

BARCARROTA

FERIAS y FIESTAS '95



DEL 7 AL 12 DE
SEPTIEMBRE

El Huerto

DISCO - VERANO

*Les desea a todos sus clientes
y amigos Felices Fiestas*

Albarracín, s/n - Telf.: 73 62 44
BARCARROTA

Sumario

Saluda.....	Santiago Cuadrado	Programa Oficial.....	Comisión de Festejos
Breve reseña histórica.....	H. de X.	Damas.....	M.S - M.L.S - N.S
Un siglo de Biblioteca Pública..	Juan Gonzalez	A ti en la distancia.....	Maribel Martín
Barcarrota:	Castelled	Sobre la peste porcina.....	N.P.T.
Colombia.....	M. Martín, F. Nuñez	Plaza mayor.....	Plácido Ramirez
Barcarrota y la música.....	J. Correa Sánchez	El corazón de la noche.....	Plácido Ramirez
A las puertas de un centenario...	Rafael Carrasco	Al fondo queda sitio.....	Plácido Ramirez
Situación del panorama musical	J. M ^o . Fernandez	Billetes por favor.....	Plácido Ramirez
Barcarrota en Vitoria.....	Antonio Cuerda	Motero.....	Paulino Guerra
A nuestro querido parque.....	Carmen R.	Apuntes Taurinos.....	José M ^o . Hermosa
Barcarrota y Portugal.....	Nely	El votante.....	Pedro García
Adios, Barcarrota, adios.....	Pedro M ^o . Rodriguez	Algo habría que decir.....	Antonio Cacho
Cada día: Tiempos del alma....	Hilario Alvarez	De todos y para todos.....	José A. Lucas - "PERY"
Las imágenes de la Virgen.....	Francisco Tejada	Asociación de vecinos.....	José Maqueda
Escuela Taller.....	José Guerra	El año que murió Fran.....	J. Ignacio Rodríguez
Relatos para reflexionar.....	Club de la Tercera edad	Los artesanos.....	Enrique García
Servicio Social de Base.....	Femada Gervás	Un aficionado dolído.....	Un aficionado
C.P. Hernando de Soto.....	La Directiva	¿Quién te ha dicho que.....	Mercedes Cacho
Mideba.....	Paco Quinto	Devoción y arte.....	Hilario Alvarez
Centro de Cultura Popular.....	Josefa Sanjuan	Una de nosotras.....	Anónimo
La Biblioteca: un bien para.....	Isabel M ^o . Triguero.	El mundo en nuestras manos...	J. Correa García
Soneto.....	Plácido Ramirez	A mis queridos padres.....	Juan Manuel Lobato
Las campanas de Barcarrota....	Enrique Majó	Carta al Alcalde.....	M ^o . Soterraño Rivero
El pueblo aquel.....	Agustina Durán	Cada día: Tiempos del alma....	José Antonio
Un emigrante.....	A. Corbacho	De la Feria.....	Pedro Iglesias
A Santa María del Soterraño....	Agustin Blanco	Gotas de Miel y de Hiel.....	Hilario Alvarez
A la Virgen del Soterraño.....	Joaquin Mangas	Exposición fotográfica.....	Agustín Blanco
A la Virgen del Soterraño.....	Rocio Lobato	Escrito libro de Feria.....	Cruz Roja
Recuerdos.....	Cristina Canchado	Cristo de Medinaceli.....	Pilar Rodriguez
Ya llegó otra vez la Feria.....	Gema Carreto	A mi querido abuelo	Lourdes Lobato
Fe.....	José Gonzalez	Mi tierra.....	Agustina Durán
Tu vida.....	Tony Saavedra		
Distancia - Tristeza.....	Tony Saavedra		
Postal.....	M. Dominguez Bou		
Reina.....	M ^o . Angeles Hermosa		



PERFORAGUA, S.L.

POZOS Y SONDEOS,
CAPTACIONES DE AGUA
ABASTECIMIENTOS DE
POBLACIONES,
URBANIZACIONES,
CHALETES Y FINCAS.

DELEGACIONES:
MADRID - CÁCERES - TALAVERA LA REAL



CENTRAL EN BARCARROTA:
Avda. Bradenton, 116
Telf. y Fax: 73 66 28
Móvil: (908) 70 34 27
BARCARROTA



Queridos vecinos y vecinas:

Por primera vez tengo la oportunidad de dirigiros unas palabras desde estas páginas de la Revista de Ferias, que hemos convertido entre todos en la Memoria escrita de nuestras preocupaciones del presente, de nuestras reflexiones sobre el pasado y de nuestros deseos y esperanzas. Precisamente utilizaré esas tres expresiones en las líneas que se siguen a partir de ahora.

En primer lugar, he de decir que como nueva corporación partimos del pasado, pasado que para muchos será valorado positiva o negativamente, pero que a nosotros nos ha servido de punto de partida. En algunos momentos como ejemplo de lo que no debemos hacer y en otros como modelo a seguir, aunque sólo sea por no poder renunciar a él.

En estos días, la preocupación por terminar las obras empezadas al final de la legislatura pasada ha sido una pesada losa, no tanto por las dificultades relacionadas con ellas, sino porque a la vez nos hemos debido poner al día de lo que la gestión municipal supone y ello ha coincidido además con los meses de vacaciones del personal municipal y algunas actividades que requieren bastante dedicación y días de trabajo. De todas maneras, los resultados han sido buenos y la ilusión depositada por parte de todos ha sido la principal característica.

Al hablar del presente indicábamos que ha servido para conocer nuestras preocupaciones colectivas y algunas individuales. En todas ellas, han sido muchos los barcarroteños y barcarroteñas que nos han puesto al día de las suyas, y es este contacto personal el que hemos buscado desde el principio, y será una de las principales tareas del grupo de gobierno. También entendemos que gracias a la colaboración del grupo de gobierno y el de la oposición hemos creado un clima que favorecerá el trabajo municipal y contribuirá a eliminar tensiones sociales y públicas.

Del futuro sólo podemos especular en este momento, pero sí podemos asegurar que de mantener la colaboración de todos y de seguir generando ilusión y esperanzas ha de ser prometedor.

Las Ferias y Fiestas de Septiembre de 1.995 deben servir para que todos juntos nos planteemos todo esto, pero sobre todo, para que nos descarguemos de cuantas tensiones y preocupaciones nos afectan diariamente y demos rienda suelta a nuestras ganas de divertirnos, siempre que lo hagamos sabiendo que el divertimento es colectivo y solidario.

No quisiera terminar este saludo, sin desearos precisamente eso, debemos pasarlo bien y disfrutar conjuntamente de la fiesta y del festejo.

Santiago M. Cuadrado Rodríguez
Vuestro Alcalde

BARCARROTA

BREVE RESEÑA HISTORICA DE LA VILLA

Villanueva de Barcarrota o *Villanveva de Barcarrota*, según Solano de Figueroa, fué desde su fundación Aldea de Badajoz y ya lo era en el año 1297 en que el Rey D. Fernando hizo donación de la dehesa *La Grulla* al obispo D. Gil. El año 1344 el rey Alfonso XI regaló esta aldea a D. Juan Alfonso de Alburquerque a quien la ciudad se la compro por *doscientos mil maravedis* (unos seis mil reales) con lo cual volvió a poder de Badajoz. Pero esto duró poco porque en los tiempos de Don Juan II se le antojó la aldea al Marqués de Villena y el rey se la prometió, pero Badajoz se resistió a entregarla por lo cual el propio rey tuvo que venir a entregársela: *Partió el rey de Badajoz - dice la crónica - y fué a Villanueva de Barcarrota y fué luego dada la posesión al marqués de Villena, con los otros lugares de Salvatierra y Salvaleón*. Esto pasaba en el año 1445. Pero he aquí que aparece D^a Mencía de Gões, quien se presenta al rey alegando mejor derecho que el de Villena y el rey arregló el asunto dando a dicha señora 45.000 maravedises (unos sesenta duros) sobre las Alcabalas de Badajoz, Almendral y la Torre.

Mas no transcurre mucho tiempo sin que la aldea, que ya se denomina villa, cambie de dueño. En 1485 aparece como señor de ella, el hermano menor del Maestre de Alcántara, Hernán Gómez de Solís y consecuencia de esto es ver aún hoy día las armas de los Solís sobre la puerta principal de la Iglesia parroquial de Nuestra Señora del Soterraño.

Pasa luego la villa a ser propiedad de la Orden de Alcántara (año 1507) en que figura la dehesa denominada Santa Maria como propiedad de dicha orden.

En 26 de junio de 1539 es vendida la villa a D. Juan Portocarrero, Marqués de Villanueva del Fresno, por la suma de *treinta y un quentos seiscientos y ventidos mil trescientos maravedis y medio* (unos cuarenta y seis mil duros)

El día 5 de mayo de 1544 entraron a saco en la villa los portugueses y la desmantelaron y quemaron. Tenía entonces Barcarrota sus buenos doscientos vecinos acomodados en torno al Castillo y fueron esas viviendas las que los portugueses quemaron en gran parte.

Cuando la Inquisición de Llerena sustanció el célebre proceso de Los Alumbrados, figuró entre los condenados el maestro Hernando Álvarez, Sacerdote, hijo de esta villa y una linda pieza según las crónicas.

Dice Solano Figueroa, luego de citar las dos parroquias, de Santiago y Nuestra Señora del Soterraño que esta última es un Santuario antiguo y célebre, *no solo para esta tierra sino para las extrañas pues a él venían las gentes de sitios muy distantes.* Había también el Hospital de la Soledad, las Ermitas de San Benito, la Cruz, Los Mártires. San Antonio Abad. San Juan, San Blas y un Convento de Monjas de Santa Clara con el título de la Asunción.

Las crónicas pintan a Barcarrota diciendo que está plantada en un valle con mucha amenidad de huertas y aguas y tan delgadas - dicen - *que las buscan por saludables.* y dice Solano de Figueroa *que en la sierra que llaman de Santa María en lo más alto de su eminencia hay cinco o seis fuentes que corren todo el verano y están secas en el invierno.*

Apremios de tiempo y espacio nos impiden extendernos ni entrar en mas detalles, aunque creemos que con lo expuesto basta para que los no iniciados se formen una idea acerca de los orígenes de la villa.

H. DE X.

PROXIMA APERTURA

INFOMEBA, S.L.

ENSEÑANZA DE MECANOGRAFIA e
INFORMATICA

Mecanografía: Sistema Audiovisual.

Informática:

Cursos de:

SISTEMA OPERATIVO.

ENTORNO WINDOWS.

HOJAS DE CÁLCULO.

PROCESADORES DE TEXTO.

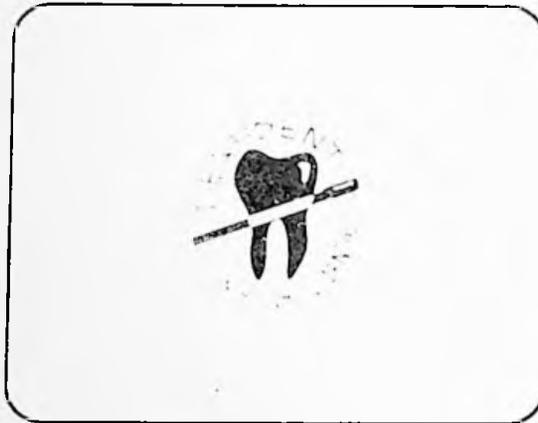
CONTABILIDAD Y FACTURACIÓN.



C/. Jerez, nº 36 BARCARROTA

TLE: 73 63 06 Y 73 64 71

CLINICA DENTAL CESADENT



Dr. Juan A. Cenizo Alcaide
MÉDICO ESTOMATÓLOGO
Colegiado, N° 289

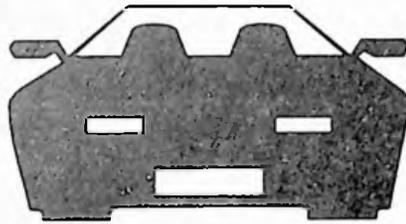
Avda. del Pilar, 6 1º B
Telf: 24 85 68
BADAJOZ

C/. Cruces, 2 A
Telf.:73 68 37
BARCARROTA



(Fundada en 1.960)

**¡¡LA AUTOESCUELA MÁS ANTIGUA
PARA LOS ALUMNOS MÁS JÓVENES!!**



Oficinas en Badajoz:

Avda. Villanueva, 2 - Pral. - Telf.: 25 46 02

Avda. St. Marina, 55 (pte. nuevo) Telf.: 23 21 91

SUCURSALES:

Almendralejo, Barcarrota - Telf.: 75 28 08

Guareña, Hornachos, Monesterio, Valverde de Leganés.

- Telf.: 75 28 08 -

UN SIGLO DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN BARCARROTA

La organización y creación de bibliotecas en nuestro país, a lo largo de la historia, muy a menudo ha estado unida a los deseos e iniciativas de nuestros mandatarios y políticos. De esta forma son varios los políticos que se encargan de las organizaciones de las bibliotecas en el siglo XIX: Bartolomé José Gallardo, Claudio Moyano, Ruiz Zorrilla, etc. Es Zorrilla el que toma la iniciativa de la creación de bibliotecas con la Gloriosa del 68 en la que se pregonizan el deseo de instruirse y de enseñar, lo que repercute en la lectura popular.

En la Primera República se aprueba la creación de bibliotecas en los pueblos con el fin de favorecer a las clases menos pudientes, aunque los que se beneficiaron fueron las corporaciones locales, un poco para cubrir las carencias que tenían los distintos ediles.

La idea era que se hiciera cargo un maestro y que se instalara la biblioteca en la escuela y de no ser así, por falta de espacio, se trasladara al Ayuntamiento como sucede en Barcarrota.

El Alcalde Francisco Beistegui Rodríguez (1-1-1888) propone la conveniencia de crear una biblioteca, *"con el fin de difundir entre las clases sociales de la población la ilustración"*, lo que se acuerda por unanimidad dirigir la petición al Director General de Agricultura, Industria y Comercio.

Si con anterioridad había un fondo importante, siendo alcalde Luis Villanueva, figuran en dicho fondo: "Historia General de España" de Modesto Lafuente, 1853. "Novísima recopilación de las leyes de España", 1805, etc., que aun hoy puede comprobarse en los libros el sello *"alcaldía, Ayuntamiento constitucional de Barcarrota"* y de su puño y letra "Luis Villanueva".

"D. Manuel Martínez Guerras, presbítero, cura párroco de la Iglesia del Apostol Santiago", realizaba *"el donativo de diecinueve tomos perfectamente encuadernados en pergamino, que comprenden la Historia crítica de España y de la cultura española, escrita por D. Juan Francisco de Masdem con destino para la biblioteca de esta municipalidad"*, Entiendo como compensación al empedrado y acerado de la Plaza de Santiago que días antes se aprobaba en el pleno del 17 de febrero de 1889.

En noviembre de 1890, se hacía la adquisición, para la sala de lectura municipal, del libro *"La Historia Ilustrada de la Agricultura"*, y más tarde se adquirió *"El Quijote"*

Según Hipólito Escobar *"Muchas bibliotecas habían sido solicitadas por motivos electoralistas para complacer a alcaldes deseosos de mostrar su influencia y los libros no debieron suscitar entusiasmo entre la población"*. Es muy probable que éste fuera el caso de Barcarrota, más por la dificultad de pedir a un organismo algún préstamo de libros, por el que pudiera estar en cierta forma controlado y prueba de ello es que en las primeras décadas del siglo XX los vecinos del pueblo utilizaban los libros de las bibliotecas de organizaciones sociales como : Circulo de la Amistad, Circulo de la Fraternidad, Casa del Pueblo y un poco más adelante en barberías en la que se celebran grandes tertulias, como sucede en la de Antonia Merchan Torrado "Cherepe" que a pesar de tener su biblioteca se dedicaba a prestar y cambiar novelas de la cual conservo una de ellas.

Tras la Guerra Civil, además de el préstamo de novelas, hay un periodo que es utilizada la biblioteca del Circulo de la Fraternidad por un sector muy reducido pero si frecuentado, hasta que se decide crear una nueva biblioteca con personal dedicado para ello y local para uso exclusivo.

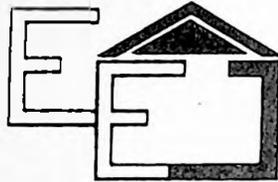
El 23 de Abril de 1956 figuran en el libro de registro de la Biblioteca Municipal Hernando de Soto un fondo de 708 libros donados por el Servicio Nacional de Lectura y una veintena por la Falange provenientes del Circulo de la Amistad como demuestra el registro 716 "Arroz y tartana", que sumados con otros donados por el Ayuntamiento llegan a un total de 846 libros; días más tarde donan, 27 libros Don Jose Luis García y 2 por Don Jullo Fernandez.

La censura aclesiástica con su relación de libros prohibidos, hizo sus estragos, títulos como: "Los miserables", "En el pais del arte", "Prostitución", son requisados y causan bajan como pueden verse en el capítulo de observaciones del libro de registro.

La biblioteca cuenta en actualidad con un fondo de 7.343 libros cifra que puede entenderse como suficiente ya que las normas establecen la cantidad de dos a tres libros por habitantes, a esta biblioteca habría que añadir los fondos de la biblioteca del Instituto Virgen del Soterraño (unos tres mil libros) y Colegio privado Santiago Apostol lo que puede entenderse como suficiente para el pueblo de Barcarrota.

Juan González Benegas. Julio 1.995

REPORTAJES FOTOGRAFIA Y VIDEO
ESTUDIO FOTOGRAFICO
FOTOGRAFIA PUBLICITARIA



ELECTRONICA ESPIN

Servicio

Técnico

Profesional

TELEVISION

VIDEO

HI-FI

Juan Antonio Espin Sancho

C/: Viento, 16
Telf. y Fax.: 73 67 37
BARCARROTA (Badajoz)

BARCARROTA, Una Villa de Extremadura en el siglo XIX.

La gran mayoría de las tierras eran de propiedad privada. Los grandes propietarios de la tierra eran la nobleza, los ricos terratenientes, la Iglesia y los Propios. A lo largo de la centuria los ricos terratenientes acumularon propiedades, mientras que la nobleza perdió algunas, también perdieron dominios la Iglesia y los Propios.

La Nobleza disfrutaba desde siglos atrás de una buena porción de tierra a través del Mayorazgo, no es que fueran de trascendental importancia los mayorazgos de Barcarrota. Los mayorazgos fueron suprimidos y devueltos sucesivamente en el primer tercio del siglo, pues los gobiernos liberales como los mandos de las Cortes Gaditanas de 1810 o los del Trienio Liberal (1820-23) anularán esta costumbre medieval, mientras que el absolutismo, en sus dos etapas de 1814 a 1820 y de 1823 a 1833, restituía los privilegios arrancados a la nobleza, su principal valedora.

La defunción de los mayorazgos data de 1836. En el año 1831 eran 23 los individuos con propiedades mayorazgadas en Barcarrota. Poco después de haberse promulgado la ley sobre Vinculaciones de 1836 dieron comienzo en esta villa las divisiones y ventas de estas propiedades. La ley era netamente favorecedora de la rica burguesía, pues sólo permitía que los mayorazgos fuesen divididos en dos partes, con lo que se evitaba la multiplicación de fracciones que hubieran ido a parar, muchas de ellas, a los pequeños propietarios.

En Barcarrota, algunas ventas se produjeron por atravesar sus propietarios momentos difíciles y estar necesitados de dinero líquido.

Las tierras del pueblo se integran por una serie de dehesas con una extensión de 4 986 fanegas.

Las dehesas del pueblo eran las siguientes:

- Dehesa de las Chazas: Se destinaba a hierbas y minas que aprovechaban los ganados del pueblo. Cobijaba más de 3000 encinas y más de 80 fanegas de labor.

- Dehesa de Campo Gallego: de una extensión de 820 fanegas.

- Dehesa de la Escusa: con 240 fanegas.

- Dehesa de la Nava: 460 fanegas.

- Dehesa del Ahijón: 300 fanegas.

- Dehesa del Cuarto del Medio: 300 fanegas.

- Dehesa de la Rana: 390 fanegas.

- Dehesa del Ciruelo y Burla: 1600 fanegas.

- Dehesa Media de Matilla: 1400 fanegas.

- Dehesa del Javero: 550 fanegas.

- Dehesa de la Mata: 900 fanegas.

- Dehesa Boyal: Fué enajenada durante la guerra contra los franceses.

- Dehesa Dehesilla: De propiedad particular con 90 fanegas.

El predominio de las calidades secundarias en la tierra es bien patente. El arbolado tenía también una calidad bastante regular. En suma, la villa podía aprovechar como suyas más de 6500 fanegas de secano para pasto y bellota. A lo largo del siglo estas tierras fueron entrando en el dominio privado a través de una múltiple legislación tendente a ello.

CASTELLET

COLOMBIA: Una experiencia inolvidable



El intercambio Hispano - Colombiano que lo viene organizando el M.P.D.L. (Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad), Injuve (Instituto de la Juventud de España), Comunidades Autónomas de Madrid, Extremadura y Andalucía, Embajada de Colombia, Embajada de España, y el Ministerio de Juventud de Colombia. Comenzó el pasado quince de julio cuando nos reunimos en el aeropuerto de Barajas.

Para poder asistir a este intercambio tuvimos que hacer una redacción que hablase sobre las experiencias que podríamos realizar en Colombia ligados a las actividades que realizamos en nuestro pueblo, incluyendo un curriculum.

Los catorce seleccionados, cuatro de ellos extremeños, nos vimos por primera vez en el aeropuerto. Todos teníamos edades comprendidas entre dieciséis y dieciocho años, lo que permitió que tras doce horas de vuelo nos hiciésemos muy amigos.

En Bogotá nos esperaba una sorpresa, diecisiete colombianos con las caras pintadas de amarillo y rojo y ensalzando nuestro país nos recibían. Allí se inauguró el intercambio.

Dos días en Bogotá haciendo actividades, después un día y medio en Cali; la ciudad de la rumba donde conocimos la marcha colombiana, seguidamente Medellín: la taza de plata, y aunque sólo permanecemos un día pudimos apreciar los verdaderos problemas de Colombia. Después fuimos a Cartagena, una ciudad turística bañada por el mar del Caribe. Bajo un clima tropical conocimos las Islas de Rosario, así como la ciudad amurallada donde está el palacio de la Inquisición, muy famoso por servir de alojamiento a los colonos españoles y donde éstos torturaron a muchos indígenas. Aquí permanecemos cinco días, uno de los cuales visitamos grupos de jóvenes en Barranquilla.

Después de visitar la costa, iniciamos un viaje largo y tortuoso: venticuatro horas hasta Bogotá. Viajamos a través de la sierra de Santa Marta; allí paramos y nos alojamos en un hotel en la playa de Taganga. Al continuar nuestro viaje pasamos por Bucaramanga y tuvimos ocasión de probar el sabor de las hormigas culonas.

Llegamos a Santa Fé de Bogotá. Nos esperaba una recepción.

Finalmente tras la presentación general de las impresiones de los/as jóvenes españoles/as, los colombianos partieron cada uno para su distrito y los/as españoles/as tomamos el avión con destino a Barajas.

En Colombia tuvimos el honor de conocer al embajador de España, a la Ministra y Viceministra de Educación Nacional, siendo nombrados "visitantes honoríficos" de Cali por el alcalde.

ANECDOTAS:

* Fue inesperado el recibimiento que tuvimos por parte de los colombianos, cuando al salir del aeropuerto nos esperaban con tanto entusiasmo.

* Simbolizaron nuestra llegada con dos velas apagadas cada uno, que encendían transmitiéndose entre ellos la luz, para luego pasar una de las velas a cada uno de nosotros. Dando a entender el fin de las tinieblas.

* En Medellín vimos los verdaderos problemas de Colombia, porque fue allí donde pudimos captar un ambiente de inseguridad. En una plaza, el día de la juventud, mientras un grupo de jóvenes tocaba, grupos militares presentes hacían caso omiso a cuanto ocurría. Muchos borrachos y muchos niños inhalando pegamento.

* En la Isla de Rosario (Cartagena) disfrutamos del Caribe subidos en una hamaca, bebiendo agua de coco en uno recién cortado y bañándonos en una playa totalmente cristalina, llena de corales y rodeada de palmeras.

* Mientras viajábamos de Santa Marta a Bucaramanga, nos paró alguien vestido de uniforme, se subió en el autobús y cuál fue nuestra sorpresa cuando vimos que se trataba de un guerrillero que, afortunadamente, igual que subió volvió a bajar sin ningún problema.

* Pocos kilómetros más adelante la sorpresa fue mayor cuando sube otro uniformado; en esta ocasión se trataba de un militar. Mientras nos paraba una de las compañeras bajo a fumarse un cigarrillo, y el militar, que llevaba una gran pistola le dijo: "¿sabes que el cigarro mata?". La primera cuestión que se planteó nuestra compañera, fue si acaso aquel pistolón no mataba.

* Al llegar a Bogotá fuimos a una discoteca no apta para menores, pero todos nosotros entramos. Era la última noche que íbamos a permanecer juntos. Después de aproximadamente una hora de estar bailando salsa, entró un grupo de militares. Era la típica redada. Entre que la mayoría de nosotros éramos menores, y las ametralladoras que portaban, estábamos super nerviosos. Los militares mandaron a los hombres que se colocasen a un lado y los cachearon. A las mujeres una militar simplemente les dijo que le mostraran los bolsos.

* Cuando ya nos íbamos, en el aeropuerto de Bogotá, nos cachearon tres veces en diferentes tramos.

DE TODAS MANERAS

Call, me encanta tu rumba.

