

EL JACHO



FRANQUEO CONCERTADO
Nº. 07/65

Número 62

EDICIÓN ESPECIAL - REVISTA DE OPINIÓN, INFORMACIÓN Y ESTUDIO - Agosto/Diciembre 2002



Editorial

Con este número especial, EL JACHO se va. Termina una época. Su camino se había convertido en los últimos tiempos en una pesada cuesta arriba y la Revista, lastrada por tantas cosas (gentes que entraban o salían, costos de impresión y distribución, dependencia municipal excesiva) se veía cada vez menos capaz de seguir caminando.

A todos nos duele. A los que contribuimos a su nacimiento, a los que seguían ayudando a su, cada vez más, difícil salida, a sus lectores, a los responsables municipales de la cultura...

No somos ajenos, sobre todo, al dolor de los lectores de fuera de Barcarrota, quienes tenían en EL JACHO una especie de cordón umbilical que les mantenía unidos con su pueblo.

Pero EL JACHO se va, no muere, ni desaparece. Ni el esfuerzo de sus creadores, ni la fidelidad de sus lectores a lo largo de sus años de vida, se merecerían esta muerte. Utilizando un símil, si EL JACHO fuera un astro, diríamos que «se pone» para volver a nacer mañana con más fuerza, luz y brillo. O un gusano, que, necesariamente, debe morir para que pueda nacer la mariposa que continuará el ciclo de la vida.

Porque EL JACHO no debe desaparecer, anunciamos desde ya, su renacimiento: tal vez con otro formato, otra periodicidad, otro diseño, pero sin cambiar el nombre que se ha hecho tan entrañable entre tantos barcarrotaños que lo leemos, ni el espíritu de sus fundadores, ni los contenidos básicos tradicionales.

Esperadlo con cariño en su nueva época.

SUMARIO

- Editorial	1
- Programa Extraordinario de Incentivos para la contratación...	2
- Lámina ALTOZANO	3
- Ciudades Saludables	3
- La Guerra con Inglaterra de 1976 y sus repercusiones en la frontera	4
- V Feria de Actividades Económicas y II Muestra Ganadera	5
- EL BAÚL	7
- Gente de aquí	8
- Beca de Música	9
- Bodas de Plata	10
- Visita de una Deleg. de Bradenton.....	11
- Programa de Actividades Culturales durante estos meses	12
- Programa extraordinario de ayudas al autónomo	13
- Un monumento a la amistad.....	14
- Pon un NCC en tu piscina	15
- Historias que cuentan	16
- El Belén Viviente del L. de la Cruz	17
- RECETAS	18
- Plan Foroc amplia notablemente sus acciones formativas	19
- Festival Taurino del día 11 de Agosto en Barcarrota	23
- La Universidad Popular de Barcarrota obtiene el Segundo Premio Nacional «Miguel Hernández» 2002	25
- Aerobic en Barcarrota	28



UNIVERSIDAD
POPULAR
BARCARROTA

EDITA:
Universidad Popular de Barcarrota

DIRECCIÓN:
UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA
Plaza del Altozano, 5
06160 BARCARROTA (Badajoz)
Teléfono 924 736 110

AYUNTAMIENTO DE BARCARROTA
Depósito Legal BA-443-97

CONSEJO DE DIRECCIÓN
Universidad Popular de Barcarrota
Concejalía de Educación, Cultura, Juventud
y Deportes
Servicio Técnico Municipal
Cronista Oficial de Barcarrota
Mancomunidad de Servicios Sociales
Gestor Cultural
Agencia de Empleo y Desarrollo Local

COLABORACIONES:
Anali Moreira Álvarez
Joaquín Álvaro Rubio
Laureano Bayón López EL EXTREMEÑO
Roderick MacLeod Usher
NCC Barcarrota
Gema Pinilla
José Daniel Sánchez Mata
Silvia Corrales Rivera

MAQUETACIÓN e IMPRESIÓN:
Gráficas Sol, S.L.
Tel.: 924 736 221
C/. Progreso, 28
06160 BARCARROTA (Badajoz)

PROGRAMA EXTRAORDINARIO DE INCENTIVOS PARA LA CONTRATACIÓN INDEFINIDA DEL PRIMER TRABAJADOR ASALARIADO

La Consejería de Trabajo ha establecido un programa extraordinario de ayudas dirigidas a los trabajadores autónomos, que formalicen la contratación de carácter indefinido de su primer trabajador asalariado.

El importe de la ayuda será de 6.010 €, y el trabajador autónomo se comprometerá a mantener el puesto de trabajo subvencionado durante un periodo mínimo de dos años.

El plazo de solicitud de la ayuda será de dos meses contados a partir del día siguiente a la fecha de la contratación, siempre y cuando se produzca en el plazo de vigencia de este programa (del 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 2003)

*Más información en la Agencia de Empleo y Desarrollo Local
Ayuntamiento de Barcarrota*

CASA DE LA CULTURA

- Concejalía de Educación, Cultura, Juventud y Deportes.
- Patronato Universidad Popular de Barcarrota.
- Biblioteca Pública "Hernando de Soto".
- Onda Barcarrota.
- Escuela Municipal de Música "Guzmán Ricis".
- Punto de Información Juvenil.
- Nuevo Centro del Conocimiento.
- Punto de Orientación Empresarial.

Plaza del Altozano, 5

Teléfonos:

Casa de la Cultura: 924 736 110

Onda Barcarrota: 924 736 976 - Fax: 924 736 976

Correo Electrónico: universidadpopular@barcarrota.net

Web: www.barcarrota.net

GASOLINERA

De Lunes a Viernes de 07'30 h. a 21'30 h.

Sábados de 08'30 h. a 21'30 h.

Domingos y Festivos Mañanas de 08'30 h. a 14'30 - Tardes de 19'00 a 21'30 h.

AUTOBUSES

Badajoz-Barcarrota (Lunes a Viernes) 6'45 - 7'45 - 11'00 - 13'15 - 15'30 - 17'30 - 20'00

Badajoz-Barcarrota (Sábados) 9'00 - 13'15 - 15'30 - 20'00

Badajoz-Barcarrota (Domingos y Festivos) 9'00 - 13'15 - 15'30 - 20'00

Barcarrota-Badajoz (Lunes a Viernes) 8'30 - 9'00 - 13'45 - 14'30 - 18'15 - 22'45

Barcarrota-Badajoz (Sábados) 8'30 - 11'45 - 18'15 - 22'45

Barcarrota-Badajoz (Domingos y Festivos) 11'45 - 18'15 - 22'45

Aconsejamos confirmar horarios, debido a posibles cambios de última hora. Información facilitada por las empresas.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Emergencia	112
Guardia Civil	924 736 033
Centro de Salud. Cita	924 736 377
Centro de Salud. Cita	924 736 507
Centro de Salud. URGENCIAS	924 736 378
Juzgado	924 736 057
Matadero	924 736 240
Correos	924 736 350
Colegio de Hernando de Soto	924 736 286
Taxi Molina	924 736 427
Taxi Lorenzo	924 736 277
Renfe	924 271 862
Cruz Roja	924 736 553
Policia Local	924 736 026
Oficina Comarcal Agraria	924 736 824
Mancomunidad	924 736 824
Veterinarios	924 736 006
INEM	924 736 296
Extensión Agraria	924 736 186
Instituto Virgen del Soterraño	924 736 158
Club del Pensionista	924 736 425
Sevillana Averías	924 256 262
Brigada Jerez Sevillana	924 730 197
Información telefónica	1003
Información Toxicológica	91 26 20 420
Hosp. Infanta Cristina	924 218 100
Parroquia Ntra. Sra. del Soterraño	924 736 107
Notaría	924 736 860
Polideportivo Municipal	924 736 477

Esta revista expresa sus propias opiniones únicamente en el EDITORIAL así como en cualquier artículo firmado como REDACCIÓN. Los demás colaboradores ejercitan su libertad de expresión. De modo que lo que exponen en nuestras páginas son sus ideas personales y son responsables de ellas. Por respeto a la pluralidad, EL JACHO se compromete a aceptar aquellas réplicas, matizaciones, sugerencias o quejas que procedan de los lectores y sean de interés general, siempre que se ajusten al respeto que merecen las personas e instituciones.

Lámina ALTOZANO

En primer término, a la izquierda, una balcón sobre ménsulas. A la derecha el escudo del brazo de la iluminación municipal de la época, sosteniendo una triste y escuálida bombilla. Al fondo protagonista indiscutible de la foto, la «Casa del Alegrán», el caserón de la familia Haya-Prats, después Colegio Libre Adoptado y hoy Casa de la Cultura.

A la derecha de la misma, todavía no existe Correos, sino que adivina la puerta de la cochera de la casa, cobijo de coches de caballos, cuyo oficio (el de cocheros), ha pervivido en el cariñoso apodo que todavía lleva una familia barcarroteña.

La plaza, todavía sin pavimentar, parece transmitirnos un olor a tierra mojada, de un reciente chaparrón de Noviembre, de un otoño ya avanzado, como nos sugieren los árboles sin hojas que entonces la poblaban. Los cuatro tilos de hoy eran entonces acacias, como las de los llanos de la Virgen y Santiago, que nos surtían de pan y queso los pequeños de la época.

En medio, la fuente Coronada por la cruz conmemorativa de la tragedia de amor que se vivió en sus proximidades. Fuente que, ausente de las casas el agua corriente, servía de suministro a las necesidades domésticas (agua para beber, para freír, para «secar» la ropa...) con la ayuda de las desaparecidas cañas. Fuente donde los pequeños bebíamos «echándonos» desde el borde hasta el año.

Y luego, el paisaje vacío: de coches, apenas existentes en la época. De gente, posiblemente resguardados al braseo del frío de la tarde que se tuye. Apenas un carro con su animal de tiro y el campesino que vuelve de las faenas agrícolas buscando el calor del hogar, mientras transitan por la calle empedrada, ausente todavía la marea de hormigón y asfalto que nos invadiría después...

Ciudades Saludables

Como informamos en números anteriores se viene desarrollando en la Mancomunidad de Servicios Sociales "Emiliano Álvarez Carballo" (Barcarrota – Salvaleón – Valle de Matamoros – Valle de Santa Ana) el Proyecto "CIUDADES SALUDABLES" en convenio con la Consejería de Sanidad y Consumo de la Junta de Extremadura.

La primera fase del proyecto, con duración hasta Diciembre del 2002, consiste en la elaboración del Análisis de Salud de la zona, la priorización de necesidades y diseño de estrategias de intervención.

Para la realización del Análisis de Salud se viene recopilando información a través de distintas fuentes (ayuntamientos, centros de salud, consejerías...).

Esta información se va a completar con ENCUESTAS tanto a la población en general como a asociaciones y técnicos especialistas, para lo cual se necesitará la colaboración y disponibilidad de los vecinos de esta mancomunidad. Las encuestas irán acompañadas de dípticos a modo informativo que explican el origen, las características, los objetivos, las fases... del proyecto.

El objetivo general del proyecto supone la mejora de la calidad de vida de la población a través de la promoción de la sanidad medioambiental, por ello es importante analizar y valorar las opiniones de los habitantes de los 4 pueblos respecto a sus sentimientos sobre su propia salud, los recursos de su localidad, el uso de sus servicios,...

Con el proyecto de Ciudades Saludables, la Mancomunidad de Servicios Sociales "Emiliano Álvarez Carballo" entrará a formar parte de la Red Extremeña de Ciudades Saludables y Sostenibles junto con las localidades de Almendralejo, Coria, Herrera del Duque y Talayuela.

La Red Extremeña de Ciudades Saludables y Sostenibles está siendo coordinada desde la Dirección General de Salud Pública de la Consejería de Sanidad y Consumo mediante reuniones periódicas en las distintas localidades que componen la red.

Una vez más, aprovecho esta oportunidad para invitarles a participar en el proyecto "Ciudades Saludables" y caminar hacia la sostenibilidad de nuestros pueblos.

Anaí Moreira Álvarez
Técnico Ciudades Saludables

LA GUERRA CON INGLATERRA DE 1762 Y SUS REPERCUSIONES EN LA FRONTERA

Durante el reinado de Carlos III (1759-1778), la política comercial del conde de Florida blanca se centró en dos aspectos esenciales: la cobertura al mundo mediterráneo islámico y sobre todo el control y seguridad del comercio con América.

Este último provocó la continua hostilidad de Inglaterra y ante la imposibilidad de llegar a un acuerdo comercial en 1762 estalló la guerra entre ambas naciones. Y como consecuencia de ella, la paz de París, España perdía Florida, Pensacola y Sacramento y debía renunciar a pescar en Terranova, así como ceder en las pretensiones inglesas de cortar palo de Campeche en Honduras. A cambio España se quedaba con la Provincia Luisiana francesa.

