamiento de pavimento por lo cual se pavimentará la calzada mediante capa asfáltica. Se tratará todo el perímetro mediante acerado consistente en colocación de encintado de bordillo terminación con baldosas de terrazo gris perla pulido modelo municipal.

LA CAPILLA DE LA AURORA

La Capilla de la Virgen de la Aurora, cuya advocación Mariana con este bonito título nombra a la Madre de Dios.

Tal vez por ese nombre, por salir en el Rosario de la Aurora, por ser la Virgen que siempre ha procesionado el Lunes Santo de cada Semana Santa, por que un devoto suyo consiguió formarle una inmensa Cofradía, por la Aurora en el campo al amanecer, porque es una Imagen bella del arte y por un largo etc. quisiera dedicarle este escrito a su capilla que lleva su nombre Aurora.

Desde su origen se agrega a la Iglesia Parroquial y Matriz de Santiago Apostol de la Villa de Barcarrota, situada a la derecha del Altar Mayor de la misma y de cortas dimensiones fue llamada de San Miguel por dicha Imagen y propia de los capellanes.

En el año de 1860 es desocupado el convento de Santa Clara (hoy Hogar del Pensionista) y fue traída la Virgen de la Aurora a la Parroquia de Santiago, junto con un retablo dorado muy rico que fue el mayor del convento, colocándose en esta capilla ocupándolo la Virgen.

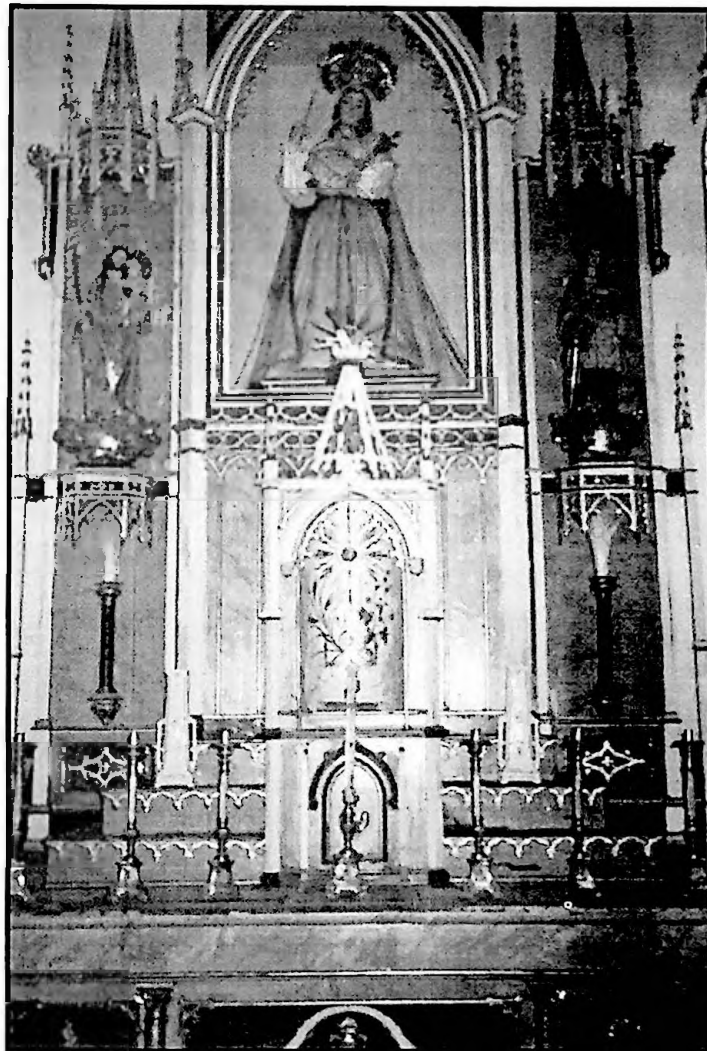
En 1920 siendo cura-parroco de la Parroquia de Santiago D. Francisco Rodríguez Hervas y cura Regente D. Felix de los Rios y Mayordomas de la Virgen D^{ña}. Josefa y Filomena Cuevas se adquiere una casa adjunta a la capilla para construirla más grande y de más belleza a expensas de estas damas y en sufragio de toda su familia.