Ujalá vuelva a verte, Colombia

La hermosura de tus paisajes y el

Ulaje de tus mares

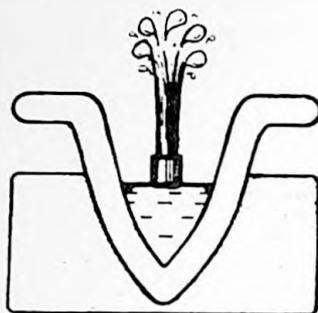
Manifiestan el calor de tu

Buena gente, que aunque

Juquila y violenta a veces

Emiga es siempre.

Milagros Martín y Francisco Nuñez.



VENAGUA

SONDEOS Y POZOS

Oficina Central Badajoz - C/. Rafael Lucenqui, 5 -2º C
Telf. 25 90 47 - Fax. 24 82 59

Barcarrota: Telf. 73 60 93

Málaga : (Fuengirola) 952 / 47 52 53

Málaga : (Malaurín El Grande) 952 / 49 08 03

Granada: 958 / 46 35 46

Teléfonos Movil

908 / 70 28 01 -- 908 / 62 29 23

908 / 92 08 54 -- 908 / 92 77 28

BARCARROTA Y LA MUSICA

En todos los pueblos hay unas actividades que gustan a sus habitantes más que otras. Hay poblaciones que se vuelcan con la Semana Santa, otras que se desviven por su equipo de fútbol, en otras en cambio, son los toros, etc. En Barcarrota, las actividades culturales que más gustan, y mayor poder de convocatoria tienen, son las musicales. La música, en cualquiera de sus estilos, gusta y ha gustado desde siempre a los paisanos barcarroteños. Y lo más importante es que la gente entiende de música.

Siempre hemos oído cantar al pintor cuando "embarra" la fachada de turno, al lechero mientras ordeña la ubre de su vaca, al ganadero mientras conduce a su rebaño, o al grupo de jóvenes que sube desde el Muelle hasta la Plaza. Y todos, sin excepción, se entonan divinamente. ¿ Quien no conoce el nombre de algún paisano que tenga una voz prodigiosa? ¿ Quien no conoce algún cantaor flamenco? ¿ Quien no recuerda algún prestigioso director de banda ya tristemente desaparecido? Barcarrota tiene hasta el nombre sonoro.

Cuentan nuestro mayores que en Barcarrota hubo grupos de cantores - Los famosos taponeros, las estudiantinas... - que entonaban preciosas habaneras y otras canciones populares que alegraban las calles del pueblo. Cuentan nuestros mayores que siempre tuvo Barcarrota voces prodigiosas, generalmente autodidactas, que practicaban el más puro cante "jondo". Cuentan nuestros mayores, y presumen de ello, que tuvo nuestro pueblo una de las mejores bandas de música de toda la provincia, que hasta llegó a quedar finalista en un Certamente Regional de Bandas. ¡ Cuantas cosas cuentan nuestros mayores....!

Pues a pesar de todo, aquí no se puede aplicar aquel dicho de " cualquier tiempo pasado fué mejor ": No creo que en la historia local, haya existido nunca un tiempo de mayor esplendor musical, como es el actual. Si nó fijense ustedes y tomen "nota". Nuestro pueblo cuenta con una asociación de cante flamenco, en donde existen "cantaores" y guitarristas que pueden competir con cualquier profesional. Tenemos paisanos con la carrera de música y profesores de Conservatorio. Alumnos que estudian distintos instrumentos y que están en cursos avanzados de la carrera. Existe una Coral con más de 50 voces y un Coro Parroquial bastante numeroso. Poseemos una Banda de Música con más de 40 componentes y otra de Cornetas y Tambores con otro tanto de músicos. Funciona una Asociación músico-cultural con más de 150 asociados que colaboran desinteresadamente para dar mayor prestigio a su banda. Contamos con un grupo de baile flamenco que hace las delicias de cuantos lo presencian. Además funcionan en la actualidad, tres grupos músico-vocales. Junto a la Banda, funciona una escuela municipal, donde aprenden solfeo un importante número de aducandos.....Y tuvimos un paisano, el maestro Gúzman Ricis, con una abundantísima obra, compuesto para Coral y Banda, que todos los barcarroteños tenemos que ir conociendo.

¿ No les parece todo un lujo para un pueblo como el nuestro?

Por todo lo expuesto anteriormente, es raro encontrar una familia en la que alguno de sus miembros no esté implicado en alguna de las actividades musicales señaladas. Y hay, además muchos casos, como el abajo firmante que fué músico en su adolescencia, hijo y nieto de músico, y ahora padre de músico, Un orgullo para cualquiera.

En este repaso de las actividades musicales de nuestra localidad, solo recuerdo una época, que tras desaparecer la Banda Municipal, Barcarrota estuvo sumida en una abulia que duraría varios años. Y a pesar de todo, hubo en esa época un grupo de viejos músicos y aficionados, que año tras año, se esforzaron por seguir celebrando la festividad de Santa Cecilia, organizando actividades que mantuvieran viva la llama de la música local. Para todos ellos, mi reconocimiento y respeto.

Felices y musicales Fiestas

Juan Correa Sanchez.

EXTRA *Hipoteca*

**HAREMOS REALIDAD LA
CASA DE SUS SUEÑOS.**

LE DISEÑAMOS

**LA CUOTA
QUE MAS
LE CONVenga**

SUCURSAL EN BARCARROTA

C/ Montes, 28

Telfs.: 73 60 50 y 73 60 75

A LAS PUERTAS DE UN CENTENARIO

D. Antonio Guzman Ricis

Barcarrota 1896 - Palencia 1944

El próximo 30 de Abril de 1996 se cumplen cien años del nacimiento en la calle Escuela, nº. 9 -hoy calle Guzman Ricis- de la Villa de Barcarrota del insigne Músico, compositor y director D. Antonio Guzman Ricis. Tal evento requiere del apoyo moral de todos los vecinos de su Pueblo natal y una cierta obligación de las autoridades locales y provinciales.

El pasado año se conmemoró el cincuentenario de su muerte en la ciudad de Palencia -donde murió y está sepultado- y los que tuvimos la fortuna de asistir a los actos celebrados en la capital palentina, no podremos olvidar nunca, por lo emotivo que fueron y por la hospitalidad que las autoridades palentinas, encabezadas por su Alcalde nos dispensaron a la embajada barcarroteña que allí acudió a rendir homenaje al ilustre paisano.

La Corporación palentina cumplió con un compromiso que había adquirido casi cincuenta años atrás -tras la muerte de D. Antonio- con la Corporación barcarroteña de aquella época, que consistía en la colocación de una lápida en el proyectado nuevo edificio para la Academia Municipal de Música que el Maestro fundara y que una vez terminado el edificio, no se había llevado a efecto tal compromiso por negligencia más que por olvido. Cumplido este compromiso, -y en este acto- se adquirió otro por parte de la Corporación Municipal barcarroteña, que consistía en remodelar el Kiosco del Parque de la Constitución en un Templo que fuera funcional para las actuaciones de la Banda de Música y dedicárselo a D. Antonio Guzmán Ricis, uno de los más notables hijos que diera la Villa de Barcarrota, como decía en uno de los versos que le dedicó con motivo de su muerte y que titulaba "DUELO EN LA NOCHE DE JULIO" Gabino-Alejandro Carriedo, concretamente en el IV y que dice así:

Evocación

Barcarrota, Barcarrota
aquella villa extremeña
que un día de abril de fin
de siglo nacer le viera,
había perdido un hijo
en la ciudad de Palencia,
había perdido un hijo
el mejor hijo que diera.

Barcarrota, Barcarrota,
también llora su tristeza.

También en este acto se le hizo una invitación al Alcalde de Palencia por parte del Alcalde de Barcarrota -entonces D. Julio Murillo- para que visitara la Villa con motivo del centenario. Teniendo en cuenta que ni el Alcalde de Barcarrota como el de Palencia son los mismos, creo que sería bueno respetar el compromiso y renovar la invitación por parte del nuevo Alcalde de Barcarrota al nuevo Alcalde de Palencia.

Respetar los compromisos del pasado honran siempre a las personas, sin mezclar intereses políticos donde no existen, como es este el caso en el que lo que se pretende es nada más que realizar los actos conmemorativos que se lleven a efecto.

RAFAEL CARRASCO GONZALEZ

**MATADERO Y FÁBRICA
DE EMBUTIDOS Y JAMONES
IBÉRICOS DE BELLOTA**

R.D.G.S.: 10.3883/BA



Felices Fiestas

**MONTE PORRINO
SOCIEDAD COOPERATIVA
LIMITADA
CARRETERA SALVATIERRA, KM. 3,5
TELF.S.: 75 25 61 - 75 25 36
06174 SALVALEÓN**

"Situación actual del panorama musical en Barcarrota"

Cuando recibí una invitación para colaborar en la revista de Ferias, pensé que sería interesante retomar un escrito que hice para la revista de Ferias del año 1982 titulado "La música en Barcarrota". Desde aquel año hasta ahora se han producido importantes novedades en el terreno musical de nuestro pueblo.

En aquella ocasión, yo me centré en dos hechos fundamentales: el nacimiento en Barcarrota del Maestro Guzmán Ricis y la añoranza por una banda de música, dada la importancia que en el pasado tuvo la Banda de Barcarrota.

En cuanto a la Banda se refiere, yo expresaba el deseo de que podría crearse una especie de Academia para la formación de nuevos músicos para esa futura banda; pues bien, esa especie de Academia llegó a crearse y en ella un gran profesional y componente de la antigua banda, Francisco Velasco Macías, trabajó bastante bien y consiguió formar a una serie de jóvenes que posteriormente, junto a los músicos veteranos y con experiencia, constituyeron la nueva Banda de Música que, posteriormente y en honor al maestro Guzmán Ricis, tomó el nombre de: Banda Municipal "Guzmán Ricis". En la actualidad esta banda, perfectamente uniformada y con una gran calidad musical, ha ofrecido innumerables conciertos, ha realizado viajes a Palencia, Mallorca, Portugal, etc. y ha participado en los sucesivos encuentros de bandas junto a las de Don Benito, Jerez de los Caballeros, Oliva de la Frontera, etc.

Ya he aludido a la calidad de la banda y entre algunos de sus componentes podría citarse, por ejemplo, al trompeta Juan Francisco Chavez, que además de realizar brillantemente los estudios de trompeta en el Conservatorio de Badajoz, ha colaborado como primer trompeta con otras bandas como las de Olivenza, Badajoz y Jerez de los Caballeros. También podría citarse al trompeta Blas Meléndez que estudia igualmente en el Conservatorio de Badajoz.

Relacionada con la banda, funciona la Asociación Cultural "Guzmán Ricis" con el fin de divulgar las obras de autores locales o de la región y se encarga de administrar los fondos que una serie de personas aportan para la compra de material para la banda: instrumentos, partituras, etc. Actualmente su presidente es Antonio Cacho.

Con respecto al maestro Guzmán Ricis, sólo sabemos por aquellas fechas que se le dedicó una calle en nuestro pueblo, pero en realidad no conocíamos su música. Ya señalé en aquel escrito del año 1982 que nuestro paisano Juan González recuperó algunas obras del maestro y consiguió que fueran interpretadas por la Banda de Badajoz.

Pero actualmente la situación ha cambiado afortunadamente. El actual director de la Banda de Jerez de los Caballeros, Rafael Carrasco, ha recuperado gran parte de la obra del maestro Guzmán Ricis y en muchas ocasiones se han incluido en los programas de las Bandas de Barcarrota y Jerez de los Caballeros.

El 22 de Julio de 1994 hubo una serie de actos dedicados a Don Antonio Guzmán Ricis en el 50º aniversario de su muerte, que culminaron con un Concierto Monográfico en su honor, en aquella ocasión también se interpretó el pasadoble "Al maestro Guzmán Ricis" que Rafael Carrasco compuso en su honor.

Sobre el tema de Guzmán Ricis hay que citar también a la revista "Dos Rombos" que editó un libro titulado: "Antonio Guzmán Ricis" "Memorias Artísticas. El prólogo fue realizado por Rafael Carrasco.

Ya el citado Rafael Carrasco, aunque en relación al tema de Guzmán Ricis, hay que señalar que es el autor de un himno dedicado a Barcarrota que se presentó el 11 de Agosto de 1992 y se declaró "Himno Oficial de Barcarrota" el 5 de Agosto de 1993.

En el apartado de bandas, no podemos olvidarnos de la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de la Veracruz, que hace relativamente poco estrenó uniforme y que actúa con regularidad en las procesiones de Barcarrota y algún que otro pueblo.

En el terreno de la música coral hay que señalar que ha habido un gran vacío durante muchos años, a pesar de que tuvo una gran tradición en nuestro pueblo. Pero afortunadamente en 1991 se creó la "Coral Barcarroteña" con lo cual se ha llenado ese vacío y se han colmado los deseos de muchas personas amantes de esta música. Han sido ya muchos los conciertos que nos ha ofrecido la Coral, mejorando su calidad progresivamente y siendo brillantemente dirigida por una persona con experiencia: Juan Ramón Muñoz, que ha dirigido durante muchos años la Coral "Finibus Terrae" de Almendral. La "Coral Barcarroteña" se encuentra inscrita en la Federación de Corales y cuenta con una directiva que preside Manuel Torrado. Todos los años participa en el encuentro de Corales habiéndose celebrado el último en Plasencia.

En el apartado de música clásica hay que citar a nuestro paisano José Miguel Serrano, que en una primera etapa actuó en solitario como concertista de guitarra y posteriormente formó parte del "Duo de Guitarras del Conservatorio de Badajoz", junto con Juan Miguel Fernández y actualmente se les ha unido Pascual Climent, constituyendo el "Trio de Guitarras del Conservatorio de Badajoz". Han intervenido en innumerables conciertos para escolares y distintas instituciones, en la Expo '92 de Sevilla e incluso a nivel nacional en un programa de televisión del periodista Jesús Hermida.

En cuanto al flamenco, hay que hacer alusión a la creación de la "Peña Flamenca" que ha permitido que los amantes de esa especialidad hayan disfrutado escuchando en nuestra propia localidad a importantes "Cantaores". En el momento de escribir estas líneas, el último festival flamenco se había celebrado el 8 de Abril de 1995 y recuerdo que nuestro paisano Manolo Zahinos tuvo una gran actuación.

Ya que he hablado del flamenco, hay que mencionar el "Cuadro Flamenco Güito", que ha actuado con éxito en numerosas localidades de nuestra región, aunque a veces demasiado lejos de Barcarrota y pueblos próximos, con lo que se demuestra que en muchas ocasiones no se valora suficientemente lo nuestro. Güito cuida todos los detalles al máximo: Vestuario, decorados, luces, etc.

Dentro de la variedad de "Grupos Jóvenes", en primer lugar surgió el grupo "Mary Jane", grupo de rock que tuvo actuaciones con bastante éxito, interpretando canciones de distintos grupos del panorama musical español. Momentáneamente lo han dejado por motivos profesionales de algunos de sus componentes. Posteriormente surgió el grupo "Animas de Soto" que interpretó sus propias canciones también con mucho éxito y participó en un concurso organizado por Cadena 100 para seleccionar a dos grupos pasando a la siguiente fase en Cáceres; en esta ocasión parece ser que el resultado estaba amañado, pues los técnicos de sonido no quisieron ajustar el equipo y no pudieron probar, con lo cual no alcanzaron la calidad de sonido deseada por ellos. Por ahora, también lo han dejado, aunque espero que sea temporalmente y que estos dos grupos vuelvan pronto para ofrecernos su música. El problema de fondo es la falta de ayuda de las Instituciones Regionales, Provinciales y Ayuntamientos para los grupos de Extremadura. Si alguno de estos grupos fuera de Madrid y se llamara, por ejemplo, "Los diablos de la Castellana" seguramente serían contratados.

Por último, en cuanto a las orquestas se refiere, hay que señalar que en el año 1981 surgió la orquesta "Menfis". Ésta se ha mantenido hasta el año 1995 fundamentalmente con cuatro componentes que han permanecido siempre como integrantes de la misma y que, junto con otros componentes que se han ido alternando, han hecho posible que no desapareciera.

Una orquesta extremeña se encuentra con una serie de dificultades: al principio

debe invertir todos los ingresos en la adquisición y mejora del equipo y cuando tiene un equipo decente se encuentra con el hecho de que los representantes prefieren trabajar con orquestas de otras zonas de España, pues cobran más con lo que la comisión que obtienen es mayor. Esto es comprensible, pero que algunos concejales de festejos se sientan orgullosos por haber contratado a orquestas que cobran de quinientas a ochocienta mil pesetas por una noche, no lo es tanto. (claro que el dinero no lo ponen ellos) .

Actualmente la orquesta "Menfis" ha tenido una transformación produciéndose una serie de cambios: En primer lugar en el nombre, pasando a llamarse " Nueva Dimensión " y también, se han producido novedades en el vestuario, en el aspecto técnico y, sobre todo, ha incorporado a una joven vocalista: Hermy Serrano, que en muy poco tiempo se ha adaptado de una forma sorprendente, dándole otro aire a la orquesta y ha ayudado a recuperar la ilusión perdida por todas esas circunstancias que he señalado.

También en el capítulo de orquestas, hay que citar a dos personas de Barcarrota: Luis Manuel Mangas, que es componente de la orquesta extremeña " Acuario " y fuera de Extremadura a Meri Rivero, que fue componente de la orquesta "Menfis" y que actualmente está integrada en la orquesta " Cartagena " y que al dedicarse exclusivamente a la música actúa por distintas zonas de España.

Si en aquella ocasión terminaba con el deseo de que se crease esa especie de Academia para formar a futuros componentes de la banda y se ha logrado, ahora quiero acabar con el deseo de que pueda crearse en Barcarrota una " Escuela Municipal de Música " para que los jóvenes de nuestro pueblo puedan iniciarse en los estudios musicales sin necesidad de tener que desplazarse a Badajoz.

JOSE M^º. FERNANDEZ PRATS



Fricasa, S.L.

AIRE ACONDICIONADO

LES OFRECE:

- * Equipos domésticos e industriales de aire acondicionado.
- * Bombas de calor.
- * Instalaciones de equipos, montaje y mantenimiento.
- * Preinstalaciones para aire acondicionado.
- * Calefacción a gas o fuel.

LA MEJOR RELACION CALIDAD/PRECIO

Les atendera...

ELECTRICIDAD MARABE

C/. Pina, 5 - Telfs.: 73 66 76 * 73 62 08

BARCARROTA

BARCARROTA EN VITORIA

El día seis del pasado mes de Mayo, acompañado de sus dos hijos varones, visitaba nuestro pueblo Don José Angel Cuerda Montoya, Alcalde de la ciudad de Vitoria.

La visita, confirmada telefónicamente tanto al Alcalde de Barcarrota, como a los familiares del Señor Cuerda, no por esperada nos resultó menos sorprendente, al considerar las muchas ocupaciones derivadas de su cargo, así como la distancia que, en el espacio y en el tiempo, les separa de unas raíces familiares que pensábamos estarían poco menos que olvidadas -una vez más el vicio de pensar nos hizo caer en el error-.

Por fuerza hemos de comenzar diciendo que, a todos los que tuvimos la fortuna de compartir el poco tiempo que estuvo entre nosotros, el Sr. Cuerda nos produjo la impresión de ser un persona excepcional: sencillo, comprensivo, pendiente siempre de agradar y de facilitar las cosas.

Se le traslucía, quizá sin pretenderlo, el sentirse legitimamente orgulloso de su ciudad, para cuya alcaldía ha sido reelegido, tras ostentarla ininterrumpidamente durante dieciseis años.

Tan largo mandato le ha permitido hacer de Vitoria, ciudad de 210.000 habitantes, una de las de mejor nivel de vida de España; en fechas recientes recibía de su Majestad el Rey el Premio Nacional del Deporte a la ciudad de mejores instalaciones deportivas; en el mismo acto, nuestro Presidente, D. Juan Carlos Rodríguez Ibarra, recibía idéntico galardón a la Comunidad Autónoma que más y mejor promocionó el Deporte Especial.

Como los vitorianos han demostrado reiteradamente su inteligencia ante las urnas, es lógico pensar que en la Alcaldía de Vitoria hay "CUERDA" para rato.

Nuestro visitante se mostró muy interesado en conocer tanto los distintos rincones del pueblo como detalles de la vida local. En el intercambio de recuerdos y palabras que siguió a la cena que en su honor organizó el Ayuntamiento (en la parte que nos corresponde agradecemos dicho acto, así como la presencia de toda la Corporación), se manifestó honrado de sus raíces encantado de consolidar las relaciones iniciadas entre Barcarrota y Vitoria, sugiriendo la posibilidad de organizar alguna excursión de nuestros escolares a dicha ciudad.

Nos atrevemos a rogar a la nueva Corporación Municipal que mantenga y aun estreche los lazos que ya nos unen a Vitoria, de lo que, por otra parte, conociendo su sensibilidad, estamos seguros.

Finalmente, José Angel, decirte que desde tu visita te consideramos una parte de Barcarrota, de ahí las palabras que titulan esta líneas. Te deseamos que se cumplan todos tus deseos.

En nombre de toda tu familia de este pueblo. ¡GRACIAS POR VENIR!. Un abrazo.

Antonio Cuerda.



D. JOSE ANGEL CUERDA MONTOYA, ALCALDE DE VITORIA, CON ALGUNOS DE SUS FAMILIARES DE BARCARROTA

A NUESTRO QUERIDO KIOSKO DEL PARQUE

Te llegó la hora, estabas ya tan viejo: Pero lo viejo, lo antiguo ¿no es lo que nos enseña, lo que hace historia?, pues porque hacerlo desaparecer... la de historias que se han vivido junto a tí, mi viejo kiosko. Las cosas que tú has visto, si tu pudieras hablar, nos contarías como llegaban hasta tus ventanas, que hacían de barras aquellos jóvenes, o no tan jóvenes a tomarse una cerveza, una copita de vino o un refresco durante los días de Feria, o también se sentaban junto a las mesas que te rodeaban, hablando unos con otros, contando lo que durante el año había ocurrido, etc. Tú también sabes muchas historias de amor y desamor, junto a tí vividas, en este parque, porque tú mirabas a tu alrededor y sabías si esa pareja que se acercaba hasta tí a tomarse un refresco lo hacia con alegría o con enfado, o si ese grupo de jovencuelos venidos por los días de Feria del campo (DONDE SE PASABA TODO EL AÑO) iban detrás de aquellas muchachas diciéndoles piropos, llegando a entablar una amistad con ellas.

Mi querido kiosko, junto a tí viví una bonita historia de amor adolescente y tú lo sabes, tú viste mi ilusión, después no pudo ser, pero en mi memoria (quiera Dios que nunca me falte) están grabadas escenas tan bonitas y dulces de mí juventud. Por eso quiero dedicarte estas líneas como un homenaje, que te lo mereces por tanto años acompañándonos en nuestro parque. Adios mi inolvidable kiosko, adios montón de piedras y ripio. JAMAS TE OLVIDAREMOS LA GENTE DE BARCARROTA.

CARMEN R.

Venta

LAS ENCINAS

Ctra. Badajoz-Huelva, Km. 49.200 - Telf.: 73 66 51
BARCARROTA

Restaurante, Barbacoa, Hostal

Con 20 habitaciones con cuartos de aseo individual y teléfono en todas ellas.

Un lugar ideal para venir con su familia y disfrutar al aire libre o en nuestro comedor, de nuestras especialidades.

Paella - Carne a la brasa
Chuletas de Cerdo o Cordero - Pinchos
Mariscos - Merluza a la Riojana
Merluza en Salsa Verde
Platos combinados.

ESTA CASA DESEA A TODOS LOS BARCARROTEÑOS,
UNA FERIA ALEGRE Y FELIZ.

SALÓN CLIMATIZADO PARA...
BODAS, BAUTIZOS, COMUNIONES...

BARCARROTA Y PORTUGAL: APUNTES

Una buena parte de la historia de Barcarrota no se entendería sin Portugal. No sólo la historia escrita, de invasiones, tratados o conquistas, sino la pequeña, la de cada día, la que no vemos porque la tenemos muy cerca y formamos, de hecho, parte de ella. Por ejemplo: ¿quién, en nuestro pueblo, no bebe café portugués?. Un café que, hoy, podemos adquirirlo en nuestro comercio habitual con toda legalidad, pero que en los últimos cincuenta años se bebía igual, sólo que comprado a contrabandistas y vendedores tanto en paquetes, como al "peseteo". Si se pudiera cuantificar en dinero el volumen de negocio que ha representado un simple café en la economía de Barcarrota, quizá nos asombrara y, en cualquier caso, sería un exponente muy elocuente de la presencia portuguesa en nuestra economía. Pero, sin salirnos de los últimos cincuenta años que hemos tomado como ejemplo inicial, hay que incluir también los tejidos, el tabaco, los medicamentos y hasta el pan, en los años difíciles de la postguerra.

Estos datos son, sin embargo, tan actuales, que casi no son historia. Vamos a dar marcha atrás y, sin profundizar mucho, vamos a comprobar que Portugal y Barcarrota no han vivido, ni mucho menos, de espaldas.

Veamos: existen en nuestro pueblo apellidos tan portugueses como Guñido, Cardoso, Chaves, Botello, Pociño, Silva,... Está muy claro que, en algún momento, hay un flujo de población que acaba estableciéndose en el pueblo. Son varias las razones que explican este hecho, pero son dos las más importantes: la recolección de cereales y el cerramiento de los campos. Ambas cosas se intensifican (por razones que sería largo enumerar) durante el siglo XIX, dando lugar a la cada vez más frecuente aparición de cuadrillas de trabajadores portugueses, especialmente buenos profesionales en la siega y en la confección de paredes de fincas. Muchos acaban estableciéndose en el pueblo, trayendo a su familia o creando una nueva en el caso de los solteros.

