

EL JACHO

FRANQUEO CONCERTADO
Nº. 07/65

Número 70

REVISTA MENSUAL DE OPINIÓN, INFORMACIÓN Y ESTUDIO

Año VI - Abril 2.004

UNIVERSIDAD
POPULAR
BARCARROTA

SUMARIO

- Editorial 1
- Agenda 2
- Crónica de Barcarrota Moderna.....3 y 4
- El Baúl..... 5
- Rod Usher.....6 y 7
- Mataza tradicional de "La Benéfica" - Juegos Populares.....8
- Se habló en el Pleno - Se habló en el Pleno de hace 100 años.....9
- Patrimonio oculto de Barcarrota - Cien objetos para una historia - Exposición de Nacho Durán.....10
- ¿Qué veo este fin de semana?.....11
- Respuestas Generales del Catrasto de Enseñada.....12



EDITORIAL

El pueblo de Barcarrota se echó la tade del viernes doce de marzo a la calle para manifestarse en contra del ataque a la libertad acaecido en Madrid la mañana del día once.

Cerca de dos mil personas recorrieron algunas de las principales calles de la localidad en un respetuoso silencio, presididos por una gran pancarta. Dicha pancarta estaba portada por todos los miembros del Ayuntamiento, que dejaron por un momento sus diferencias políticas para unirse en un común objetivo.

El rechazo masivo que demostró ayer Barcarrota demuestra la solidaridad que es capaz de sacar esta localidad en momentos tan triste para el conjunto de la sociedad como este.

Otras pancartas llevadas por distintos colectivos –destacar los numerosos grupos infantiles y juveniles- hicieron del silencioso recorrido una prueba palpable de la repulsa que Barcarrota, junto a toda España, demostró anoche ante la ya histórica barbarie terrorista de Madrid.

EDITA:
UNIVERSIDAD POPULAR DE
BARCARROTA

Plaza del Altozano, 5
06160 BARCARROTA (Badajoz)
Teléfono 924 73 61 10
Fax: 924 73 69 7

E-mail: revistaeljacho@terra.es

Deposito Legal BA - 443-97

EL JACHO

IMPRESIÓN:

Gráficas Sol

C/. Progreso, 28

06160 BARCARROTA (Badajoz)

Director:

Francisco Joaquín Pérez González

EQUIPO CONSULTOR:

Marina González Rubio

Ángel Galván Macías

Antonio E. Torrado Visedo

Rosario Cumplido Laso

José Antonio Hernández Trejo

No deje de mandarnos sus
fotografías antiguas, colaboraciones
o comentarios al correo:

revistaeljacho@terra.es

PRODUCTOS UNIVERSIDAD POPULAR DE BARCARROTA Y ASOCIACIONES

Si usted está interesado en adquirir alguno de los siguientes productos que desde esta Universidad Popular se editan, únicamente han de enviar el importe de su valor a la cuenta bancaria: 2010 0055 89 0511475904, indicando claramente en el CONCEPTO el número y nombre del artículo, así como su dirección. Nosotros se lo enviaremos sin coste añadido alguno.

Art.	Nombre	Precio
1	Carpeta de Láminas de Barcarrota. Autor Nacho Durán. 43 x 29'5	6 euros
2	Video "Descubriendo nuestro tiempo"	9 euros
3	Libro "Pregones de un año festivo en Barcarrota. Año 2.000"	2 euros
4	Libro "Pregones de un año festivo en Barcarrota. Año 1.999"	2 euros

Artículos de Asociaciones locales

Art.	Nombre	Precio
1	CD de la Coral Barcarroteña	6 euros
Ingreso en la cuenta 2010 0055 88 0063395804		
2	Edición facsimil revista BARCARROTA (1.922)	3 euros
Ingreso en la cuenta de "Los Marochos": 2010 0055 84 1002932100		

En el caso de los productos de las Asociaciones igualmente debe indicar claramente sus datos postales y el concepto. Con la compra de dichos productos contribuirá al sostenimiento de las mismas.

Esta sección está abierta para ofertar cualquier producto que desde las Asociaciones de Barcarrota se quieran dar a conocer.

AGENDA ABRIL

Farmacias de Guardia

Días	1 2 3 4	Ldo. Contento
	5 6 7 8 9 10 11	Ldo. Reija
	12 13 14 15 16 17 18	Ldo. Mata
	19 20 21 22 23 24 25	Ldo. Contento
	26 27 28 29 30 31	Ldo. Contento

(Estos horarios pueden sufrir modificaciones debido a acuerdos entre farmacéuticos)

Gasolinera

Díarios	De 7:30 a 21:30 H.
Sábados	De 7:30 a 14:30 H. De 17:30 a 21:30 H.
Domingos y Festivos	De 8:30 a 14:30 H. De 17:30 a 21:30 H.