De grandes dimensiones se levanta de nuevo cerrando la bóveda con una cúpula de la que arranca su correspondiente linterna con cuatro ventanas en cristales de colores, en el centro un nuevo retablo; decorada la mesa del altar con el anagrama del Ave María y los símbolos iconográficos del ciprés y la palma, seguido se emerge el Sagrario Manifestador rematado por las tablas de los mandamiento de la Ley de Dios finalizando con la ornacina en la que preside la Virgen de la Aurora cerrándose en forma de templete del que surcan al espacio bastantes penachos que alzan una cruz de la que cae una corona de espinas.

A ambos laterales del mismo las Imágenes de los santos de las damas benefactoras: San José por Josefa y Santa Filomena por Filomena enriquecidos con cupulillas; todo en varios colores en el que resal-

tan los remates dorados en pan de oro de primera clase.

A cada lado del retablo unas preciosas vidrie-



ras de cristal a relieve una con el corazón de Jesús y la otra de María que al besarlos el sol parece que juegan los colores para darle ese matiz tan precioso a la capilla; el suelo todo en marmol macael y un zocalo de cerámica antigua alrededor y cerrando la capilla una verja de hierro en cuyo centro aparece el caliz con el cuerpo de Cristo sobre el fruto de la vida y las espigas recubiertos por un resplandor y en la que dice Matias Cuevas y Sinforosa Mendez, en sufragio de todos Josefa y Filomena Cuevas.

LA UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA CLAUSURA EL CURSO DE FORMADOR DE FORMADORES CON UNA VIDEO-CONFERENCIA CON COSTA RICA

La Universidad Popular de Barcarrota, dentro del II Programa Formativo y Ocupacional (FOROC 2002) que se está desarrollando en nuestra localidad, intercambió el pasado día 21 de abril diferentes experiencias formativas y educativas que se están llevando a cabo desde su Plan de formación junto con la Universidad Nacional de Costa Rica, a través de una videoconferencia.

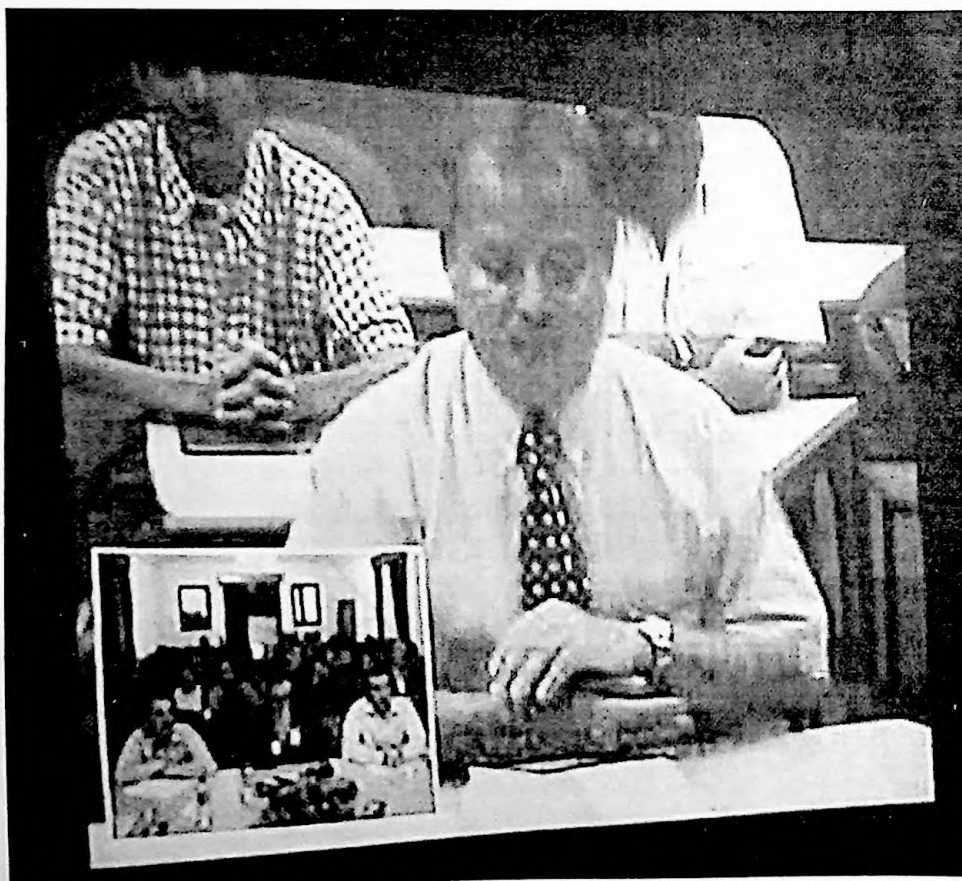
Esta videoconferencia coincidió con la clausura del curso de formador de formadores desarrollado en Barcarrota, en colaboración con la Universidad de Extremadura, la Asociación de Universidades Populares de Extremadura y el Nuevo Centro del Conocimiento teniendo como alumnos a licenciados y diplomados así como ex universitarios.