Es en este contexto bélico, europeo y americano, en el que el Concejo de Barcarrota recibe una carta-orden del Comandante General del Real Ejército de la Provincia de Extremadura, en los siguientes términos:

“Muy Sres míos. Siendo públicas y ciertas las disposiciones que da el Ministerio de Portugal para armar los pueblos que hacen frontera de esta Provincia, por no ser justo que nos encuentren tan desprevenidos que no se puedan rechazar sus hostilidades, me parece el medio más oportuno, y menos gravoso, el que de los vecinos de esta villa se forme una Compañía, compuesta de capitán, teniente, alférez, dos sargentos, cuatro cabos y cien soldados, y que se armen de escopetas quedando a mi cuidado el entregar las correspondientes municiones al sujeto que V.Mdes. destinen, con la condición que al fin del año, o antes si fuere necesario, darán V.Mdes. certificación jurada de las que se empleen, para que no resulte cargo alguno a la villa; de cuyo distrito no ha de salir la citada Compañía, como no sea a socorrer a la de otro inmediato pueblo, para que con esta laudable correspondencia se procuren y logren las ventajas de subsistir a su domicilio, cuidar de sus haciendas, y de la seguridad de toda la Frontera.

Para oficiales me propondrán V.Mdes. en pleno consistorio los sujetos más aptos, prefiriendo los nobles que tuvieren más mérito.

No dudo que el celo de V.Mdes., acreditado en distintas urgencias y ocasiones, dispondrá luego la formación de la Compañía, avisándome el número de escopetas que tienen sus vecinos, para que yo traslade estas noticias a Su Majestad, de quien debe esta villa esperar los efectos de su real clemencia.

Dios guarde a V.Mdes. muchos años como deseo.

Badajoz, 28 de abril de 1762.

P.D.

Tendrán V.Mdes. el cuidado de examinar a todos los que lleguen a este pueblo, y se prenderán los que parezcan sospechosos, o se reputen espías, ladrones, o desertores, tomándoles sus declaraciones con sus señas; y de todo me darán V.Mdes. aviso.

*Juan Gregorio Municer
Sres Alcaldes y Regidores de la villa de Barcarrota*

Archivo Municipal de Barcarrota. Libro de Actas Capitulares. Legajo 2, Carpeta 6. Carta de don Juan Gregorio Municer, Comandante General del Real Ejército de la Provincia de Extremadura al Concejo de Barcarrota. (28 de abril de 1762). S/f.

Con esta orden se pretende involucrar a los vecinos en la defensa de sus propios lugares de residencia, a la vez que crear una fuerza de choque que pudiese detener cualquier ataque por sorpresa del enemigo, hasta la llegada de auxilios desde otras localidades o del propio Ejército General de Extremadura.

Dadas las experiencias previas de las guerras de Restauración portuguesa (1640-1668) y de Sucesión española (1703-1714) en la que la villa fue atacada, arrasada, quemada y esquilmada por las tropas portuguesas o de las de sus aliados, los regidores y alcaldes de la villa se tomaron muy en serio la orden del Comandante General de Extremadura. Y el 7 de mayo se reúne el Concejo, para organizar la compañía que deben formar los vecinos y nombrar a los mandos militares de la misma. Cargos que recaen en D. Alonso de Alor como capitán, D. Juan Botello de Villegas como teniente y para alférez los regidores eligen a D. Miguel Gutiérrez.

Por suerte, esta vez, la tradicional alianza luso-británica no supuso un ataque militar sobre Barcarrota y los vecinos no tuvieron que sufrir más que la angustia de no saber que suerte correrían sus vidas y haciendas y las molestias de aquellos vecinos que les tocó formar parte de la compañía.

Si bien Barcarrota y el resto de pueblos de la frontera no sufrieron percances de importancia, España, como ya hemos apuntado, si padeció la pérdida de una serie de territorios en América. Pero la revancha no se hizo esperar: la Guerra de Independencia de los Estados Unidos. El apoyo español a los rebeldes americanos le permitió, a través de la paz de Versalles de 1783, recuperar las dos Floridas, Sacramento ya se había recuperado en 1777, y la isla de Menorca, en manos inglesas desde la Guerra de Sucesión.

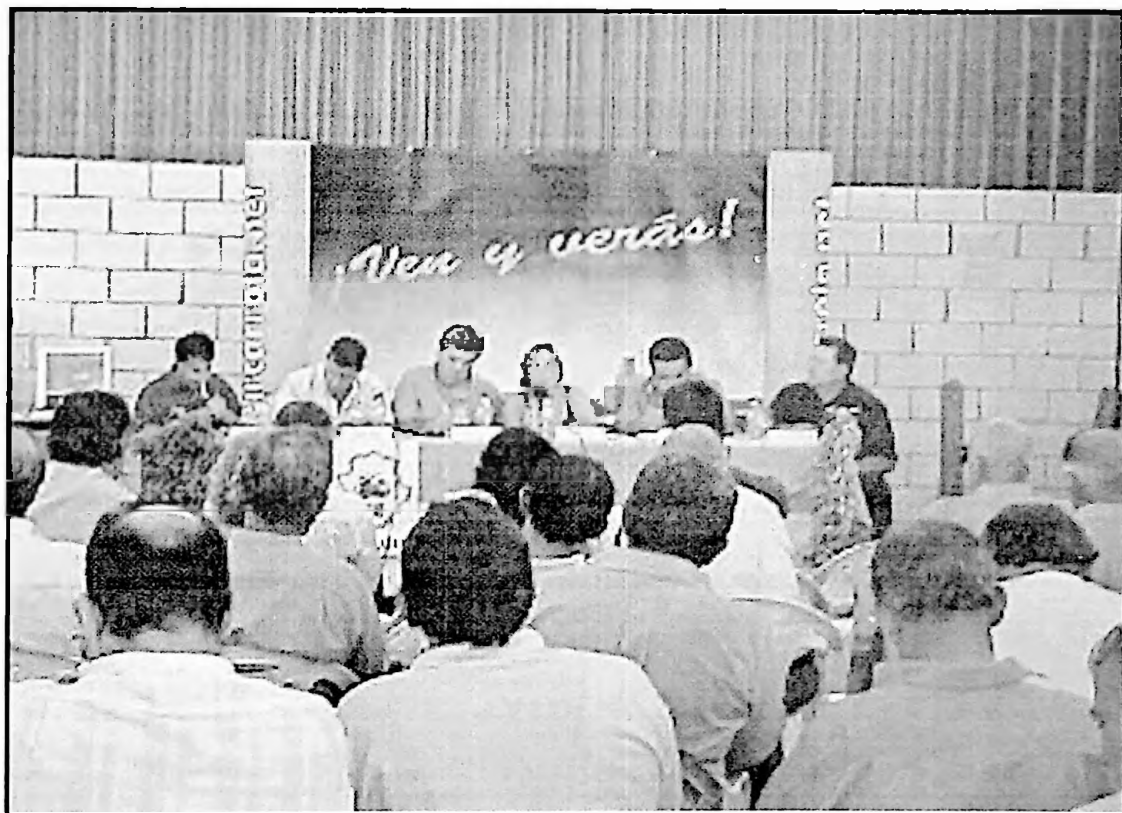
Joaquín Álvaro Rubio

V FERIA DE ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y II MUESTRA GANADERA

Un año más y coincidiendo con las fiestas patronales se ha celebrado la Feria de Actividades Económicas, organizada por el Ayuntamiento de Barcarrota y financiada por el Gabinete de Iniciativas Transfronterizas de Presidencia de la Junta de Extremadura, Diputación de Badajoz y Caja de Badajoz.

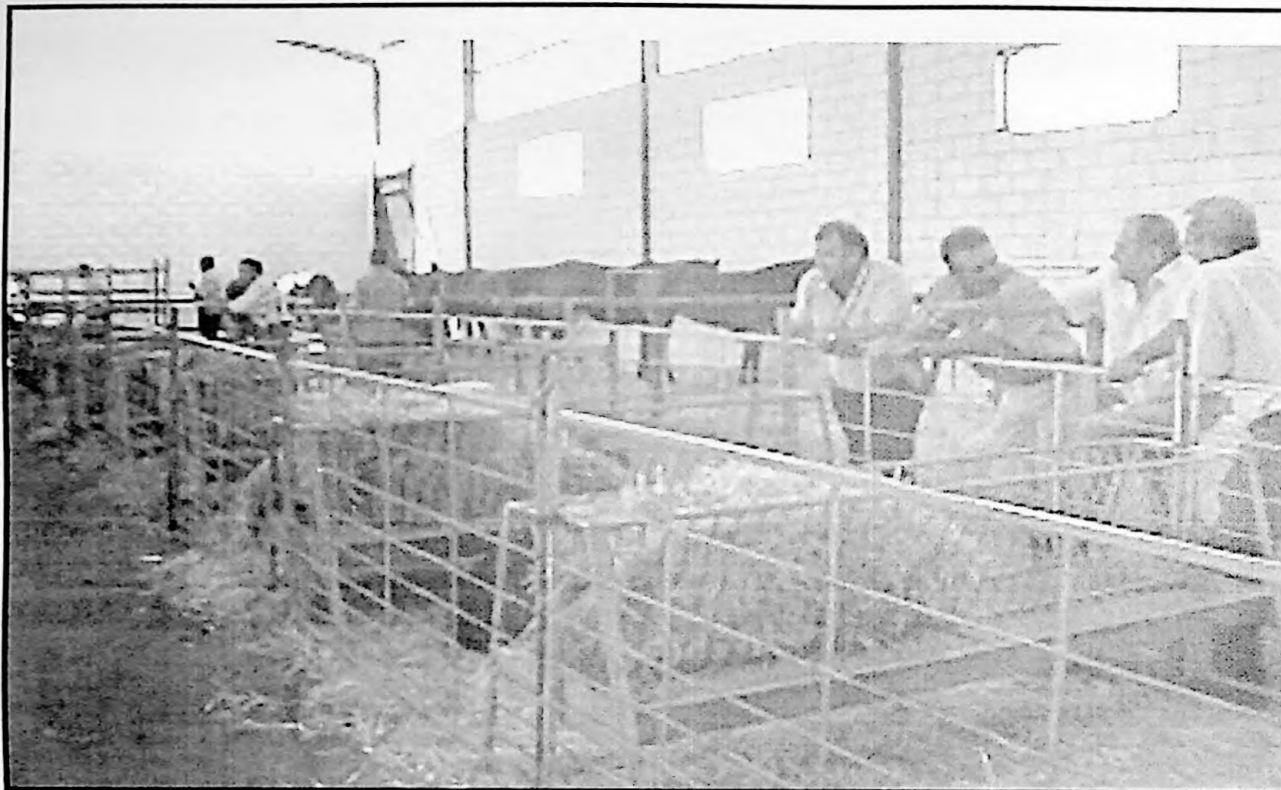
Con esta acción se posibilita un marco expositivo empresarial, asociativo, cultural, social e institucional. Se abre un gran escaparate de recursos.

La V Feria de Actividades Económicas, de carácter transfronterizo, por la presencia de participantes de fuera de nuestras fronteras, ofreció al visitante la posibilidad de contemplar trabajos artesanales, degustar productos de la tierra, así como visitar una amplia representación de actividades comerciales e industriales.



En esta quinta edición han participado *Alfa Andalucía, S.A.; Alfarería Jesús Bermejo; Caja de Ahorros el Monte; Carpintería Antonio Hermosa "Salivica"; Carpintería-Ebanistería Francisco Macarro; Casa Donato-Joyería; Club Taurino Extremeño; Diamantes Joyeros, S.L.; Durán Sistemas de Limpieza; Embutidos y Salazones "Sierra Oeste de Extremadura", S.L.; Exclusivas Karem; Floristería "El Cotito"; Herdia; Hermanos Chapines, C.B.; Joyería Castillo; Mármoles y Granitos Barcarrota; Mosaicos y Acuarelas; Muebles La Española; O Cavallo (Portugal); Productos Albarrán; Repsol Butano; Restaurante las Mayas; Sayago Espinosa, S.L.; Sociedad Cooperativa del Campo San Isidro; The Coat People (Portugal); Municipio de São Filipe (Cavo Verde); Nuevo Centro del Conocimiento; Mancomunidad de Servicios Sociales "Emiliano Álvarez Carballo", Universidad Popular y Ayuntamiento de Barcarrota.*

Este año, debido a las manifestaciones expresadas por vecinos, asociaciones, grupos de agricultores y ganaderos, nos embarcamos en la realización de la II Muestra Ganadera de Barcarrota, celebrada del ocho al diez de septiembre, con ganado ovino, caprino y equino, así como diversa fauna cinegética. De forma simultánea, el visitante pudo conocer las explotaciones agrícolas y ganaderas de la localidad a través de la Muestra Virtual, gracias a la colaboración y apoyo del Nuevo Centro del Conocimiento.