Misas

Todo el mes	20' 00 tarde (lunes a domingo)
Domingos y festivos	12' 00 med'odia 20' 00 tarde

DAMA

Badajoz-Barcarrota (lunes a viernes)	645-735-9 00-11'00-13'00-13'30-15'30-17'30-20'00
Badajoz-Barcarrota (sábados)	9 00-13'15-15'30-20 00
Badajoz-Barcarrota (domingos y festivos)	9 00-13'15-15'30-20'00
Barcarrota-Badajoz (lunes a viernes)	7 00-7 30-8'15-9'00-9'30-13'35-14'35-18'15-21'00-22'35
Barcarrota-Badajoz (sábados)	8'15-11'50-18'15-22'35
Barcarrota-Badajoz (domingos y festivos)	12'00-18'30-18'15-22'35

Menos los horarios señalados, el resto pueden sufrir breves variaciones, por ser autobuses de paso. Aconsejamos confirmar horarios, debido a posibles cambios de última hora. Información facilitada por las empresas.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ambulancia	924 73 61 82
Asistente Social	924 73 68 24
Ayuntamiento	924 73 60 26 /051
Butano La Española	924 73 60 08
Butano Sotegas	924 73 64 93
C.P. Hernando de Soto	924 02 57 22
Casa de la Cultura	924 73 61 10
Caja Rural	924 73 64 97
Centro de Salud. Cita	924 73 63 77
Centro de Salud. Urgencias	924 73 63 78
Clu del Pensionista	924 73 64 25
Correos	924 73 63 50
Cruz Roja	924 73 65 53
Extensión Agraria	924 02 57 09
Farmacia García Maroto	924 73 61 61
Farmacia Mata	924 73 63 58
Farmacia Reija	924 73 62 30
Fontanería José María	924 73 66 16
Fontanería Joaquín	924 73 70 24
Guardia Civil	924 73 60 33
Gasolinera	924 73 61 36
Hospital I. Cristina	924 21 81 07
I.E.S. Virgen del Soterraño	924 02 57 30
INEM	924 73 78 16
Información Toxicológica	91 562 04 20
Juzgado	924 73 60 57
Notaría	924 73 68 69
Parroquia Ntra. Sra. del Soterraño	924 73 61 07
Policía Local	659 92 12 10
RENFE	924 27 18 62
Servicio TV González	924 73 66 40
Sevillana Averías	924 25 62 62
SEXPE	924 02 57 94/95
Taller Hnos. Sosa	924 73 69 00
Taller Rafael	924 73 61 29
Taller Reales	924 73 61 85
Taller Venagua	924 73 65 54
Taxi Molina	924 73 64 27
Veterinarios	924 73 60 06

CRÓNICA DE BARCARROTA MODERNA

En un curioso trabajo que nos legó el recordado Enrique Majó y que recogió en forma de libretilla, vienen detalles descriptivos de Barcarrota que no podemos permitirnos el lujo de despreciar:

Así, en esta página y la siguiente, encontraremos una Crónica de la Barcarrota de una determinada época perteneciente a dicho trabajo. Al final de su trabajo Enrique Majó escribía lo siguiente: "Terminé de escribir este breve historia de Barcarrota el 11 de septiembre de 1.969 en el Cortijo de la Encomienda Nueva, término municipal de Villanueva de la Serena, convertido en Residencia del Instituto Nacional de Colonización en el núcleo de Valdivia - cuántas lágrimas me hiciste derramar; que procuraré no volver a verte jamás- capital de las Vegas Altas del Plan Badajoz".

Los subrayados y tachados como en el original.

BARCARROTA

Este alegre, bello, sincero, afable, cortés, noble, afectuoso y acogedor pueblo (frases de forasteros que han pasado o viven en el). Topográficamente el terreno de su término es de sierra y quebrado, existiendo pocas llanuras, son las sierras Santa María y Razón, tiene un clima extremado como a la región que pertenece con la ventaja que en las noches veraniegas refresca bastante, tendrá un kilómetro cuadrado aproximadamente de superficie, está regado por afluentes del Guadiana como son el Alcarrache y Ribera del Fraile y algunos arroyos de escasa importancia como son el Merdero, Álamo y Gallegos. Está situado junto a un ALTOZANO entre montes rodeado de verdes colinas a la vera de pequeñas y fértiles vegas.

Llama a la mayoría de sus plazas con el nombre de Llanos (el de Santiago, de la Virgen, del Latero, de la Cruz y del Pozo, etc.). Sus lugares o sitios típicos son: la atalaya, monte formado por grandes bloques de piedra berroqueña, magnífico mirador desde el cual se domina toda la población, la Fuente y Llano del Berrocal famoso antes por ser paseo veraniego nocturno y pasar por él el encierro a lo pamplonés de las reses bravas que se lidiaban en el coso taurino; otros sitios denominados con nombres marinos a pesar de no existir mar ni río importante son el Puerto y el Muelle, este último lugar abierto a los 4 vientos con las carreteras que perpendicularmente se cruzan, está considerado como el centro nervioso de la villa como un gran imán que atrae y subyuga por su nutrido tráfico lugar de reunión, expansión, resolución de problemas mercantiles y industriales y ganaderos con 8 bares o tabernas estratégicamente situados, junto al mismo está el magnífico "Parque de José-Antonio" que ofrece al paseante con su nota de verdor permanente, la caricia de su perfume, el encanto de sus flores y la belleza de sus rincones, lugar donde la muchacha gentil luce su garbo y su estilo y donde el muchacho inicia sus escauceos amorosos; la Plaza de España reducida pero hermosa con su recinto central enrejado en que se alza la estatua de su ilustre hijo Hernando de Soto, Conquistador y Gobernador de La Florida (U.S.A.) sitio magnífico como pista de bailes para las verbenas veraniegas y ferias,. En ella se halla el magnífico Casino Círculo de la Fraternidad con su espléndida Terraza, considerado como uno de los mejores de la provincia y envidiado por los pueblos vecinos, posee además buenas y amplias calles pavimentadas (encementadas y adoquinadas); entre sus edificios merece destacarse sus dos amplias Parroquias pues al igual que el vecino pueblo de Almendral goza del privilegio de dualidad parroquial, dichos templos son las iglesias Nuestra Señora del Soterraño y la del Apóstol Santiago; el CASTILLO fortaleza que tuvo siete robustas torres de la que se conserva la única donde está instalado el Reloj de la villa y que impone su predominio a la esbelta del Soterraño y a la espadaña de Santiago y en su patio de armas se encuentra establecida la magnífica PLAZA DE TOROS. En esta grandiosa plaza han debutado en ella las hoy figuras del toreo actual A. ORDÓÑEZ, D. PUERTA, P. CAMINO, etc. Con muy