Los contenidos impartidos ha permitido a los alumnos adquirir habilidades que les permitirá transmitir los conocimientos que ya poseen con una metodología didáctica adaptada a las últimas tendencias psicopedagógicas.

Esta iniciativa formativa ha suscitado una importante demanda entre los jóvenes de la comarca debido al alto nivel de docentes, así como la metodología aplicada y

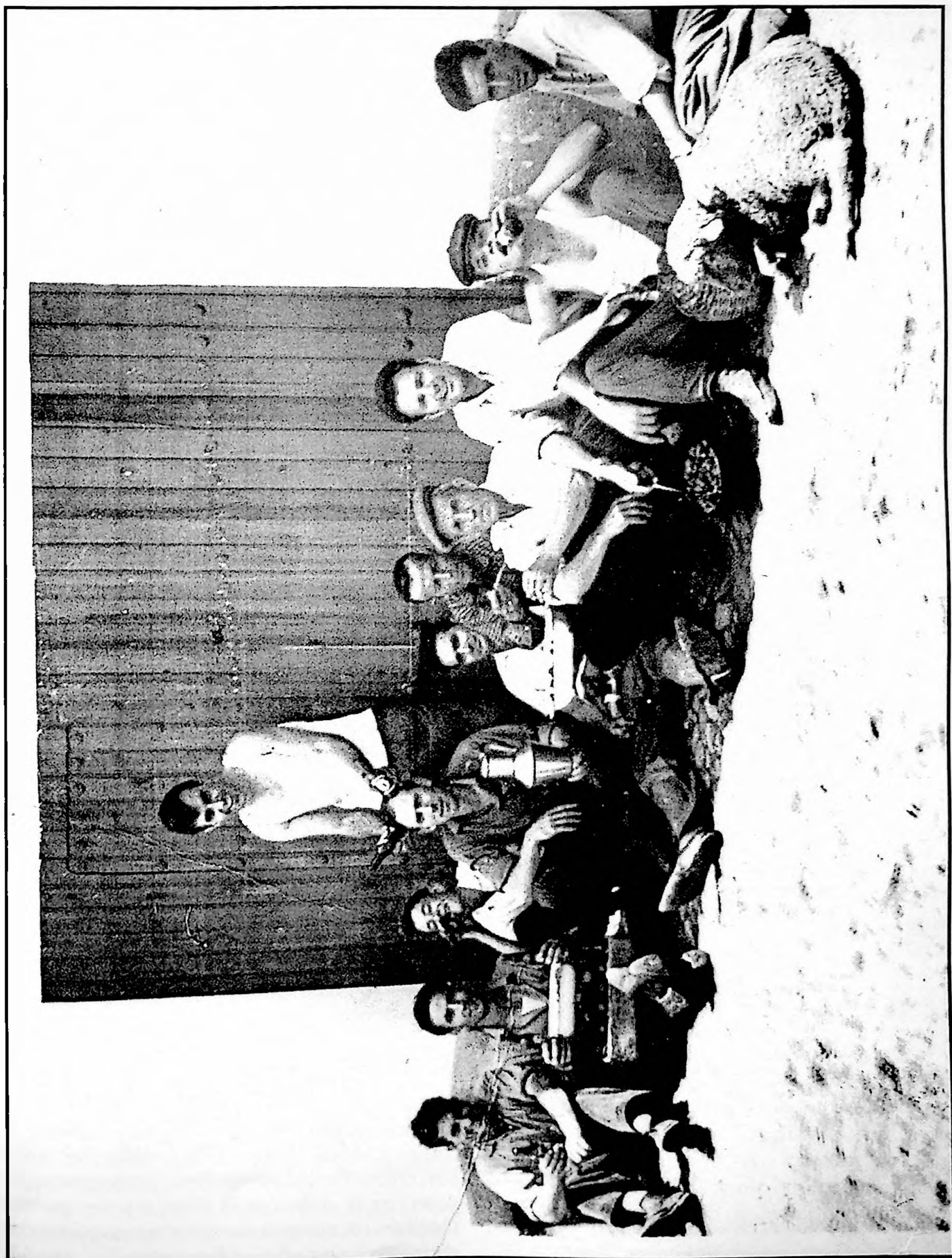
su proyección para la inserción de estos en el mercado laboral.