La Muestra Ganadera ha contado con la colaboración de U.P.A. y financiación de Caja Rural de Extremadura.

El día diez, "Día del Campo", se celebró la Mesa Redonda "La Problemática de la Agricultura y Ganaderías de la Sierra Suroeste de Extremadura", con la participación de Dña. Concepción Alfonso Canchado, Alcaldesa del Ayuntamiento de Barcarrota; D. Ángel Sánchez García, Director General de Producción, Investigación y Formación Agraria; D. Lorenzo Ramos Silva, Presidente de la Cámara Agraria y Secretario Provincial de U.P.A.; Ignacio Huerta, Secretario de Organización de U.P.A.; D. Luis Laso Martínez, Concejal de Desarrollo Rural del Ayuntamiento de Barcarrota.



EL BAÚL



GENTE DE AQUÍ

Laureano Bayón López nació y fue bautizado en Barcarrota, el 13 de octubre de 1939.

La afición a los toros, le viene por parte de su padre, gran aficionado al toreo, todos los años se sacaba el abono para todas las Corridas de la Feria de San Juan en Badajoz.



Chichuelina, L. Bayón, El Extremeño

sario y dueño de la plaza de toros de Barcelona, donde le propuso actuar en una charlotá (en la parte seria).

Años más tarde el apoderado Antonio Borrero Chamaco, le comentó si le interesaba participar en un concurso, consistía en actuar en varias novilladas de plazas portátiles y de pueblos de Cataluña, y el ganador recibiría un buen dinero y le darían la oportunidad de actuar con caballos, él fue el ganador.



Laureano Bayón, EL EXTREMEÑO, en Barcelona

Entre los recuerdos que le vienen a la memoria, nos cuenta, que cuando pequeño toreaba con los perros, los carneros, vacas mansas.

Como muchos barcarroteños salió de su tierra muy joven, hacía Sevilla, y allí a Barcelona, donde actualmente vive.

Sus primeros pinitos en el mundo del toro, fue a raíz de conocer al matador de toros "Pedrucho", con el que hizo muy buena amistad, el cual le ofreció ir a su finca en Salamanca para hacer unas pruebas.

Después de hacer esta prueba se habló con D. Pedro Balaña, empresario y dueño de la plaza de toros de Barcelona, donde le propuso actuar en una charlotá (en la parte seria).



Característica estatuaría de L. Bayón «El Extremeño»

Su currículum vitae lo podemos resumir en lo siguiente: toreó sin caballo 42 novilladas cortó 23 orejas, 5 salidas de hombros, y con caballo toreó 18 cortejos, cortó 10 orejas, 3 salidas a hombros.

Algeciras es dónde debutó con caballos, luego vinieron otras plazas como: Palencia, León, Gerona, Tarragona, Santader, Valencia, Zaragoza y por último y la que más recuerda la de Barcelona, donde tuvo un percance en el cuello, que truco su trayectoria taurina.

Nos cuenta que aquellos eran tiempos muy duros, donde existía mucha competencia, no existían escuelas taurinas, como ahora.

Como anécdota recuerda que en Burgos, le robaron la montera y tuvo que hacer el paseíllo sin ella.

Laureano Bayón López, "El Extremeño"

BECA de MÚSICA

Muchas personas tienen una 'segunda madre'. Esa tía, prima, vecina o simplemente amiga de la familia quien esta allí lista para cuidar o dar consejos a un/a joven cuando los padres no pueden. A veces con mas éxito que los propios progenitores por ser independiente de los lazos, y roces, que vienen con la sangre. En mi caso, un niño pequeño en Australia, padre fallecido y madre trabajando, la segunda madre era mi tía, Margaret Murphy.

Margaret estaba casada con el médico de un pueblo rural llamado Emerald (Esmeralda) no muy lejos de la ciudad de Melbourne. Ellos, sin hijos propios, tenían una pequeña finca, muy bonita, con árboles gigantes, caballos, perros, gallinas, sobrevolado todo por los bellos y ruidosos pájaros del campo australiano: *kookaburras*, *rosellas*, *cockatoos*, etc. Era un paraíso para un niño durante las largas vacaciones del verano.

Mientras mi tío, Dr. Ian MacLeod Murphy, estaba cuidando de la salud de la gente de Emerald (con una población mas o menos como Barcarrota hoy en día), mi tía estaba dando clases de piano. Su mundo era la música clásica, y durante mas de medio siglo Margaret Murphy inculcó esta pasión a muchísimos jóvenes australianos/as.

Mi tía, quien murió en el año 2000, poco antes de cumplir 95 años, también tuvo una segunda madre. La suya había muerto cuando Margaret tenía dos años. A los cuatro años, su padre la internó en un colegio de monjas. Una de las monjas, muy cariñosa, implantó en la pequeña niña su gran afán por la música. Esta profesora y segunda madre se llamaba Sor Cecilia, apropiadamente, Cecilia siendo la patrona de esta disciplina.

¿Que tiene que ver todo esto con Barcarrota?

Bueno, en el pueblo de Emerald hoy en día hay una beca en memoria de mi tío, Dr. Murphy, quien murió hace muchos años, organizada por sus amigos. Es para ayudar a estudiantes de medicina. Mi mujer y yo hemos pensado en hacer la misma cosa en Emerald en memoria de mi tía, ayudando

a estudiantes de música allí. Pera ya hace más de un año, que somos barcarroteños, pues al menos vivimos y trotamos aquí. (Mi esposa, M^{ra}. Angeles Gutiérrez Madrid, tiene raíces en Extremadura, en la provincia de Cáceres). Pronto nos dimos cuenta que este pueblo tiene una tradición musical muy rica. Entonces, ¿por que no hacerlo aquí?. La sugerencia fue bien recibida por la Alcaldesa Conchita y ha sido llevada a cabo con mucha ayuda por parte de Francisco, el infatigable Concejal de Cultura, etc., y por parte de los profesores de la Escuela Municipal de Música «Guzmán Ricis».

La beca inaugural fue presentada el día 19 de diciembre en el transcurso del Concierto de Navidad de dicha escuela en la Iglesia de Nuestra Señora Virgen del Soterraño. La primera becaria es Eva Sánchez Cordero, de 12 años, estudiante de guitarra y con ganas de aprender también el clarinete. Es un gran placer para mi esposa y para mi que Margaret Murphy va a significar un poco mas que simplemente un nombre raro anglo-sajon, al menos para Eva.

Tengo dudas de que mi segunda madre hubiera aprobado una beca en su nombre -ella era señora muy privada y humilde a pesar de su gran talento como pianista y profesora-. Pero estoy seguro de que ella habría disfrutado mucho el concierto navideño de la Escuela Municipal de Barcarrota. No fue exactamente música celestial, pero ella habría pensado que fue algo que merece todo el aliento posible, la música siendo el único lenguaje universal capaz de unir las gentes de todo el mundo.



Roderick MacLeod Usher

BODAS DE PLATA

Paco, nuestro párroco, tuvo a mediados del pasado verano la feliz idea, que ya había puesto en práctica en Almendral, de reunir a todos los matrimonios celebrados en Barcarrota o de vecinos residentes en la misma que este año 2002 celebraban sus veinticinco años de casados, es decir, sus Bodas de Plata.

Manos a la obra consiguió reunir a doce parejas de las treinta y tantas que cumplían esos veinticinco años de matrimonio. Unos, por desgracia, ya no estaban entre nosotros, otros se habían separado de sus parejas, otros simplemente no fueron localizados, vivían fuera o simplemente no pudieron o no quisieron participar.

Llegado el tan señalado «día de los fuegos», el siete de Septiembre, víspera de día de nuestra Patrona Nuestra Señora del Soterraño, en la última novena en su honor, las «Doce parejas de Novios» se encontraban ilusionados y nerviosos en los escogidos bancos junto al altar.

Fue una hermosa ceremonia en la que los contrayentes renovaron sus compromisos matrimoniales mediante acertados símbolos y la bendición e imposición de las alianzas. Todos hicimos votos por encontrarnos de nuevo aquí dentro de otros veinticinco años en nuestras Bodas de Oro.

En la emotiva lectura de la Acción de Gracias el acto alcanzó uno de sus momentos culminantes poniendo brillo en las miradas y paz en el corazón de los presentes.

Al final, alegría, besos, abrazos, felicitaciones...

Paco, tan feliz como nosotros, nos sorprendió a todos regalándonos a cada «pareja de recién casados» una tarta personalizada para compartir con nuestras familias en una noche tan gozosa.

La jornada terminó con una «cena de bodas» dónde no faltó de nada y dónde el buen ambiente, la camaradería y la amistad tuvieron su mejor acogida.

Gracias Paco por un día tan feliz y propiciar en algunos de nosotros un nuevo acercamiento al Señor y a nuestra Virgen del Soterraño.

Nunca olvidaremos ese hermoso día y desde aquí animo a los que celebran este año 2003 sus veinticinco años a que repitan como nosotros tan gratificante acto.



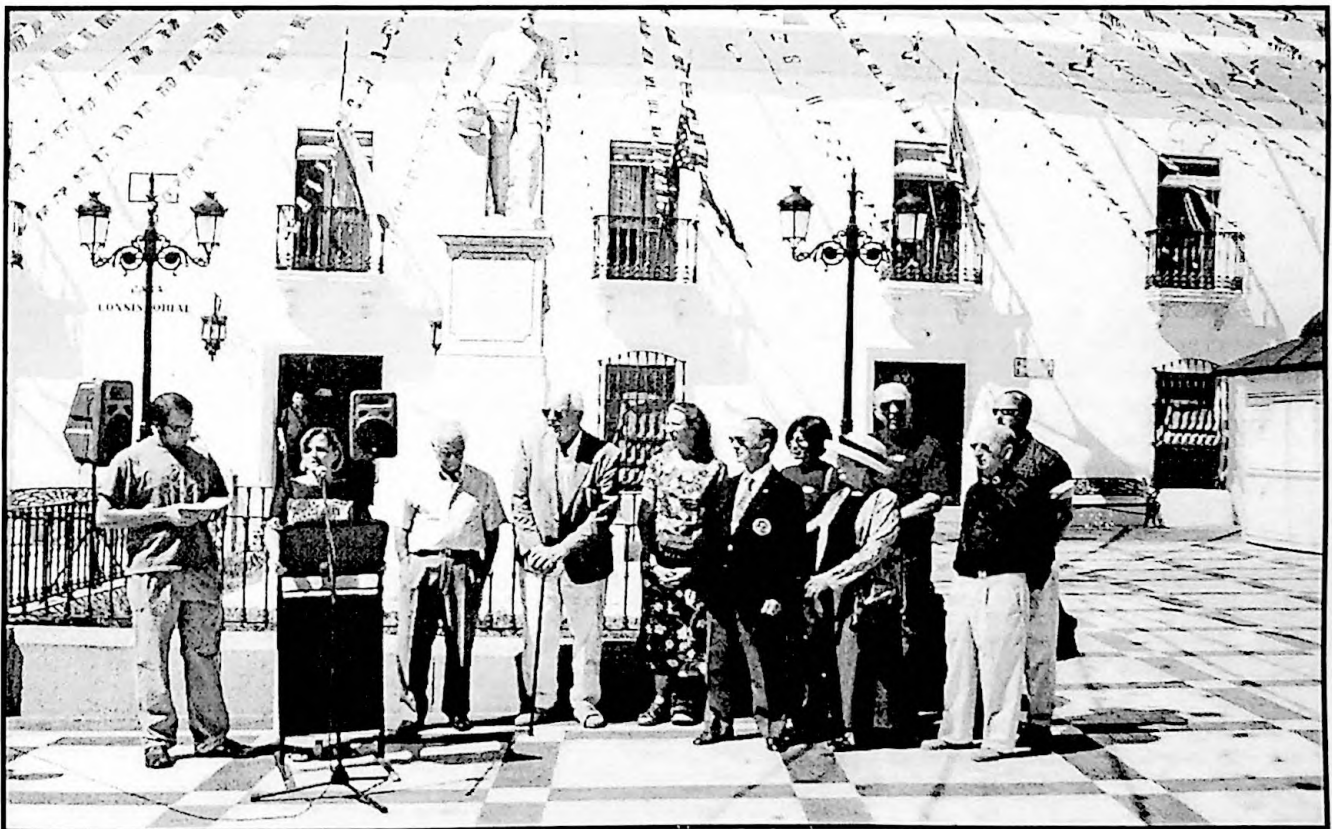
VISITA DE UNA DELEGACIÓN DE BRADENTON

Durante los días 11 y 12 de septiembre nos honraron y alegraron con su presencia en Barcarrota una representación de nuestros más que amigos hermanos de Bradenton, Florida. Son ya cuatro décadas de encuentros entre personas de distintos continentes, años en los que se han ido creando y consolidando estrechos vínculos de amistad, visitas que ya se han convertido en una arraigada tradición para todos los barcarroteños.