Sin duda, van a representar un notable porcentaje en la población, que, forzosamente, influirá en la misma, a través de diversos instrumentos, como el lenguaje: chero, cotubillo, estragar, fechar, buraco, calcaño, mesturar, fastío... palabras tan nuestras hoy, son herencia de esta "colonización" lusitana de Barcarrota.

Pero hay detalles todavía más antiguos: en la toponimia, por ejemplo, tenemos la calle Jurumeña, las fincas "La Gudiña" o "La Cuitá" e, indirectamente, "La Reyerta", así llamada porque, durante el siglo XVIII, siendo Barcarrota directamente fronteriza con Portugal, hay disputas entre portugueses y Barcarroteños sobre a quién corresponde la explotación de esos pastos.

Detalles arquitectónicos, como las casas de las calles Santa Ana y San Juanes, cuyas portadas presentan adornos del gótico manuelino, exponente de alguna familia que se la hace construir en Barcarrota, o de algún maestro albañil afincado aquí. O como el azulejo que corona la fachada oeste de la Iglesia de la Virgen, con leyenda en Portugués incluida.

Sería muchos más lo que podría decirse sobre este tema. Pero, para nuestra revista, podría cansar. Sería feliz si, al menos, para algún Barcarroteño, decir Portugal, desde fuera, sea apreciar más a nuestro entrañable país vecino, porque, -¿quién sabe?,- a lo mejor lleva más sangre portuguesa de la que piensa.

CARPINTERÍA

SERRANO

*Lo que no se hace a máquina,
se hace a mano*



SERRANO E HIJOS S. L.
c/ Alcantara, 29
Telef. 24 38 78
BADAJOS

ADIOS, BARCARROTA, ADIOS

Como todos los años, acudo a la cita que me brinda la Revista de las Fiestas y Ferias en honor de Ntra. Sra. del Soterraño.

Pero en esta ocasión, tengo que cambiar título y tema. Las circunstancias así me lo piden.

Unas palabras para mí muy nostálgicas, encabeza estas líneas: "ADIOS, BARCARROTA, ADIOS". Y es que me tengo que despedir. En mis treinta y un años de Ministerio sacerdotal, he repetido muchas veces la palabra "adios". La promesa que empecé en el día de mi Ordenación sacerdotal de obediencia y disponibilidad, traen estas consecuencias. Las despedidas siempre me han producido pena e ilusión. Ahora lo hago con más pena y con un elemento nuevo que es el temor. A medida que van pasando los años nos cuesta más trabajo arrancarnos de un lugar y transplantarnos en otro. Dejar una tierra y unos amigos. El elemento nuevo de "miedo" o "temor" es porque la tarea que ahora me encomiendan es más delicada y dudo estar a la altura de la confianza que el Sr. Arzobispo ha depositado en mí. No obstante, junto al referido temor confío en el Señor Jesús que al llamarme para esta tarea me dará la fuerza necesaria para realizarla, al tiempo que espero me encomendeis al Señor en vuestras oraciones. Me agrada saber que el sacerdote que viene a sustituirme es un gran Pastor, hombre profundamente evangélico, que realizará su tarea apostólica sin bombos ni platillos, pero con la sencillez y constancia de la hormiguita. Continúa la dinastía de "los Pedros", ahora con el ordinal "cuarto". No hace falta que os diga que lo recibais con el cariño y comprensión que siempre nos habeis dispensado a los distintos sacerdotes que os hemos servido.

Barcarrota tiene ahora entre sus manos una gran tarea que durante dos años llevamos preparando entre todos: LAS MISIONES, que se celebrarán, Dios mediante, en Octubre próximo. Os pido, por el cariño que le teneis a la Virgen del Soterraño, que nadie pierda esta GRAN OPORTUNIDAD que el Señor nos ofrece.

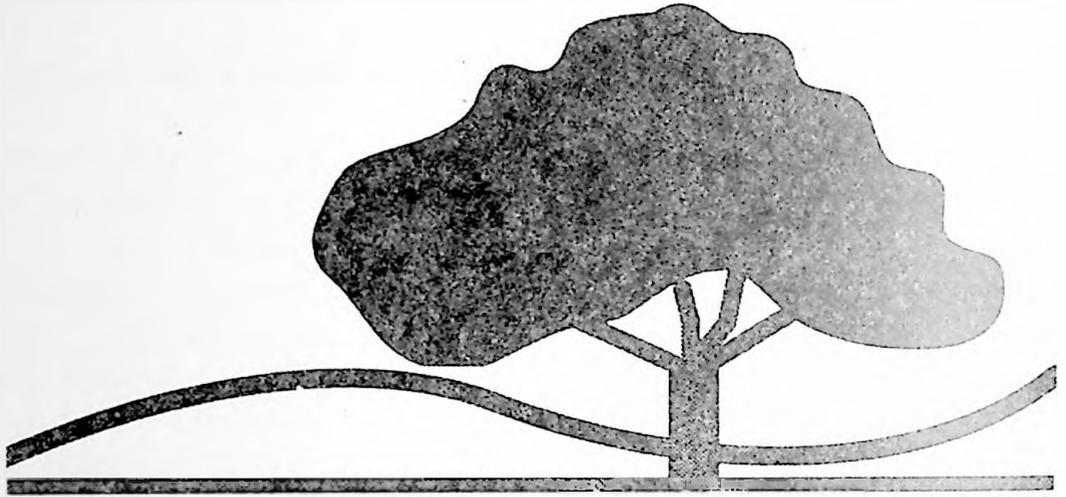
Espero que sean muy beneficiosas para la vida cristiana de Barcarrota.

Me despido. Contad con mi pobre persona donde esté. Ahora en el Seminario, mañana donde Dios quiera.

Que nunca perdamos el cariño y la mirada de Santa María del Soterraño.

PEDRO MARIA RODRIGUEZ GALLEG0

**Fábrica de Embutidos y
Salazón de Jamones**



SIERRA OESTE DE EXTREMADURA

Les Desea al pueblo

FELICES FIESTAS

SIERRA OESTE DE EXTREMADURA S.A.

C/ Teófilo Proenza s/n

06160 BARCARROTA

Tlf. 73 69 50

FAX. 73 66 78

"Cada día tiempos del alma", primer libro de poemas de Agustina Durán Albarca

CADA día tiempos del alma", primer libro de poemas de la musa barcarrotoña Agustina Durán Albarca, fue presentado el pasado viernes en la coqueta Casa de la Cultura de Barcarrota. Este extenso poemario abre sus puertas con un breve, delicado, aterciopelado prólogo de José Antonio Hernández Trejo, concejal de Cultura, quien en unos fogonazos fulgurantes y esquemáticos, sintetiza un montón de sensibilidades.

El libro recoge unos ciento ochenta poemas que van jalonando el vivir cotidiano de una persona delicada, sensible, recreativa, bondadosa, sencilla, mística que, en las antenas de su fantasía, va almacenando nostálgias, recuerdos, amores, esencias familiares y de amistad. También subyace, en este libro de poemas, un espíritu de rebelión interna, que rechaza cuanto, hay, en la vida, de inauténtico, falaz e injusto.

Agustina Durán Albarca nació en Barcarrota el 4 de Diciembre de 1.944. En el año 1964 emigró a Madrid y permaneció fuera de Extremadura hasta principios de los 90. Ni en su niñez ni en la adolescencia pudo acceder a una formación académica reglada. Aprendió a leer y a escribir en su casa. Lo que ha aprendido con los años es fruto directo de su propio

Temporalmente levanta el telón en 1963 y lo aría en 1994. Treinta años de fecundidad, de fertilidad poética, en los que Agustina no descubre lo mejor de su rica interioridad.

Topográficamente podemos decir que se centra en su Barcarrota natal, ya que aunque sus

poemas están datados en distintos topónimos de la España peninsular e insular, siempre se sube al minarete del recuerdo y vuelve su vista cansada de emigrante y atalaya la Barcarrota de sus amores, donde han quedado ancladas sus preferencias.

Como el autor de "Perito en lunas" es autodidacta y su poesía nace espontáneamente entre espárragos trigueros, jara y bellota de montañera.

Si me dijese que citara, a bote pronto, las calidades poéticas, pondría relevancia:

Naturalidad. Poesía que surge como el chorro de un manantial, parto sin cesárea que abre las liras de sus fantasías sin aparente esfuerzo, al solo contacto con la realidad. Esto viene a recordarme a Neruda, cuando en sus "Odas elementales", dice:

Yo me río
me sonrío
de los viejos poetas
yo adoro toda
la poesía escrita
luna, diamante, gota
de plata sumergida
Yo paso, las cosas
me piden que las cante

Vida interior. La riqueza espiritual que afluye, en estos poemas, es sorprendente. Los muros de su alma rezuman espiritualidad, por los carriles de sus versos sólo circula lo delicado, lo refinado, el sentimiento sublime. Lo vulgar no tiene sitio. Le apasiona el sentimiento noble.

Misticismo. Planea sobre la vulgaridad del mundo circundante y en levitación lírico-mítica, mira a las estrellas y lo que

hay detrás de ellas. A veces, en actitud teresiana, juega con ideas contrapuestas vida-muerte y 'muere porque no muere'.

Solidaridad: Que se transparenta en primer lugar, por un amor genérico y universal, y luego se va adelgazando hacia los demás seres, principalmente, hacia los más marginados. Algunos de sus poemas traen esencias lorquianas de "Poeta en Nueva York".

Religiosidad: Paradójicamente su Dios es el teológico, unas veces, y otras el Dios del desarraigo incomprensible, que parece abandonar al hombre; parece un Dios extraído de "Hijos de la ira".

Franciscanismo: Flores, encinas, campo, naturaleza aparecen hermanados, constituyendo una coral que lanza sus arpegios al viento y recuerda el "Canto de las criaturas", o los fervorosos "Laudas", de Jacopone da Todi.

Poemas que se mueven en una soledad preocupante. Poemas que apuntan hacia el amor. Poemas anhelantes de libertad. Poemas sedientos de verdad y autenticidad. Estos son "Cada día tiempos del alma", retazos de un alma delicada y profundamente espiritual. Como el autor de "Canto", podría decir:

La realidad me inventa
Soy su leyenda ¡Salve!"

Felicitó al equipo de gobierno municipal y especialmente a su concejal de Cultura, José Antonio Hernández, cuya sensibilidad ha sabido rescatar de los escombros un bien mostrenco.

Hilario Alvarez
es catedrático de Literatura

Las más primitivas imágenes de la Virgen en tierras de la baja Extremadura (II)

FRANCISCO TEJADA VIZUETE

Hemos dejado insinuado en anterior artículo cómo el empeño nuestro por las que son las más antiguas imágenes de nuestra Señora en la Baja Extremadura pretende ir más allá de la mera dimensión estética de un suceso artístico, por muy notable que éste sea. Tales imágenes resultan ser, en la mayoría de los casos, los más antiguos "documentos", por suerte vivos, de la historia religiosa de nuestros pueblos. Nos interesan, pues, cuantos aspectos devocionales quedan ligados a la dimensión ecónica de la imagen, aunque en esta secuencia que iremos desgranando solo quepa referirse a ellos de manera extremadamente sucinta.

(.....) Otro tanto cabe pensar, cuando contemplamos el hermoso rostros de la barcaroteña imagen de Ntra. **Señora del Soterraño**. ¿Qué misterio solapa esa mirada abierta, pero ensimismada, bajo las arqueadas cejas ?

¿ Que viene a insinuar esa tierra y apenas esbozada sonrisa que ilumina sus rostros ? ¿ Que se guarda, en suma, bajo ese candelero, cuya visión no es permitida a varón alguno por las damas que cuidan el ornato y vestido de la imagen ?

Contaba Soterraño en Barcarrota con antiquísimos testimonios de milagros obrados por nuestra Señora, reconstruibles en buena parte por dos testimonios de excepción. El más cercano a nuestros días, el de la **Reseña histórica**.. de la Academia bibliográfica mariana, de 1874, daba cuenta del "abultado infolio" del archivo de la parroquia llamado "Libro de los Milagros de la Virgen", en el que, por un decreto de Visita de 1662, se mandaron entresacar de otro, ininteligible, los que se llevaban desde 1364, relatándonos seguidamente algunos de éstos. Pero será el historiador Solano de Figueroa, quien en la segunda mitad del siglo XVII nos asegure la existencia de testimonios todavía más antiguos:

"Las imágenes bajomedievales nos llegan desafortunadamente mutiladas, en más de un caso por imperativo de la moda de vestir-las"

En este mismo año de mil doçientos y sesenta y uno, como consta de escrituras y del libro de los milagros de Nuestra Señora que en Barcarrota llaman Soterraña, començo la poderosa mano de Dios a mostrarse liberal y magnífica con su madre santísima (...). Por lo menos ya en este año se leen prodigios, como lo hallé escrito en el libro referido, a fojas ocho, por estas palabras: domingo, dos días del mes de abril, era de mil e doçientos e noventa e nueve



años , en la casa de nuestra Señora la Virgen Maria, nuestra Señora Soterraña, comen

ço a fazer miragros, etc.; noté muchos evidentes y raros y los lugares de donde venian los enfermos a buscar medicina tan çierta y tan experimentada de otros; consta aver sido Zamora, Tarifa, Coimbra, Ezija, Sevilla, Avis, Xeres, Reyna, Medinilla, Jurumena, sin otros de la comarca. El Rey Don Pedro de Portugal cayó de un caballo, andando a caza e sacose un brazo, vino a esta Señora, e sanó, e metiose por cofrade, e fiçole mucha limosna

(.....). No hay que retrotraer a tan lejanas fecha (1261) ciertamente, la actual imagen de Ntra Señora de Soterraño y no hay por que pensar en tiempos más modernos, como los de don Pedro I (1320-1367), el portugués: pero es evidente que nos hallamos ante una primitiva efigie de Ntra. Señora que podemos datar en fechas no determinables del siglo XV.

Cfr. España Mariana , o sea Roseña historica... de las imágenes de la Santísima Virgen de los Santuarios, capillas y templos que le están dedicados.....Provincias de Badajoz Partidos de Badajoz y Jerez de los Caballeros. Lórida, 1874, Pág 126-127

.- Solano de Figueroa: Historia eclesiástica de la ciudad y obispado de Badajoz: I parte vol III Badajoz 1931, Pág 76

*El Ayuntamiento de
Barcarrota y la Comisión de
Festejos les desean unas
Felices Fiestas 1.995*

POZOS Y SONDEOS



Les desea a todos los clientes y amigos
unas
Felices Ferias y Fiestas

BARCARROTA

Telf. (924) 73 63 61

Movil: 908 - 70 33 42 / 908 - 70 33 74

HABLEMOS DE ALIMENTACIÓN.
En la calle Virgen de Guadalupe se encuentra:

SUPERMERCADO GONZÁLEZ

con ANTONIO GONZÁLEZ (empresa)
MARÍA - LOLI - PACO y

MARI CARMEN EN...
«TIENDA CIEN.»

en el mercado se encuentra

KIKO

y

EN EL LLANO DE LA CRUZ
AUTOSERVICIO PABLO

Todo este personal les desea unas Felices Fiestas.
EN ESTOS TRES EN UNO, ENCONTRARÁS DE TODO.
Gracias por su visita.

ESCUELA-TALLER DE BARCARROTA

El día 30 de Diciembre del pasado año dió a luz un proyecto que desde hace tiempo venía gestandose: la puesta en marcha de la Escuela-Taller de Barcarrota.

Nuestra Escuela está compuesta por once profesionales que integran el equipo técnico y docente, y cuarenta alumnos que se forman y trabajan, distribuídos en los cuatro talleres que la Escuela posee: Taller de albañilería; Taller de cantería; Taller de carpintería; y Taller de forja.

Al margen de razonamientos y ambiciones políticas, la Escuela-Taller de Barcarrota, no pretende hacer desaparecer de nuestras calles la triste imagen de los jóvenes parados, recluyéndolos en unas instalaciones y entreteniéndolos en distintas actividades, como algunos pudieran pensar, sino que intenta dar a estos jóvenes la oportunidad de sentirse útiles en una sociedad que, desgraciadamente, no les brinda demasiadas opciones para convertirse en hombres y mujeres que construyan un sólido futuro para nuestro pueblo, además, pretende recuperar y promover el oficio artesanal mediante una formación teórica y práctica sobre el mismo.

Deseamos que la Escuela-Taller deje una huella en nuestras calles y plazas, una huella del trabajo de los jóvenes de nuestro pueblo que contribuya a la mejora y progreso de Barcarrota.

La 'Escuela-Taller os desea 'Felices Fiestas



ESTE AÑO ESTOY SOLITO ...
YA NO TENGO COMPAÑERITO



felices fiestas /95

UN RELATO PARA REFLEXIONAR

Cierto día, Juan y Manuel, dos octogenarios asiduos del Club del Pensionista conversan sentados en un banco del Parque de la Constitución sobre las hazañas y buenas y malas vivencias que le habían ocurrido a lo largo de su vida;

Juan le pregunto a Manuel: -¿qué es lo que más te fastidia de nuestra edad?

A lo que Manuel respondió: -lo que más me fastidia es que no puedo alternar con los amigos porque no puedo beber; cuando me pongo a comer tengo que escoger las comidas porque la mayoría de ellas no me las puedo permitir.

-Y a tí, ¿qué es lo que más te fastidia?

-A mí me fastidia la verdad, la verdad de mi vejez.

Soy viejo (respondió Juan):

Hubo un tiempo de silencio, cerca de un minuto, en que los dos con sus cabezas sobre los hombros y mirando hacia el suelo reflexionaron sobre esa escueta respuesta, rotunda y veraz: su vejez.

-Mira Manuel, la vida es como las cuatro estaciones del año: la primavera, donde todo es alegría, todo florece, ésa fue nuestra niñez. Llegado el verano, cada grano se coloca en su granero; cada uno fuimos pensando en nuestro futuro, nuestro oficio. Fue la juventud. Cuando llega el otoño el labrador selecciona las tierras que producen para sembrarlas, y las que dan poco y no rinden, las deja. -Recuerda cuando perdí aquel trabajo y empecé a buscar: me preguntaban la edad y me decían: - lo siento, es Vd. demasiado mayor , y no rinde.

(tristes palabras)

Y el invierno, con sus días fríos, de niebla, oscuros, también de sol; esa es nuestra vejez: esos días de dolor de cabeza, días que ataca el reuma, y también días de sol, días alegres... VIVELOS, amigo Manuel. Vive los!!! ... como días de primavera porque nuestra cuarta estación, ya nos llamen Mayores, Viejos, Ancianos, Tercera o Cuarta Edad, no pasará a nueva primavera.

Por eso, Juan y Manuel disfrutaban cada día en el Hogar del Pensionista con el montón de actividades recreativas que la Junta de Gobierno y el Personal del Centro preparan para la diversión, ocupación y participación de la gente Mayor del pueblo:

Convivencias en el campo, Fiestas, Comidas, Concursos, Excursiones, Talleres Ocupacionales, ...: cualquier cosa que mantenga ocupada nuestra mente, pues ya bien dijo Ramón y Cajal, "no importan las arrugas del rostro, sino las del cerebro". como no tenemos arrugas en la mente, animamos a todos los Mayores, menos mayores y pequeños a disfrutar de nuestras Fiestas Patronales, fuera y dentro del

Hogar, pues aquí también sabemos y queremos divertirnos, VIVIR.

Felices Fiestas a todos.



Convivencia en "El Ahijón", Mayo/95



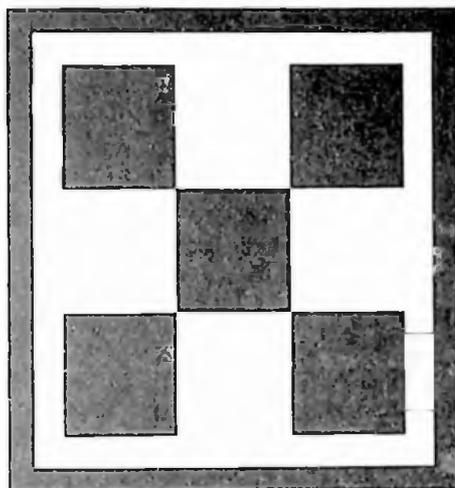
Convivencia en Carrión (Albuquerque), Mayo/95



Fiesta con la Asociación de Mujeres, Abril/95



**Distribuidor Oficial de
Gallina Blanca Purina, S.A.**



FERNANDO TORRES VARGAS
les desea unas Felices Fiestas

Fábrica: C/. Berrocal, s/n.

Almacén: C/. Jerez, s/n.

Telfs.: 73 68 13 - 73 62 85

BARCARROTA

SERVICIO SOCIAL DE BASE

RESULTADOS DEL "ESTUDIO SOBRE LA SITUACION DE LA MUJER EN LA MANCOMUNIDAD"

1.- VARIABLES GENERALES.

1.1 EDAD DE LAS ENCUESTADAS.

La muestra escogida en su traslación a la población, corresponde al porcentaje de mujeres de 15 años para los distintos intervalos de edad.

1.2 ESTADO CIVIL.

Existe un porcentaje alto de mujeres casadas, superior al correspondiente a la Comunidad Autónoma Extremeña.

2. SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA.

2.1 CLASE SOCIAL SUBJETIVA.

Para esta variable, se ha dejado al criterio de la entrevistada el situarse en la clase social a la que pertenece. Corresponde a la conciencia de clase social de la entrevistada que está por encima del posicionamiento que realmente posee.

2.2 SITUACIÓN ECONÓMICA DE LA UNIDAD FAMILIAR.

Existe un elevado número de familias a las que posicionaríamos en la clase social media/baja, con unos ingresos inferiores a 75.000 pts/mes, y que corresponderían en su traslación a la mitad de la población que aquí vive.

Del 50% restante, 2/3 partes se podrían encuadrar dentro de la clase media y 1/3 para las familias que se encuentran en una posición económica más holgada.

2.3 SERVICIO DOMÉSTICO.

Es necesario señalar el elevado porcentaje de unidades familiares que disponen de Servicio Doméstico por horas, encontrándose incluido en él, los Servicios de Ayuda a Domicilio que se presta desde los Ayuntamientos.

3. FORMACIÓN.

La población femenina, a nivel regional, en los últimos años ha experimentado un aumento en cuanto a mujeres con estudios de grado medio y universitario, disminuyendo por el contrario, el número de mujeres sin estudios.

Es importante destacar que más de la mitad de la población activa femenina, se encuentra sin estudios o con estudios primarios (53,9%).

Respecto a las mujeres con formación de grado medio, el colectivo femenino se halla por debajo de la media regional, con un 6,4% frente al 25%. En la misma situación se encuentran las universitarias, con un porcentaje de 3% frente al 4,7% a nivel regional.

Si analizamos la formación del cabeza de familia, observamos que el 67,7% de los mismos posee un nivel mínimo de cualificación, haciendo suponer que el tipo de actividad al que pueden acceder, correspondería a trabajos con baja cualificación.

4. EMPLEO.

4.1. SITUACION RESPECTO AL EMPLEO.

Es importante destacar que las categorías aquí establecidas son excluyentes, a fin de depurar al máximo el número real de mujeres que se sitúan en la búsqueda de trabajo (18,1%). Por este motivo, existe un número de amas de casa, estudiantes y pensionistas que no han sido consideradas como demandantes activas de empleo.

4.2. LUGAR DE TRABAJO.

Destacar el alto número de mujeres que trabajan fuera del hogar a tiempo parcial, lo que hace suponer que éstas desempeñan trabajos relacionados con el servicio doméstico.

4.3. CATEGORIA PROFESIONAL.

A falta de datos comparativos con otros estudios realizados se preguntó por la categoría profesional, con la finalidad de tener unas primeras referencias respecto al puesto laboral que desempeñan.

Los datos reflejan que un 66,7% de las trabajadoras ocupan puestos de escasa cualificación, si bien, es notorio que el porcentaje de mujeres que desempeñan puestos de Jefa de Departamento se ha elevado.

Señalar que el 12,2% refleja a las propietarias de pequeños negocios, dato que consideramos erróneo, ya que a pesar de figurar como titular la mujer, no es ella quien gestiona y regenta el negocio.

4.5. MOTIVOS Y SATISFACCION EN EL TRABAJO.

Se reflejan las razones que empujan a las mujeres al trabajo, siendo la necesidad económica motivo principal junto a la realización personal de éstas.

Respecto al grado de satisfacción de la mujer con la actividad que desarrolla, es elevado el número de mujeres que manifiestan encontrarse satisfechas.

El Estudio "Mujeres en Extremadura", para la misma pregunta la cifra de mujeres, que dicen

encontrarse muy satisfechas, corresponde al 13,6% del total arrojado para las localidades que abarca nuestro estudio, un 20,5%.

4.6. POSIBILIDADES DE PROMOCIÓN EN EL TRABAJO. TIPO DE CONTRATO.

Resulta paradójico que frente al grado de satisfacción en su actividad, que dicen tener las mujeres, encontramos con las pocas o ninguna posibilidad de promoción laboral, máxime si añadimos que un 62,2% manifiestan no tener resuelta su vida laboral. La explicación viene dada por las funciones que desempeñan en sus puestos de trabajo. La actividad que realizan fundamentalmente (empleadas en tiendas, labores de limpieza), son tareas con escasa promoción y en las que la mano de obra requiere poca especialización, por lo que es considerablemente fácil la sustitución de una persona por otra en el puesto de trabajo.

4.7. DESEMPLEADAS.

Un 66,2% son desempleadas de primer empleo y un 33,8% se encuentran en situación de desempleo, no incluyéndose amas de casa, pensionistas y estudiantes.