En el acto de clausura, que tuvo lugar en el salón de Plenos del Ayuntamiento a las 20 h. españolas, 13 h. en Costa Rica., participaron los docentes del curso así como el alumnado. Entre ellos intervinieron Florentino Blázquez Entonado director del curso y del Instituto de Ciencias de la Educación de la universidad de Extremadura y Francisco Luis Núñez Blanco, Concejal de Educación Cultura, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Barcarrota. Por parte de



la Universidad Nacional de Costa Rica intervinieron profesores de la misma, así como la Vicerectora de alumnado Doña Alejandrina Mata.

EL BAUL



Tinahón Curro García. «Esquilaos» en el momento de descanso en la dura tarea de la esquila de ovejas. Finales de los años 50.

BIBLIOGRAFÍA BARCARROTEÑA (1): DOS POETAS

La literatura, como la cultura en general, es un campo del saber y del entretenimiento humano que, no por ser públicamente valorado, lo es igualmente en el ámbito privado; o sea, que se habla mucho de la importancia de los libros y de la experiencia estética de la lectura pero, a la hora de la verdad, pocos hay que optan por invertir su tiempo de ocio en esta práctica. No vamos a exponer aquí las múltiples razones de un fenómeno tan viejo y siempre de actualidad. Me gustaría, en cambio, resaltar la labor de personas que, vocacional y desinteresadamente, mantienen viva la llama de todo esto en una pequeña comunidad como es Barcarrota.

Me voy a fijar en dos convecinos cuya pasión ha sido y es la poesía, de manera que han hecho un notable esfuerzo para que el resto de paisanos y demás lectores potenciales tengan acceso a su obra sin más cortapisas que las propias del mundo editorial. Ellos son: M. Domínguez Bou y Agustina Durán. Otros barcarroteños gustarán igualmente de la riqueza expresiva y natural de este arte, pero Manolo y Agustina se han distinguido por publicar sus composiciones y darlas a conocer a través de cuidadas ediciones.

En el caso de **MANUEL DOMÍNGUEZ BOU** (n. 1949), son importantes sus desvelos por el desarrollo de la cultura en nuestro pueblo, así como su variedad de facetas, que van más allá de la creación lírica para tocar cuestiones como la religión, la historia, el periodismo o la política y la sociedad contemporáneas. Veamos en detalle su labor de publicación:

1) "Alcarrache". Barcarrota: Promotora Cultural

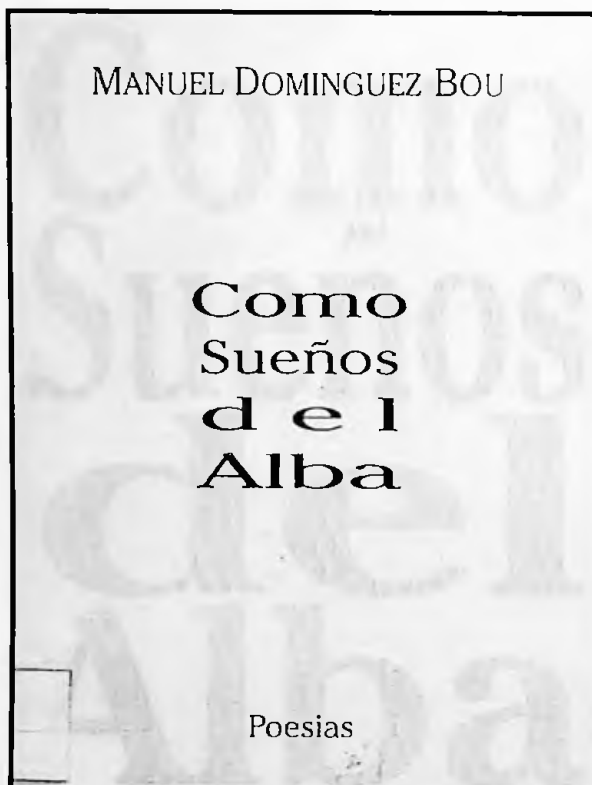
Atalaya, 1981-1985. Entre 24 y 40 páginas. Manuel Domínguez Bou, incansable protagonista de la vida cultural del pueblo en aquellos años, lanzó su proyecto en marzo de 1981 (núm. 0), con firmas como las de Miguel Pérez Reviriego y Ricardo Senabre, y

redactores como Nely Torrado, Miguel Cacho, F. López, Feliciano Guisado y Mari Carmen Macías. La riqueza tipográfica y fotográfica la otorga la propia imprenta del diario "HOY".