Varios hechos singulares marcaron estos días. Sombría coincidencia el día en que llegaron a nuestra tierra: el 11 de septiembre. Obligado fue pues rendir homenaje a las víctimas de los terribles atentados del fatídico "11 de septiembre" en E.E.U.U. Fue un acto muy emotivo en el que se condenó enérgicamente este tipo de actos.

Feliz acontecimiento y destacado la inauguración de una estatua creada por el artista local Luis Martínez Giraldo, profesional de reconocido prestigio y extensa obra. Es ya la segunda escultura que nuestro queridísimo paisano ha donado al pueblo que lo vio nacer. Barcarrota estará siempre en deuda con esta magnífica persona y gran artista. La estatua se colocó frente al parque de la Constitución, pretendiendo, de alguna forma, homenajear a todos aquellos que han contribuido a las relaciones entre dos pueblos.

Este acto contó con representantes de la Excm. Diputación de Badajoz, Organismo al que se debe la financiación de la mencionada obra.



Varias fueron las actividades desarrolladas en estos escasos pero intensos días, y entre estas destacable también la inauguración del Rincón de Edna Miller. La Sra. Miller fue junto a su esposo Bob Miller uno de los promotores de las relaciones entre ambos pueblos. Edna falleció a principios del año 2002 y, conociendo su gran amor por Barcarrota, su familia decidió donar a la Biblioteca de nuestra localidad una amplia colección de publicaciones para los más jóvenes, relacionados con la iniciación en la lengua inglesa.

Con tristeza los despedimos hasta la próxima visita, con el deseo de que estos lazos continúen fortaleciéndose y que al mismo tiempo vaya creciendo nuestro conocimiento mutuo, el aprendizaje de otras culturas y de otras formas de vida.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE ESTOS MESES

JULIO Y AGOSTO

Desde la Concejalía de Educación Cultura y Deporte se han preparado numerosas actividades para los meses de Julio y Agosto, y que, bajo la Campaña de "Cultura en Verano 2002", se ha pretendido ofrecer alternativas atractivas.

- Cine
- Talleres de animación
- Feria del libro
- Festival Folclórico de los pueblos del Mundo
- Encuentro de bandas: Campanario, Miajadas y Barcarrota
- Organización del viaje a Warner Bros Park y a Aquopolis Sevilla
- Campamento de verano a Pinofrankeado
- Curso Monitor de Ocio y tiempo libre
- Elección de Reina y Damas
- Concierto de Música a cargo de la Banda Guzmán Rici
- Semana Deportiva

SEPTIEMBRE

- Del día 7 al 12 de septiembre Feria y Fiestas 2002
- V Feria de Actividades Económicas
- Días 11 y 12 de septiembre visita a Barcarrota "Caballeros de Bradenton"

OCTUBRE

Durante los días 30 de septiembre al 4 de octubre tuvo lugar en la Casa de la Cultura una Campaña de Animación a la lectura "Buenos libros, Buenos amigos" organizada por la Excm. Diputación Provincial de Badajoz, Asociación Gestores Culturales de Extremadura en colaboración con el Ayuntamiento de Barcarrota. Las actividades programadas fueron las siguientes:

- TALLERES
 - o Animación a la lectura
 - o De encuadernación
 - o "Leer es viajera"
 - o Tecnológicos
- CHARLAS
 - o Presentación de la campaña
 - o Sobre Ex-libris
 - o Cafés con libros
- EXPOSICIONES
 - o Ex-libris
 - o Fotografías del fotógrafo Carrorena
 - o Biblioteca encantada

DICIEMBRE

Con el nombre de "Navidad en Barcarrota" se celebraron durante los días 17 de diciembre al 5 de enero una serie de actividades participando, la Concejalía de Educación, Cultura, Universidad Popular, Mancomunidad de Servicios Sociales "Emiliano Álvarez Carballo", la Biblioteca Pública "Hernando de Soto", Hogar de Mayores, Escuela

Municipal de música y la Asociación de vecinos del Llano de la Cruz.

- Desde el 17 al 20 de diciembre, todas las personas tanto mayores, como niños participaron en el montaje de un Portal de Belén, en el que a cambio de una figura u otro objeto del portal, la Biblioteca les regalaba un libro.
- El 18 de diciembre tuvo lugar un Taller de Música, donde los más pequeños aprendieron a conocer algunos instrumentos tales como el saxo, el piano, etc.
- Día 19 de diciembre "Concierto de la Escuela de Música" los alumnos prepararon un atractivo concierto en la Iglesia de la Virgen del Soterraño.
- Día 20 de diciembre "Escribe tu carta a los Reyes Magos", durante este día los más pequeños visitaron la Biblioteca y escribieron la carta a los Reyes Magos, después se la pudieron entregar a sus Majestades en el Portal viviente que tuvo lugar en el Llano de la Cruz.
- Día 21 "Belén Viviente" un año más la Asociación del Llano de la Cruz organizó el Belén viviente.
- Los días 22 y 26 de diciembre y 2 de enero proyección de cine, con dos sesiones para niños y adultos.
- El día 27 en la Biblioteca los niños aprendieron a fabricar con sus propias manos un señalizador para sus libros y por la tarde tuvo lugar en el Hogar de Mayores un concierto a cargo de la Banda de Música "Guzmán Ricis"
- Día 29 Teatro Infantil, bajo la compañía de "La cabra loca" nos ofrecieron "Guiñapo y Pelaplátano".
- Día 30 viaje a Iberocio
- Día 3 de enero en el Hogar de Mayores, tuvo un encuentro "Entre Generaciones", realizaron numerosas actividades, taller de cocina con la elaboración de los dulces típicos de la localidad como "jergones", taller de caretas, taller de música, taller de juegos de mesa, taller de dibujo y por la tarde baile infantil y se repartieron los dulces elaborados por niños y mayores y caramelos a todos los participantes.

OTRAS ACTIVIDADES

- Con el título de "Navidad extremeña en Sevilla" la Coral Barcarroteña viajó a la Casa de Extremadura en Sevilla
- Día 25 de diciembre Concierto de Navidad a cargo de la Coral Barcarroteña

PROGRAMA EXTRAORDINARIO DE AYUDAS AL AUTÓNOMO QUE PROPICIE LA INSERCIÓN LABORAL DE UN FAMILIAR COLABORADOR

Decreto 141/2002, de 8 de octubre

Ayuda de la Consejería de Trabajo de la Junta de Extremadura, dirigida a fomentar la inserción laboral de un familiar que conviva con el trabajador autónomo titular de la actividad económica, mediante la prestación de servicios en el negocio familiar y su incorporación obligatoria al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos de la Seguridad Social como autónomo colaborador.

Beneficiarios: Trabajadores autónomos que desarrollen de forma individualizada su actividad, comunidad de bienes y sociedades civiles que carezcan de personalidad jurídica propia.

Requisitos del familiar colaborador:

- Haber estado desempleado e inscrito como tal en el correspondiente Servicio Público de Empleo durante un periodo ininterrumpido de dieciocho meses con carácter previo a establecerse como trabajador autónomo. No se considera interrupción cuando se hubiera producido una colocación inferior a 30 días.
- No haber sido partícipe anteriormente de las ayudas para el establecimiento de trabajadores autónomos.

Cuantía de la ayuda: 3.000 euros.

Plazo de solicitudes: Tres meses contados a partir de la fecha de alta del autónomo colaborador en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos, siempre que se produzca entre el 15 de octubre de 2002 y el 30 de junio de 2003.

Más información: Agencia de Empleo y Desarrollo Local

UN MONUMENTO A LA AMISTAD

El pasado día 12 de septiembre, acompañados de nuestros visitantes de Brádenton y de una representación de la Excm. Diputación de Badajoz, se inauguró la nueva escultura con que nuestro paisano Luis Martínez Giraldo nos ha querido honrar a todos los barcarroteños. Es esta la segunda vez que nuestro querido escultor contribuye desinteresadamente al enriquecimiento de nuestro patrimonio artístico.

dos puertos a dos amores América y España / Brádenton y Barcarrota, dos amores, los dos puertos de Edna, viajera infatigable con peineta. Fue pues esta viajera y su amor por lo español, reflejado en su pasión por la peineta, lo que sirvió de inspiración a Luis Martínez para la creación de esta escultura.

Una vez consolidada la idea sólo restaba conseguir apoyo institucional para llevarla a cabo. Fue el al-



Conviene hacer un breve repaso a los acontecimientos que fueron sucediéndose para hacer posible el resultado de esta gran obra: En el año 2000, Luis Martínez Giraldo, acompañado de su esposa, visita Brádenton en representación de esta villa. Fue allí donde conoció a Edna Miller, una de las pioneras, junto a su familia, de los encuentros Barcarrota - Brádenton, allá por el año 1962. El triste fallecimiento de la Sra. Miller, meses más tarde, hace que Luis comience a fraguar su idea de homenajear a todas las personas que han contribuido a las buenas relaciones entre pueblos. La escultura la describe muy bien nuestro artista en las palabras que nos dirige el día del acto inaugural: **Es una peineta, una Vela empujada por la estela de una estrella, que la transporta y une a la tierra en**

calde, Santiago Cuadrado, quien consiguió los fondos necesarios para financiar este bonito proyecto. Así, debemos a la Excm. Diputación Provincial de Badajoz el esfuerzo realizado para que Barcarrota presuma por muchos años de esta idea hecha realidad.

Muchos se preguntan todavía cómo llamar a la obra que nace, el padre de la misma no quiso encorsetar con palabras el sentimiento de cada observador, no obstante a él le gusta nombrarla como **MONUMENTO A LA AMISTAD, legado de ese largo listado de personas que nos dejaron y sumaron amistad, osadía y provocación para los que restan.**

Gracias Luisi

PON UN NCC EN TU PISCINA

Desde el Plan de Alfabetización Tecnológica de Extremadura, los Nuevos Centros del Conocimiento pusieron este verano en práctica una experiencia piloto en algunas de las localidades que cuentan con estos centros.

El proyecto, bajo el nombre de «Pon un NCC en tu Piscina» consistió fundamentalmente en acercar los recursos del centro (ordenadores, conexión a internet, dinamizadores, actividades, etc) a las piscinas municipales de las localidades, estos espacios de ocio suponen un centro de participación y asistencia de la población en estas fechas.

Entre las localidades seleccionadas para participar en este proyecto, Barcarrota fue una de ellas, trasladándose el NCC durante todo el mes de julio y la primera quincena de agosto a la piscina municipal.

Durante este tiempo, y con el mismo horario que la piscina, el centro ofreció actividades específicas para los usuarios de las instalaciones, y de acuerdo a la época en la que nos encontrábamos.