4.8. PRINCIPALES MOTIVOS DE FALTA DE EMPLEO EN DESEMPLEADAS-DEMANDANTES DE PRIMER EMPLEO.

El objetivo de este análisis, ha sido conocer la percepción y atribuciones de las personas a las causas importantes por las que no encuentran empleo. Si consideramos como más importante los factores que dependen de uno mismo, tendremos mayores posibilidades de mejorar la situación personal.

Se ha realizado un desglose dentro de las mujeres desempleadas con el objetivo de poder conocer los motivos por los que no encuentran trabajo, diferenciando desempleadas que han trabajado anteriormente, de aquellas que buscan por primera vez un empleo.

El resultado permite apreciar notables diferencias entre unas y otras.

Para las desempleadas, que han trabajado anteriormente, el motivo principal que manifiestan es la dificultad de encontrar un empleo. Trasladado a las que buscan su primer empleo, se le une la apreciación de conveniencia o no, sobre los trabajos que se les ofrecen.

En cuanto al alto número de mujeres que buscan su primer empleo y que desconocen dónde y cómo dirigirse, se observa la desorientación en la que se encuentran.

5. SALUD.

1.1. CONSULTAS.

En cuanto a las consultas realizadas al médico, se refleja un alto número de mujeres que las han utilizado.

Las visitas frecuentes al médico, cambian, cuando se refieren a un especialista o a revisiones periódicas.

Destaca el alto porcentaje de mujeres que no han realizado consultas al ginecólogo (47,4%).

5.2. GRUPOS DE ENFERMEDADES.

Las más frecuentes corresponden al grupo relacionado con el Sistema Osteoarticular y Síndromes Psíquicos. Las artrosis y las depresiones son, consideradas individualmente, las enfermedades más comunes.

6. VIVIENDA.

6.1. VIVIENDA PRINCIPAL.

Un elevado porcentaje de la población (77,7%) tiene en propiedad su vivienda, de residencia habitual, aunque existe un sesgo en la categoría "Cesión". En esta categoría, se pretendían incluir las viviendas de protección oficial que en la actualidad se encuentran en régimen de alquiler y que en un futuro pasarán a ser propiedad del inquilino.

Al no entenderse bien la pregunta, muchas de las encuestas deberían estar dentro de la categoría "Cesión" y no lo están, sobrevalorando la categoría "Propiedad".

6.2. SEGUNDA VIVIENDA.

En sintonía con los resultados de la variable "Situación Económica" se observa que existe un bajo porcentaje de familias en posesión de una segunda vivienda.

6.3. ESTADO Y PROBLEMAS DE LAS VIVIENDAS.

Estudiando las condiciones higiénico-sanitarias de las viviendas, encontramos que el estado de las viviendas ha mejorado con respecto a la situación que se vivía en el año 1.986.

La existencia de dormitorios sin ventilación disminuye en un 13,7% de la media de las viviendas en Extremadura. El suelo de cemento en las habitaciones, cada día es menor el número de viviendas que lo tienen. Las goteras y humedades, también han ido desapareciendo de los tejados y paredes de los hogares, pasando del 34,6% para Extremadura en 1.986, al 25,9% para Extremadura en el año 1.986, al 25,9% actual para la zona en estudio.

En la misma situación de descenso se encuentre el porcentaje de "intrusos" (ratas, ratones, insectos...), pasando del 16,9% para Extremadura en el año 1.986, al 4,7% actual para la zona que estudiamos.

Por el contrario, se ha producido un incremento del 2% en cuanto a la disponibilidad de cuarto de baño completo por parte de la población objeto de estudio respecto de la media extremeña del año 1.986.

7. ASOCIACIONISMO.

El grado de asociacionismo de las mujeres objeto de estudio no resulta significativo.

8. MUJER Y HOGAR.

8.1. MUJER Y TRABAJO.

Preguntadas por la compatibilidad de la realización de las tareas domésticas con el desempeño de actividad remunerada fuera del hogar, un 80,2% manifiesta que se deben compaginar.

Sorprende que un 69,1% de mujeres opinen que la responsabilidad del hogar aún trabajando fuera de éste, recaiga sobre ellas.

Aspecto fundamental para las mujeres es el cuidado de los hijos, ya que un 58,2% declara que la mujer no debe trabajar fuera del hogar si tienen hijos.

8.2. HORAS DEDICADAS A LAS TAREAS DEL HOGAR.

La media de horas que dedican a las domésticas es de 5,47 horas, superior a la media regional estimada por la dirección General de la Mujer para Extremadura en 4,65 horas (datos de 1.992).

8.3. TAREAS DOMESTICAS.

La distribución de las tareas domésticas entre varón y mujer continúa siendo poco equitativa, realizando la mujer aquellas actividades que tradicionalmente se les han asignado, ocupándose el varón de las funciones consideradas popularmente como masculinas; así, la diferencia más significativa se encuentra en el mantenimiento del vehículo (46,5% de hombres frente al 61,2% para el resto de la comunidad autónoma).

Datos coincidentes con los arrojados por el estudio realizado a nivel regional manifiesta que "los hombres extremeños siguen sin asumir la parte que les toca en las tareas domésticas".

9. TIEMPO LIBRE Y OCIO.

9.1. TIEMPO LIBRE.

La disponibilidad de tiempo libre de la mujer en esta zona es menor a la que disfruta la mujer extremeña, según datos del estudio " Mujeres en Extremadura" del año 1.993

9.2. EMPLEO DEL TIEMPO LIBRE.

Se comprueba que el empleo del tiempo libre se suele desarrollar fundamentalmente en casa (69,7%) y en tareas que pudiéramos considerar activas.

La actividad de la mujer, en su tiempo libre es sumamente productiva, siendo las tareas activas

en casa (labores, cuidado de familiares, lectura...) las que predominan, con un 40,3%, superando ampliamente a otro tipo de tareas más pasivas (descansar, ver televisión, ocio...).

Sin embargo, fuera del hogar, la actividad pasiva es más predominante, como paseos, visitas...(21,0% frente al 9,3%).

10. OPINION SOBRE TEMAS SOCIALES.

Se observa que existe un mayor consenso en cuanto a los temas relacionados con la "participación activa de la mujer en política" y "trabajo femenino fuera del hogar".

11. GRADO DE SATISEACCION.

Comparativamente, el grado de satisfacción de la población sujeta a estudio es menor que la media de las mujeres extremeñas, desviándose 8,9 puntos.

Resulta relevante el alto número de mujeres que mantiene su "status quo", esto es, se sienten satisfechas con el desarrollo de su vida, dato significativo es asimismo que un 11,9% responda un no saber qué desearía cambiar.

En menor medida, el trabajo y el nivel cultural desearían ser cambiados por la población en nuestro estudio.

M^a. Fernanda Gervás Pabón
Diplomada en Trabajo Social.

ASESORIA CONTABLE BARCARROTA, C. B.

LES DESEA FELICES FIESTAS Y LES OFRECE
SUS SERVICIOS DE:

CONTABILIDAD DE EMPRESAS Y SOCIEDADES.
GESTIONES DE LABORAL (Altas de Empresas en
S.Social, confección de contratos, nóminas y segu-
ros sociales)

GESTORIA ADMINISTRATIVA

DELEGACIÓN DE MAPFRE EN BARCARROTA
Nº DE REGISTRO 30.691

LES OFRECE TODA CLASE DE SEGUROS

- AUTOMOVILES
- COMBINADOS DEL HOGAR
- ASISTENCIA / DECESOS
- COMBINADOS DE COMERCIO
- ACCIDENTES PERSONALES
- COMBINADOS DE EMPRESAS
- RESPONSABILIDAD CIVIL
- TRANSPORTES
- SEGUROS AGRICOLAS
- SEGUROS DE VIDA Y PENSIONES
- PLAN SISTEMATICO DE JUBILACIÓN
- SEGUROS DE CAZA (***Obsequiamos cartera para póliza
básica y navaja para póliza especial***)

C/.Jerez, s/n - Telf y Fax (924) 73 65 14 - BARCARROTA

BAR PACO

Francisco García Trejo

REAL DE LA FERIA

C/ Progreso, 18

Tel: 73 62 56

BARCARROTA

LA TOSTA

BUEN AMBIENTE

Estamos en

PLAZA DE ESPAÑA

BARCARROTA

CAFE-BAR PIRU

ESPECIALIDAD EN:

POLLOS ASADOS, HAMBURGUESAS

PATATAS FRITAS, LITRONAS

C/. Alemán - Tel: 73 68 65

AMPLIA TERRAZA

Real de la Feria

Les desean Felices Fiestas

C. P. HERNANDO DE SOTO

25 Años de Historia (1.970 - 1.995)

En principio queremos hacer una aclaración, para que nadie se sienta dolido, y es que al hablar en la Revista que recientemente hemos editado de los **25 años de Historia del C.P. Hernando de Soto**, nos estamos refiriendo a su andadura como club federado, pues bien sabemos que cualquier manifestación futbolera después de la desaparición de la antigua "**Deportiva**" se ha hecho siempre con el nombre de **C.D. Hernando de Soto**.

Dicho esto y refiriendonos a estas **Bodas de Plata**, que ahora conmemoramos, decir que **el Hernando de Soto, ha sido un Club grande**, que **sigue siendo grande** y que si todos queremos . y estoy seguro que así será - **seguira siendo grande**.

Durante estos años, ni nos hemos cambiado de nombre, ni hemos cambiado el color de nuestras camisetas - **nadie nos ha comprado** - hemos sido **fieles a nuestros colores a nuestro nombre y a nuestra cantera** tanto de jugadores como de entrenadores, como de directivos.

De justicia es reconocer públicamente la colaboración que siempre se ha encontrado **en las distintas Corporaciones Municipales** , que **hemos tenido durante estos 25 años y que hoy tambien seguimos encontrando**.

El futuro del club es esperanzador, el nivel de nuestra cantera de jugadores es bueno y joven, lo que lo hace doblemente bueno.

Para terminar agradecer a todos: Entidades, industrias locales y forasteras, particulates, etc. la ayuda tanto económica como literaria que nos han prestado para sacar adelante la Revista "**25 Años de Historia**", pues se nos ha demostrado que el Club no es patrimonio de unos cuantos. Es patrimonio y orgullo de Barcarrota.

C.P. Hernando de Soto

Nota aclaratoria del C.P. Hernando de Soto

En relación con la Revista " 25 años de Historia ", hemos de pedir perdón por los errores y omisiones que hemos tenido, los cuales han sido sin la menor intención y debido fundamentalmente a la premura de tiempo con que se ha editado la revista, posiblemente tengamos algunos más, pero queremos aclarar que:

D. José Pluma Sanguino, fue el Primer Vicepresidente del Club el año de su fundación, es decir en 1.970

D. Servando Rubio Gata, fue directivo durante muchas temporadas.

Y en cuanto a las dinastías Futbolísticas de Barcarrota omitimos:

BENEGAS (Aureliano, Angel y Juan)



C.P. Hernando de Soto



*Desea a sus socios, simpatizantes
y público en general unas muy
Felices Fiestas*

**COLABORA CON EL CLUB
TE QUEREMOS DE SOCIO**

Cerámica Artística
Barcarrota S.L.
Ildelfonso Rufino Muñoz



Fabricación Propia
C/. Alemán s/n
Telf. 73 65 20
Fax. 73 65 20
BARCARROTA
Tienda en Badajoz
Avda. Juan Carlos I, 17
Badajoz - Telf. 22 10 07
Local Comercial

Especialidad en trabajos en cuerda
seca y nurales por encargo.
Rótulos para calles en azulejos.
Decoración de azulejos con calcomanias.
Números y Letras.
Murales en Azulejos.
Publicidad en ceniceros y azulejos.



Cerámica Artística Barcarrota
Les Desea Felices Fiestas

CLUB POLIDEPORTIVO MIDEBA



Fundado en 1.982

Tiene como objetivo la participación del minusválido físico en las actividades deportivas.

Algunos de sus miembros han participado en:

Campeonato de España de Atletismo para disminuidos físicos, Maratones como el Ciudad de Badajoz, donde su representante MIGUEL EXPOSITO ANTONIO, quedó segundo clasificado absoluto.

Cros contra la droga.

Cros de la amistad.

En cuanto al baloncesto el equipo que veremos está en la división de honor de este deporte en silla de ruedas , tras conseguir en dos años consecutivos subir de 2ª a 1ª división y de ésta a la división de honor.

A destacar como premios:

1.993 medalla de oro de la orden deportiva Hernando de Soto a la promoción del deporte.

1.994 desde la Presidencia de la Junta de Extremadura le fue concedido el premio deportes 1.994.

Casa QUINITO

TIENDAS EN HERNANDO SOTO, 8 y 14

Exposición en C/. VIENTO, 25

TELÉFS.: 73 63 03 - 73 60 58

**Le ofrece a su Distinguida Clientela
las últimas NOVEDADES en:**

TEJIDOS - CONFECCIONES

MUEBLES

ELECTRODOMÉSTICOS

JUGUETES-ARMERÍA

Y

**el más amplio surtido
en zapatos para Caballero,
Señora y Niño
*de las mejores marcas.***

Les desea Felices Fiestas.

**CENTRO DE CULTURA POPULAR Y
PROMOCION DE LA MUJER
"SAN FRANCISCO DE ASIS"
BARCARROTA**

MEMORIA CURSO 1994/95

1) OBJETIVOS.-

Al inicio del curso nos marcamos los siguientes objetivos:

- a) Captación de mujeres jóvenes
- b) Aceptación de responsabilidades
- c) Participación activa

Cupliéndose en la mayor parte los mismos.

2) CONTENIDOS.-

- Finalidad Curso Preinserción Profesional: meses de octubre y noviembre
- Toma de contacto con mujeres mayores.-
Iniciamos intercambios con las mujeres pertenecientes al Club de la Tercera Edad de Barcarrota.
- Participación en el Encuentro de Mujeres Rurales celebrado en Almendralejo.
- Charla-coloquio sobre ORIGEN DE LOS CENTROS , a cargo de Carmela Vargas, Mercedes Moreno y las Asistentes Sociales de los Centros.
- Participación en el ENCUENTRO MUJERES EN EL MUNDO RURAL, celebrado en Badajoz.
- Mesas redondas sobre temas de actualidad.
- Mecanografía.
- Corte y confección.
- Manualidades.
- Visitas culturales: Cerámica Artística Barcarrota, Escuela Permanente de Consumo en Jerez de los Caballeros, Monumentos Romanos en Mérida.

3) LUGAR: Casa de la Cultura.

4) Horario: Lunes y Jueves, de 17,30 a 19,30.

5) Numero de personas asistentes divididas por edades:

- De 16 a 19 : 6 personas
- De 20 a 24 : 2 "
- De 25 a 34 : 8 "
- De 35 a 44 : 6 "
- De 45 a 54 : 4 "
- De 55 a 64 : 1 "

**Barcarrota Julio de 1.995
La Animadora Socio Cultural
JOSEFA SANJUAN SILVA**

CONCENTRACION DE MOTOS, FERIA SEPTIEMBRE 95

- 12:00 H.- Concentración de motos en el parque de la Constitución.
- 13:00 H.- Recepción en la plaza de España por parte de la Corporación.
- 14:00 H.- Salida turística a Almendral.
- 15:00 H.- Llegada a Barcarrota.
- 17:00 H.- Concursos: Caballitos, Aceleraciones, etc.
- 20:00 H.- Entrega de trofeos.
- 20:30 H.- Clausura de la concentración.

LA BIBLIOTECA: UN BIEN PARA UTILIZARLO

Cuando abrió sus puertas, nuestra biblioteca sólo contaba con 300 volúmenes; eso fue por el año 1955; mucho ha llovido desde entonces -aunque sea un decir- y muchos han sido los beneficiarios.

Actualmente posee un fondo de 8.000 volúmenes.

Durante estos 39 años de vida, siempre ha estado dirigida por Celia Alzás, una mujer autodidacta, que se queja de lo poco que leemos en Barcarrota.

Los usuarios más frecuentes son los estudiantes.

En el año 1.994 el número de préstamos por sexo fue:

- Varones: 1.018 libros.

- Hembras: 2.106 libros.

Un lugar feo y aburrido, a primera vista, según la encuesta realizada a varios niños entre 7 y 13 años, que este verano, desde la biblioteca, estamos tratando de animarlos hacia la lectura.

Mucho son los calificativos que le han dado y le seguirán dando, pero aunque sea fea y aburrida es UN BIEN PARA UTILIZARLO, porque ella guarda el mejor amigo del hombre -El libro-.

Isabel M^a. Triguero Llera
Estudiante de Biblioteconomía y Documentación

III CONCENTRACION AMIGOS DE LA MOTO

10
SEPTIEMBRE



BARCARROTA

PROGRAMA

(VER LIBRO)

ORGANIZA: EXCMO. AYTO. DE BARCARROTA
COLABORAN: RADIO CLUB DE BADIJOZ - CRUZ ROJA DE BARCARROTA

*SONETO PARA MI VECINO POETA
A Jesús Delgado Valhondo*

*Me quedo con tu cenicienta,
con ese andar tan noble y tan cansino
con tus versos hambrientos de camino,
que bucean una tarde soñolienta.*

*Me quedo con tus cuentos de canela.
Tu inspiración Jesús, bajo una encina.
La poesía ha de ser ya tu vecina,
y mandarás del cielo alguna esquela.*

*Nos queda tu amanecer de amapola,
tus anécdotas y cientos de historias
con rumores de mar y caracolas.*

*Una lluvia de pájaros y poemas
bailarán al compás en tu memoria.
Maestro de la luz. Poesía que quema..*

Pácido Ramírez Carrillo

Las campanas de mi Barcarrota

Soñé que las campanas de mi pueblo
me llamaban con el toque de oración
y que al Templo me llevaban
mientras se extinguía el Sol.
Pues haz de volverme a mi Barcarrota
y acostarme en ella, es mi voluntad, y
calladas están las fuentes por
estar dormidos los surtidores
y hasta que el Sol no sonría
llorando estarán las flores.
Como en el Cielo y en la Tierra
en la montaña y en la soledad
Barcarrota soñada tus campanas
oigo sonar por ser espejo
del Alcarrache que va a perderse (a pesar de la sequia)
al Guadiana, y al mar.
De ensueños me llevas a reposar
campanas de mi Barcarrota,
lenguas de la eternidad algún día
sonaran en dulce amor
como lazos de fervor
Campanas de verdad que las guerras
de este siglo XX no se vuelvan
a repetir y me den en mi
tierra barcarroteña eterna paz
para poder sonreír.

FIN.

Enrique Majó Macias
Jerez de los Caballeros, para mi
querido pueblo . Agosto 1.995

EL PUEBLO AQUEL

Desde que mis ojos
contemplaban en la era
las espiigas, extasiados...
¡Cuantos años han pasado!...
¡Cuantos labriegos han muerto!
los que segaban el trigo,
los que cavaban el huerto
de sol a sol
¡que agonía de hambre
lucha y esfuerzo!...
Trabajaban todo el día
hasta doblarse los huesos.

A las dos de la mañana
le despertaba el clamor
del gallo, cuando cantaba
su rutinaria canción:
"¡Arriba, hortelano!"; arriba,
antes que amanezca el sol y sea
doble la fatiga,
el cansancio y el sudor!
¡Coge el zacho y el sombrero!
¡Tira el sueño! ¡Mira al cielo!
que allí la Osa Mayor
deslumbrará tus anhelos
de honrado trabajador.
Mira que esperan luceros
para alegrarte los ojos,
mientras caminas a oscuras
cantando por los rastrojos."

Aquellos días del estío
en el recuerdo fascinan..
cuando sabías que había huevo
si cantaba la gallina;
Y si no, comías garbanzos...,
quien los tenía; que fortuna;
que no, tendría que robarlos
cuando alumbraba la luna
Aquellos días del estío
ya tienen polvo, y el tiempo
los arrió con los años
en el olvido...;

¡No han muerto!
Lloran, gimen, permanecen
en los recuerdos clavados,
como insignias, sin palabras,
relvindicando el pasado:
¡ Aquel dolor de posguerra !
¡ Aquel amor por los muertos !
¡ Aquel temor inclinado
ante el facismo !; ¡ Son ciertos !
" El pueblo aquel "
no es el pueblo bullanguero
de estos días,
donde sonrisas de ensueño
desgranar la hipocresía.

"El pueblo aquél"
era un pueblo de colores definidos,
donde el verdugo era dueño y el
labriego un mal nacido

Aquellos días se han ido
con su dolor y su pena,
pero aún siguen vagando
fantasmas con las cadenas.
Despierta que son las dos
y el gallo puede cantar.
Tira el sueño, labrador,
y busca; la libertad!

Barcarrota, 18 de Junio de 1995

AGUSTINA DURAN

FRANCISCA SOSA:

EN NOMBRE "DEL PUEBLO AQUEL "
YO TE DOY "LAS GRACIAS "
POR TU ENTREGA Y EL ESFUERZO
DE ESTOS AÑOS.

UN EMIGRANTE

Cuando pienso en mi bandera
siempre roja y amarilla
la enseña que triunfa y brilla
por el mar y España entera
mi corazón considera
con el simbolo sagrado
que siendo español y honrado
en tanto que el tiempo avanza
podré lograr la esperanza
de ser feliz a tu lado.

Esto es muy intolerable
estar tan lejos de tí
y no poder convivir
esos niños con su padre,
es cierto que aquí a los niños
le consigo yo a diario
un suficiente salario.

Pero me pierden cariño
pienso en ellos me desvelo
los siento peloteando
gozo, si los veo jugando
y después, que desconsuelo
cuando despierto soñando.

Y pensando en todo ésto
cuando de noche me encierro
en estas cuatro paredes.
Lo paso tan amargo
que no sé si aguantaré
esta pena aterradora
que sin piedad me devora
con signo a enloquecer
España mia oye mi acento
estoy solo y pienso en tí
¿te acordarás tú de mí?
¿sentirás lo que yo siento?
tengo yo en el pensamiento
algo que el alma me parte
siendo pena al recordarte
y en mi delirio profundo
no habrá para mi otro mundo
mientras no pueda abrazarte.

A. Corbacho

A SANTA MARIA DEL SOTERRAÑO

En la aspereza de un riscal
un pastor, su albarca rota cosía
junto a un florido zarzal
mientras la tarde caía.

De potente resplandor
su aparición indica
admirado el pastor
tu presencia le explica.

Soy madre del Dios omnipotente
y te pido aquí alzar un templo
entre todos los creyentes
para dar culto, gracias y ejemplo.

Entre el zarzal
un manantial brota
agua para todo mal
nunca se agota
para que puedas contar
por la albarca que estas remendando
albarca rota se ha de llamar
el pueblo, y a tí te lo mando.

Un templo costoso
al cambio embellece
tu rostro glorioso
dentro de él aparece.

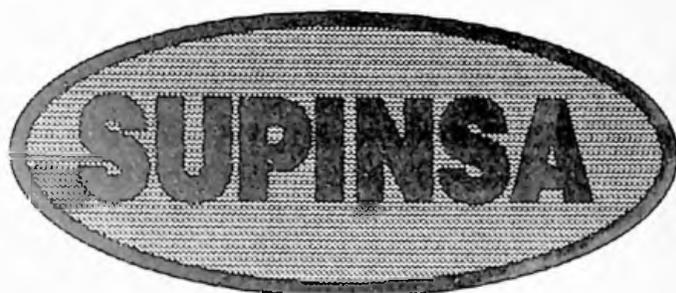
Tu camarín una maravilla
un triptico que es una hermosura
contemplándote el pastor de rodillas
lo recuerda el momento la pintura.

AGUSTIN BLANCO
Julio 1.995



بھاری بھاری پیو اور تھکنا نہ ہو





- **Lejía y productos para la limpieza del hogar, de la industria y hostelería.**
- **Cosmética.**
- **Artículos para el cuidado de piscinas y para la desinfección de aguas.**

SUBPRODUCTOS INDUSTRIALES, S.L

Fábrica y Oficinas:

**Ctra. Lucena - Cabra, s/n
14800 LUCENA (Córdoba)
ESPAÑA**

Distribuidor:

**LUIS MANUEL SAYAGO ESPINOSA, S.L.
Plaza de Emilio Castelar, 11 - Tlf. 73 61 70
06160 BARCARROTA (Badajoz)**

Gráficas Sol

ARTES GRAFICAS

SERIGRAFIA

REGALOS DE EMPRESA

C/ Progreso, 28
Tlf. (924) 73 62 21
06160 BARCARROTA
(Badajoz)

A la Virgen del Soterraño

La Virgen se asoma y ríe,
el gozo empiezo a sentir.
No quisiera despedirme,
con tristeza en mi partir.

Pero, me hiciste muy fuerte;
tan fuerte, que amo el sufrir;
y empiezo ahora a ofrecerte:
el amor que llevo en mí,
porque no quiero ofenderte;
en mi triste adiós de aquí.
No te quiero por tu nombre;
te quiero por tu vivir;
pués, cuando aquí estuviste,
nadie pudiera decir;
que no fueras la elegida;
para a mi Dios parir.

Y pasaste tu calvario,
viendo a tu Hijo morir;
pero refas sin desmallo,
porque le esperaba allí,
La Corte ya, sin vasallo;
pués, se acababa el sufrir,
al juntarse con los Tuyos;
y quedar la Herencia aquí;
que es la que hoy más deseo,
que me adjudiquen a mí.

Pero no soy egoísta;
quiero en todos compartir,
el premio que ya dejara;
nuestro JESUS al morir.

No abandones a mis hijos,
los he quedado al partir;
y te encomiendo el trabajo,
que no puedo hacer aquí;
al cortarme de un mal tajo;
quién, no ha sabido sufrir;
cogiendo por el atajo;
donde no se llega a Tí.