buenos comercios, Bazar el Camerano y La Española modernísimos con todos los adelantos iguales a los de la Capital, nuestro querido Badajoz, y por último El Colegio Libre Adoptado de 20 Enseñanza Ntra. Sra. del Soterraño o Instituto instalado en el gran edificio llamado Casa del Alemán, sita en Plaza del Altozano.

A pesar de que su situación económica es mala y quitando la escasa agricultura, no tiene medios de vida y su población disminuye sensiblemente. Está siendo reformado este pueblo, estando en la actualidad construyéndose un CENTRO PARROQUIAL Y DE COSTURA (para aprendizas o modistas) entre las calles Montes y Carretera y un moderno Kiosco-Bar *librería* en la Plaza de España para las Orquestas en verbenas veraniegas y ferias; han sido construidos dos hermosos Almacenes-granero para el Servicio Nacional de Cereales y la Hermandad Sindical, la Iglesia y Escuelas Parroquiales del Barrio de la Cruz y las de la calle Francisco Rubio, el Monte de Piedad y Caja de Ahorros, el Banco Español de Crédito, el Mercado o Plaza de Abastos, la nueva Zapatería del Espartero, el Ultramarinos de Juan Manuel Castillo en calle Badajoz, así como las Droguerías Grabiélito Sanz Cuevas y Ramón Calvino y Bar casi final calle Badajoz, reformado y ampliado el antiguo Teatro Guerra (hoy Cine Florida); hay además establecidos dos magníficos Almacenes de Piensos y Cebaderos de Curro García Jaramago, Rafael Matamoros y Duque-Redondo-Luengo, se está entrando el agua en las casas y construyendo un nuevo Cuartel Guardia Civil.

Desde junio de 1.962 han empezado a venir los miembros de la Asociación "Hernando de Soto" de Bradenton, Florida (USA) para rendir homenaje a su antecesor y conquistador, hay discursos en el Ayuntamiento, gran comida en el Casino, verbena, festival taurino y folclórico en la Plaza de Toros. En el primer viaje se llevaron como recuerdo una teja y cerradura de la casa donde nació el Conquistador previa gratificación a su actual propietario y bautizaron el teatro Guerra con el Cine Florida. Cada dos años vienen y cada dos años intermedios ha ido nuestro querido Alcalde Aureliano Benegas y estudiantes a los que les pagan Becas de Estudios universitarios, el Ayuntamiento le ha cedido terrenos para que construyan su Casa-residencia.

En los alrededores de la villa a 2 kilómetros y en la Finca rústica de Los Prados existe el pintoresco MOLINO DE LAS LANCHAS sobre la ribera del Fraile cuyas magníficas aguas (ricas en hierro) son recomendadísimas para las enfermedades del riñón. Debido a su buena situación geográfica, con magníficas comunicaciones, comodidades y diversiones, así como su carácter abierto para el forastero que solo con pasar en él unas horas deja su grato sabor en el espíritu del mismo; en cuanto a diversiones tiene en la actualidad el gran Cine Florida para el Invierno que continúa en la Plaza de Toros en la temporada veraniega, el Salón Recreo para bailes invernales y el Casino y Salón Buenos Aires para la Televisión, lo mejor son *eran* los bailes en el Casino Círculo de la Fraternidad, hoy con dos pistas al aire libre, además de su magnífico Salón, durante la Feria de Septiembre del 8 al 12, con una de las mejores Orquestas de Badajoz o Madrid. La corrida o novillada y charlotada anual, todo esto unido a los gratamente con que son acogidos los hombres y mujeres forasteros, por las chicas y chicos de la villa que ya se han dado casos de bodas frecuentes. Si llegara pronto el Plan Badajoz (como esta proyectado unirse con Huelva y el Instituto Nacional de Colonización, empezará a colonizar las buenas fincas del término y colindantes, la explotación de la finca denunciada de hierro en la Sierra Santa María, se instalasen Fábricas de Conserva Vegetales, Tenería de Pielés, Ferrocarril, etc., el pueblo progresaría grandemente. Esto sería una magnífica balsa de aceite como

deseamos todos los hijos amantes de nuestro querido pueblo Barcarrota, *costa del Chorrizo y la Bellota (según Productos Taifol).*

EL BAÚL



Recibimiento de los americanos de Bradenton en la Plaza de España

Año. 1.962

ROD USHER

En el diario HOY del pasado ocho de marzo, en una entrevista realizada por Julián Leal, se nos daba a conocer la figura de un personaje afincado recientemente en Barcarrota que, por su intensa e interesante vida queremos acercar a estas páginas para con ello contribuir a su conocimiento como si se tratara —ya se trata—, de un barcarroteño más.