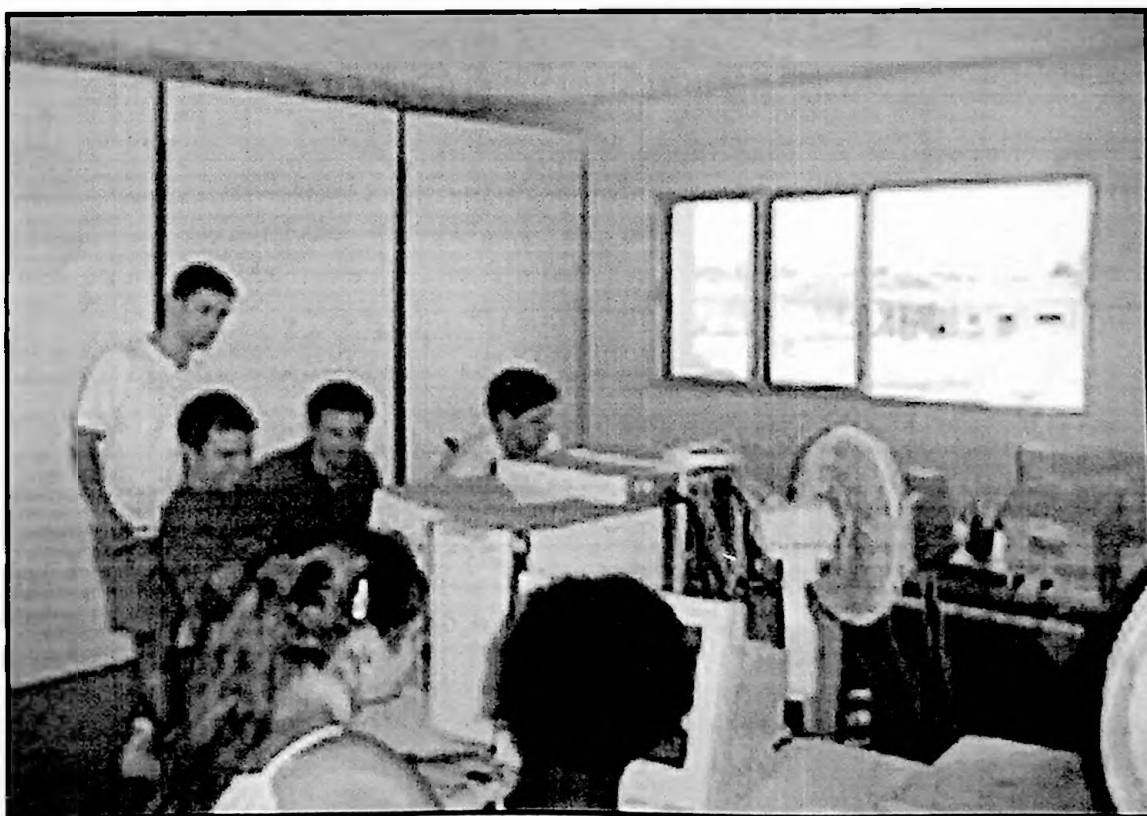
Destacar entre otras, la recopilación de recetas en la red sobre cocina de verano, así como diferentes concursos (saltos de piscina, dibujos infantiles, etc), en los que los protagonistas eran los propios usuarios del centro.

Por otro lado, este periodo sirvió también para introducir aún más el nuevo software Linux, conocido por primera vez por parte de muchos de los usuarios, principalmente foráneos de nuestra localidad que tuvieron su primer contacto con una versión de software libre.

Durante todo el verano las diferentes actividades desarrolladas en estos centros, instalados temporalmente en las piscinas municipales, se reflejaron en el portal www.nccextremadura.org, donde se puede observar entre otras cosas, un álbum de fotos, la recopilación de las recetas veraniegas, los dibujos infantiles, y los diferentes foros en los que se participó desde la red.

Más de 800 personas pasaron en mes y medio por nuestro centro, de las cuales un 10% visitó por primera vez el Nuevo Centro del Conocimiento de Barcarrota.

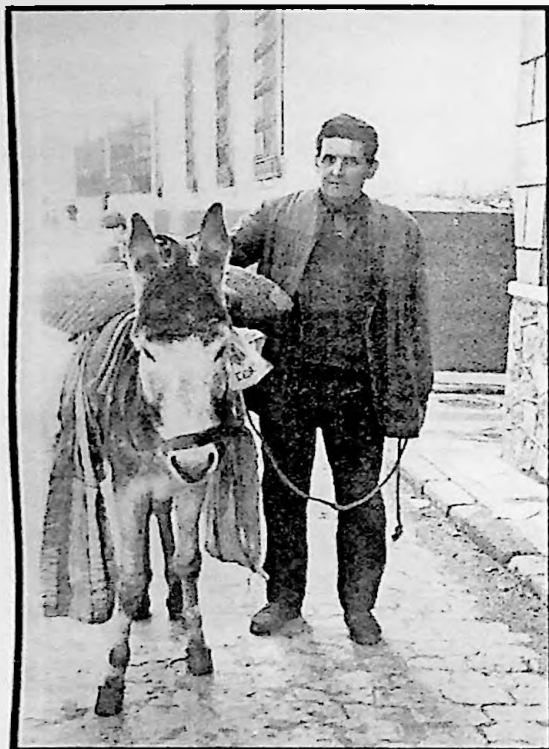
NCC de Barcarrota



Historias que se cuentan...

Benito el de la pimienta

Por el nombre de Benito Murillo Blanco puede que a todos no les suene, pero si ya se habla de Benito "el de la pimienta", pronto se viene a la mente de muchos la imagen de un hombre delgado vestido con una chambrá oscura cargado con un esportón y una romana, y acompañado de un burro cuando repartía la pimienta y las tripas para las matanzas.



Se dejaba ver por el puente de la Pura, en diciembre. Venía de Campanario, y cuando apremiaba el tiempo y no llegaba, María Muñoz ya se preocupaba. Cuenta Maruja Espinosa que su madre, preocupada, relataba que "no acaba de venir, mira que le estoy esperando, y cuándo querrá venir, tardará más que otros años". Esta impaciencia se debía a que Benito, siempre cuando venía, se hospedaba en la *posá* de Los Torres que tenían arrendada Rosendo Espinosa y su esposa, María Muñoz.

Petra Espinosa recuerda que su padre contaba que cuándo él venía de soltero a Barcarrota -la familia Espinosa procede de la Zarza- ya coincidía con Benito en la *posá* que por aquellas fechas llevaban los propios Torres. Incluso, recuerdan las hermanas Espinosa que les comentasen alguna vez que "Benito venía ya de niño acompañando a su tío Francisco y a su mujer, Mercedes". La amistad con esta familia llegó a tanto que, cuando Rosendo Espinosa dio la *posá* a los Sanz -una vez muertos los Torres-, y se compró una casa en Barcarrota, Benito y su familia seguían viniendo y se quedaban en casa de los Espinosa.

"Era el único que tenía el género", explica Petra, "el único que traía la pimienta y las tripas", tanto aquí como en Higuera, por lo que era muy conocido y querido en la localidad.

Cuando llegaba lo hacía para quedarse hasta principios de febrero "cuando ya se acababan las matanzas, porque siempre hacía falta un mazo de tripas o un poco de pimienta". Así, el mes y medio que estaba en Barcarrota, sus hijas, Maruja y Mercedes, cuando Benito ya venía acompañado de su familia, iban aquí a la escuela.

Cada año era la misma rutina. Llegando octubre se iba a la Vera a recolectar la pimienta. Luego "la llevaba a Campanario, donde arrendaba un camión y la traía a la *posá*. La dulce, la agri-dulce y la picante. Traía las tres y las tripas". Era muy conocido, "cada vez que venía decían -recuerda Maruja- ya viene Benito el de la pimienta".

Toda familia que mataba era su cliente: *Los Cabrerós, Los Vela, Los del Miedo...* A ellos se dirigía y les preguntaba cuántas arrobas tenían pensado matar y "él calculaba la cantidad de pimienta y tripas que podían necesitar".

También se dejaba ver algunas ferias. Venía con esparto. En el Llano de la Virgen se colocaba en un pequeño puesto y hacía serones.

Dejó de venir hará unos 25 o 30 años, la edad se hacía notar en su salud, y desde hace unos 7 sólo queda su recuerdo y el testimonio de su familia, que cada año viene a Barcarrota a la procesión de la que considera su segunda patrona, Ntra. Sra. Virgen del Soterraño.



EL BELÉN VIVIENTE DEL LLANO DE LA CRUZ

Las pasadas Navidades tuvo lugar la sexta edición del Belén Viviente; una actividad realizada por los vecinos del Llano de la Cruz para que todos los habitantes de Barcarrota disfruten y recuerden el acontecimiento más importante de la Navidad: el nacimiento de Jesús.

Durante los últimos años, D. Manolo Llera Moreno (San José en la escenificación) ha sido uno de los encargados de coordinar el proyecto.

Hacerlo realidad implica un proceso que comienza a principios de Diciembre con la celebración de una Junta de la Asociación de Vecinos del Llano de la Cruz. En la citada reunión se analiza y se da viabilidad al proyecto presentado.

A partir de ese momento, alrededor de cien personas comienzan a trabajar en el Belén Viviente dedicándole su tiempo tras finalizar la jornada laboral.

Durante la preparación, estas personas comparten ideas, esfuerzos, ilusiones, herramientas, materiales... en una convivencia agradable que resulta ser el primer efecto positivo y enriquecedor del Belén.

Cada año, el trabajo es mayor pues se va creciendo en calidad y en cantidad, buscándose para cada edición nuevos elementos. Así, por ejemplo, este año se ha hecho por primera vez un molino.

Llega el gran día, que esta vez ha sido el 21 de Diciembre, y nos encontramos con más de ochenta personas de todas las edades actuando directamente, además de otras que han estado colaborando en la preparación y el montaje.

En el Belén Viviente 2.002 se podía observar el Nacimiento, una carpintería, una panadería, el castillo de Pilato, una posada, una fragua, una casa de campo, varios chozos, un molino... y, sobre todo, multitud de vecinos participando en este acontecimiento.

Quizás, el único pero fue que la escasa iluminación desvirtuó un poco el gran trabajo realizado.

La jornada acaba con una cena de confraternización entre los participantes y todos los que se quieran unir a la misma.

Al día siguiente se recoge todo y el barrio recupera su aspecto habitual.

Lógicamente, un proyecto de esta envergadura no puede ponerse en marcha sin el apoyo de las instituciones y otras entidades. Destacar en este sentido, la colaboración del Ayuntamiento de Barcarrota y de algunas empresas locales.

La relevancia del Belén Viviente del Llano de la Cruz puede constatarse en la gran afluencia de personas que lo visitan y en el hecho de que localidades próximas a Barcarrota hayan tomado la idea con el propósito de llevarla a cabo en sus municipios.

Además, las Navidades son las únicas fiestas que pasan en el pueblo muchos barcarroteños y barcarroteñas que nos tuvieron que dejar por motivos de trabajo, por lo que el Belén Viviente es utilizado como lugar de encuentro donde ellos pueden disfrutar y compartir buenos momentos con los que aquí quedaron.

No hay que olvidar tampoco, por la importancia del gesto, el que cada año se intente recaudar fondos para destinarlos a una causa justa y necesaria. En esta ocasión, el dinero conseguido ha sido para los minusválidos de nuestro pueblo.

Personalmente, me encantó compartir con ellos esa noche. Introducirse y contemplar el Belén permite transportarse a otra realidad y momento histórico dentro de un ambiente festivo en el que participan personas de todas las edades.

Mi felicitación a la Asociación de Vecinos del Llano de la Cruz, a todas las personas que hacen posible el Belén Viviente y, por supuesto, a Manolo y Angélica por la información facilitada y el trato recibido.

Sirvan también estas líneas para seguir solicitando, de cara a futuras ediciones, el apoyo y la colaboración de las instituciones y, sobre todo, de los vecinos del Llano de la Cruz; sin ellos el Belén no sería posible.

RECETAS

JUDÍAS VERDES EN ESCABECHE

Ingredientes:

1 kg de judías verdes de huerta, 3 ó 4 cucharadas soperas de aceite de oliva, una naranja, dos hojas de laurel, 2 ó 3 huevos, vinagre, harina, para rebozar, azafrán, agua y sal.

Preparación:

Se cuecen en agua con sal, se escurren, se van friendo previamente pasadas por harina y huevo batido. Se colocan en una vasija de barro y se añade agua, vinagre, sal, una naranja cortada a trozos y un machacado de ajos asados, laurel tostado y azafrán en rama.

Se deja enfriar y que tomen los ingredientes de un día para otro. Se toman fresquitas y son un plato excelente de verano.

ENSALADA DE PIMIENTOS

Se toman pimientos encarnados y verdes, duros, en partes iguales; se asan en el horno; se asa también con ellos, sin que se queme, una cabeza de ajos y un tomate; cuando los pimientos están bien asados, se sacan y echan dentro de una cacerola, se tapan y se dejan reposar, posteriormente se pelan.

Para pelarlos, no debe mojarseles, sino que se ponen en un paño limpio, y allí se les va quitando la piel con mucho cuidado. Hecho esto, se colocan en un plato aceite, vinagre, sal, una chispa de agua, tomate asado, el ajo y se sirven.

Hecha así la ensalada, resulta muy sabrosa; pero como mejor queda, es si en el caldo se les deshace una yema de huevo duro y se le pica la clara en pedacitos, y mejor y más vistosa si se adorna la ensaladera con huevos cocidos, partidos en ruedas.

ENSALADA DE INVIERNO

Ingredientes:

kg. de naranjas, 100 gr. de aceitunas negras, una cebolla mediana, sal, aceite y vinagre.