Tiende tu manto, Señora,
arropa al más infeliz;
que cuando salga la "aurora
no haya baja en tu redil;
y ayudes al que fracasa,
que no haya tristeza Allí;
donde tu Hijo prepara;
el desembarco feliz.

Soterraño, "echa un capote";
y que empiece el pueblo a hervir;
que, cuando de aquí nos reclamen;
sepamos coger al fin;
la senda que "Tú alumbraste";
para poder concluir
esta vida de abatares,
que sin tu Jesús, ¡mal fin!
Ya que El tiene la llave;
y que abre desde aquí.

(c) Joaquín Mangas Guisado
D.N.I. 51.430.014

A la Virgen del Soterraño

*Hoy al levantarme,
he vuelto a oír repicar
las campanas de mi pueblo,
es el día de nuestra querida patrona
la Virgen del Soterraño.
Oigo estallar en el cielo los cohetes
que anuncian que llegó este hermoso día
para mí y toda la gente de Barcarrota.
Te veremos salir en procesión
rodeada de todo tu pueblo
que tanto te ama.
Virgen Santa, Virgen Buena,
te pido que me hagas buena.
Te amo cada vez más.*

ROCIO LOBATO RODRIGUEZ



NANDO MORE

Espectáculos Internacionales

ZAFRA

Avda. Antonio Chacón, 4, 10 B

Telf.. (924) 552274

RECUERDOS

La torre, esbelta, hermosa,
por ella pasaron los años
y sin embargo sigue allí,
erguiéndose, alta,
a lo lejos.

Sufriste pequeñas aventuras,
pero de ellas salistes ilesa.
Se que eres fuerte, pero por favor,
dejame mirarte,
dejame admirarte,
dejame ir cada mañana a visitarte.

Y a ti, castillo, inseparable amigo de ella,
te digo:

Que como tu castillo no hubo alguno,
ni lo habrá.
Porque, aunque rodeado de casas nuevas,
sigues mostrando tu grandeza ,
ésa que luciste en tiempos pasados,
ésa que siempre envidiaron.
Así pues seguimos conservando
para que otras personas os vayan visitando

CRISTINA CANCHADO CORDOBA

YA LLEGA OTRA VEZ LA FERIA

Ya llega otra vez la Feria,
el jolgorio empieza,
mucha gente en el pueblo,
¡las Fiestas van a empezar!

Se verá otro colorido,
en la noche de los fuegos,
se ilumina todo el llano,
y parte de nuestro pueblo.

Una estela de colores,
que se observan en silencio,
sobre todo en los niños,
que se quedan muy perplejos.

La gente de nuestro pueblo,
con emoción ya os esperan,
que comiencen las corridas,
pues las tardes estan muy buenas.

Y los podrás observar,
allí en la plaza sentados,
con la bota de buen vino,
y su buen amigo al lado.

En la Feria de Barcarrota,
todo es color y alegría,
son días de mucha fiesta
¡Hay que disfrutar la vida!

Y con ésto me despido,
porque no hay mas que decir,
solo pido que otro año,
estemos todos aquí.

Gema Ramirez Carreto



IMPRESA RAYEQO, s.l.

ZAFRA:

Santa Brígida, 1 - Teléfonos: 55 00 89 - 55 32 04 (fax)

FUENTE DE CANTOS:

Jesús, 78 - Teléfono: 50 03 34

VILLAFRANCA DE LOS BARROS:

Avda. Portugal, 36 - Teléfono: 52 52 00

ALMENDRALEJO:

C/. Escribano, 25 - Teléfono: 66 04 42

En vanguardia de la impresión gráfica de Extremadura

MONTAJES ELÉCTRICOS INMALUS, S.L.

ALTA TENSIÓN

BAJA TENSIÓN

INSTALACIONES ELÉCTRICAS
INDUSTRIALES
GRUPOS ELECTRÓGENOS
BOMBAS
ENERGÍA SOLAR

Pol. Ind. EL NEVERO - EMBASA
Telf.: 27 14 43 - Fax: 27 14 43

Badajoz

*Les desea unas felices
fiestas*

F E

Tódo, señor, publica tu existencia;
Tódo tu gloria canta;
Y, si todo enmudece, la conciencia
tu imágen agiganta.

Su Fe te rinde el hombre en quién despiertas,
ya esperanzas, ya angustias;
Su olor te dan las rosas entreabiertas
y las violetas mustias.

Tu alabanza pregona con su orgullo
la tórtola en la olmeda,
y una oración te eleva en su murmullo
la trémula arboleda.

Nadie, señor, tu enojo desafía
ni tu ira desconoce,
y, al quererte burlar, la hipocresía
tu imperio reconoce.

El malo, como el bueno, al invocarte
se somete a tu yugo;
y aspiran a ponerte de su parte,
ya el mártir, ya el verdugo.

A tí claman, señor, la plebe opresa
y el despota vencido;
Tu auxilio imploran el león sin presa
y el ruiseñor sin miedo.

Todos a tu poder se supeditan,
y, besando tu huella,
todos, Señor, tu amparo solicitan,
con razón o sin élla.

Y, si airado nos vuelves el semblante
con ceño furibundo,
trepida como sueño palpitante
la redondez del mundo.

!Solo el sabio a dudar de tí se atreve!
El, con saña ferina,
Ciego escapa a la fuente donde bebe
y al sol que le ilumina.

No estudia el libro que a Moisés pasmado
tu almo sabio dictada,
ni el otro donde Newton admirado
tu nombre descifraba.

Haciendo escenario de la Fe sencilla,
no sabe ¡oh vil recelo!
ni doblar en la Tierra la rodilla,
ni alzar la frente al cielo.

Si halla claras huellas inmortales,
blasfemando se aleja.
Ve la miel rebosar en los panales,
y aún duda de la abeja.

Julio de 1.995
José Gonzalez

Gota de cisne la aurora
se perfila entre las cañas
y se vierte en las montañas
tibia de brisa sonora.

En la soledad del río
nublado por la distancia
se deshace la fragancia
de un arcángel de rocío.

Y por la niebla se pierde
la pupila del sendero
y un violín clava el lucero
una disonancia verde.

Y afilado de celaje
un estanque se deshoja
y en el perfil de una hoja
muere el azul del paisaje.

Bosque de luz amarilla
una cierva desolada
con una flecha clavada
llena de sangre la orilla.

El ciervo ve en el sendero
que entre penumbras discurre
que aún se perfila en la cumbre
la silueta de un arquero.

Julio de 1.995
José Gonzalez



LA TORRE

SOCIEDAD COOPERATIVA LDA.

**CONSTRUCCIONES EN
GENERAL**

**ESTRUCTURAS DE
HORMIGÓN**

Al servicio de Barcarrota y su Comarca

C/. Carretera, 46

Telfs. 48 34 79 - 48 32 62

**TORRE DE MIGUEL SESMERO
(BADAJOZ)**

TU VIDA

Si piensas en tu adentro
descaras cuanto hay a tu alrededor
Ves crecer a la gente,
ves hablar sin rencor
ves miles de cosas
y todas creadas por Dios.

Ves a gente maravillosa
y a otras que no lo son.
pero te hace seguir adelante
aquellas que te dan todo su amor.

¿Porqué no nos hicistes iguales?
¿Porqué tanto odio y rencor?
¿Porque el mundo tiene maravillas?
¿Porque, porque no?

Si tu dijiste al mundo:
ahí os lo entrego todo
como yo arriba lo cree
educanos como tú sabes
ayúdanos a entender;
a entendernos como éramos
y como tú nos enseñastes a ser

La vida ha seguido adelante
y tú trazaste un camino,
algunos han seguido tu línea
otros, han elegido su ritmo:
unos, quisieron seguir tus pasos
otros, ni vivir su destino.

Y si la vida te ofrece esperanza
tú la has de conservar,
y si te ofrece amigos,
no lo has de despreciar;
y si la vida te ofrece tristeza,
ésa habrá que superar,
y después vendrán las risas
y no tendremos que llorar;
y cuando surja una lagrima
la tendremos que limpiar
y sabremos como es la vida
y aprender a vivirla sin más.

TONY SAAVEDRA RIVERA

DISTANCIA - TRISTEZA

(Mi tierra)

Y la "distancia" me abate
cuando llega el silencio,
me refugio en la tristeza
y viene "distancia" de pronto
ya no tengo quién me sostenga.

Cavila mi mente en cada instante
surge pensamiento, sin idea
de pronto, "la distancia",
otra vez no se aleja.

Duerme mente sumergida
llama, distancia, eterna
pensamientos, dormidos permanecer
"distancia", alejate de mí vera.

Pasiones parecen no entenderlas
y piensa en su tierra, y momentos,
esos tantos que se alejan.

Viento, montame en tus alas
viento, llevame hasta mi tierra
envuélveme y arrastra
a este corazón que la espera.

"Distancia" ya no puedo contigo
"distancia", eres mi enemiga perfecta
eres algo que tiene
a un manto lleno de arena,
eres como una flor marchita
que siempre esta par envolverla,
eres como el sol apagado
que no deja ver las estrellas,
eres, eres tantas cosas,
eres, algo que me llena de tristeza.

TONY SAAVEDRA RIVERA

LUSO IBERICA



NACIONALES
INTERNACIONALES
TRANSITOS ADUANAS
DISTRIBUCIONES

OFICINA CENTRAL:

C/ Linares, 83

BADAJOS 06010 (ESPAÑA)

Tlfs: (924) 24 86 48 / 49 / 25 74 33

Movil: 908 927 929 Fax: 24 53 00

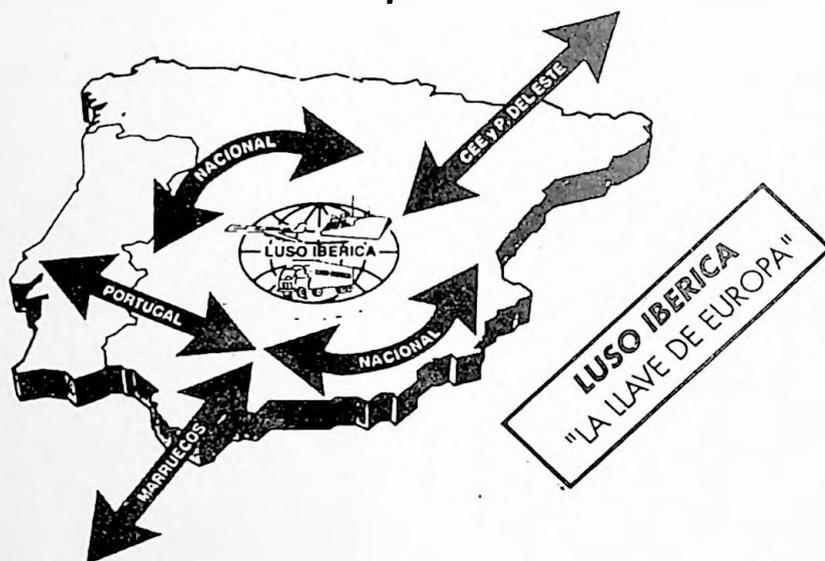
ALMACEN:

Ctra. de Valverde Km. 2,6

BADAJOS 06010 (ESPAÑA)

Tlfs: (924) 24 84 12 - 24 54 75

JAGA



LUSO IBERICA es la garantía y el servicio que usted necesita. Servimos sus mercancías a toda Europa y países del Este, por recóndito que sea su destino. Nuestra empresa lleva años recorriendo toda Europa con total garantía de servicio. Confíe sus transportes INTERNACIONALES y NACIONALES a verdaderos expertos profesionales del sector. Nuestra experiencia avala un servicio INMEJORABLE.

DELEGACIONES

LISBOA
MEIRINHAS

PORTO
PARIS

ROTTERDAM
FRANKFOURT

POSTAL

Tierra rota,
tierra yerma.
Inmensa
Extremadura
de suspiros
a la luz
mortecina
de un candil
de noche
oscura,
inmensamente
oscura...

Cáceres era una gacela
verde escondida entre violetas.

Tierra rota
tierra yerma,
Inmensa
Extremadura
serrana
con sabor
a cabras
secas
de alborada,
dibujadas
en el monte
oscuro...

Mérida era una espada
perdida entre la hierba.

Tierra rota,
tierra yerma.
Inmensa
Extremadura,
majadal
para el pan
-escaso-
del labrador
y el gañán:
Extremadura
inmensamente
oscura...

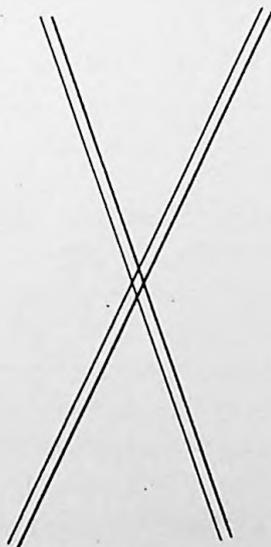
Badajoz era una doncella
cautiva entre la almenas.

Tierra rota,
tierra yerma.
Inmensa
Extremadura
con perfil
que recortan
el horizonte
de pueblos
uniformes,
eternamente
uniformes.

(Cáceres era una gacela,
Mérida una espada
y Badajoz una doncella).

...Extremadura
inmensamente
oscura...

M. Domínguez Bou.



*Me llamo **Matilde Sánchez** y soy una de las damas de las fiestas de este año. Tengo 18 años y estudio Ing. Tec. Topográfica en Mérida.*

Mi hobby por excelencia es bailar, seguramente saben que soy uno de los componentes del "Cuadro Flamenco Güito", pero no es sólo esta clase de música la que me gusta, como se suele decir "a mí lo que me echen". Otras de mis aficiones es leer aunque, es cierto que no lo hago mucho ultimamente.

Si tuviera que elegir entre lugares del pueblo me quedaría con la Plaza de España y el Muelle, por ser los lugares de más concurrencia.

*Mi nombre es **María Luisa Sánchez Cordero**, nací el día del Corpus Christi bajo el signo de Géminis, un 25 de Mayo de 1.978.*

Durante el próximo curso estudiaré C.O.U. aunque todavía no tengo decidido que me gustaría hacer en un futuro. Con respecto a la música me gusta más o menos de todo tipo, pero si me dan a elegir prefiero el pop-rock nacional.

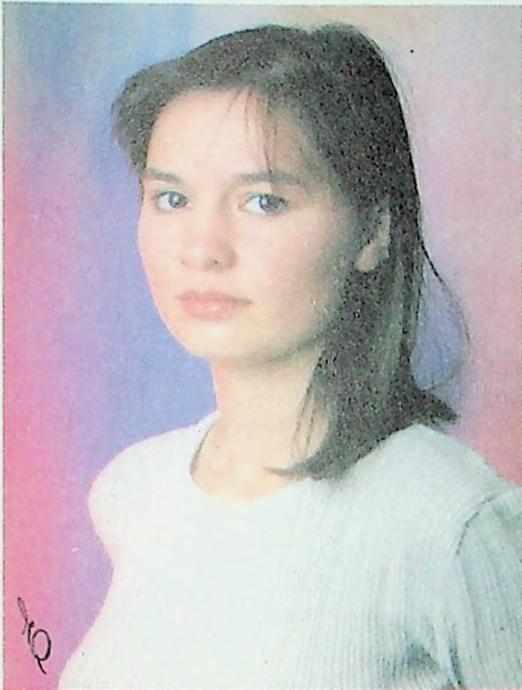
No soy muy aficionada a la lectura y dentro del pueblo lo que más me gusta es la Plaza de España y la Plaza de Toros.

***Nuria Sánchez García**, nací en Badajoz el 26-7-77 con 18 años de edad. Vivo en Barcarrota en la calle Vargas Nº. 9, hija de familia numerosa, siendo la menor de 5 hermanos.*

Estudio B.U.P. en el Instituto "Virgen del Soterraño" y todavía no he decidido que carrera hacer en un futuro.

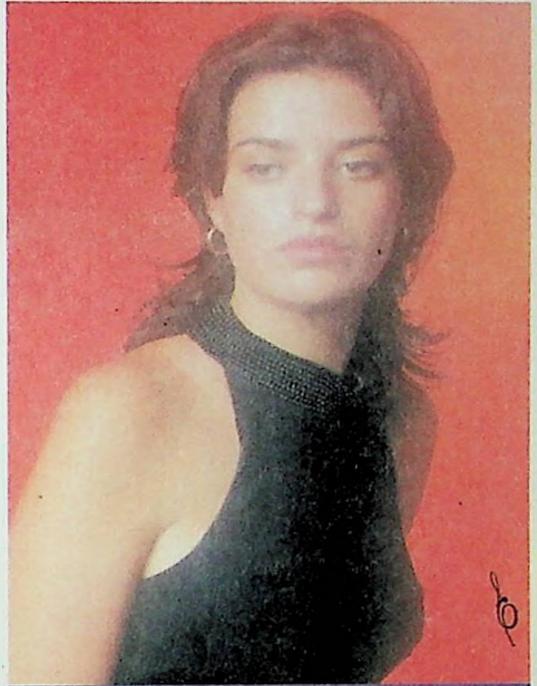
En cuanto a mis aficiones me gusta estar con mis amigos, el cine y practicar todo tipo de deportes.

Mi rincón favorito es la Plaza de España porque suelo pasar las tardes allí con mis amigas.



DAMA

Luisa Sánchez Cordero



DAMA

Nuria Sánchez García



DAMA

Mati Sánchez Rodríguez

Programa de actividades Ferias Septiembre 1.995

JUEVES, DIA 7

- A las 20:40 Horas: Ultima Novena.
- A las 22:00 Horas: Encendido del Alumbrado de Ferias.
- A las 23:00 Horas: Fuegos artificiales en la Plaza de la Virgen.
- A las 00:00 Horas: Verbena **NUEVA DIMENSION** (Plaza de España).
- A las 01:00 Horas: Pregón de Feria.
- A las 01:30 Horas: Verbena (Continuación).

VIERNES, DIA 8

- A las 09:30 Horas: Carrera de galgos. Lugar "Portella-Ojito", Km. 3, carretera Alconchel.
- A las 10:00 Horas: Extraordinaria competición abierta de Tiro al Plato. Lugar "Cabezo", carretera Valverde Km. 1.
- A las 11:00 Horas: Carrera de cintas a caballo. Lugar, Plaza de toros.
- A las 12:00 Horas: Pasacalle de la **Banda de Cornetas y Tambores**.
- A las 13:00 Horas: Acto institucional del Día de Extremadura. Actuación de la **Coral Barcarroteña**. Salón de Actos del Ayuntamiento.
- A las 19:00 Horas: Procesión de Nuestra Patrona la Virgen del Soterraño. Acompañamiento **Banda "Guzman Ricis"**.
- A las 23:30 Horas: Actuación de **Los Cabaes** en la Plaza de España.
- A las 01:00 Horas: Verbena con la Orquesta **GUAICAN**.

SABADO, DIA 9

- A las 08:30 Horas: Concurso Local de Pesca. Lugar: Pantano Ahijón.
- A las 12:00 Horas: Pasacalles **Banda de Cornetas y Tambores**.
- A las 12:00 Horas: Actividades para niños, marionetas, juegos con paracaídas, etc. Lugar: Explanada Berrocal.
- A las 14:00 Horas: Deportes Aereos (Parapente). Lugar: Sierra Santa María.
- A las 18:30 Horas: **Corrida de toros**. Se lidiarán seis bravos toros, seis, de la Ganadería de **D. Pablo Romero**, divisa celeste y blanca. Lidiarán los diestros
JOSE A. CAMPUZANO
LUIS de PAULOVA
JOSE LUIS CONÇALVEZ
- A las 00:00 Horas: Verbena con la Orquesta **GUAICAN** en la Plaza de España.
- A las 01:00 Horas: Actuación del **Cuadro de Baile Güito**.
- A las 02:00 Horas: Verbena (Continuación)

DOMINGO, DIA 10

- A las 12:00 Horas: Pasacalle **Banda Cornetas y Tambores**.
- A las 12:00 Horas: Exhibición: Partido de Baloncesto en silla de ruedas....
- A las 12:00 Horas: Concentración de Motos. Lugar Parque de la Constitución.
- A las 14:00 Horas: Deportes Aereos (Parapente). Lugar: Sierra Santa María.
- A las 18:30 Horas: Novillada - Mixta para el Rejoneador:
JESUS COLLEJON - (de Ecija) y los
Novilleros:
RUBEN DELGADO de Pamplona
JUAN DE MATA de Gerona
GABRIEL RUIZ CAMITO de Sevilla
PEREZ LUJAN de Sevilla
- A las 19:00 Horas: Campo "El Rodeo": Campeonato de Regional Preferente.
C.D. ZARZEÑO
C.P. HERNANDO DE SOTO
- A las 00:00 Horas: Verbena con la Orquesta **Juanita Rivero y Terra** (en el Muelle).
- A las 01:00 Horas: Actuación del grupo rociero **REMOLINO**.
- A las 02:00 Horas: Verbena (Continuación).

LUNES, DIA 11 (DIA DEL NIÑO)

- A las 12:00 Horas: Pasacalle **Banda Cornetas y Tambores**.
- A las 13:00 Horas: Actividades (**Día del niño**). Mañana, elección de Reinas Infantiles. Pasacalles **Gigantes y Cabezudos, Locomotora tocando Platillos hinchables, Tren Eléctrico Neumático, Pista de car, Festival de payasos, equilibristas, malabaristas y concursos**
- A las 00:00 Horas: Verbena con la Orquesta **ZAFARA** en la Plaza de España.
- A las 02:00 Horas: Actuación del grupo **ANIMAS DE SOTO**.
- A las 03:00 Horas: Verbena (Continuación).

MARTES, DIA 12 (Fiesta Local)

- A las 07:00 Horas: Chupinazo. Diana Floreada.
- A las 08:00 Horas: Vaquillas del aguardiente.
- A las 12:00 Horas: Pasacalle de la **Banda de Cornetas y Tambores**.
- A las 13:00 Horas: Actividades en el Club del Pensionista.
- A las 22:30 Horas: Actuación/Verbena del grupo **CARIBEÑO** (en el Muelle).



REINA

Mari Ángeles Hermosa Borrego

Mi nombre es M^a. Angeles Hermosa Borrego. Soy la 2^a de cuatro hermanas y, vivo en Barcarrota.

Nací en Badajoz el 4 de Agosto del 77, por tanto soy Leo. Estudio C.O.U. y mi ilusión es poder llegar a ser profesora de Educación Física.

Entre mis hobbies están la música, el deporte, el baile y la lectura, el último libro que he leído es el " El arbol de la ciencia" de Pío Baroja, uno de mis autores preferidos.

Soy clarinete de la Banda Municipal "Guzman Ricis" y animo a la gente joven para que sepa apreciar este tipo de música.

En mis ratos libres me gusta salir, pero sobre todo hablar y conocer a gente, por lo que admiro mucho la simpatía y la sencillez.

Tengo una gran pasión por las fiestas, en especial por las ferias en honor a nuestra Patrona.

Mi lugar preferido es la Plaza de España porque es donde me reuno con mis amigos y por supuesto porque es donde se concentra toda la marcha.

Me hace mucha ilusión poder representar durante este año al pueblo de Barcarrota y me gustaria que esta tradición no se perdiera. Agradezco el apoyo que me han dado mucha gente, en especial a mi madre y mando desde aquí un beso a todo el mundo.

" A TI... EN LA DISTANCIA "

A ti... en la distancia,
estas palabras te dedico
con agradecimiento y constancia.

A ti... en la distancia,
mi querida Virgen del Soterraño,
porque mi recuerdo está contigo
siempre presente, ya que de ti,
por muy lejos que yo esté, no me olvido.

A ti... en la distancia,
en los momentos en que...
mi invade la nostalgia...
nostalgia al pensar,
que este ocho de septiembre,
a la caída del sol,
cuando Barcarrota te saque en procesión,
para tu imagen poder admirar
en todo su esplendor,
a la puerta de tu templo estaban todos,
todos... pero entre ellos no estaré yo.
Un solo pensamiento en mi mente,
un solo sentimiento en mi corazón
me envadirán en ése instante,
la tristeza por no poder estar allí aunque...
esa tarde, como cada día de mi vida,
no faltará mi oración para ti.

Y la melancolía no me abandona
y me hace recordar
que desde que tengo uso de razón
es ésta la primera vez
que, como fiel devota,
perdóname, mi querida amiga,
pero no es por propia voluntad,
ya que motivos profesionales
me lo impedirán.

Y a tí... en la distancia,
a tí que nunca me has fallado
en mil ocasiones, en las que ante tí
me he arrodillado,
en esta ocasión te suplico
que protejas a mi familia,
a esa madre de la que tan lejos me encuentro,
y que no goza de buena salud
ayúdale a que la recupere,
por favor, ayúdale tú.

Y, por favor, protege a toda tu villa,
sin a nadie excluir,
porque entre ellos
hay grandes seres humanos,
guíales con tu divina estrella
que todos los "barcarrotes"
por tí sienten gran admiración,
iluminales en esa tarde
que todos esperan con ilusión.

A tí... en la distancia
y a todos los habitantes de tu villa,
de mi querida Barcarrota,
les deseo que esta pena tan enorme
que a mí me invade
por no poder estar este año en la Feria,
se transforme en una alegría inmensa
en cada uno de ellos,
en cada uno de vosotros que,
desde estas páginas, me estáis leyendo,
os deseo que tengáis unas fiestas
colmadas de paz, alegría y diversión,
y que la felicidad de estos días
se extienda a vuestro cotidiano vivir,
haciendo de Barcarrota
una villa siempre feliz.