“EXTREMADURA ES MARAVILLOSA, PERO LO SERÍA MÁS SIN TANTO RUIDO”

El periodista australiano Rod Usher, corresponsal de la revista Time en España, vive con su esposa en Barcarrota, donde adquirió una casa

Acompañado de Ángeles, su esposa el periodista y escritor Rod Usher, corresponsal de la revista Time en España, llegó un buen día a Barcarrota. Allí, por casualidad, encontraron la casa que buscaban para vivir. El matrimonio recorría Extremadura de norte a sur, deteniéndose en diferentes pueblos tratando de encontrar una vivienda que se adaptara a sus deseos y necesidades. Por unas u otras causas no darían con ninguna hasta que, hace ahora dos años, llegaron al pueblo donde nació el conquistador de La Florida, Hernando de Soto. Allí prepararían su hogar con idea de permanencia. Y allí siguen, contentos y felices, aunque la dicha sería completa si el ruido que surge a su alrededor los fines de semana no perturbara la vida apacible que desean llevar. Hijo de padre americano y madre australiana, Rod Usher nació en Estados Unidos en 1946, pero toda su vida transcurrió en el continente de las antípodas. Tras realizar estudios de derecho dirigió su carrera hacia el periodismo para desempeñar el puesto de director de la edición de Time para el Pacífico Sur para luego ejercer como redactor en la edición de la revista para el área del Atlántico desde su inicio.

Antes de su incorporación como redactor en Australia, en 1988, ya había tenido una dilatada carrera como periodista tanto en su país como en el Reino Unido. Ocupó una subdirección del diario 'The Sunday Times', de Londres, y director literario del principal periódico de Australia, 'The Age'.

En Londres conoció a su esposa, de ascendencia española y raíces extremeñas en la localidad de Madrigal de la Vera, al norte de la provincia de Cáceres. Su mujer, explica Usher, «sintió el tirón de la tierra» y en 1990 decidieron trasladarse a España, afincándose primero en Cataluña.

Pero Ángeles tenía puesta su mirada en Extremadura y hacia ella se encaminó la pareja. Esta región fue para Usher todo un descubrimiento que le llegó a fascinar. «El paisaje es totalmente diferente al de mi tierra. Los encinares tienen una belleza extraordinaria. Pero lo que más me llamó la atención fue el alcornoque, un árbol que no conocía».

El matrimonio decidió quedarse a vivir aquí y con ese fin se dispusieron a buscar una casa antigua en cualquier pueblo. «No fue fácil encontrarla, porque algunas de las que estaban en venta tenían alguna pega sobre la propiedad por cuestiones de herencia que era muy complicado», explica Rod en un perfecto castellano.

Después de recorrer numerosos pueblos, en Barcarrota encontrarían la vivienda que buscaban. Una vez adaptada, los Usher se instalarían en el caserón de 'Los pluma', en plena plaza del pueblo. Acaso porque dice sentirse «más de pueblo que de ciudad», o tal vez por su espíritu cosmopolita, al periodista no le ha sido difícil adaptarse e integrarse en la comunidad barcarroteña.



Un vecino más

Como un vecino más, Usher acude a los plenos municipales y sigue atentamente los debates y disputas políticas entre las tres fuerzas representadas en el Ayuntamiento. «La situación es algo complicada porque el PP gobierna con el apoyo de IU a pesar de que el PSOE fue el partido más votado», comenta el periodista, experto analista en cuestiones políticas.

Como prueba de su identificación con el pueblo y su disposición a colaborar, Rod Usher se ha ofrecido a formar parte de la banda municipal de música. «Me ha interesado siempre la música y me atraía la flauta travesera. Hace años adquirí una usada en Londres que ahora tengo la oportunidad de utilizar».

El aspirante asegura no tiene problemas para entender las órdenes del director de la banda, pero el problema se plantea «cuando los músicos se ponen a hablar entre ellos». Entonces, confiesa Usher, «sólo logro captar una tercera parte de lo que dicen».

El nuevo componente de la banda tendrá muy pronto la oportunidad de actuar en público con el conjunto. Su debut será la próxima Semana Santa en las procesiones que se celebran. A Usher le asusta el compromiso aunque, bromea, «como la flauta suena menos que las trompetas y los saxos si me confundo no se notará».

Las relaciones del australiano con los vecinos de Barcarrota son excelentes. En su opinión, «lo mejor de Extremadura, aparte del paisaje es su gente, abierta y acogedora. El trato humano es extraordinario», señala.