Preparación:

Pelar las naranjas y cortarlas en rodajas. Cortar la cebolla muy finamente picada y añadir las aceitunas. Aliñar con sal, buen vinagre de vino y aceite de oliva.

ARROZ CON LIEBRE

Ingredientes:

- Una liebre
- Una taza de arroz
- Una taza de aceite
- Dos cucharadas de cebolla picada
- Tres dientes de ajo
- Una rama de perejil
- Una hoja de laurel
- Tres pimientos frescos
- Tres tomates pelados
- Una cucharada de pimentón
- Tres tazas de agua, y sal al gusto.

Preparación:

Después de troceado la liebre se refría con la cebolla, los pimientos y los tomates. Se incorpora el pimentón y rápidamente el agua para que hierva, agregando el machado de ajo, perejil y laurel. Cuando está casi cocida se añade el arroz hasta su cocción.

LIEBRE EN ALBÓNDIGAS

Se deshuesa y se pica bien la liebre. Se le añaden ajos machacados, pimienta negra molida, sal, migas de pan rallado y tres huevos.

Se hacen las albóndigas, se envuelven en harina y se fríen en aceite o manteca.

En la grasa de freírlas, se fríe cebolla, una cucharada de harina, se añaden un vaso de agua y que cuezan bien, al final un cuajado de dos ajos, perejil y azafrán.

EL PLAN FOROC AMPLIA NOTABLEMENTE SUS ACCIONES FORMATIVAS.

El ya conocido Plan FOROC (Plan formativa y ocupacional de Barcarrota) ha iniciado una nueva andadura, con el objetivo de dar respuestas a las demandas formativas de la población.

Aunque el periodo de matriculación de algunos cursos está abierto, hasta el momento hemos recibido más de 650 solicitudes, entre los inscritos tenemos alumnos de **Torre de Miguel Sesmero, Almendral, Salvaleón, Higuera de Vargas...**

Para más información puedes dirigirte al Patronato Universidad Popular de Barcarrota. Plaza del Altozano nº 5. 06160 Barcarrota. Teléfono 924736110. universidadpopular@barcarrota.net

FORMACIÓN BÁSICA.

Entendemos por formación de adultos cualquier clase de aprendizaje que aumente los conocimientos, cambie las aptitudes, amplíe las perspectivas culturales o sociales, aumente la maduración personal, realice varias de estas o incluso todas ellas a la vez.

El alumno adulto tiene una gran capacidad para el aprendizaje y además una experiencia, que le favorece. Esto hay que unirlo a que vivimos en una sociedad tan desarrollada como la nuestra que se hace totalmente imprescindible poseer las enseñanzas mínimas obligatorias.

Alfabetización.

Dirigido a personas que desconocen las técnicas instrumentales, lectura, escritura y cálculo. A través de métodos entretenidos se enseñará a leer y escribir correctamente. Se pretende que sea un medio de desarrollo personal y de conocimiento del entorno.

ESPA (Educación Secundaria de Personas Adultas) Primer Ciclo.

Destinado a mayores de 18 años que quieran superar el Primer Ciclo y así poder acceder al Segundo Ciclo de ESO, estos estudios se realizarán en colaboración con centro de adultos, y así el alumno podrá realizar estos estudios de forma estructurada y cómoda en un año, examinándose gradualmente por áreas a lo largo del curso académico.

ESPA (Educación Secundaria de Personas Adultas) Segundo Ciclo.

Destinado a mayores de 18 años que quieran obtener el título de Educación Secundaria con el cual se puede acceder a formación profesional específica-ciclo formativo de grado medio y bachillerato LOGSE. Este sistema establece una serie de pruebas libre con dos convocatorias anuales de carácter eliminatorio.

Proyecto Auto.

Se pretende con este proyecto facilitar a las personas de mayor edad y aquellas que tengan cierta dificultad en la lectura y escritura la obtención del permiso de conducción utilizando una metodología eminentemente práctica donde tienen gran relevancia los medios audiovisuales.

Permiso de Circulación C. (Camiones)

La obtención del permiso para la conducción de vehículos de pesados puede ser una oportunidad para acceder al empleo o mejorar la situación de los trabajadores. Las autoescuelas locales junto con la Universidad Popular facilitarán la puesta en marcha de las enseñanzas correspondientes a este permiso y así posibilitar su obtención. Las pruebas tendrán tanto parte teóricas como prácticas.

FORMACIÓN PARA EL EMPLEO.

La adquisición de conocimientos y destrezas a través de la formación se ha convertido en un instrumento esencial para acceder al mercado laboral. De hecho la Cumbre de Barcelona menciona que deben desarrollarse: la formación profesional, invertir en recursos humanos, promover políticas activas y continuar con los esfuerzos para modernizar las acciones formativas.

Inglés Básico para adultos.

Curso básico destinado a personas adultas y jóvenes mayores de 18 años que nunca han estudiado inglés y quieran aprender, para aplicar sus conocimientos a diversos fines, trabajos, viajes, uso personas, empresa...

Inglés Nivel I.

Dirigido a jóvenes y mayores que cursan estudios en diferentes niveles de la enseñanza (bachilleratos, universitarios, acceso a pruebas libre de nivel de Escuelas de idiomas...). se propiciará el aspecto oral y comunicativo, alcanzando fluidez del lenguaje.

Geriatría-Gerontología.

Principalmente Auxiliares técnicos sanitarios, cuidadores ... así como todas aquellas personas que deseen recibir una formación específica para dispensar cuidados globales a la persona mayor y a su familia en todas las esferas.

Se desarrollará en colaboración con el centro de educación permanente de adultos Fundación ECCA, estando reconocido por la Consejería de Sanidad de la Junta de Extremadura. Al finalizar el curso los alumnos obtendrán un certificado de esta. Requisitos mínimos: mayores de 18 años con Graduado Escolar.

Auxiliar de ayuda a domicilio.

Con este curso se pretende dotar a los participantes de una serie de recursos que les permitan conocer la figura de auxiliar de ayuda a domicilio y les introduzca en esta nueva profesión con grandes posibilidades de inserción profesional.

Se desarrollará en colaboración con el centro de educación permanente de adultos Fundación ECCA, estando reconocido por la Consejería de Sanidad de la Junta de Extremadura. Al finalizar el curso los alumnos obtendrán un certificado de esta. Requisitos mínimos: mayores de 18 años con Graduado Escolar.

Curso de Cantería.

Las características geográficas de nuestro entorno, con abundancia de yacimientos de granitos permitirán el desarrollo de un oficio tradicional. Se introducirá a los participantes en el tratado de la piedra y elaboración de adoquines, encimeras, bordillos.

Este curso está destinado a desempleados, y encuadrado dentro del programa para el desarrollo del Área de Desarrollo Local de la Diputación de Badajoz, colaborando la GRAESA.

Curso de iniciación a la informática: Internet. Páginas WEB, y E-mail.(2 ediciones)

Donde conoceremos las herramientas más útiles e importantes de Internet. La mejor manera de conocer Internet y sus posibilidades adentrándose en la red y navegar. Contaremos con todos los medios técnicos para que puedas sacar el mayor provecho posible y aplicarlo a tu empresa o tu futuro trabajo. Destinada a autónomos o empresarios y trabajadores del sector de la hostelería la primera edición, desempleados y trabajadores de otros sectores la segunda edición.

Programa de gestión de bases de datos.

Una base de datos es una recopilación de información relativa a un asunto o propósito particular, como el seguimiento de pedidos de clientes o el mantenimiento de una colección de música. Es, por tanto, un programa destinado a toda la población. Para la realización del mismo se contarán con todos los medios técnicos disponibles. Será imprescindible poseer unos conocimientos mínimos de informática.

Cursos de lengua portuguesa.

El aula de portugués lleva funcionando desde hace cuatro años pasando los alumnos por diferentes niveles. En esta ocasión se desarrollará un curso de iniciación destinados a toda la población, principalmente a empresarios y empleados del ramo de la hostelería. El curso contará con una serie de actividades complementarias, conferencias sobre temas relacionados con el país vecino, y viajes culturales.

Contabilidad informatizada.

La gestión de las Pymes tanto por parte de los empresarios como de los trabajadores de estas, requieren de una formación básica que les permita desenvolverse con facilidad en el mundo de la contabilidad. Estos conocimientos también permitirá adaptar las empresas a los nuevos tiempos y tecnologías. Destinados a empleados y autónomos de los sectores de la construcción, madera y sus derivados.

Contratación y nóminas.

La gestión administrativa del personal de las empresas por pequeñas que sean, requerirán una información mínima sobre las diferentes posibilidades de contratación de su personal que ofrece el actual sistema. Pudiendo así gestionar los de las Pymes sin necesidad de recurrir a otras empresas especializadas en estos servicios. Destinados a empleados y autónomos de los sectores de la construcción, madera y sus derivados.

FORMACION OCUPACIONAL

Una de las áreas dentro de la formación que desarrolla la Universidad Popular de Barcarrota es la relacionada con el empleo eficaz del tiempo libre y de ocio, a través de cursos y talleres potenciadores de la creatividad o simplemente de adquisición de habilidades y destrezas físicas y manuales.

Mermeladas y compotas.

La elaboración de productos naturales esta teniendo un gran auge en nuestros días. Al finalizar el curso conocerás las propiedades de las frutas y su modo de conservación... Confituras, mermeladas, jaleas y compotas serán los productos que elaboraremos y degustaremos. Un curso para lo amantes de lo tradicional y el buen hacer.

Enmarcación.

Una de las formas de poder disfrutar de tus trabajos artísticos o recuerdos, es enmarcarlos tú mismo; óleos, laminas, títulos, tapices manualidades, cuadros tridimensionales, espejos, fotos, punto de cruz...Conocerás las técnicas habituales así como los materiales, molduras metálicas, lacadas, naturales, passeportous...

Encuadernación de libros.

La encuadernación artística permite personalizar cualquier libro o fabricar un álbum, una agenda o una simple libreta. Aunque existen numerosos métodos de encuadernación, alguno de ellos muy complicados, se pueden realizar producciones de una forma sencilla. Los métodos de encuadernación que realizaremos serán: en abanico, japonesa, en tapas...También podrás encuadernar tus coleccionables o confeccionar tu propio diario.

Manualidades en el hogar.

Se impartirán diversas técnicas que se podrán aplicar a la decoración del hogar: tintados de muebles y encaje a la lanzadera (Frivolité). El tintado de mueble puede ser una tarea divertida y nos permitirá ahorrar algún dinero.

Por otra parte este tipo de encaje artesanal es muy apreciado en la actualidad.

Plastilina.

Tras la demanda de los participantes de la primera edición volveremos a contar con este curso, donde la imaginación y la creatividad se desarrollaran en la técnica del modelado. El taller nos posibilitara el conocimiento de las diversas particularidades de la Plastilina, sus posibilidades y los pequeños utensilios que nos ayudaran a crear originales diseños. Destinado principalmente a monitores de ocio y tiempo libre, maestros, padres y otros profesionales que trabajen con niños.

Aeróbic.

Destinado a mayores de dieciocho años, pretende promover hábitos y actitudes favorables hacia el ejercicio físico a través de una técnica gimnástica basada en el control de la respiración mediante movimientos corporales acompañados de música.

Taller de Pintura "Caballero Villaroel".

Dirigido al aprendizaje y ampliación de conocimientos de diferentes técnicas de pintura. Personas con inquietudes artísticas que quieran afianzar o iniciarse en el conocimiento de los elementos visuales básicos como el

color, tono, composición...y poner en practicas de la pintura: dibujo, óleo, acuarela...

Se abordarán motivos como el bodegón, paisajes, figuras humanas, retratos...Grupos de participantes, por edades.

Bailes de salón.

Tras el éxito de las anteriores ediciones y las demanda de mucho de los participantes este curso vuelve a formar parte de nuestra programación. Se pretende iniciar a personas jóvenes y adultas en el conocimiento y puesta en práctica de diferentes pasos y movimientos precisos de los bailes: salsa, pasodobles, tangos...

Taller de etnografía.

Este taller pretende acercar nuestro pasado al presente de una forma sencilla. Se elaborarán diferentes materiales y documentos que permitirán difundir algunos aspectos de nuestro pasado más reciente. La gastronomía, oficios desaparecidos, la tradición oral y escrita, o nuestro municipio serán los campos de trabajo.

OTRAS ACCIONES FORMATIVAS.