En agosto del 83 sale el núm. 1 (Extra Emigrante, incluyendo el primer boletín del Ayuntamiento), con colaboraciones de Miguel Murillo y Agustina Durán. El número 2 es de diciembre de 1983; colaboran especialmente E. Salguero y Paulino Guerra. El núm. 3 sale en marzo de 1984, el 4 está editado en el verano del 84 y el 5 a finales del 84. En abril de 1985 aparece el último número de "Alcarrache", y la poesía, la información, el deporte y el

debate ocupan las páginas de esta aventura casi personal de D. Bou.

2) "Aportación de Barcarrota a la conquista de América". Ponencia incluida en las *Actas del Congreso "Hernán Cortés y su tiempo". V Centenario (1485-1985)*. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 1987. Tomo II, págs. 655-670 (16 p.). Nuestro inquieto paisano acudió al Congreso celebrado a finales de 1985 en Guadalupe, Cáceres y Medellín, presentando este trabajo en el cual da un repaso a la historia de Barcarrota, desde los restos prehistóricos, la posible Bacacis y los acontecimientos medievales, junto al polémico nacimiento de Hernando de Soto y una relación de los barcarroteños que fueron en la expedición organizada por el *Adelantado* (treinta y dos en total). Después, añade datos sobre el monumento dedicado al conquistador en Barcarrota y el vínculo de hermanamiento de nuestra población con Bradenton (Florida).



3) "Cuatro dimensiones". Badajoz: Autoedición, con el patrocinio del Ayuntamiento de Barcarrota y la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura, 1998. Con introducción de Manuel Luis Méndez, Catedrático de Lengua y Literatura y director del I. B. "Virgen del Soterraño", y prólogo de Moisés Cayetano Rosado, escritor y político extremeño (redactado en 1977), apareció este primer libro del Domínguez Bou poeta. El proyecto esperó veinte años, tras los cuales consiguió sacarlo adelante con una hermosa edición. Está dividida la obra en cuatro partes: *Pensamiento cósmico*, *Del paisaje ancestral*, *De la injusticia y la miseria* y *De la emigración del alma*, y desgrana en ellas sus anhelos de entonces: juventud, búsqueda de la felicidad, primeros desengaños, el paisaje de Barcarrota y su evocación, otros lugares visitados, la justicia y la paz, el pueblo extremeño, la inspiración amorosa, etc., hasta completar los 46 poemas.

4) "Como sueños del alba". Barcarrota: Autoedición patrocinada por el Ayuntamiento de Barcarrota y la Consejería de Cultura y Patrimonio, 1998. Nueva entrega, en 66 páginas, del quehacer poético de Domínguez Bou, que incluye composiciones de los años 1978 y 1979. Tomás Martín Tamayo prologa la obra y destaca la personalidad recóndita del autor. Dividida en tres partes: *Pórtico*, *Contigo al fondo* y *Poesía azul y otros poemas*; la primera se centra en el poeta como ser comprometido, la segunda en el amor como fuente de sufrimiento, aunque irrenunciable; y la tercera presenta diversidad temática: religiosa, de denuncia, esteticista, etc.

5) "Retablos del alma". Barcarrota: Universidad Popular de Barcarrota, 1999. En apenas ocho páginas del habitual formato de la Colección *Almarro*, el poeta refleja, a través de cuatro prosas poéticas tituladas *El amor como un sueño*, *El primer momento*, *La caída de la tarde* y *Contigo al fondo*, su espíritu de hombre doliente, solitario y esperanzado por un amor que aún no es correspondido.