El paisaje ejerce sobre él una gran influencia, sobre todo ahora, en esta primavera en que las dehesas estallan en su verdor. «Realmente el paisaje, el medio ambiente de esta tierra es una maravilla. Es el principal valor y yo creo que tiene un enorme potencial cara al turismo», subraya.

Acostumbrado a vivir en grandes urbes y en países con un alto grado de automoción, encuentra «una gozada» recorrer las carreteras extremeñas. «Yo creo que hay pocos sitios donde puedes viajar media hora sin cruzarte con ningún vehículo. Esto, sin lugar a dudas es un valor», declara.

Para Usher no hay dudas de que la comunidad extremeña es un buen lugar para vivir. «Es una tierra maravillosa, pero todavía lo sería más si no hubiera tanto bullicio. El ruido es lo peor y en algunos momentos llega a ser insoportable para nosotros», confiesa.

En plena plaza donde existen varios bares y cerca de una discoteca, los fines de semana el ruido atruena en la calle Correos, para alterar la tranquilidad y la calma que se respira. Los Usher sufren en silencio la pesadilla. «Es verdad que es algo muy generalizado en toda España, pero nosotros no llegamos acostumbrarnos a esto. Lo llevamos fatal».



Algunos libros de Rod y la última edición del suplemento del TIME donde Rod publica algunos artículos.

MATANZA TRADICIONAL DE “LA BENÉFICA”

El pasado sábado día 20 de marzo, a partir de las doce del mediodía y en la finca comunal “El Ahijón” de Barcarrota, se celebró la segunda matanza tradicional organizada por la Sociedad Cooperativa “La Benéfica”.

En la misma se sacrificaron cuatro cerdos que fueron repartidos gratuitamente entre todos los vecinos que quisieron asistir. Igualmente se ofrecieron bebidas para acompañar a las viandas procedentes de dichos animales.

Se contó para ello con la colaboración del Ayuntamiento de Barcarrota y, para la edición de los carteles, con la Panificadora “Santa Gema” de la localidad.

Para que los más mayores de la población no tuvieran impedimento alguno a la hora de desplazarse, el Ayuntamiento, puso un servicio de autobuses que salió del Hogar de Mayores desde las once y media de la mañana.

Se pidió desde la misma entidad organizadora que los visitantes a este evento tuvieran el máximo cuidado a la hora de mantener limpio el terreno, ya que se celebró en uno de los mejor conservados reductos del bosque mediterráneo de Europa, junto al pantano de “El Ahijón” y el río Alcarrache.



JUEGOS POPULARES

LOSPÉLOTAZOS

Consistiendo el juego el darse pelotazos los unos a los otros con una pelota de tenis (hubo variantes con un limón verde que picaba lo suyo). Aquí imperaba la ley del más fuerte y del más rápido que como mucho en sus versiones light obligaban al jugador que cogía la pelota a no moverse del sitio en el que le había echado mano. Me pierdo ya si tengo que decir que el resto tampoco se podía mover. Una vez lanzada la pelota cualquier jugador podía recogerla para vengarse o rematar al contrario.

LOS BURROS A CAER

Juego bestia donde los haya que consistía en formar varias parejas en las que uno se montaba a burro del otro y el objetivo era derribar a las parejas restantes sin conocimiento en el proceder. Ni que decir tiene que con lo brutos que podíamos llegar a ser, aqueilo se convertía en poco menos que una batalla campal con los pobres burros soportando los vaivenes del combate, que llevaban a los jinetes a soltarse de manos, doblarse, dar tirones ...

No obstante tenían gran aceptación porque a pesar de la violencia que se le supone, resultaba no solo muy divertido (sobre todo si el número de parejas era grande y mientras uno atacaba a otro, un tercero y un cuarto, arremetían contra él) sino más suave de lo que parece.

SE HABLÓ EN EL PLENO HACE CIEN AÑOS

15-3-1904

SE HABLÓ EN EL PLENO

En el Pleno celebrado el pasado once de febrero se trató la modificación de las tasas del servicio de desinfección de vehículos. En este punto, el Sr. Alcalde concede la palabra a D. Ángel Galván Macías componente del Grupo de Gobierno, el cual informa a la Corporación que una vez echo un estudio económico relativo a ingresos y gastos del último trimestre del año 2.003 de precitada tasa se observa un déficit muy importante y que una vez reunidos con los camioneros han llegado al acuerdo de subir la tasa solamente para cubrir gastos que es el sentido de la misma, siendo el precio a aprobar de seis euros.

Tras largas deliberaciones se somete la modificación de la tasa a votación arrojando el siguiente resultado: 6 votos a favor del grupo de gobierno y 5 en contra del grupo de la oposición, aprobándose la modificación de la misma por mayoría, encargándosele al Secretario que siga los trámites oportunos para su aplicación. Y al Sr. Alcalde para la firma de los documentos necesarios.

Seguidamente el Sr. Alcalde concede la palabra a D^a. Marina González Rubio componente del grupo de gobierno, la que informa a la Corporación que debido al gran renombre de Francisco Peñaranda, al haberse atribuido que fue el que emparedó los libros del "Lazarillo" y otros, los componentes del grupo de gobierno proponen a la Corporación que sea la biblioteca de Barcarrota la que ostente su nombre en lugar del de "Hernando de Soto" que figura en varias instituciones del pueblo. Una vez conocida la propuesta por todos los Concejales se acuerda por unanimidad aprobarlo.