Se trata de actuaciones difícilmente encuadrables en las secciones anteriores y que se caracterizan por responder a necesidades nuevas que se han ido planteando sucesivamente por parte de sectores concretos. Estos cursos están destinados a licenciados, diplomados o exuniversitarios que quieran profundizar en sus conocimientos. La titulación obtenida está homologada por la Universidad de Extremadura.

Curso Herramientas metodológicas en las actividades extraescolares y ocupacionales.

Las actividades extraescolares y ocupacionales están siendo cada día más demandadas por nuestra sociedad, niños, jóvenes, mujeres y tercera edad.

Entre los objetivos que se plantean en este curso, destacar los siguientes:

Conocer diferentes técnicas que aporta la animación socio-cultural en la gestión de las actividades extra-escolares.

Conocer aspectos básicos sobre habilidades docentes y técnicas de manejo de grupos.

Adquirir destrezas en el diseño y elaboración de programaciones.

La Cultura Extremeña en el aula.

La nueva situación surgida tras el traspaso de las trasferencias educativas a nuestra comunidad está requiriendo una adaptación de los contenidos y metodología del currículo educativo. Por ello el conocimiento exhaustivo de nuestra región va a ser una tarea básica de los profesionales de la educación. La Pintura, la literatura, la arquitectura, la escultura, en definitiva, nuestro arte, así como la historia, la etnografía,...

Curso de Prevención Riesgos Laborales.

La actual legislación española prevee una serie de medidas y figuras relacionadas con la seguridad y la salud en el trabajo.

Por ello con este curso queremos dotar a los participantes de los conocimientos básicos según establece la normativa actual para poder ser delegados en prevención de riesgos laborales.

Entre los contenidos que se impartirán señalar: conceptos sobre seguridad y salud en el trabajo, sistemas elementales en el control de riesgos, planes de emergencia y evacuación, protección colectiva e individual, ...

El Plan FOROC esta **organizado** por: **Ayuntamiento de Barcarrota.** Concejalía de Educación Cultura, Juventud y Deportes. Universidad Popular de Barcarrota..Agencia de Desarrollo Local. **Colaboran** diferentes administraciones entidades formativas privadas,...Excma. Diputación de Badajoz, Área de Desarrollo Local, Delegación de Cultura y Participación Ciudadana. Federación Española de Universidades Populares. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Universidad de Extremadura. Nuevos Centros del Conocimiento. Asociación de Mujeres "Francisca Sosa".Digital de Extremadura S.L. GRAE S.A. Infomeba. System Centros de Formación. Asociación de Universidades de Extremadura. Junta de Extremadura. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología. Consejería de Cultura. Consejería de Bienestar Social. Consejería de Trabajo. SEXPE. Autoescuelas JEREZ, NOVA y SAN JUAN. Fundación RADIO ECCA. Biblioteca Publica Municipal " Hernando de Soto".Onda Barcarrota. Fondo Social Europeo.

FESTIVAL TAURINO DEL DÍA 11 DE AGOSTO EN BARCARROTA

Como sabréis el día de la llegada al pueblo de Fco. Javier García Sáenz, «Fran» después de su andadura por la casa de Gran Hermano éste prometió su colaboración en la realización de algún evento y que los beneficios del mismo repercutieran en el pueblo, como lo que él sabe hacer realmente es torear no había mejor acto que un festival taurino benéfico. Pasado un tiempo «prudencial» y puesto en forma «el artista», un grupo de aficionados, que a la postre se convirtieron en la comisión organizadora, le manifestaron al propio Fran, cuando se podría realizar el festival taurino, tras barajar varias fechas se decidió el día antes citado.

A partir de ese momento la comisión organizadora se puso manos a la obra poniéndose en contacto con gente del toro de Extremadura. Cuál fue la sorpresa que todo o casi todo el mundo estaba dispuesto a colaborar con este festival. Se empezó a hablar con novilleros extremeños, todos querían torear y ellos mismos empezaron a hablar con ganaderos de la zona para que aportaran un novillo para torearlo, los ejemplos más claros son los de Israel Lancho o el amigo Luis Antúnez «Cabazo», que nada más hablar con ellos ya tenían sus novillos, uno donado por el ganadero y gran aficionado D. Francisco Ruíz Melendez

que se lo regaló a Israel Lancho y otro de D. José Luis Marca para Cabazo. Ya teníamos cuatro integrantes del cartel, Fran, Jacinto, Israel y Cabazo, faltaban dos más ya que la idea era que fueran seis en el cartel, nos pusimos en contacto con más novilleros como por ejemplo, Miguel Murillo, Javier Solís, Higuito, etc., pero no podían para esa fecha. Otro de los participantes del festival fue José Manuel Sandín, que aunque afincado en Madrid, se considera barcarroteño. Al principio Sandín no estaba muy seguro si podía torear porque tenía las fecha apalabrada para un pueblo, pero optó por torear en su pueblo, regalándole el novillo su apoderado el Sr. Alejandro, novillo de D. Cayetano Muñoz. Faltaba el sexto del cartel y como todos sabéis era Paco Guerra, que como bien dice su apellido

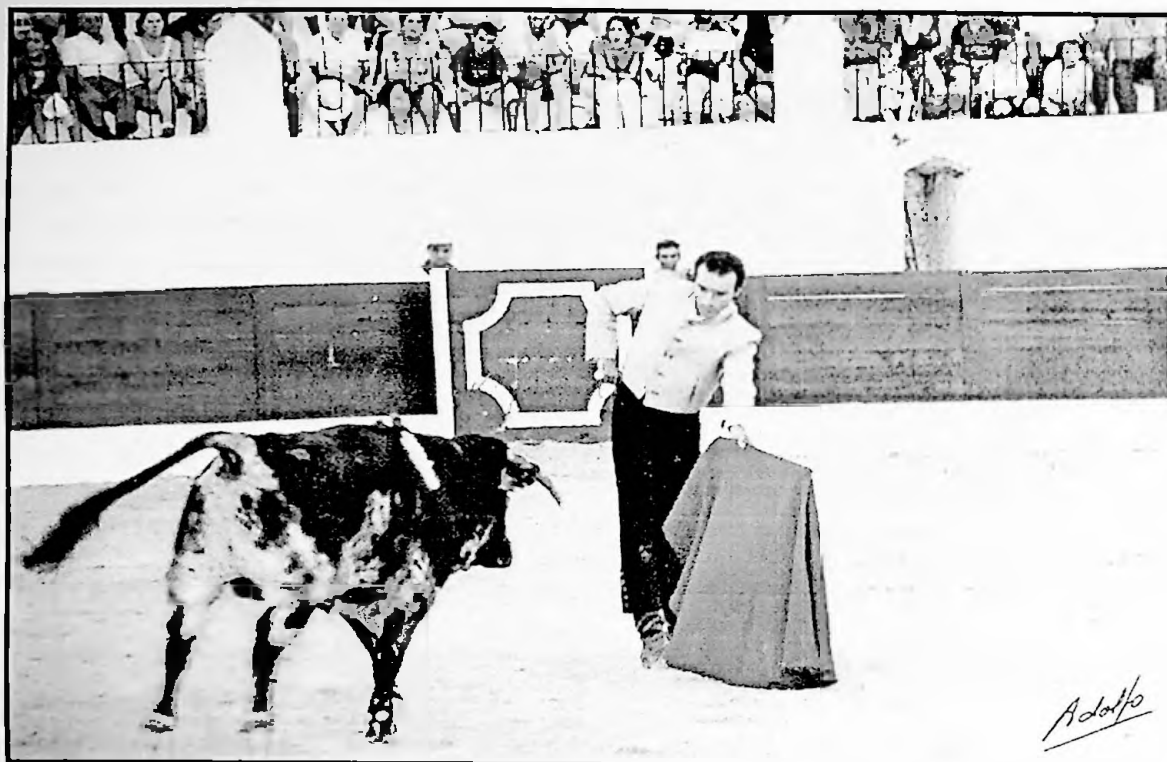


fue el que más guerra nos dió de todos, pero gran mérito el de Paco que después de nueve años sin torear reapareció en Barcarrota para torear con su gran amigo Fran, comprándose el mismo su novillo de D. Bernardino Píriz.

El novillo de Fran fue donado por el actual empresario de la plaza, D. Pepín Fernández Rosado y el de Jacinto fue sufragado con los beneficios del festival, también gran esfuerzo el que hizo el **gran Jacinto**.

Hecho el cartel faltaban las cuadrillas, algo difícil de conseguir ya que era un día con muchos festejos taurinos en Extremadura. Pero todo iba saliendo de maravilla y tan es así que el día del festival había un gran número de profesionales banderilleros acompañando a los matadores en cuestión, estas fueron las cuadrillas: Pablo Mérida, El Fini, Luis Robles, Pedrito de Mérida, José Luis Sierra, Eladio Yanguas, Romerito, José Cairel y Antonio Puchol (Valencia), todos actuaron desinteresadamente haciendo gran esfuerzo en algunos de los casos.

Y llegó el esperado día 11, cuál fue la sorpresa que desde primera hora de la mañana, la taquilla empezaba a funcionar, gran presagio para lo que esperaba. El festejo estaba anunciado para las siete pero no se pudo comenzar hasta treinta minutos después debido a la gran asistencia de público que llenó en su parte total sombra y casi lo hizo el sol. Las entradas eran asequibles para cualquier bolsillo, también hay que decir que entraron muchos niños menores de seis años gratis a la plaza. El festival en sí fue todo un éxito ya que colaboró el ganado y todos salieron triunfadores, en especial el amigo Fran, que cuajó una gran faena a su novillo para sorpresa de todos los presentes, se le notó a Fran sus entrenamientos con el matador de toros «El Cartujano». Jacinto también hizo lo que pudo con su novillo, sobre todo en los pares de banderillas. Se vió la profesionalidad de Lancho y Sandín, las buenas maneras de Paco Guerra y el toreo tremendista y de gran personalidad de Cabazo, que desde entonces es casi un barcarroteño más.



Comentada toda la historia del festival hay que empezar a dar las gracias a todos los citados hasta ahora y a los siguientes: Venagua S.A., Hostal Restaurante Nautilus, Banda de Música Guzmán Ricis, Rocamador, Barcarrota Publicidad, Onda Barcarrota, Fernando Gil Polo, Peña Taurina El Alvero (Villafranca), Blas Vaca y José Manuel Vaca, presidente y asesor del festejo y como no al Ayuntamiento de Barcarrota. Y sobre todo al esfuerzo hecho por la comisión organizadora que fueron: Güito, Toto Gordillo, José Mari Hermosa, Luismi Quinito, Paco Pérez, Beni, Paco Santos y al asistente social Fernanda.

INFORME LIQUIDACIÓN FESTIVAL TAURINO BENÉFICO CELEBRADO EN LA PLAZA DE TOROS DE BARCARROTA EL PASADO DÍA 11 DE AGOSTO DE 2002.

-INGRESOS DE TAQUILLA.....	21.696 EUROS.
-APORTACIÓN CONCESIONARIO BAR.....	900 EUROS.
-APORTACIÓN PEÑA TAURINA VILAFRANCA DE LOS BARROS	<u>300 EUROS.</u>

TOTAL INGRESOS..... 22.896 EUROS.

-GASTOS:

-NOVILLOS.....	841,42 EUROS
-TRANSPORTES.....	961,52 EUROS.
-SEGURIDAD SOCIAL Y TASAS.....	917,28 EUROS.
-PUBLICIDAD.....	533,87 EUROS.
-CERÁMICA REGALOS ACTUANTES.....	180,30 EUROS.
-MATERIAL DE LIDIA.....	631,00 EUROS.
-CONCIERTO CLUB PIRACÚISMO.....	600,00 EUROS.
-SERVICIO PLAZA.....	329,00 EUROS.
-ALOJAMIENTO Y MANUTENCIÓN ACTUANTES.....	1.893,70 EUROS.
-GASTOS ORGANIZACIÓN.....	240,00 EUROS.
-ABONO DE CARNES.....	<u>360,50 EUROS.</u>

TOTAL GASTOS..... 7.488,58 EUROS.

BENEFICIO NETO: 15.407,42 EUROS.

EL BENEFICIO OBTENIDO SE REPARTIÓ DE LA SIGUIENTE FORMA:

- Compra ascensor pisos tutelados (Residencia de Ancianos)	13.222,27 EUROS
- Resto repartido entre Caritas Diocesanas de Barcarrota.	

LA UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA OBTIENE EL SEGUNDO PREMIO NACIONAL "MIGUEL HERNÁNDEZ" 2.002

La Ley Orgánica 3/1.990 de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) establece que nuestro sistema educativo garantizará que las personas adultas puedan adquirir, actualizar, completar o ampliar sus conocimientos y aptitudes para su desarrollo personal y profesional; dando una atención preferente a los grupos y sectores sociales con carencias y necesidades de formación básica o con dificultades de inserción laboral, e intentando una educación de calidad que pretende superar tanto el analfabetismo tradicional como el que pueda generar el progreso científico y tecnológico.