MARIBEL MARIN RIVERO
Bilbao, 19 de Julio 1.995

ELECTRICIDAD MARABE, S.L.
Bd, BARCARROTA PUBLICIDAD

EN CL. PINA, 5 DE BARCARROTA TELE: 73 66 76 - 73 62 08

Sobre la peste porcina africana, en la demarcación del pueblo de Barcarrota

Salé al campo el campesino
lleno todo de tristeza,
ya no gruñen los cochinos
en confundidos torbellinos;
ya están tristes las dehesas.
Ya no pastan pastizales,
ni consumen montanceras,
ya están tristes los corrales
de los pueblos y las aldeas.

El campo ofrece tristura,
perdió el campo sus amores,
sembráronse de sepultura
enterrándose muchos valores.
El campo ha perdido ambiente;
en el reinan profundas soledades
y hoy están secas las fuentes
de los pueblos, aldeas y ciudades.

Del porquero su chozuelo
permanece mudo y cerrado,
ya no los habitan mozuelos
que con regocijo y consuelo
disfrutaban con el ganado.
Y hoy por veredas y caminos,
cuando pasa el campesino
bajo el sol que nos calcina
mira, hasta poner sus ojos cansinos,
por ver aquellos cochinos
que sesteaban bajo la encina.

Ya no gruñen, ya no gruñen,
ni un gruñido se oye en la comarca,
tan sólo al granjero que gime
y al porquero que detrás de él sigue.
Lleno todo de tristeza
colgó su azote el porquero
y lloró la pérdida riqueza
que él custodió con proeza
en los gélidos Diciembre y Enero.

Mas hoy tocan horizonte
la tradición que fue de sus
padres y abuelos, que por
recuerdo y consuelo hasta
luto lleva en el corazón.
En aquellas verdes umbrias
retazadas por verdes encinares
se ven las graves melancolías
que reinaban en los majadales.

Ya no se oye en los atardeceres
la voz a llamada que el
porquero profería con sus
sonoros tañidos.

Ya no vienen desde aquellas
lomas y cañadas, y es
porque se han perdido.
La clásica ropa campera,
el campo la ha perdido.

!!Gran hueco en la rama granjera
nos deja epidemia rastrera
por espacio indefinido!!

N. P. R.
(Barcarrota / 1.995)

NO SE HAGA EL LOCO

con las

MULTAS

de TRAFICO

PODRA EVITAR MAYORES

PROBLEMAS

confiando su defensa

a

Expertos en materia de Tráfico



SERVICES

Le atendemos en :

Luis Montolo, 146-1º Telef. 95-458 32 71

41005 SEVILLA Fax: 95-458 32 71

Información: JULIO FERNANDEZ - BARCARROTA - (924) 73 60 22

El nuevo procedimiento sancionador, aprobado en Marzo de 1.994, así como las distintas normativas en materia de tráfico y transporte, son desgraciadamente desconocidas por la mayoría de los ciudadanos. Esto conlleva inevitablemente, a una errónea intervención del denunciado a la hora de interponer ó redactar los escritos de descargos alegando en su defensa lo que considere oportuno EXPER TRAFIC SERVICES pone a su disposición un equipo de *Expertos en materia de Tráfico* que le asesorarán y realizarán, las gestiones oportunas, para interponer una defensa con las más alta eficacia.

PLAZA DEL AMOR

En la plaza del amor la muchacha de la blusa transparente y labios de sol juega con los besos.

Los pájaros de Septiembre se arrodillan para beber en los charcos de la lluvia reciente, la muchacha los mira y sonrío.

Bajo su blusa de color sepia se esconde un cielo con estrellas que salpican luz y espuma blanca.

A menudo la muchacha acaricia su falda corta, y se adivinan muslos de fuego, La vida pasa despacio por esta plaza del amor y las caricias.

Y en esta plaza del amor, hace mucho tiempo, había siempre un relumbre de sol en los tejados y en cada mirada una complicidad llena de ternura.

Y al llegar la noche la plaza se vestía de magia y se iba llenando de muchachos que se bebían litros de suspiros y sobre sus brazos cabalgaban potros de mirada perdida.

Y la amapola de la noche crece y se alarga su sombra por las calles. La muchacha de la blusa transparente se queda sola y se queda pensativa y piensa que no tiene nombre, que no tiene familia, ni patria, ni apellidos, pero sí tiene en las manos diademas de oro y luceros de plata. Y al final, cansada, se queda dormida en esta plaza del amor que tiene piedras de esperanza.

PLACIDO RAMIREZ

El corazón de la noche

Por la calle de los besos se llega a la plaza del amor. La noche viene desparramada por entre estas dos calles de amargura. Y a ese viejo de la esquina que mira a la luna desatenta le resbala una lágrima grande por la barba cana llena de sombra y de tiempo.

Y hay una niña que duerme feliz en su cuna, con una almohada de espuma y jazmines y con sonajeros de ayer y poesía

El corazón de la noche está cargado de melancolía y de ternura. Cada vez hay más niños que sueñan con estrellas, y con dibujar una casita y un río en un papel. Y a muchos se les cae un suspiro a cada vuelta de página del libro de la vida, y a otros se les pinta una sonrisa ancha con cada golpe de reloj y en cada disparo.

Y hay huérfanos de canela que cada primavera sueñan con una madre que un día les hizo una caricia y le lavó la cara, y con un padre que les llevaba al cine cogidos de la mano.

Y cada vez hay más llanto amargo y más hombres a los que les roban una patria y un camino, o simplemente les quitan las ganas de sonreír

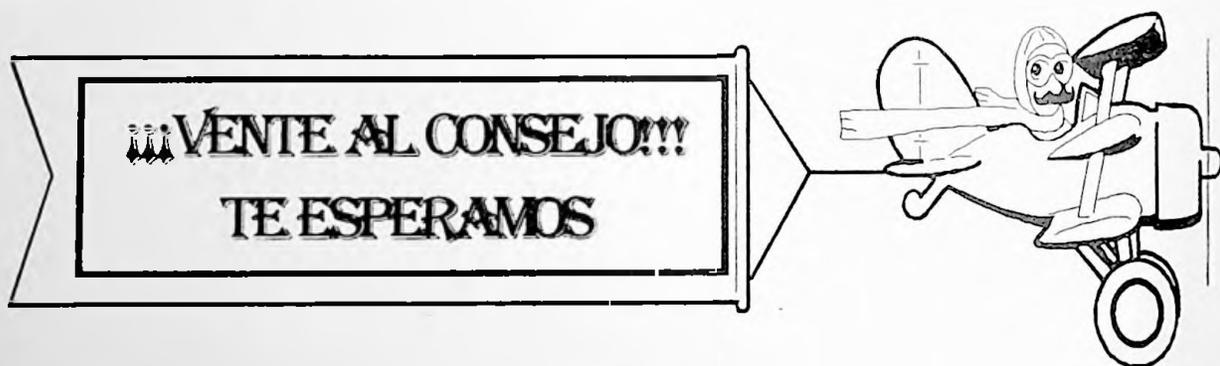
Ojalá que mañana amanezca despacio y venga el día cargado de ilusión y de esperanza, ojalá.

PLACIDO RAMIREZ.

¿TE ABURRES?

**¿TE FALTA MARCHA, ANIMACIÓN,
DIVERSIÓN Y COLEGAS?**

¿TE SOBРАН GANAS E IDEAS?



**CONSEJO LOCAL DE LA JUVENTUD
DE BARCARROTA**

AL FONDO QUEDA SITIO

Podrían ser las dos y pico de un mediodía cualquiera, tierno y dulce de primavera. El bar estaba lleno hasta la bandera, abarrotado, gente bebiendo y comiendo alguna tapita, o picando un aperitivo. Al fondo queda sitio para unos pocos. El moro llega al bar con su andar cansino, con su mirada ancha y sonrisa abierta, cargado de alfombras y una especie de mostrador-vitrina portátil, colgado al hombro, con linternas, pilas, calculadoras, relojes, radio-despertadores con música, gafas de sol y mil inventos de alta tecnología a precio de esperanza y con derecho a regateo.

- Barato paisa, todo muy barato .

Uno del grupo quiere comprar una alfombra para su casa, así pondrá contenta a la parienta que está haciendo la comida y cuidando los crios.

- Diez mil pesetas, paisa.

- ¡ Qué disparate ! ¿ Hacen tres mil pelas ?

- Nueve mil y es suya la alfombra.

- Sigue siendo un atraco a mano armada, porque no lo vale.

- No diga Vd. eso paisa. Ocho mil y cerramos.

- ¿ Hacen siete ?

- No diga Vd. eso paisa. Ocho mil y cerramos.

- ¿ Hacen siete ?

- No, mi última palabra: seis mil pesetas.

- ¿ Hacen cinco mil y me llevo también la más pequeña ?

- Hacen, sí, paisa.

Y el viajero poeta, harto de camino, cansado, observa y escucha desde su mesa, bebe en silencio, piensa y luego comienza a escribir.

El mediodía tierno de primavera se alarga entre vaso y vaso, y comentario de taberna. Al fondo queda sitio para el blanco y el negro, para el moro, para el de la mirada pequeña, que parece que duerme siempre una larga siesta y le gustan los rollitos de primavera, y el arroz de tres delicias.

Queda sitio, debería quedar sitio para el que llora en silencio y no tiene patria ni camino, y la familia se le quedó esperando a cientos o quizás miles de kilómetros al otro lado del mar. Al fondo queda sitio, también para los que no tienen donde llamar por teléfono, ni ponen remite en sus cartas de amor y nostalgia.

Al fondo ha de quedar sitio para los que se acurrucan en la noche y se arropan con sábanas de niebla, y se cuelgan de una lágrima para columpiarse del frío.

Al fondo debería quedar sitio para los que escupen silenciosos y deparraman la memoria por esquinas de luz y plazas de cariño.

Debería de quedar sitio, en fin, y por siempre, para todos o... a para nadie.

BILLETES, POR FAVOR

Y ahora nos quieren quitar el tren, en donde a la fuerza nos adelantaron las manecillas del reloj y nos quitaron, con prisa, hojas del calendario, y donde se nos marchitaron tantas primaveras y nos cegó la luz de un sinfín de amaneceres.

Aquel que nos atravesó fronteras y nos llevó a otras ciudades que tenían otros acentos, otra luz y otro paisaje con un color distinto al de nuestros pueblos inmaculadamente blancos.

En las estaciones se nos fue media vida, entre maletas de cartón, despedidas amargas y abrazos intensos y largos. Aprendimos a decir adiós desde la ventanilla y cómo era el sabor de una lágrima. "Escribe pronto, y vuelve para el verano. No nos olvides, que te queremos..." y los ojos se nos llenaban de niebla.

Entre los raíles se nos quedó parte de nuestra infancia con una brizna de hierba y de barro de nuestros campos.

En los vagones de tercera se olía a jabón vulgar y a sudor enfriado. Se comía lo que se podía, sin mucha prisa. En la fiamblera, morcilla patatera y huevos duros; sobre nuestra rodilla la servilleta a cuadros, el pan y la navaja. Había que comer sin ganas para matar la pena.

Nos rompieron la infancia tantas veces que nuestra memoria se pierde entre mil caminos. Asomados a la ventana veíamos pasar nuestras vidas en blanco y negro, entre fotos amarillentas por el tiempo. Escenas entrañables allá afuera, tórtolas que revolotean la plaza del pueblo llena de chiquillos que juegan a los bolindres.

La lluvia caía sobre un paisaje cuajado de encinas, olivos centenarios, riachuelos que bajaban de la sierra, un rebaño de ovejas y un pastor que, con tristeza, miraba el cielo. Y la mirada se nublaba llenándose de nostalgia y de bellos recuerdos.

Plácido Ramirez

CLINICA DENTAL

Dr. Manuel Delgado, Colegiado N°402
C/. Cava N° 19 - Telf. 73 60 42

CONSULTAS DE LUNES A VIERNES

MAÑANAS DE: 10 a 2
TARDES DE: 5 a 9

Desea a todos unas muy Felices Fiestas

OPERMAREX

Operadora de máquinas
recreativas de Extremadura

Nicolasa Carretero Carretero

Plaza de España, 3
Tel 908 12 37 25
y 908 00 18 16
BARCARROTA

Les desea Felices Fiestas
a sus clientes y amigos

DISCOTECA

FLORIDA

Salón para
Banquetes de Bodas,
Comuniones, Bautizos
y Reuniones

LOCAL CLIMATIZADO

C/. Reyes Huertas, 25
BARCARROTA

AVALON



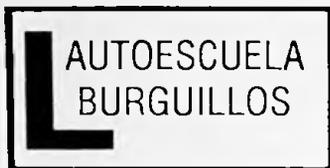
DISCOTECA • CAFETERÍA • SALÓN ROCIERO

Plaza de España, 3 Barcarrota

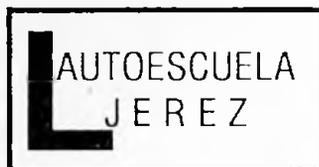
Donde encontrará el mejor ambiente
y la mejor música.

Durante los días de Feria dispondremos
de raciones variadas de todas clases :
(jamón, lomo, queso, etc.)

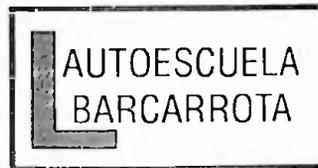
Les desea pasen unas Felices Fiestas



MESONES, 4 - BAJO



PILAR LASARTE, 29



C/ BADAJOZ, 86

Si todavía no tienes el carnet de conducir (B 2),
no lo pienses más ven a informarte
AUTOESCUELA BARCARROTA
y además somos centro colaborador del INEM Nº 19 405 para los
permisos C1 - C2 y D, todos ellos subvencionados por el INEM

Razón: C/. Badajoz, 86

APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD

ESTACIONES DE SERVICIO RAFAEL PEDRERO

Saluda a Barcarrota en sus fiestas

Tel. 25 25 53 y 25 03 12

B A D A J O Z

Me dirijo a todos vosotros como gran aficionado al mundo de la moto, para comentaros algunos aspectos de la III Concentración que se va a celebrar en nuestra localidad con motivo de las fiestas patronales. De antemano, deseo agradecer la gran acogida que toda Barcarrota dispensó a los moteros que aquí se dieron cita en las dos ediciones anteriores. No cabe duda que entre nuestro círculo de aficionados, esta concentración suena cada vez con más fuerza en todos los puntos de nuestra provincia (y fuera de ella), aspecto que contribuye a promocionar nuestro querido pueblo. Centrándonos en esta nueva edición, cabe resaltar que ¡por fin! vamos a contar con casi todos los efectivos posibles para que esta prueba se convierta en un espectáculo digno de Barcarrota.

Este año le hemos practicado un "lavado de cara" a la concentración para que la misma esté siempre controlada y de ella disfruten aficionados y espectadores. Existe cierta prensa amarilla que disfruta cebándose con los moteros, tachándolos de "juerguistas", "macarras", "locos", y aplicando un sinfín de adjetivos que en nada se corresponden con la realidad.

Todos pudisteis comprobar que los que aquí se congregaron el año pasado eran jóvenes y adultos dispuestos a disfrutar en perfecto orden de la hospitalidad que le brindó nuestro pueblo

A mi, personalmente, me llenó de orgullo el oír a estos "macarras" hablar maravillas de un pueblo que hasta entonces no conocían; disfrutar de una fiesta que aseguraban repetir el año próximo, éste es el verdadero mundo de las dos ruedas.

No cabe duda que siempre anda suelto algún animal que viene a dar la nota con sus proezas motorísticas. Afortunadamente, esta fauna es escasa y sabremos controlarlos, evitando que empañen el buen nombre de este deporte.

Por último, quiero animar a todos los barcarroteños que "anden" a dos ruedas: Participad con vuestra moto en esta reunión. No importan los caballos que tenga, tampoco su cilindrada, y aún menos, la velocidad punta que desarrolla.

El motero de verdad se lleva dentro, sin importar la "burra" que se cabalgue.

Fijaos en mi. No tengo moto y, a buen seguro, seré de los primeros en acudir puntual a esta cita.

Saludos
Paulino Guerra Solís.

NOTA: No olvidar llevar siempre el casco puesto. Y no en los codos.

APUNTES TAURINOS

El peso y el trapio del toro de lidia.

El toro de lidia, a lo largo del tiempo, mediante cruzamientos y procesos de selección fue transformando su fiereza en lo que llamamos bravura, transformaciones que no solo se lograron en cuanto a su comportamiento, sino también al aspecto físico, más proporcionado y más fino, cambiando éste al mismo tiempo que su comportamiento, no pudiéndose separar éstas dos cualidades.

A esta teoría se oponen los que creen que el toro de lidia ha de ser siempre enorme, alto de agujas, tener mucho peso, desarrolladas y terroríficas defensas. "cuanto más, mejor" proclaman muchos espectadores que se tienen por buenos aficionados y a los que se les oye gritar en algunas plazas cuando sale al ruedo un toro que no les parece lo suficientemente grande.

La realidad es otra, por que si distinto es el toro en su comportamiento, más lo es por su tamaño. Dentro del tipo del ganado bravo, hay muchas procedencias que se distinguen entre si por sus distintas alzadas, mayores o menores encomaduras y estructuras óseas, diferentes pesos, que siempre deben estar en función del esqueleto como soporte de las carnes precisas, a cada estirpe corresponde un tipo específico.

Siempre que se ha tratado de igualar el tamaño, el tipo del toro o de sacarlo de sus características, se ha modificado su comportamiento, aunque haya excepciones para cada raza y en cada ganadería. En cualquier caso y por lo que respecta al cuatreño, dan mejor juego los toros de peso medio (entre 460 y 500 kgs) que los pesadísimos, los bajos de agujas que los altos, los de manos más bajas que las patas y contruidos, por tanto, hacia abajo, que los que parecen hechos cuesta arriba, los de cuello descolgado y flexible que los cu ellicortos. El hocico debe estar más bajo que la penca del rabo.

Esto no quiere decir que el toro bravo tenga que ser infimo o que no deba imponer respeto, sino todo lo contrario. El toro bravo es un toro pequeño. Los toros antiguos, grandes, aparatosos, fueron toros con edad, de cinco a siete años, el toro de hoy tiene cuatro o cinco años, y para que "se vean" se ceban desde pequeños porque el toro de hoy más chico necesita estar más gordo para coger el peso reglamentario, de esta manera al toro gordo le debe costar más trabajo moverse, le resta acometividad, incluso fuerza.

Hoy los novillos se mueven más que los toros y conservan mejor su fuerza, a pesar de estar más flacos, a mi entender, la ceba del toro de lidia, quita agilidad, movilidad y fuerza. Su pequeño esqueleto no puede con esa masa de kilos que le han impuesto, y lo que le cuesta es más trabajo moverse y embestir, pero no por ello es menos bravo, sino al contrario, tiene que ser más bravo, porque no solo se mueve, sino que, además tiene que arrastrar mas peso.

Lo que no se puede confundir es bravura con el tamaño o el peso del toro, un toro grande no es siempre más peligroso que un toro chico, aunque lo parezca, porque entre un toro grande, cómodo, y un toro pequeño, y con todas sus fuerzas, aunque el tamaño impone, es más peligroso el toro con sus fuerzas y bravura.

Vuelvo a repetir, el toro bravo es un toro pequeño, que por medio de la selección ha transformado su fiereza en bravura y empequeñece los toros, y en tomo a estos toros pequeños ha surgido el toreo moderno.

Hay algunas ganaderías cuyos toros admiten muchos kilos (Miura con más de 700 kgs) porque tienen esqueletos sólidos y grandes. Pero la mayor parte de las razas bravas no admiten más de 500 kilos. Es un error aumentar artificialmente el peso de los toros a base de engordes de última hora, y no digamos seleccionar el ganado para lograr tipos distintos a los originarios de sus respectivas estirpes: es como si los toros del Conde de la Corte, famosos por bajos y muy cornalones, se convierten en altos y pobres de cabeza. Sería cambiar de tipo y de TRAPIO.

El TRAPIO es una palabra que se refiere a la presencia del toro de lidia y no es una condición exacta ni medible, cada ganadería tiene su trapio, de modo que un toro alto, grande y muy pesado puede no tener trapio, y otro recortado, bajo y con pocos kilos puede tenerlo al máximo. Así para mí en los toros el peso tiene menos importancia que el trapio, la estampa del toro bravo.

Se dice que un toro tiene trapio cuando su presencia causa respeto independientemente de su tamaño. La buena planta no se corresponde con su alzada, se tiene o no se tiene independientemente de su estatura. El toro con trapio debe tener en ese sentido buena planta, peso acorde con su alzada, carnes justas y musculadas, pelo brillante, limpio, fino y bien sentado, morrillo grueso, patas finas, pezuñas redondeadas y pequeñas, cornamenta bien conformada y limpia, cola larga y espesa y ojos negros, vivaces, sin defectos. Y como la cara es el espejo del alma, al mejor trapio suele corresponder la mejor bravura.

José María Hermosa Díaz

ALMACENES

DAPER-LA LLAVE, S.A.

ORGANIZACIÓN NACIONAL DE: DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

EN BARCARROTA:
DROGUERÍA CALVINO

C/. Badajoz, 40 - Telf.: 73 63 31
BUENA CALIDAD Y PRECIOS ECONÓMICOS

DESEA FELICES FIESTAS A TODO EL PUEBLO DE BARCARROTA

CONFECCIONES Y CALZADOS

ROSI

Les ofrece un extenso surtido en:
MUEBLES - COLCHONES FLEX
DORMITORIOS
MALETAS - BOLSOS
PAQUETERÍA - TEJIDOS
Y ELECTRODOMÉSTICOS

C/. Vargas, 8 y Hernando de Soto, 6 - Telf.: 73 65 26 - BARCARROTA

EL VOTANTE

Ahora que se aproxima el día en el que por primera vez iba a poder ejercer el derecho al voto, con sus dieciocho años recién estrenados, le invadía una extraña sensación de encontrados sentimientos.

El, la verdad sea dicha, no entendía mucho de política, claro que ¿quién sabía de eso en el pueblo...? A lo sumo, para él, su antiguo Maestro de Sociales...

Recordaba con afecto a aquel viejo Profesor al que le brillaban los ojos cuando explicaba la Guerra Civil... ilustraba entusiasmado sus explicaciones con versos de Miguel Hernández, el pastor poeta que murió de pena en la cárcel. Recordaba con cariño el respeto con el que el Maestro hablaba de las pobres gentes, sencillas gentes que fueron inmoladas por el odio secular de las clases sociales...

Poco a poco y casi sin darse cuenta se había ido identificando con las ideas de su viejo Maestro que jamás insultó ni descalificó a "la otra España". Para él solo existía una España en la que todos debían tener cabida como hermanos en Cristo que éramos... (era profundamente religioso aunque jamás iba a misa ni asistía a procesiones). Recordaba haberle oído decir que Jesús había sido probablemente "el primer socialista de nuestra Era", y como El, despreciaba profundamente a los fariseos, hipócritas "sepulcros blanqueados" que medraban en el pueblo.

Su Maestro decía que cada uno debía ser consciente del lugar que ocupaba en la Sociedad y en consecuencia, eso debía bastar para identificarse políticamente. Nada más ridículo que un obrero de derechas, decía... El trabajador debía tener muy claro cual debía ser su posición ante la vida... luchar en incruenta lucha por el derecho a una buena educación, a una sanidad para todos, a un puesto digno de trabajo, a una bien ganada jubilación en la que nuestros mayores (a los que les vedó todo disfrute en su juventud, solo conocieron el trabajo) pudieran disfrutar de unas merecidas vacaciones y conocer otra vida fuera del pueblo.

Pero en lo que más insistía el viejo Profesor era en el acceso a una buena educación que en su época de estudiante estaba vedada a la mayoría... El había estudiado con beca y con infinidad de sacrificios pero todo lo daba por bien empleado y no por la seguridad económica... a él el dinero le importaba poco pues era hombre frugal, soltero y poco amigo de bares. Se comentaba que hacía bastantes obras de caridad, pero siempre en secreto y directamente.

Insistía una y otra vez en la frase de "Pueblo instruido y culto, pueblo difícil de engañar y manipular"... Se le nublaba la frente cada vez que alguno de nosotros le decía... yo no estudiaré... total para ir a los olivos o a las ovejas... Y una vez más insistía... "Se puede cuidar el rebaño con un buen libro en las manos..." "Hay que conocer los Clásicos... y aquí pasaba a explicar por enésima vez los conceptos políticos al uso..." Autocracia, democracia, dictadura, totalitarismo, constitucional..."

Al final, la mayoría de nosotros conseguimos tener claros algunos conceptos que desgraciadamente hoy casi hemos olvidado... izquierda, derecha, centro... aquí recuerdo que se reía mucho... para él el único centro que existía era el de la circunferencia... nadie puede ser de Centro... eso políticamente es odioso... so es de derechas o de izquierdas, insistía.

Han pasado unos años desde la escuela y casi nada de lo aprendido permanece... Cuando el joven de nuestra historia vaya a votar por primera vez, casi nada estará claro en la nebulosa política que hoy envuelve a España, pero él, casi seguro, va a recordar aquello que aprendió de niño... "Ser consciente del lugar que cada uno ocupa en la sociedad y votar en consecuencia con ello."

...Eso si lo sabrá el joven de nuestra historia.

Pedro G. García Trejo

ULTRAMARINOS Y CARNICERÍA
RAMÓN SALGUERO E HIJOS

C/ FRANCISCO RUBIO, 13 - TELF.: 73 65 34

Y

RAMÓN SALGUERO VILAFAINA

PUESTO EN PLAZA DE ABASTOS.