Acto seguido se dio cuenta y se aprobó por unanimidad crear una banda de música nombrando para su organización al solicitante Don Juan Jiménez Cordón reputado profesor de música y persona en quien concurren todas las circunstancias propias para el caso, con el haber diario de una peseta cincuenta céntimos facilitándole al propio tiempo local adecuado en el edificio perteneciente al Convento y subvencionando dicha banda por una sola vez con la suma de quinientas pesetas para la adquisición del material e instrumental que les falta, toda vez que en su mayoría se hallan provistos los individuos que la forman hoy con carácter particular de gran número de instrumentos cuya cantidad así como la dotación del profesor se consignará en el presupuesto para el corriente año.

Acto seguido el regidor Síndico D. Manuel Díaz Cerrato manifestó que visto el mal aspecto que tiene por el estado de deterioro en que se encuentra el uniforme del peón voz pública y alguacil de este Ayuntamiento Manuel R. proponía a la Corporación la adquisición de un nuevo uniforme para dicho individuo aprobándose por unanimidad lo propuesto por el señor Díaz.

Dada lectura de un escrito presentado por don Waldo Jiménez, administrador municipal de Consumos, solicitando en virtud de la repetida frecuencia con que los agentes del Resguardo ven desconocida su autoridad siendo en muchos casos desobedecidos en sus intimaciones, urgía proveer a dichos agentes de algún armamento que diera mas carácter y representación a los mismos, evitando de este modo la repetición de escenas que tan mal parados dejan el principio de autoridad. La Corporación en vista de las razones alegadas por unanimidad acordó adquirir siete tercerolas y tres revolver de Reglamento con la suficiente dotación de municiones, destinados al resguardo municipal así como también los silbatos de alarma necesarios al mejor servicio.

PATRIMONIO OCULTO DE BARCARROTA

En el Colegio Santiago Apóstol, adquirido ahora para ser transformado en un Hotel Rural, en una de las bóvedas de las estancias conocidas como “clausura”, encontramos bellas y valiosas pinturas, así como diversos ornamentos en madera y escayola.

Hemos destacado esta pintura, que representa a un caballero, como muestra de lo que dicha bóveda atesora.



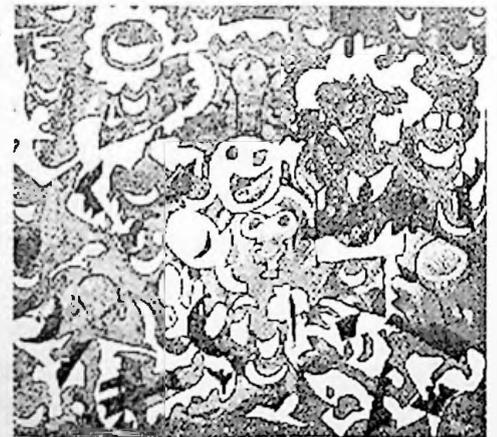
Vemos en la fotografía cinco matrículas pertenecientes a vehículos de dos ruedas y que entregaba el ayuntamiento de nuestro pueblo para su obligada utilización.

Las dos rectangulares corresponden a Bicicleta y Ciclomotor y su fecha es de 1.974. En las restantes hay dos de bicicleta (una con fecha de 1.975 y otra del 1.976) y una de ciclomotor con fecha de 1.975. En todas esta grabado el nombre de Barcarrota.



EXPOSICIÓN DE NACHO DURÁN

Después de ofrecer su trabajo en el 2.002 en la Sala de Exposiciones de la Diputación de Badajoz y en la Sala de El Corte Inglés y, en el 2.003, en esta misma última sala, comienza nuestro paisano Nacho Durán el 2.004 exponiendo su obra en el espacio expositivo de las Bodegas Viña Extremeña de Almendralejo. Desde el nueve al veintiséis de marzo estuvieron colgados sus cuadros en esta reconocida empresa, mecenas de los artistas plásticos de nuestra Comunidad. En el programa de mano, del que reproducimos la obra que preside la portada,



...Nacho Durán, un heredero directo de la Documenta 7 de Kassel. Su pintura es eminentemente icónica, antropomórfica y sintética, huyendo del canon clásico. Sus formulaciones (algo geométricas) son una especie de jeroglíficos contruidos a tenor de simples signos sobre fondos monocromáticos que nos advierten, incluso a través del expresionismo y de la figuración convulsa que conforma una historia aparentemente desordenada, del cinismo del mundo que nos rodea. Sus obras, críticas, y mordaces, debemos interpretarlas como una baremo que cataliza nuestra sociedad”.

¿QUÉ VEO ESTE FIN DE SEMANA?

CAMINO VIEJO DE BADAJOZ



Uno de los parajes más bellos que sin duda atesora Barcarrota son sus viejos caminos. Por ellos, nuestros vecinos se trasladaban a localidades cercanas para realizar negocios o visitas especiales.