En respuesta a estos principios, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte creó en 1.991 los premios nacionales "Miguel Hernández", dirigidos a reconocer la importancia que debe darse a la eliminación de las desigualdades ante la educación y la supresión de las discriminaciones de los grupos desfavorecidos ante la formación básica.

Estos premios pretenden también reconocer y divulgar la labor realizada por aquellas instituciones públicas, entidades privadas sin ánimo de lucro y centros públicos de educación de personas adultas de todo el Estado, que se hayan distinguido por su aportación eficaz en la alfabetización de personas adultas y en favorecer el acceso a la educación de los grupos socialmente desfavorecidos.

En su duodécima edición, la Universidad Popular de Barcarrota ha sido galardonada con el segundo premio, como se recoge en la Resolución de 18 de Julio de 2.002 de la Secretaría de Estado de Educación y Universidades, por la que se conceden los premios "Miguel Hernández" edición 2.002 (B.O.E. 7 de Septiembre de 2.002).

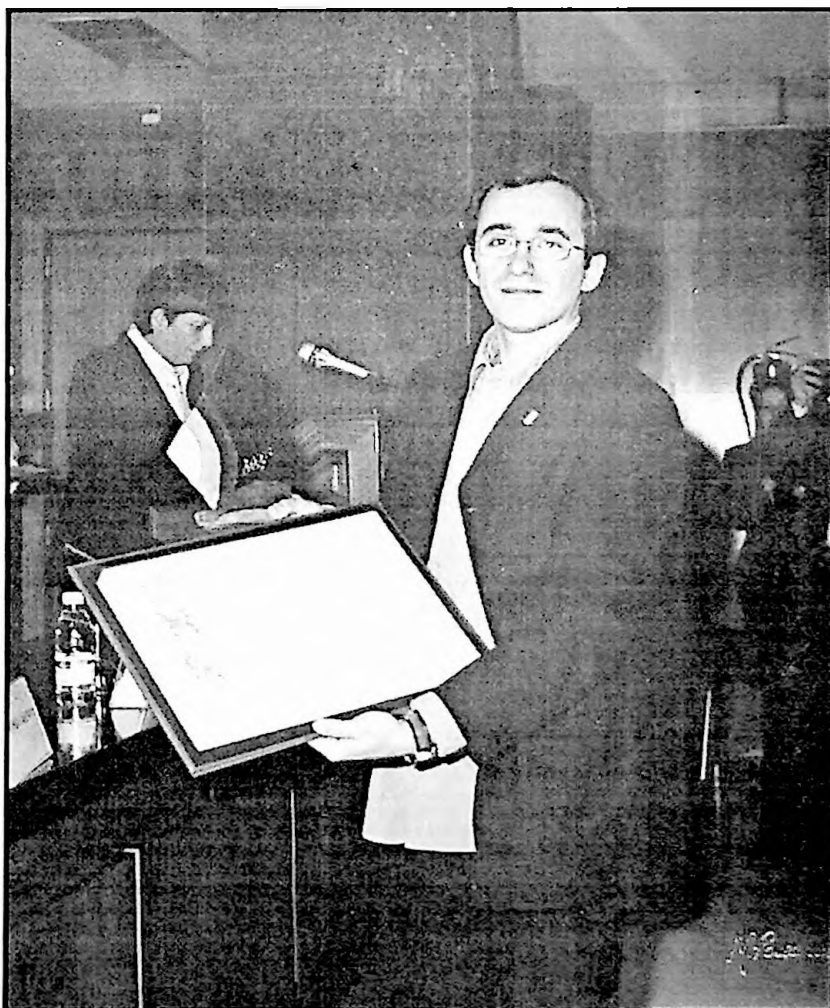
Con anterioridad, la Universidad Popular de Barcarrota había remitido su candidatura para optar a los citados premios. En la memoria presentada se recogía la justificación del proyecto, características del medio, población destinataria, objetivos, metodología, actividades desarrolladas, evaluación...

A continuación, se indican brevemente algunas de las ideas reflejadas en el proyecto presentado.

La Universidad Popular de Barcarrota, creada el día 13 de febrero de 1.997, tiene como objetivo promover la participación social, educación, formación y cultura, para mejorar la calidad de vida de las personas y de la comunidad.

Desde su inicio, la Universidad Popular ha ido creciendo poco a poco con relación a los servicios ofertados y los recursos materiales adecuados para el desarrollo de los mismos.

Ofrece una serie de actividades y/o cursos, de manera que los ciudadanos participen en aquellas que les



parecen más adaptadas a sus necesidades e intereses. De esta forma, toda la población de Barcarrota puede beneficiarse de la importante labor llevada a cabo por la Universidad Popular.

En la actualidad, la Universidad Popular de Barcarrota tiene las siguientes líneas de actuación (algunas dentro del III Plan FOROC 2002-2003):

1- Formación.

La Universidad Popular pretende una formación con carácter integral, intentando a la vez que el aprendizaje resulte atractivo para alcanzar la ciudadanía activa, la realización personal y la empleabilidad.

Pueden distinguirse en este apartado:

a) Formación básica.

Destinada sobre todo a la formación de adultos, donde la Universidad Popular intenta dar un nuevo y mejor enfoque, acorde con las últimas tendencias educativas y pedagógicas.



que quieran profundizar en sus conocimientos.

g) Formación complementaria.

La configuran un conjunto de acciones de duración variable (conferencias, charlas, excursiones, seminarios...) que permiten complementar o ampliar los contenidos abordados en alguna de las líneas de actuación anteriormente mencionadas.

b) Formación para el empleo.

La adquisición de conocimientos y destrezas a través de la formación se ha convertido en un instrumento esencial para acceder al mercado laboral.

c) Formación ocupacional.

Relacionada con el uso eficaz del tiempo libre o de ocio.

La Universidad Popular de Barcarrota facilita una oferta variada de cursos, talleres, actividades... relacionados con este campo. Entre los contenidos figuran la potenciación de la expresividad corporal y otras habilidades relacionadas con la creatividad, las tareas cotidianas en casa y las pequeñas reparaciones en el hogar.

d) Formación en Nuevas Tecnologías.

La alfabetización tecnológica, tan importante en la sociedad actual, es una realidad en nuestra localidad.

e) Formación interna.

Destinada a mejorar la formación de las personas que trabajan en la Universidad Popular, lo que repercute positivamente en la calidad de los servicios prestados.

f) Formación de postgrado.

Con el objetivo de responder a necesidades nuevas que se han ido planteando por parte de sectores concretos de la población.

Son cursos homologados por la Universidad de Extremadura destinados a licenciados y diplomados

2- Promoción cultural y apoyo a otras entidades.

La Universidad Popular aporta tanto apoyo humano como recursos económicos y/o materiales a los grupos organizados que trabajan dentro del municipio. De esta forma, es posible la realización de muchos acontecimientos culturales y lúdico-festivos que se celebran en Barcarrota a lo largo del año.

Asimismo, otros acontecimientos culturales (teatro, conciertos...) son directamente organizados desde la Universidad Popular.

3- Publicaciones y otros medios.

La colección Altozano, la publicación "El Jacho", guías (dólmenes, centro de interpretación aire-agua...), folletos con la finalidad de dar a conocer nuestro pueblo...

4- Programas específicos ante grandes eventos

En los últimos años, Barcarrota ha acogido determinados eventos y actividades importantes con repercusión en el ámbito regional e incluso nacional: Día de Extremadura en la escuela, encuentro regional de Corales...

5- Otras actividades.

Se incluyen en este apartado viajes, visitas, campamentos...

6- Radio Barcarrota.

Sirve a los ciudadanos como referente en lo que a comunicación e información se refiere.

La entrega de tan importante distinción tuvo lugar en Madrid el pasado 19 de Noviembre, dentro de un acto oficial celebrado en el Salón de Actos del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Hasta allí se desplazó una representación de nuestro pueblo encabezada por D.^{ña} Concepción Alfonso Canchado, alcaldesa-presidenta del Ayuntamiento de Barcarrota y presidenta de Patronato de la Universidad Popular, y por D. Francisco Luis Núñez Blanco, concejal de Educación, Cultura, Juventud y Deporte del Ayuntamiento de Barcarrota.

En su intervención, nuestra señora alcaldesa agradeció la concesión de este importante premio y resaltó el relevante papel que desempeña en la actualidad la Universidad Popular de Barcarrota.

El segundo premio nacional "Miguel Hernández" 2.002 es también un reconocimiento hacia todas aquellas personas que de una forma u otra colaboran con la Universidad Popular de Barcarrota.

Este galardón indica que estamos en el buen camino, supone un motivo más para seguir mejorando cada día y es una razón para continuar apostando por nuestra Universidad Popular, puesto que todos los habitantes de Barcarrota podemos beneficiarnos de la labor llevada a cabo por esta institución.

AERÓBIC EN BARCARROTA

Durante la segunda quincena de Julio y primera de Agosto, en la Casa de la Cultura de Barcarrota, numerosas mujeres de la localidad pudieron disfrutar y practicar aeróbic. La iniciativa estuvo a cargo de la Asociación de mujeres "Francisca Sosa" que contó conmigo como monitora para dirigir las sesiones.

La respuesta del colectivo femenino fue muy positiva, incluso hubo quienes no pudieron practicar esta actividad aeróbica por falta de espacio físico. Tengo que señalar que las clases fueron impartidas a 48 mujeres y jóvenes barcarroteñas divididas en dos turnos. De 7:15 a 8:15 el primer turno dirigido a mujeres más maduras con un aeróbic ligero; y de 9:30 a 10:30, el segundo turno. Ambos turnos por la tarde y días alternos entre semana (lunes, miércoles y viernes).

Mucha gente no conoce en realidad que es el aeróbic, y en muchos casos se tiene una idea equivocada que está generalizada. El aeróbic no es simplemente "bailar" al ritmo de la música marcando una serie de pasos o movimientos coordinados. El aeróbic es una técnica de ejercicio que se engloba dentro de las actividades fitness o actividades salud, cuyo objetivo fundamental es el mantenimiento físico ("mantenerse en forma").

En sesión de aeróbic, se realizan diferentes tipos de trabajo:

1. Entrenamiento aeróbico.
2. De fuerza-resistencia muscular.
3. Flexibilidad.

Cada uno provoca efectos diferentes al disminuir el riesgo de padecer enfermedades y mantener una base de salud física positiva.

Una sesión de aeróbic tiene cuatro fases: Calentamiento (progresivo, para ir adaptando nuestro organismo a la actividad física posterior), Fase aeróbica (aquí introducimos pasos básicos para posteriores coreografías, para la mejora de la capacidad cardiorespiratoria y así conseguir un corazón fuerte y sano), Tonificación (ejercicios de fuerza resistencia muscular para conseguir una musculatura tonificada) y Fase final (estiramientos, manteniendo así nuestro cuerpo flexible).

Además de conservar la salud y mejorar la apariencia corporal, nos aporta entretenimiento y nos permite relacionarnos socialmente, por lo que se convierte en una actividad enriquecedora en todos los sentidos.

El aeróbic no es una actividad pensada para personas en perfecto estado de forma física y de sexo femenino, sino que permite el acceso a un amplio espectro de población y especialmente a aquellos sujetos que sufren determinadas patologías, mejorando su calidad de vida y colaborando en la consecución de una vida sana, siempre de una forma segura.

Para terminar, menciono algunos de los beneficios de la práctica regular de aeróbic, destaco los siguientes:

- Mejora la resistencia del sistema cardiovascular.
- Mejora de la eficacia respiratoria.
- Mejora de problemas de salud (obesidad, diabetes tipo II, hipertensión...) así como su prevención.
- Disminución del estrés, ansiedad y mayor autocontrol y autoestima.
- Permite prevenir, localizar y corregir defectos de colocación corporal.
- Prevención de patologías osteomusculares (lumbagias, artrosis, osteoporosis...).
- Incrementa la flexibilidad, movilidad articular y elasticidad de los músculos tendones y ligamentos.
- Cambios en la composición corporal.
- Etc.

Una vez dicho lo anterior, sólo me queda animar a las personas que llevan una vida sedentaria a que practiquen algo de deporte, ya sea caminar, correr, el ciclismo,... porque su cuerpo y su mente se lo agradecerán.

Un saludo,

Silvia Corrales Rivera.

Diplomada en Educación Física.