DISTRIBUIDOR DE CERVEZAS:
SUREÑA Y ADLERBRAU

LES DESEA A SUS CLIENTES, AMIGOS Y AL PUEBLO DE
BARCARROTA EN GENERAL Y FORASTEROS
UNAS FELICES FIESTAS

Almacenes LA ESPAÑOLA

José Píriz

- Muebles
- Electrodomésticos
- Confecciones

Distribuidor de:

- * Cervezas CRUZCAMPO
- * La Casera
- * SCHWEPPEs

Enrique Píriz

Distribuidor
Oficial

de
REPSOL BUTANO

C/. Badajoz, 26 - Telf.: 73 60 08 - BARCARROTA

ALGO HABRA QUE DECIR SOBRE EL KIOSKO

Desde una postura espectante y objetiva como es la que en este caso quiero tomar y quizás por aquello de ser parte implicada en el colectivo más identificado con la remodelación del kiosko de la música me siento en la obligación de decir "algo"

Cierto es que la directiva de la Asociación Músico - Cultural "Guzmán Ricis" propuso el pasado año a la Corporación la idea de rendir un homenaje a la memoria del maestro D. Antonio Guzmán Ricis mediante algún monumento o alegoría que hiciera mención a su persona y a su obra dada la conmemoración del 50 aniversario de su muerte.

Entre las opciones que se barajaron se declinaron por la remodelación del kiosko, pues siendo sensato no era lo más adecuado para un concierto ni por su altura ni por su estética.

Se decidió rehacer, aunque a decir verdad sin un proyecto fijo, pero creo que con la firme voluntad de que quedara lo mejor posible y dando juego para las dos actividades que normalmente se realizan en él.

Visto lo visto y tal como se está desarrollando la obra va quedando quizás excesivamente hermético (ésto tiene solución), porque si se mira desde la perspectiva de un despacho de bebidas donde se puede adosar un mostrador portatil en el exterior para la temporada de verano, creo que cumple practicamente su finalidad y desde el punto de vista de la música queda más cómodo que antes, aunque ligeramente alto por lo reducido de la plazoleta.

Quizás haya un poco de descontento por la nulidad del mismo en este verano del 95, pero en eso yo no quiero, ni debo entrar, pero sí podría haberse montado una cosa portatil y salir del pasado que es el mayor lugar de ocio para los niños, pero si es verdad que se ha comenzado un poco tarde de cara al verano, y por éso, mi opinión particular es que no se inaugurara oficialmente hasta primeros del 96, aprovechando el aniversario del centenario del nacimiento del maestro Guzmán Ricis y en esa ocasión intentaríamos potenciarlo al maximo, porque creo que ese hombre y su obra así lo merece.

Imagino que con el tiempo todos nos alegraremos de esta reforma, que sin duda quedará muchísimo más bonito que antes y como dice el refrán "el que algo quiere, algo le cuesta"

Aprovechando para hacer un llamamiento a todas las asociaciones culturales para que pidamos o más bien exijamos a nuestro Ayuntamiento que se le dé la mayor utilidad posible por parte de todos y para todos y a nosotros mismos, en vez de estar en una postura cómoda y pasiva, aportaremos ideas y buena voluntad "sean las que fueren" y "sean los que fueren".

Antonio L. Cacho Martín
Presidente de la Asociación Músico-Cultural
"Guzman Ricis"



MACONSA

MATERIALES CONSUMIBLES EXTREMEÑOS, S. L.

C.I.F. B 06019244

FOTOCOPIADORAS Y MUEBLES DE OFICINA

**GODOFREDO
ORTEGA MUÑOZ, 29**
Tel. 25 55 51
Tel. y fax. 24 11 53
(06011) BADAJOZ

**SUCURSALES
MERIDA
Y
VILLANUEVA
DELASERENA**

**VIRGEN DEL
PILAR, 8 y 9**
Tel. 24 82 21
Fax. 24 82 21
10002 CACERES

Manuel Alzas Casas

SEGUROS EN GENERAL

Automovil - Individual - Colectivos - Hogar
Vida - Industria - Caza - Planes de Pensiones

**MUTUA DE ACCIDENTES DE TRABAJO
GESTIONES Y CONTABILIDAD DE EMPRESAS**

**GRANDES PROMOCIONES DE SEGUROS
PARA CAMIONES**

CONDUCTOR A TODO RIESGO
(Retirada de carnet, multas de tráfico, etc.)

C/. Correo, 6 - Telf.: 73 67 85 - BARCARROTA

DE TODOS Y PARA TODOS: UNA GRAN FAMILIA

Hace no mucho tiempo escribía un pequeño artículo, junto a un compañero, que titulabamos: "Centro Hermano: ojalá no existieras!!!". Estaba motivado por la reciente apertura, por parte de Cáritas en Badajoz y financiado por la Junta, de un centro de acogida y promoción a transeúntes y "sin techo". Y diréis: ¿y qué nos importa éso? Me gustaría que a raíz de ese título reflexionáramos sobre lo que supondrá la construcción de un centro para la tercera edad en Barcarrota.

Igual que entonces repito: Ojalá no existieras!!! El que se tenga que construir un centro de esas características es señal de que nuestros mayores no caben en nuestras casas. No puede ser, por tanto, un éxito anotable a ninguna formación política, a ningún pueblo profundamente generoso, a ningún mecenas del tipo que sea....., pues no surge de la gratuidad, sí de la necesidad. Es de justicia, ya que no podemos perder de vista que los mayores que allí vayan no caben en nuestras casas, en sus casas, donde ellos preferirían estar.

Y diréis: Se puede comprender lo que dices si su familia es quien decide por él o ella (hablando en plata lo abandona) pero, ¿y los que no tengan familia?

Podría ser el pueblo de Barcarrota su familia. Es aquí donde entra la segunda parte de aquel título: Ojalá no existieras!, pero eres necesario. Con ésto no podemos decir: Uf, qué alivio!! Al contrario, nos debe comprometer mucho más como pueblo que quiere vivir de forma solidaria. Nuestros abuelos no han tenido residencias y han atendido a sus mayores, ¿no será que vivían como una familia? ¿no se merecen ellos, al menos, el mismo trato?

Nuestro compromiso con este centro no debe centrarse en lo referente al pecunio (aunque también va siendo hora que pensemos algo más en aquellos que están peor que nosotros, que son muchos). Nuestro compromiso de solidaridad ha de ser colaborando en todo lo necesario, como voluntarios, una vez puesto en marcha. Este debe ser el centro de toda Barcarrota, no sólo de unos cuantos contratados. Todos, absolutamente todos, debemos tener nuestro puesto allí tratando a nuestros mayores como se merecen, como ellos lo han hecho con nosotros.

Esta ha de ser una semilla para que Barcarrota se haga más pueblo, y habrá que seguirla cuidando hasta que crezca, tratando al otro como amigo al que acoger y no como pieza a la que disparar.

Por ésto, desde aquí insto a quién corresponda a dejar puertas abiertas a la colaboración barcarrotoña. Colaboración filial y fraternal, de familia a padre, hermano o hijo. Barcarrota será, sin duda, la mejor institución benéfica capaz de llevar el peso de este centro.

José A. Lucas "Pery"

|| A PASARLO BIEN !!

DESDE "NUEVA BARCARROTA " ASOCIACION DE VECINOS

Queridos paisanos y amigos:

Aprovecho esta ventana que me brinda la revista de feria para asomarme y comunicaros una **seria** de ideas que están en mi azotea desde hace tiempo.

Sin querer calentarnos mucho la cabeza pues son épocas para otras cosas por otra parte viendo **que** estamos cerca de San Miguel y por estas fechas nuestras abuelos hacían "balance" del año, yo **quiero** hacer balance sobre la corta vida del NUEVA BARCARROTA para explicaros un poco lo que **es** una Asociación de Vecinos y cuáles son sus fines, me voy hacer estas preguntas:

¿QUE ES UNA ASOCIACION DE VECINOS?

Una organización de hombres y mujeres de un mismo barrio o pueblo que unitariamente **buscan** soluciones a los problemas que tienen como vecinos.

Una organización de vecinos que respetando la pluralidad ideológica de cada cual promueve **actividades** y acciones reivindicativas en defensa de los intereses colectivos.

Ese grupo de conocidos tuyos que te cruzas a diario en la calle, en las escaleras de tu casa o **cuando** van para el Ciruelo y que tratan de solucionar los pequeños y grandes problemas de la **comunidad** que tanto te molestan.

¿PARA SIRVE UNA ASOCIACION DE VECINOS?

Para defender los intereses comunes de los vecinos de un barrio o pueblo exigiendo para ello **participación** plena en la gestión.

Para promover soluciones a la problemática de los barrios y respuestas satisfactorias a la **demandas** sociales.

Para luchar por la autoorganización de la sociedad promoviendo acciones culturales, **educativas** que contribuyan al desarrollo y mejora de la calidad de vida.

¿QUIENES ESTAMOS EN LA ASOCIACION DE VECINOS?

Aquellas personas con inquietud colectiva y ciudadana que intentamos romper la inercia **negativa** de una sociedad insolidaria.

Vecinos que tratamos de participar plena y democráticamente en todos aquellos temas **relacionados** con el bienestar colectivo de nuestro barrio.

Esos mismos vecinos organizamos nuestro tiempo de ocio con actividades cara a una **participación** más activa y amplia con el fin de conseguir mejoras y avances en el bienestar social.

¿POR QUE ES BUENO PERTENECER A LA ASOCIACION DE VECINOS?

Porque ayuda a despertar una conciencia colectiva que contribuye a conseguir una **sociedad** más participativa e igualitaria.

Porque en esa participación activa necesaria se consigue un desarrollo más amplio y **democrático** de la sociedad.

Porque esos avances sociales serán tanto más positivos, cuanto mayor sea la participación de **los** vecinos en la gestión y control de los asuntos públicos.

Refiriéndose a la nuestra os diré que nació hacia últimos del año 1.992 concretamente el 25

de Octubre, que la dimos de alta ante el Sr. D. ANGEL OLIVARES RAMIREZ, Delegado de Gobierno en Extremadura en aquella fecha.

En nuestra asociación, hemos desarrollado una labor modesta pero creo que acertada y para que os hagáis una idea de nuestro granito de arena puesto para el bien de Barcarrota os diremos que corría el mes de Enero del año 93 cuando solicitamos la primera reunión con la corporación gobernante en aquella fecha y conseguimos para nuestra zona mas inmediata de acción (cerca de Arriero, terreno de NICASIO FLORES, etc.) cosas como: que se pusieran los bordillos en las calles, se les echara zahorra y se compactaran, que los vecinos hicieran el saneamiento y no les costara un duro los permisos, que se pusiera el agua potable, que se instalara el alumbrado público todo ésto referido a la cerca de Arriero.

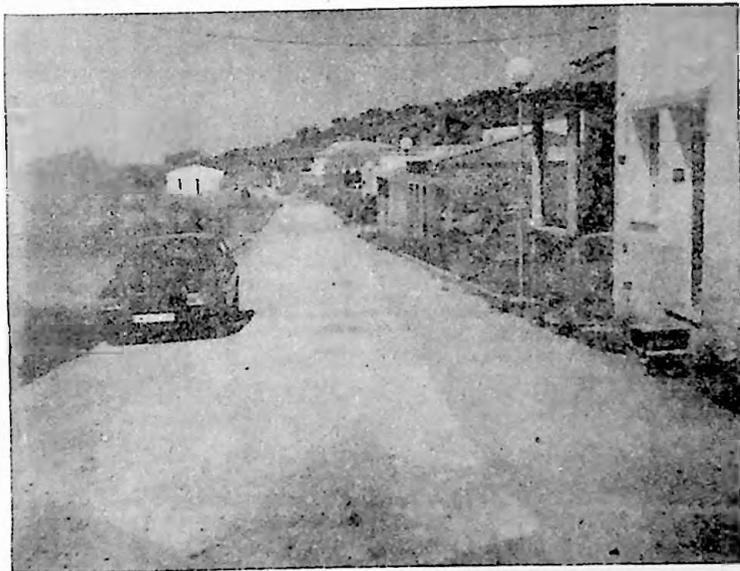
En una segunda reunión, mantenida por nuestra Asociación con el representante de Sevillana de la zona y después con Sr. Alcalde, JULIO MURILLO, y vecinos afectados por el problema de enganche de suministro eléctrico, acordamos canalizar el tendido eléctrico con las debidas condiciones de seguridad para los hogares ya establecidos en la zona pues se estaban abasteciendo de una forma muy peligrosa para ellos mismo.

Estas son algunas de las cosas conseguidas dándole "la murga" a nuestros representantes locales.

Esperando que en Barcarrota se desarrolle una mayor conciencia social y participación ciudadana y poniéndonos a disposición de la nueva corporación gobernante, os descamos unas felices fiestas.

A. VV. "NUEVA BARCARROTA"

SU PRESIDENTE
José Maqueda Duarte



HOSTAL BAR - RESTAURANTE

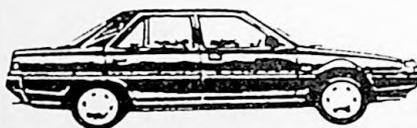


NAUTILUS

Tel. 73 62 52
BARCARROTA

TALLER MECÁNICO MEASBA, S.L.

MECÁNICA EN GENERAL
SERVICIO DE NEUMÁTICOS
REPUESTOS Y ACCESORIOS



les desea a sus clientes y amigos
unas Felices Fiestas

Ctra. Badajoz, 12- Telf.: 73 61 29 - BARCARROTA

EL AÑO EN QUE MURIO FRAN

A MARI y MANOLO, mis tíos y padrinos.

"No reconozco ninguna muerte. Y así, los que han muerto siguen vivos para mí, no porque me exijan nada, ni porque les tema, ni porque pudiera pensar que algo de ellos perdura, sino porque no deberían haber muerto".

"Cuando se trata de los muertos, de los que les ocurre, siento una rabia inmisericorde. Pero han de ser mis muertos. Cuando son otros me limito a observar compasivo o asustado"

ELIAS CANETTI.

Hace ya meses que nos dejó Fran, después de un desesperante coma de varias semanas. El fue un chico joven como tantos otros, vitalista, juguetón, amante del deporte y la diversión, querido y cariñoso. Las muertes son crueles y secas, incomprensibles, pero la de Fran llenó el corazón de familiares y amigos de desgarró, agravado por la agonía y lo absurdo de su accidente.

Porque la muerte siempre nos recuerda su cercanía y su justicia, mediante señales que observamos entre los mayores. Percibimos y nos resignamos a su dominio, como resolución divina o natural (según las interpretaciones) a nuestras vidas. El dolor se ve amortiguado por la avanzada edad, la enfermedad, la muerte digna y aséptica, y hasta la esperanza de la resurrección nos puede reconfortar en la hora final.

Pero la muerte en plena juventud, sin haber tenido tiempo de preparar una vida, sin haberse dado la oportunidad de sentir la vida y hacerla generosa, no permite que los allegados podamos comprenderla y conjurarla. Por supuesto que Fran fue generoso y disfruto de la amistad y el amor, más que nadie que conociéramos. vivió una auténtica juventud, ya que ésta es riesgo y desafío, y él no dudó en arriesgarse y dejarse llevar por el impulso y la intuición, hasta por el capricho. Fue acelerando su paso para desembocar, algunos pensarán que de forma predestinada, en una repentina y burda muerte.

Su entierro fue una hermosa manifestación popular, de la que destaco la legión de gente joven que le conocía y quería. En el cementerio, cuando ya no quedaba más trámite funerario por hacer, despegarnos de su cuerpo sin vida fue una decisión retardada y dolorosa. El llanto de despedida de aquella mañana plomiza -lo son siempre en los entierros- nos bañaba el corazón ante los restos del que amamos, al que devolvíamos a la tierra.

Luego no queda nada, o quizás aún esté presente. Es el dilema de Aranguren entre Dios y el nihilismo, o el misterio y el absurdo. Si es seguro que permanece un recuerdo inborrable de aquél que caminó junto a nosotros, que era joven como nosotros y no presintió que no tendría esa inquietante oportunidad que es la vida.

Sirva esto como homenaje y testimonio del amor que a veces nos tenemos los humanos. Sobre todo, que el muerto se vea libre de los chismes y las infamias, que de la mentira ni la verdad puede defenderse ya alguien tan grande, directo y amable como Fran. Que sepa que no le olvidamos, mientras envejecemos.

José Ignacio Rguez. Hermosel.

Felices Fiestas

MATAMOROS SANCHEZ

EXCAVACIONES, POZOS, ZANJAS Y DERRIBOS

- *Francisco Chaparro Cuesta* -

*desea a clientes, amigos y a todo el pueblo
en general Felices Fiestas.*



C/. La Palma, 3
Telf.: 73 69 36
BARCARROTA
(Badajoz)



Bono  Loto

APUESTAS  DEPORTIVAS

lotería  Primitiva

SISTEMA ON LINE

Especialidad en:

**Bacalao dorado
Pimientos rellenos
Mollejas al "miniki"**

Avda. de Portugal, 1 - Telf.: 73 62 53

BARCARROTA

les desea felices fiestas



**MARMOLES
Y GRANITOS**

LAPIDAS TALLADAS

Colaboradores:

*Antonio L. Cacho Martin
Telf. 7362 53*

*Manuel Durán Torres
Telf. 73 67 14*



GAN SEGUROS

Francisco J. Garcia-Galan Gonzalez
C/. Santo Domingo, 82 Pral.
Telf. 22 10 34 - Fax 22 12 10
0 6 0 0 1 BADAJOZ

Colaboradores en Barcarrota:

**Antonio L. Cacho Martín
73 62 53**

**Manuel Durán Casas
73 67 14**

LOS ARTESANOS, OFICIOS A EXTINGUIR

Si, como a cualquier vecino de este pueblo que conocieron tiempos anteriores que no por pasados fueron mejores, me sigue gustando el pan de horno de leña, el corte de pelo a tijeras y los trajes y botas hechos a medidas. Y de algunos de estos privilegios aún nos permitimos gozar en nuestro pueblo.

Alguién opinará que la afirmación anterior es un tópico, otros quizás más actuales como se suele decir "mas inter", pensarán que esas cosas han quedado muy superadas porque donde llega la era de la electrónica, de la robótica, del control remoto con autómatas o de la producción en serie no llega nada. Pero muchos estarán conmigo convencidos de que lo hecho a " medida " y a "gusto" de cada uno, es lo mejor, y eso a pesar de las razones del abaratamiento de los productos en la producción en serie, incluido el reconocimiento de ser un factor decisivo y determinante para la actual economía, lo cual lo convierte en uno de los pilares básicos de la industria actual. Pero cuando queremos obtener un producto excepcional y/o único, recurrimos a la "mano de obra directa". Quién no conoce el hecho de que la fabricación del mejor automóvil del mundo, el famoso Roll Royce se realiza manualmente y no en serie. Y las obras de arte de verdadero valor, ¿ No son exclusivas ?

Por eso también creo que a nosotros nos gusta más el traje a medida que nos confeccionó nuestro sastre o su modista, la reparación que efectuó en nuestro calzado el zapatero que conocemos de toda la vida y con el que gozamos de confianza para decirle que aquellos zapatos aunque estén viejos y no merezcan la pena gastarse dinero en ellos, para nosotros tiene un valor inapreciable por lo cómodo que nos resultan y no los cambiamos por los mejores que puedan ofrecernos. La proximidad del carpintero o del albañil que construyen nuestros muebles o nuestros inmuebles para pedirle el consejo o que nos aclare situaciones o discutirle lo que nos parece mejor e incluso ajustar el precio, no es comparable a la frialdad de la máquina o del producto ya elaborado al que tenemos que ajustarnos y no al revés como venimos diciendo.

Para todas estas razones hay que valorar a estos profesionales y quizás muchas veces nos pasen desapercibidas por la costumbre o rutina de tenerlo siempre a mano y no llegamos a apreciarlo hasta que por las circunstancias de lejanía o por razones de baja rentabilidad, desaparecen.

Como muchos de los vecinos del pueblo recorro en numerosas ocasiones a la efectividad de sus servicios y recuerdo con el afecto y estima que se merecen, han respondido siempre de la mejor manera que se puede hacer, porque en Barcarrota contamos con un plantel de profesionales de oficios artesanales de lo mejor que se puede dar, recuerdo entre muchas aquellas ocasiones en la que pedí al herrero amigo la reparación o sustitución de un tirador partido de una puerta de armario antiguo que correspondía como una pieza más al herraje de un dormitorio y cual no sería mi sorpresa cuando puesto en contacto con tiendas de repuesto especializadas no pudieron sustituirla. Nos encontramos en el problema de no existir repuesto ni tampoco poderlo soldar por el material de que se trataba, claro que la duda sólo me la planteé yo, porque este gran profesional con la resolución propia del que sabe a fondo lo que se trae entre mano y con un conocimiento profundo de todos los resortes de su oficio, de un trozo de metal amarillo que extrajo de otro utensilio distinto, fabricó en muy poco tiempo, bajo mi atenta mirada, que no salida del asombro, una pieza exactamente igual a la que se había partido, con la ventaja de tratarse de un material de textura más fuerte que el del resto. Lo hizo como el escultor que modela de un trozo de mármol la efigie de una persona. Con una facilidad digna de admiración. Como éste podría enumerar infinidad de casos que se han dado con fontaneros, albañiles, carpinteros, zapateros, mecánicos, guarnicioneros, pintores y un largo etc.

Quiero rendir un homenaje de admiración y respeto, en mi nombre y en el de todos los vecinos de nuestro pueblo que se adhieran a estos grandes profesionales de los oficios artesanales y expresar el sentimiento porque estos oficios se vayan perdiendo, en muchos casos por no existir continuidad, ni la herencia tradicional de padre a hijos en otros por la baja rentabilidad o la competencia injusta del producto elaborado. Deposito mi confianza en ese plantel de jóvenes que se forman en la Escuela Taller y les pido que no pierdan de vista la referencia de la " la mejor escuela", creada por estos excelentes profesionales, verdaderos artistas de los diversos oficios artesanales, que muchos de ellos tenemos la suerte de que continúen en Barcarrota con sus hijos, sucesores o quienes ellos formaron y que puedan transmitirlo para continuar las nuevas promociones que vosotros y ellos representáis y así no se pierdan los que aún superviven y se recuperen los que se perdieron en bien de todos.

Enrique García Piriz
Julio '95

J. ARCE E HIJOS, S.L.
(El ligero)

Les desea Felices Fiestas
1.995

Casa Donato

VENTA Y REPARACIONES
DE
FERRETERIA , JOYERIA y
RELOJERIA

HACEMOS COPIAS DE LLAVES
REPARAMOS TODO TIPO
DE CERRADURAS

MEDICO TERRON, 1 - BARCARROTA

Un aficionado dolido

Como cada año el aficionado a los toros, ya empieza por el mes de Julio a hablar en corrillos de los festejos en las fiestas patronales y de los cachondeos y bochornos que nos hacen pasar los empresarios y los que se esconden detrás de los mismos.

Hace años ya, de mi corta vida de aficionado, pero quizás intensa, ya que cada momento lo intento vivir intensamente, ¿pero?...

A los señores empresarios se les podía no reprochar nada, porque juegan con sus dineros, pero lo peor de todo ésto es que antes del 1 está el 2 y el dinero del Barcarroteño es el primero en ponerse en juego, con ayudas del Ayuntamiento, que si con ésta empresa no es así; con otra fue, con ésta tampoco tengo la certeza de que no lo sea.

Resulta que para las fiestas de Septiembre, que ya está todo el ganado escogido, que el ganado se puede contratar antes, claro, que las cosas hay que hacerlo medio en condiciones.

Ya que sabemos que es corta, pero disfrutamos de más carteles que en San Isidro, y no se puede ser tan gañotista y arrebañar toda la zarria que hay en el campo. Eso si que es de agradecer cuando hacen la presentación de la empresa, no para decir lo que van a ofrecer sino, cómo van a intentar cachondearse del aficionado.

Recuerdo en una ocasión para ver una corrida, bueno una gran corrida, en el campo, toros con trapío, grandes y bien presentados y algo importante: como los parió su madre, como se suele decir, pero claro, a la figurita no le gustaban, que pena hombre.... eran grandes y serios y ese Hueso no lo roho aquí, en plaza de tercera, mamones si porque ésto es para tapar fechas en la temporada.

¡Señores responsables, siempre tuve ganas de que la voz del aficionado se hiciera escuchar al respecto, y no confeccionen los carteles de espaldas al pueblo y de frente a su bolsillo, porque no olviden tanto, que ya hemos visto y oído mucho.

Hoy voy a romper una lanza a favor de los señores veterinarios que lo que estampo sobre estas lineas me consta, de que son presenciados y en algunos casos coaccionados. Dejenlos trabajar, y si ustedes se pasan de listos trayendo zarrías y le rechazan el ganado no se pongan "gallitos" hombre sólo para cubrir el expediente y si hay que suspender el festejo, suspéndalo y no se han tanto de "Juan Pagano" y a quienes le corresponda que afronten las responsabilidades.

Lo que en un tiempo fue fiesta taurina se está corvirtiendo en fiesta "Cornuda"

Apuesten por Barcarrota, que todos tenemos nuestro corazoncito y tengamos la fiesta en paz.

Un Aficionado.

¿QUIEN TE HA DICHO QUE NO SE LLEVAN LOS REZOS? (Al emigrante)

Hace 25 años ya que me fui del pueblo. ¡Dios mío, cómo pasa el tiempo!. Me fui, pero yo vuelvo cada vez que puedo: Navidades, Semana Santa, el verano y algún que otro "puente" o fin de semana también.

Quizás puede ser porque soy afortunada. Verás, tengo a mi madre, mis hermanos y sobrinos, y también a tía Rosario, que de hermanos de mis padres es la única que me queda. Tengo también muchos amigos, que también es muy importante a la hora de volver al pueblo. Ya verás cuando vuelvas, cómo a tí también te queda alguno.