6) "Aspectos de la religión en Barcarrota (Semana Santa)". Barcarrota: Infomeba S.L., 2001. Esta publicación de 35 páginas, que salió a la luz en la conmemoración religiosa de dicho año, presenta un viejo trabajo de nuestro paisano cuyas partes son: *Escenas populares de la Semana Santa (la "Buena Mujer")*, las coplas, *El libro de actas de la Cofradía de Nazarenos* y otras escenas populares. La introducción -ide 1979!- es de Adrián Trejo y el prólogo de Pedro Maya, párroco entonces de Barcarrota.

En cuanto a **AGUSTINA DURÁN ALBARCA** (n. 1944), se puede destacar su personalidad solitaria, autodidacta y humilde; una apelación continua a la justicia y la bondad del ser humano preside su obra. Pregonera de la fiesta de los Marochos en 2002, se publica el texto junto al del año pasado, de José Antonio Hernández Trejo. Su bibliografía actual es ésta:

1) "Cada día - Tiempos del Alma". Barcarrota: Autoedición, en colaboración con la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Barcarrota, 1995. 191 páginas. Prólogo del responsable de la concejalía, José Antonio Hernández Trejo. En torno a 190 poemas, que recogen la trayectoria poética de Agustina desde 1963 hasta 1994. En ellos, se recoge el intimismo y la sensibilidad de una emigrante unida a su lugar de nacimiento, al que vuelve. Temas como el Dios creador, los recuerdos de la infancia, la nostalgia de la tierra, homenajes personales, la vida solitaria del campo o la rebeldía ante las injusticias se agrupan en una lírica que transmite un "corazón limpio", cuyos valores son la amistad, la justicia y el idealismo.

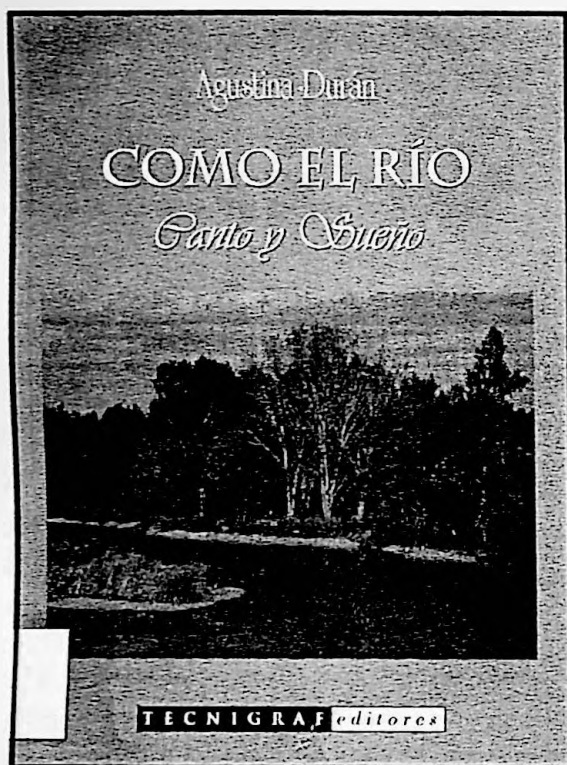
2) "Mundos de amor". Badajoz: Diputación Provincial de Badajoz, 1999. Segundo libro de poesías de Agustina Durán. En esta ocasión, las 42 páginas

contienen 32 composiciones para los pequeños, por lo cual están acompañados de otros tantos dibujos de niños y niñas del Colegio Público «Hernando de Soto» de Barcarrota. Prologa la obra José Antonio



I Hernández, maestro tantos años.

3) "Luz de atardecer". Badajoz: Tecnigraf Editores, 1999. De nuevo publica esta "asceta que habla en versos (...) con palabras sencillas, amorosas, libres, acertadas...", como la define la poetisa mon-



tijana Laly González-Castell en el prólogo. En 87 páginas, Agustina desarrolla su producción de los años 1995 a 1999 con los habituales rasgos de sensibilidad, verismo y concisión de los que habla la prologuista.

4) "Entre la noche y la sombra". Badajoz: Tecnigraf Editores, 2001. Francisco Rangel presenta este libro de 38 páginas de Agustina, que repite fórmula editora con Tecnigraf. Las composiciones, de los dos años anteriores al de su publicación, son 30 y en ellas la poetisa vierte su lirismo en torno a los temas que le son habituales: la religiosidad íntima, la familia, la vida campestre y un cierto distanciamiento de las aspiraciones materiales de sus congéneres.