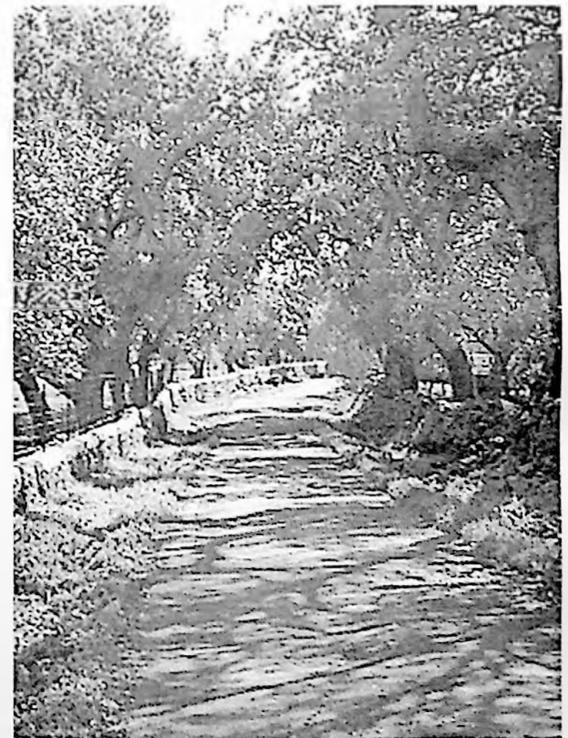
Uno de ellos es el camino viejo de Badajoz. Sale justo enfrente de la Fuente de los Perros. La primera señal que encontraremos para no equivocarnos es los postes que sostienen a la portera de "La Vaquera", ornamentados con cuernos de algún cérvido.



Continuaremos este camino rodeados de encinas y alcornoques. Paredes bien construidas nos conducirán, durante algo menos de dos kilómetros y medio, hasta el arroyo del Fraile que cruza perpendicular el camino, y, dependiendo

de la época, impide su paso por el cauce del río. Invierno y primavera son las estaciones más idóneas para su recorrido pudiendo observar la in-

cipiente eclosión de la naturaleza a través de miles de flores silvestres con variados colores así como el ininterrumpido verde que adorna el paisaje.



NOTA: La mayoría de los lugares a los que hacemos referencia en esta sección pertenecen a propiedades privadas, por lo tanto pedimos que se solicite permiso a los dueños para visitarlos o, en ausencia de ellos, respeten al máximo dichas propiedades y todo lo que en ellas se encuentra. Gracias.

RESPUESTAS GENERALES DEL CATASTRO DE ENSENADA

III

8.- En qué conformidad están los plantíos, si extendidos en toda la Tierra, o a los márgenes: en un, dos, tres hileras; o en la forma que estuviesen.

A la octava dijeron que los plantíos hechos de frutales en las huertas, cercados, corrales y trascorrales no están en orden ni método, sino extendidos por toda su situación y a las márgenes, que las viñas están puestas con orden y método, que las encinas, alcornoques y bosques de monte bajo en las dehesas no tienen más orden que el mismo con los que los ha producido la omnipotencia divina; y que en esta villa no hay otro género de plantío, porque cumpliendo con la real orden de Su Majestad (Dios le guarde) que los previene han hecho los de alameda, y la creación y limpieza de resalvo de encinas y alcornoques, para el aumento y conservación de los montes.

9.- De qué medidas de Tierra se usa en aquel Pueblo; de cuántos pasos a varas Castellanas en cuadro se compone; qué cantidad de cada especie de granos, de los que se cogen en el Término, se siembra en cada una.

A la novena dijeron: que cada fanega en sembradura de puño, que es el estilo y modo de sembrar que hay en esta villa, regulan su cabida por la misma que de cuerda, que son ocho mil setecientas y cincuenta varas castellanas quebradas, y que cada fanega en sembradura de trigo de la calidad dicha hará fanega y media de cebada, dos fanegas de habas, cuatro fanegas de linaza y media fanega de garbanzos.

10.- Qué número de medidas de Tierra habrá en el Término, distinguiendo las de cada especie y calidad, por ejemplo: tantas fanegas, o del nombre que tuviese la medida de Tierra de Sembradura, de la mejor calidad, tantas de mediana bondad, y tantas de inferior, y lo propio de las demás especies que hubieren declarado.