5) "Por los días y los sueños". Badajoz: Lusitania

Ediciones, 2002. De la serie de *Los Recitales de La Regenta*, cafetería pacense, nos llega este cuader-nillo número 9 que celebra el que dio nuestra paisana Agustina Durán Albarca el 21 de marzo de 2002. Apenas 8 páginas (con una numeración correlativa de los poetas anteriores, pensando en la encuadernación) que recogen esta breve antología del quehacer lírico de Agustina, precedida de su propia reseña biográfica.

6) "Como el río. Canto y sueño". Badajoz: Tecnigraf Editores, 2002. Nueva entrega de la producción poética de Agustina en el habitual formato de la editorial pacense; 62 páginas que acogen a 54 composiciones firmadas entre el 23 de abril de 2001 y el 4 de mayo del 2002. Como dice su prologuista, Francisco Rangel, "la creación se hace materia", de manera que la callada y sosegada obra de Agustina se pone a disposición de todos los



aficionados a la poesía de Extremadura. Resalta Rangel una vez más la sencillez, la cotidianidad y la sensibilidad de nuestra mejor escritora para expresar su profundo y veraz bagaje poético.

José Ignacio Rodríguez Hermosell
Bibliotecario Municipal.

AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA FORESTACIÓN DE TIERRAS AGRÍCOLAS EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE EXTREMADURA

Se establece la concesión de una ayuda para la forestación de tierras agrícolas, estas ayudas van destinadas a subvencionar los costes de plantación en tierras agrarias, una prima anual por hectárea forestada para cubrir los costes de mantenimiento durante los cinco años siguientes a la plantación y una prima anual por hectárea para cubrir durante un periodo máximo de veinte años las pérdidas de ingresos que suponga la forestación de tierras anteriormente con un aprovechamiento agrario.

-Especies objeto de la ayuda:

- .Frondosas de crecimiento lento (Nogal, Alcor noque, Encina, Castaño, etc..)
- .Resinosas de crecimiento lento y protectoras (Pino silvestre, Pino piñonero...)
- .Frondosas de crecimiento rápido

-Actuaciones objeto de ayuda:

- .Ayudas al establecimiento
- .Ayudas por costes de mantenimiento
- .Prima compensatoria

-Superficies susceptibles de forestación.

.Aquellas que no estén catastradas como forestales y hayan tenido aprovechamiento agrícola o ganadero de forma regular durante 10 años antes de la fecha de la solicitud.

-Beneficiarios:

.Podrán ser beneficiarios las personas físicas y jurídicas que tengan su domicilio fiscal y social en la Comunidad autónoma de Extremadura y que figuren en el momento de la solicitud, como titulares de explotación objeto de ayuda en el Registro de Explotaciones Agrarias de la Conserjería de Agricultura y Medio Ambiente de la Junta de Extremadura.

.En el caso de que la solicitud la formulen personas distintas del propietario, éste dará conformidad expresa al solicitante para la realización de los trabajos.

-Solicitudes:

.La solicitud de ayuda se presentarán, junto con la documentación requerida, ante la Dirección General de Política Agraria Comunitaria de la Conserjería de Agricultura y Medio Ambiente.

-Plazo de presentación de solicitudes.

.La presentación de la solicitud de la ayuda al establecimiento objeto de esta convocatoria, se hará desde el 1 de julio hasta el 31 de agosto del presente año.

.La solicitud de ayuda al mantenimiento se presentarán, una vez finalizadas las labores de mantenimiento, antes del 28 de febrero del año a que correspondan.

.Las solicitudes de ayudas a las primas compensatorias se presentarán entre el 1 de septiembre y el 15 de octubre de cada año, ambos inclusive.

NOTA: Para mayor información pueden preguntar en la oficina de UPA-UCE, C/Badajoz, nº 3

UPA- EXTREMADURA
María del Mar López Villafaina

ANUNCIO DE CURSOS

CURSOS DE FORMACIÓN DE OLIVICULTORES

DURACIÓN: 30 horas

NÚMERO DE ALUMNOS: entre 20-25 (contaran con una beca de asistencia de 90.15 euros por alumno).

REQUISITO PARA SER ALUMNO: acreditar una declaración de olivar o cualquier persona que pueda demostrar que trabaja para alguien que tenga una declaración de olivar).

LUGAR DE INSCRIPCIÓN: Oficina de UPA-UCE Barcarrota.

CURSOS RELACIONADOS CON EL PORCINO

TEMAS: Normas de Calidad, Impacto Ambiental en Explotaciones Ganaderas, Prevención de Riesgos Laborales, Sanidad y Patología Porcina, Nutrición y Alimentación Animal.

NÚMERO DE ALUMNOS: Un máximo de 15 a 18

REQUISITO PARA SER ALUMNO: Estar dado de alta por la rama agraria en cualquier de sus modalidades.

LUGAR DE INSCRIPCIÓN: Oficina de UPA-UCE Barcarrota.

CURSOS PARA LA OBTENCIÓN DEL CARNÉ DE MANIPULADOR DE PRODUCTOS FITOSANITARIOS

Se recuerda a todas las personas que tengan que manipular productos fitosanitarios que dicho carné es obligatorio para poder realizar cualquier actividad en la que tengamos que manejar estos productos.

NÚMERO DE ALUMNOS : máximo 25.

REQUISITO PARA LOS ALUMNOS: Estar dado de alta por la rama agraria en cualquiera de sus modalidades (aunque no siempre es necesario).

LUGAR DE INSCRIPCIÓN: Oficina de UPA-UCE Barcarrota

PRIMER ANIVERSARIO DE CONSTITUCIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES «FRANCISCA SOSA»

La Asociación de Mujeres «Francisca Sosa» cumplirá su primer aniversario el próximo mes de mayo. Este colectivo que tiene entre sus objetivos fomentar y favorecer la igualdad de oportunidades de las mujeres de Barcarrota así como posibilitarles la participación en acciones formativas y de ocio, cuenta con 50 socias.

Entre las acciones desarrolladas desde su creación destacar:

- Viajes culturales al Valle del Jerte y a la Feria del Barro en Salvatierra de los Barros.
- Encuentro de mujeres de Barcarrota, Valle de Matamoros y Valle de Santa Ana en el pantano del Ahijón.
- Charla demostración sobre prevención de enfermedades de la piel y su cuidado.
- Representación a cargo de la compañía "La Badila teatro" de Puebla de Sancho Pérez de la obra "Hay que Casar a Remigio".
- Colaboración en el Plan FOROC II desarrollado por la Universidad Popular poniendo en marcha conjuntamente el Curso de Tapices.

Durante este verano se desarrollarán clases de aeróbic, actividad muy demandada por el colectivo femenino.

La asociación tiene su sede en la Calle Francisco Rubio nº 7.

Si alguna mujer de la localidad desea información sobre la asociación puede acercarse a la sede los miércoles a partir de las 20. 30 horas.

Las asociación cuenta con recursos económicos aportados principalmente por las asociadas junto con otras ayudas recibidas por parte del Ayuntamiento de Barcarrota y la Dirección General de la Mujer, Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura.

La Directiva tiene previsto desarrollar un programa de actividades para el resto del año que de respuesta a las necesidades de las asociadas tanto de carácter formativo como de ocio y tiempo libre.

LA DIRECTIVA

SUBVENCIONES PARA LA MEJORA DE LAS CONDICIONES DE TRABAJO EN EMPRESAS

FINALIDAD: Establecer subvenciones para la promoción de la seguridad y la salud de los trabajadores mediante la aplicación de medidas que tengan como finalidad la mejora de las condiciones de trabajo y la reducción de siniestralidad laboral.

DESTINATARIOS:

- Aquellas empresas, cualquiera que sea su forma jurídica, siempre que tengan trabajadores por cuenta ajena, sin que superen los veinticinco trabajadores en el momento de solicitar la subvención.
- Las empresas que cuenten con más de un centro de trabajo.
- Excepciones: el sector del transporte, las actividades relacionadas con la producción, transformación o comercialización de los productos que figuran en el anexo I del Tratado Constitutivo de la Comunidad Europea; las actividades relacionadas con la exportación.

ACCIONES SUBVENCIONABLES: Adecuación de Centros de Trabajo; señalización; instalaciones para el control de contaminantes de naturaleza química, física y/o biológica, dentro del centro de trabajo; adaptación ergonómica del centro del puesto de trabajo; sustitución de equipos de trabajo que impliquen riesgos.

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: el 40% del coste de la inversión que se considere subvencionable.

PLAZO: Hasta el 11 de septiembre de 2002.

ÓRGANO GESTOR: Dirección General de Trabajo (Consejería de Trabajo. Junta de Extremadura).

**Más información: Agencia de Empleo y Desarrollo Local. Ayuntamiento de Barcarrota.*