A la décima dijeron, que en el término de esta villa según sus inteligencias, y a prudente juicio le parece que habrá en toda su extensión y circunferencia dieciocho mil cuarenta y siete fanegas y media de tierra en sembradura en puño en esta forma: treinta y cuatro fanegas y media de regadío de primera calidad en las huertas puestas de hortalizas, cuarenta y cuatro fanegas y nueve celemines de tierra de secano comprendidas en las mismas treinta y ocho huertas, que dejan expresada en respuesta a la cuarta pregunta las veintiocho y seis celemines de estas de la primera calidad, siete y nueve celemines de la segunda, y ocho y seis de la tercera, que producen todos los años, que dichas huertas son la una de ellas de don Benito Botello, clérigo de menores, que tiene arrendada a Francisco Lirio y Catalina González Hurtada, su madre; dos de don Ignacio de Vargas, que la una la tiene arrendada a Francisco Lozano Morales, y la otra a Pedro Vázquez; otra pertenece al mismo don Ignacio que la tiene arrendada a Manuel Rodríguez; otra pertenece por mitad al convento de religiosas de esta villa, y a doña Josefa de la Barrera que tiene arrendada a Francisco Hernández Burguillos; otra propia de don Jorge de Alor que la tiene arrendada a Juan Guisado de Talavera, otra propia de José de Silva, que tiene arrendada a Alonso Méndez Monroy, otra de doña Ana Carreto, la que tiene arrendada a Bartolomé Lobato Pecellín, otra de Benito Botello clérigo de menores referido, que tiene en arrendamiento Francisco Rodríguez Lucas, otra perteneciente a la cofradía de Nuestra Señora de Finibus Terre que se venera en el convento de religiosas de este mismo título y de la orden del Señor San Agustín de la villa de Almendral la que tiene arrendada a Francisco Botello. Otra de la cofradía de Ánimas de esta villa que tiene arrendada a Alonso Marín, otra propia de don Fernando Botello que también tiene arrendada el mismo Alonso Martín, otra propia de don Bernabé de Liaño, vecino de la villa de Burguillos, que tiene arrendada a Carlos Domingo. Dos propias de don Joseph Tovar, la una de ellas la tiene arrendada a Pedro Blasco Garabato, y la otra a Juan Rodríguez Pinto. Otra propia de don Francisco Botello Barestas, que beneficia por sí, por medio de Francisco Cordero, su sirviente. Otra de don Francisco Rodríguez Luengo, presbítero, que tiene arrendada a Esteban Pérez. Otra de don Cristóbal de Arguello, que tiene arrendada a Juan de Silva. Otra del mismo don Cristóbal, que disfruta el mismo, y no la tiene arrendada. Otra de don Diego de Arguello, presbítero de la villa de Fregenal, que administra el expresado don Cristóbal de Arguello, su tío, y tiene arrendada Alonso Vázquez de Ledesma. Otra de doña María Botello, y tiene arrendada Bartolomé Alfonso. Otra de Juan Díaz Cacho, que cultiva y beneficia el mismo. Otra de don Francisco de Ocano, que tiene arrendada Juan Maqueda. Otra de doña Teresa Pavón, viuda, que tiene arrendada Alonso de Paz. Otra propia de dicha Cofradía de Animas que tiene arrendada Gabriel Rodríguez Blanco. Otra de don Juan Caldera, vecino de Badajoz, que tiene arrendada Feliciano Cerrato. Otra de Rodrigo Alonso Saavedra, que cultiva y beneficia el mismo. Otra de don Juan de Mendoza, vecino de la ciudad de Jerez, que tiene arrendada Francisco Ignacio. Otra de Pedro Vázquez Espinosa, que tiene arrendada Bartolomé Sánchez Vinagre. Otra de Bartolomé Rodríguez, que cultiva y beneficia el mismo. Otra perteneciente a Capellanía que goza don Andrés de Ledesma, vecino de Salvaleón, que tiene arrendada Pedro Rodríguez, también de Salvaleón. Otra de Lorenzo Rodríguez, vecino de dicha villa, que cultiva y beneficia el mismo. Otra de Juana, viuda de Reyes, vecina de esta villa, que beneficia por sí, y por medio de su hijo Joseph Rodríguez. Otra propia de Pedro Vázquez, vecino de dicha villa de Salvaleón, que beneficia el mismo. Otra propia del marqués de Belamazán, vecino de Agreda, que tiene arrendada Andrés Vázquez Gil. Otra de don Alonso Cansado, que tiene arrendada Esteban Hernández. Y otra del dicho Pedro Vázquez Espinosa, vecino de esta villa, que disfruta el mismo.

Dos fanegas y nueve celemines en las viñas, estas de primera calidad, Quinientas veinte fanegas y tres celemines, entre los cercados murados contiguos a la población. Las doscientas ochenta y siete fanegas y seis celemines de ellas de primera calidad, ciento setenta y siete de segunda; sesenta y tres y nueve celemines de tercera, que producen todos los años; y las restantes inútiles por naturaleza que son dos.

El giro de Los Prados, que es uno de los tres de labor, hará dos mil ochocientas y cuatro fanegas, en sembradura las setecientas cincuenta fanegas y seis celemines, de ellas de primera calidad; mil doscientas cuarenta y nueve fanegas de segunda; quinientas setenta y siete fanegas y seis celemines de tercera y, las doscientas veinte y siete restantes inútiles para labrarse.

El giro de la Alberca, que es otro de los tres expresados de labor, hará tres mil doscientas setenta fanegas y nueve celemines en sembradura, de las cuales las mil trescientas diez y nueve fanegas de ellas son de la primera calidad; mil ciento noventa y cinco fanegas y nueve celemines de segunda; quinientas setenta y cinco fanegas de tercera; y ciento setenta y una fanegas inútiles para labrarse.

El giro de la Huerta Buena, que es el tercero de los tres referidos de labor, hará quinientas cincuenta fanegas y seis celemines en sembradura, las ochocientas ochenta y siete fanegas de ellas de primera calidad; mil siete fanegas y seis celemines de segunda; cuatrocientas y cincuenta de tercera; y las doscientas y seis restantes inútiles para labrarse.