El título que pongo tiene su justificación ¡la Virgen del Soterraño!

Los primeros recuerdos que yo tengo de la Virgen del Soterraño, son de cuando era muy pequeña, Me dijeron que la Virgen estaba en la puerta de su casita, allá arriba, para recibirnos a todos. Con mi imaginación, que siempre tuve mucha, yo veía la puerta; al fondo una ventanita, y dentro me figuraba su casa, Tenía unas ganas locas de verla.

Por fin, un día, no recuerdo por qué, me vistieron de "angelito", y , ¡oh, emoción!, iba a ver su casa. Subí las escaleras del camarín con el corazón latiendo fuerte, y cuando llegué arriba... ¡me llevé una terrible desilusión!. Busqué su camita, su cocina, sus muebles, y...no había nada. Yo pensaba que cuando se iba la gente y se cerraba la iglesia, Ella se recogía y hacía su vida como todo el mundo. Recuerdo que me riñeron mucho las monjas del colegio porque no me quedaba quieta en el taburete donde estaba subida, y buscaba por allí sus cosas.

¡La Virgen no tenía casa... sólo tenía puerta!, eso pensé, muy desilusionada.

Fuí creciendo, y comprendí lo que habían querido decirme de pequeña y aprendí a quererla como era, asomada a su puerta para recibirnos.

Emigrante vuelve al pueblo
ya verás lo que son rezos.
Ven un 8 de Septiembre
a la feria, y me dirás
cómo rezan a la Virgen.
¡Como te vas a asombrar!
En ese día la Virgen
-te acordarás, de pequeño-
sale de su casa y va
paseando por su pueblo.
¡Silencio, pasa la Reina!
¡Qué guapa está!
Viene con su traje nuevo.
En balcones y ventanas
asomada está la gente,
que le pide protección
a una madre que saben

que va a traerles consuelo..
Miles de plegarias salen
de los ojos y los labios
de los jóvenes y viejos.
Cuando el paseo termina
y se dirige a su templo
los cohetes van sonando
y las campanas al vuelo.
¡Que ya viene!, y se te hace
un nudo fuerte en el pecho.
Los ojos se llenan de agua
y, a un ¡Viva la Virgen!
se contesta con un ¡Viva!
si la voz no quiebra en el cuerpo.
Dile a quien te diga
que no se llevan los rezos
que venga el 8 de septiembre
y ya verá lo que es bueno.
Oirá cosas como ésta
¡ Que me quiera aquel muchacho !
¡ Madre, que apruebe !
¡ Devuélveme la salud !
¡ Mi hijo, que va a la mili !
¡ Madre, que llueva !
¡ Mis hijos, que viven fuera !
Y así miles de plegarias
van desgranando los labios
de la gente de tu pueblo.
Yo, que sólo tengo un hijo
se lo ofrecí de pequeño,
siempre le pido lo mismo:
que sea un hombre honrado y bueno.
Sálvalo de los peligros
¡Madre mía, te lo ruego!
Y como yo, tú tendrás
miles y miles de rezos.
Yo te lo pido, emigrante,
vuelve al pueblo.
Vuelve un 8 de septiembre
y no hagas caso a quien diga
que no se llevan los rezos

María Mercedes Cacho Sánchez

ANTONIO CASADO ESPINOSA

*les ofrece toda clase de Artículos
para embutidos (tripa seca y salada,
pimentón, especias, etc).*

**TAMBIÉN LES OFRECE BOLSAS DE PLÁSTICO
DE TODOS LOS TAMAÑOS.**

*Papel (plastificado, parafinado, etc.)
entre otros artículos.*

LES DESEA FELICES FIESTAS
Avda. Bradenton, 38 - Telf.: 73 62 87
BARCARROTA



DISTRIBUIDOR DE...

Segadoras



MAQUINARIA _____

_____ AGRÍCOLA

SANZ  MORALES S.L.

GASPARDO



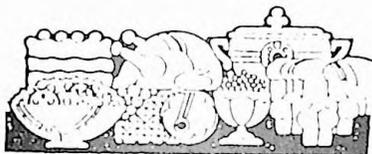
Remolques para coches

Francisco Gil Martínez

LES DESEA FELICES FIESTAS

Avda. Portugal, s/n.
Telfs. 73 62 47 - Part. 73 68 07
06160 BARCARROTA (Badajoz)

ULTRAMARINOS **CHOVO**



**CONSERVAS - CONGELADOS
POLLOS SELECTOS
GRAN VARIEDAD EN FRUTAS
Y VERDURAS DEL DÍA**

**TODOS LOS JUEVES Y VIERNES GRANDES
OFERTAS**

**Les desea Felices Fiestas
Plaza de Santiago, 3 - Telf.: 73 67 82
BARCARROTA**



**PEÑA CULTURAL TAURINA
9 DE SEPTIEMBRE
BARCARROTA**

**Le desea a toda la Afición,
unas Felices Fiestas**

DEVOCION Y ARTE EN LA ERMITA DE LA SOLEDAD DE BARCARROTA

* Han transcurrido siete siglos desde que el "poverello" de Asís iniciara la primera fantasía mística al reproducir el Nacimiento de Cristo.

* En Barcarrota, cada año, en la Ermita de la Soledad, unas manos de nieve arrancan al arte tonalidades místicas que invitan a la reflexión y a la piedad ¡Acercáos, fieles!

* El más ambicioso urbanista hubiera querido trazar, con tanto rigor, simetría, elegancia y exactitud, la maqueta de un pueblo ideal, en el que nada falta y donde todo está en su sitio, dispuesto con sabiduría y arte.

* Allá, a lo lejos, emerge, altivo y dominante, un fastuoso palacio, tras cuyos muros colosales, con vanos amplios, se adivinan orgías y pensamientos siniestros discrepantes con la bondad del misterio.

* Si, desde el otero descendéis por las pindias calles, minuciosamente/empedradas, encontraréis, disciplinadamente alineados, hogares de sencillos menestrales, viviendas de bucólicos labriegos, que miran, con esperanza, a unos albos cirros dispersos mensajeros de fertilidad. Y luz epifanía de luz... rimando con ilusionadas estrellas.

* Canteros áticos parecen haber acariciado, con el mimo de su buril, las almendradas piedras de las fachadas, que desde su estatismo, están predicando solidez y seguridad.

Dovelas acuñadas cierran, en procesión redonda, unos arcos empeñados en generar bóvedas de ilusión. Todo un empache de sillares, arquivribes frisos, realizados con exactitud canónica.

* Pero, en este Nacimiento, domina la vida: Almendros, diseminados, sin orden, revientan de blancura a orillas de los caminos, mientras el olivo mediterráneo, pensativo, mueve sus hojas entre la alegría navideña y la tragedia del Getsemaní.

* No falta el agua piadosa: El agua de la canastilla de Moisés, el agua del Mar Rojo, el agua del pozo de la Samaritana, el agua que se escurre por la lanza teñida en sangre, el agua del bautismo, el agua del hisopo de tristeza, el agua machadiana que fluye de una fontana soñadora y es símbolo de fe. También está el agua, en este Nacimiento, en una decorativa fuente, situada en el ombligo del pueblo, que, con ironía, derrama abundante, la linfa ascasa.

* Pero lo verdaderamente importante, en este nacimiento, es el hombre. Aparece faenando, cargado, activo, piadosamente encorvado y con los ojos puestos en el portal o evadido y sólo lanza al viento los dulces sonos de una idílica flauta. Su caminar es preocupado, rápido, ansioso.

* Lo que más llama la atención, si os fijáis bien, es su maravillosa perspectiva, su gradación, su orientación. Todo está orientado hacia el portal, construcción singular, con tejado suavemente inclinado, espacio abierto para que todos puedan entrar. Un pobre estable, una tozuda mula, un buey flemático, y en el centro, una bella doncella, un barbado varón que miran extasiados a un niño recién nacido, a un Dios hecho hombre por amor... y, en el cielo, estrellas curiosas y espantosas.

* Todo un poema de arte, buen gusto, ingenuidad, devoción y misticismo, detrás de lo cual se esconden unas manos artísticas, que, cual sencilla violeta, ocultan su fragancia y nombre.

Si podéis y cuando podáis, no dejéis de visitar esta obra de arte. Está a tiro de piedra, en la Ermita de la Soledad, en Barcarrota.

D. HILARIO ALVAREZ FERNANDEZ
CATEDRÁTICO DE LITERATURA



Revista de Ferias y Fiestas 1.995

EDITA: Ayuntamiento de Barcarrota

ORGANIZA y DIRIGE: Comisión de Festejos

COLABORAN. Vecinos de la localidad y Firmas
anunciantes

Fotocomposición, Montaje e Impresión
GRAFICAS SOL - Barcarrota
Deposito Legal - BA - 247/90

PROXIDIS - CENTRA

Mari Amado Vergara

TODA CLASE DE ARTÍCULOS

Si quieres PESCADO FRESCO del día y de categoría, vete a buscarlo al puesto de María CARNE SELECTA del día, en la tienda de María.

¡¡TODOS LOS JUEVES, GRANDES OFERTAS DE TODOS LOS ARTÍCULOS!!

Forja y Aluminios

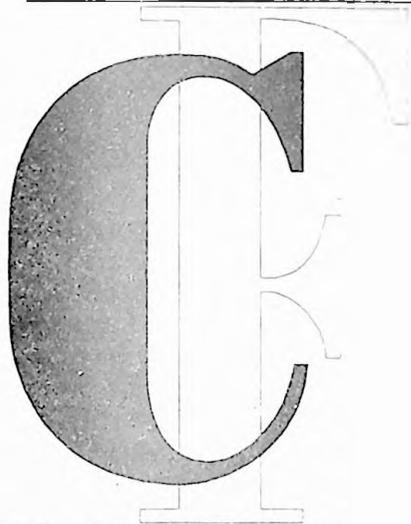
Hnos. LLINAS, S.L.

REPEREYIA Y CERRAJERIA, CARPINTERIA DE ALUMINIO, NAVES INDUSTRIALES Y CANADERAS, COLOCACION DE CRISTALES, MAMPARAS DE BAÑO Y PERSIANAS DE TODO TIPO.

Les Desean Felices Fiestas

C/: Santa Ana, 22 - Tlf. 73 62 36
BARCARROTA

Círculo
"LA FRATERNIDAD"



Os desea unas Felices Fiestas

Actuaciones de
Grandes Orquestas

ORQUESTAS CÍRCULO
DE LA FRATERNIDAD

DÍAS

8 y 9 SUPER EPOCA
10 QUINTA CALLE
11 OCARINA
12 TRIO MUS. SCALA.

COOPERATIVA DEL CAMPO
LA BENÉFICA

Les desea Felices Fiestas

CARNICERÍA - CHARCUTERÍA

NUÑEZ

Toda clase de: **COMESTIBLES - FRUTAS - CONGELADOS**
GRAN SURTIDO EN PRODUCTOS DEL CERDO,
TERNERA Y CORDERO.

Plaza del Altozano, 1 - Telf.: 73 61 57 - BARCARROTA

Hoy es el día... quiero decir, la noche. Sí, y ahora me suena eso de "con alevosía y nocturnidad" de las películas de Julcios mientras se va acercando la hora de presentarme ante el Jurado

No estoy preparada, en absoluto, pero...es mi gran oportunidad, o al menos eso me dijeron, aunque yo me preguntaba: ¿oportunidad de qué? pero no me atreví a despegar los labios ni ante mis amigos, ni ante mi familia -mi madre está tan ilusionada!- pero tampoco supe para mis adentros qué contestarme. Y para allá voy (después de sortear el dispositivo de seguridad que mi propia madre ha montado previendo el indiscreto espionaje de mis vecinas) incómoda de pies a cabeza -en equilibrio sobre mis tacones nuevos y este moño recién embebido en laca que amenaza desprenderse de mi cráneo y dejarme hecha una facha delante de ellos... ¡precisamente hoy!.

Supongo que tendré que acostumbarme a que me examinen como ahora, y eso que apenas he salido de mi casa y, como alma que lleva el diablo, me he precipitado dentro de la furgoneta ayudada por el empujón de mi hermana mayor. Mi padre se ha quedado en el umbral de casa haciendo como que se anudaba la corbata intentando contener la emoción.

De camino me voy preguntando si seré capaz de subir por fin. No es por el manifiesto impedimento que será la falda tubo sin aberturas -cuarenta mil pesetas de desembolso, por supuesto, "bien empleadas como si fueran en cupones de la ONCE"-

Lo que más me horroriza son los focos. Y los cientos de ojos detrás de los focos. Y la gente que me observa con esos ojos y que mañana tendré que encontrarme por la calle. Sin embargo, dicen los artistas que más allá de los focos no se ve nada. Ojalá.

... es verdad, gracias a Dios no se ve nada desde detrás de los focos. Pero se presienten las miradas y se escuchan con irritante nitidez los comentarios. Me pregunto si mi ex me reconocería con esta pinta, en esta postura tan artificial y con esta mueca de sonrisa. "Pobrecito, fue lo que comentó mi abuela, si tu Pedro Mari es realmente así, no es muchacho que te convenga, mejor ahora y así no te arrepentirás luego". Y mi hermano atacó por el flanco moral: "Si se pudiera morir de ataque de intransigencia, ahora serías casi viuda, tu novio en un intolerante de dos pares de narices".

De todas formas no me quiero preguntar si tendría razón. Lo que desde luego no tuvo fueron maneras, ¡ni que yo fuera a exhibirme!. Pero fue mi ex-suegra la que tuvo peores palabras conmigo, por mucho que estén recogidas en el Refranero Popular.. sí, aquellas de "quien expone el (...) al concejo, unos dicen que es blanco y otros que negro". La respuesta de mi madre ante tal provocación voy a omitirla de todas maneras.

"Es que lo sabía, lo sabía... el politiquero de siempre, la amiga de la prima del concejal ¡cómo no! anda como que no lo tenían pensado y amañado... lo de siempre, anda que si a mi me lo advierten antes... ya, ya." Es obvio que mi madre no está del todo de acuerdo con el veredicto; pero al menos no es culpa mía.

"Y tu, tonta faroles, menudo papelazo, tiesa como una estaca, boba mirando las musarañas y encima con esa sonrisita de escuerzo.. y, tonta de las narices, qué bien empleadas las cuarenta y tantas del modelito, las tres horas de

la peluquera... es que si no me tuvieran por loca..." en este extremo interviene mi padre armado con una jarra de tila. Me encierro en el cuarto de baño a ver si este casco de gomina en spray se disuelva con agua y champú.

Oigo unos leves toquitos en la puerta: "No llores mi niña, anda tonta otro año será, lo que cuenta es la experiencia tan bonita que has tenido esta noche, vamos tómate una tacita de tila y ya verás cómo se te pasa". Era mi abuela. Lo hace con la mejor intención pero la buena mujer anda un poquito descaminada. Cuando el opacete de pelo cede al chorro de la ducha -por lo menos esta noche hay agua, que ya es milagro- mi madre ha sucumbido tantos días de estrés con la dormilona de la tila. Salgo del baño de puntillas porque todavía me palpitan los pies, la jarra de tila está sobre la mesa pero lo que a mí me apetece es una coca-cola, tumbarme en el sofá y quedarme dormida con el televisor puesto -la película es en blanco y negro y subtitulada-.

La vida tiene sus recompensas, los pequeños placeres se disfrutan mejor después de ser candidato a la Elección de Reina de las Fiestas de Barcarrota... por supuesto, si no se es la "agraciada". Buenas noches. Creo que mañana voy a llamar a Pedro Mari. ¡Ay, qué ganitas tengo de ser ama de casa!

UNA DE NOSOTRAS.



- Joyería Mena -

Casa: Juan Manuel

*50 años al servicio de Barcarrota y su comarca
avalan nuestra honradez profesional.*

*Nuestros precios, los mejores, nuestros artículos en oro,
plata, regalos y relojería, a la vanguardia de la moda.*

**LE OFRECEMOS UN NUEVO
SERVICIO DE OPTICA**

Y Ademas Garantia porque damos calidad

Estamos en:

C/. Montes, 18 - Telf.: 73 62 07 - BARCARROTA



Emilio Martínez Batanete

Productos del Cerdo Ibérico

*Les desean a su distinguida clientela,
unas Felices Fiestas.*

Avda. Bradenton, 31

Telf.: 73 60 11

BARCARROTA

EL MUNDO EN NUESTRAS MANOS

Si cuando nos referimos a la Naturaleza, hablamos de "madre", será porque a Ella le debemos la vida. Del mismo modo que su existencia supuso nuestro nacimiento, su destrucción significará nuestra desaparición.

La Naturaleza es un regalo que se nos entrega en el mismo momento en que nacemos. Por tanto debemos conservarla en las mismas condiciones para las generaciones venideras.

Pese a vivir en una zona duramente castigada por la sequía, todavía no le hemos dado al agua todo el valor que posee. Seguimos derrochando y malgastando los recursos, siempre limitados, que la Naturaleza nos ofrece.

Las industrias modernas talan árboles milenarios, cuyos troncos miden varios metros de diámetro. No nos damos cuenta de que si seguimos cortando árboles indiscriminadamente, llegará el día que no quede vegetación que renueve el oxígeno del aire que respiramos.

La Humanidad, egoísta, no se da cuenta de que estamos creando un caos en la Naturaleza y en nosotros mismos. Pues las perjuicios que nosotros hagamos hoy, nuestros hijos los sufrirán mañana.

No llueve lo suficiente, el clima está cambiando y en zonas antes verdes, hoy solo encontramos una polongación del desierto africano, completamente seco, árido e infértil. Todo ello es consecuencia de que cada año se quemañ mayor número de hectareas de bosque, se tala la selva virgen - pulmón del Mundo- , se destruye la capa de ozono,....., es decir estamos destruyendo la Vida misma.

Creo que es hora de que nos vayamos dando cuenta de que este Mundo no es de nuestra propiedad, y que por tanto no debemos tratarlo con tanta ligereza y a nuestro antojo.

Puede suponer un gran esfuerzo arreglar todo lo que hasta hoy hemos estropeado, pero si no lo hacemos ahora, mañana ya será demasiado tarde y ese esfuerzo no valdrá la pena.

Como en este Mundo nadie tiene derecho a cambiar la vida de los demás, debemos cuidar y proteger la Naturaleza, porque de ella dependen nuestras vidas y la de las próximas generaciones.

JUAN CORREA GARCIA

IPANEX, S.A.

Pan y Bollería en General
Tartas y Mangas Gitanas
por encargo

TÉRESA LARA

C/. Badajoz, 2 - Telf. 73 60 29



POZOS Y SONDEOS
ALCARRACHE

Para solucionar sus problemas de agua (chalets, fincas,...)
contamos con los más avanzados equipos en tecnología.

¡No dude Usted en llamarnos!

Para salir de ese bache, la solución la tiene...
SONDEOS ALCARRACHE

Avda. Conquistadoras. 48
06160 BARCARROTA (Badajoz)

Tel. (924) 73 63 51
Móvil: 808 - 02 33 03

PUB ARCU'S

Les desea

Felices Fiestas

Plaza de España
BARCARROTA

"A MI QUERIDO PADRE Y MI VIDA DE NIÑEZ"

EN LA FINCA "EL PEZ"

Allí se puede decir que nací y me crié. Mi padre, era el guarda de la caza. Ganaba una "porquería", con cinco hijos a las espaldas, no dormía ni de noche ni de día. Salía por la mañana temprano y acudía al oscurecer, pensando en sus hijos, sin saber que llevarles de comer. Vendía lotería, era representante de relojes porque con lo que ganaba cada día no tenía bastante para mantener a sus cinco hijos. Además de todas estas actividades, puso un economato, pero como el precio de los productos, era muy bajo no le sirvió de "na".

Estuvo 25 años en la casa, ganando 40 pts., desengañó para que luego lo mandaran a hacer "puñetas".

Su nombre era Lobato, por "to" aquellos contornos era muy nombrado, con "to" charlaba, pasando buenos ratos y con nadie salía "enfadao".

También un año arrendaron la caza de Barcarrota unos señores y como mi padre era el guarda, de Barcarrota avisaba a los batidores. Iban en camión porque coche no había, donde iba también el señor Pedro "el mamón", que era encargado de organizar las cacerías.

A mi padre lo trasladaron a la finca "El Rocín", la casa ya cambió, porque un arrendatario que allí había, a mi hermano y a mi nos empleó, algo ya mejor se comía.

Y aquí termina la historia del guarda del "Rocín" que Dios lo tenga en la gloria y que esto no me ocurra a mí.

JUAN MANUEL LOBATO

Pescadería **CARLOS MARTÍN**

Especialidad en Pescados
FRESCOS Y MARISCOS.

Puesto en el Mercado.

Les desea a su clientela
unas Felices Fiestas.

Telf.: 73 67 70

JOSÉ FLORES CONTRERAS

**Camión de Transporte.
Transporte de ganado y
de todo tipo en general.**

**C/. Portera, 5 - Telf.: 73 66 25
BARCARROTA**

SEGUROS GENERALES

Juan A. Domínguez Sánchez

TODA CLASE DE SEGUROS
Automoviles, Caza, Comercio, Hogar,
Empresas, Vida y Jubilación,
Accidentes Personales

<< CONSULTE PRECIOS SIN COMPROMISO >>

Avda. Portugal, 23 - Telfs. 73 68 30 y 73 64 03
BARCARROTA

CONTENEDORES BADAJOZ



CA. SINFORIANO MADROÑERO, 30
060011 BADAJOZ

TEL: 24 85 08 - 24 89 07
MOVIL (908) 92 35 05



-
- * CONTENEDORES GRANDES Y PEQUEÑOS
 - * RECOGIDA DE ESCOMBROS EN OBRAS
 - * RECOGIDA DE RESIDUOS SOLIDO INDUSTRIALES
 - * LIMPIEZA DE GARAJES
 - * LLEVADA DE ARIDOS A PIE DE OBRAS
 - * ALQUILER DE ARIDOS A PIE DE OBRAS
 - * LIMPIEZA DE SOLARES
 - * DERRIBOS
 - * EXCAVACIONES EN ESPACIOS REDUCIDOS
 - * MINI CARGADORA

CONTENEDORES BADAJOZ

CARTA REMITIDA POR UNA MADRE AL EXCELENTISIMO SEÑOR ALCALDE DE ESTA VILLA.

EXCMO. SR. ALCALDE DE LA VILLA DE BARCARROTA

Me dirijo a usted, rogándole perdone mi osadía, así como las ofensas que mis palabras pudieran ocasionar en su persona, aunque creo que a ello no llegará, porque a lo que yo me voy a referir en este escrito es a la cruel realidad de la sociedad barcarrotesa, que a mi me afecta en gran medida, llenando de soledad mis días, ya que tengo tres hijos, una hija dos varones, de 23, 20 y 9 años respectivamente y en la actualidad solo cuento con la compañía del pequeño, Borja. Y... ¿porqué? se preguntará usted, pues porque mis dos hijos mayores han tenido que emigrar fuera de casa y la razón no ha sido una disputa o su propia voluntad, sino movidos por el deseo de realizarse, de tener un trabajo que en Barcarrota no encontraron.

A mi hijo solo le convocaron una vez para trabajar cinco días en el P.E.R. y de eso hace dos años. Por su parte mi hija estuvo trabajando para el Ayuntamiento como agente censal, realizando el padrón municipal y terminado esto ya no se acordaron de ellos para nada. Ante esto, yo me pregunto... ¿Es que ocurre que estos puestos los cubren trabajadores de fuera, que a pesar de tener trabajo en su localidad se vienen a trabajar aquí. ¿Por que ocurre esto? ¿Por qué no se toma el ejemplo del pueblo vecino? Me refiero a Salvaleón, allí todos los puestos de trabajo se cubren con sus habitantes, a no ser que se trate de un puesto cualificado, que requiera cierta titulación, que no exista entre ellos. En Salvaleón no es nueva esta circunstancia, ha existido desde siempre.

Ante tal panorama, Sr. Alcalde, yo le ruego que se preocupe por Barcarrota, no ya sólo por mis hijos, sino por tantos y tantos jóvenes que tuvieran que hacer lo mismo que ellos y otros tantos que viven aquí, pero sin encontrar trabajo; Proporcióneselo usted, Sr. Alcalde, para que no tengan que irse lejos de su familia, lejos de su tierra, en plena juventud, para que se puedan realizar aquí, en su Patria, con sus amigos, sus costumbres, para que el pueblo rebosa alegría, juventud y no se vaya convirtiendo en un pueblo viejo, apagado, sin luz, como se está convirtiendo actualmente. En Barcarrota hay gente joven muy preparada, por favor, ofrézcale usted la oportunidad que se merecen, jubile a los mayores, que ya se quedaron atrás en las innovaciones de la tecnología e incorpore a la juventud, con sus ideas, con su creatividad, que son los que pueden levantar su pueblo, pero desde dentro, no permita que se marchen fuera, ofrézcale una vida aquí, en su patria natal, cerca de sus familias, ya que su madre vive muy angustiada teniendo a sus hijos tan lejos, a pesar de saber que están bien y que tienen un puesto de trabajo fijo, que por ello tengo que dar gracias a Dios, pero es muy doloroso tener a una hija casi a 1000 km. y a un hijo a 450, esa distancia duele en el corazón, por ello aunque usted no tiene la culpa del pasado, si se puede poner manos a la obra y empezar desde hoy a buscar una solución a este problema, a esta petición que le hace una de sus habitantes, y es que yo desearía que mis hijos hubiesen sido los últimos de Barcarrota en irse a buscar un trabajo. No permita que se desunen más familias en esta villa por este motivo.

Por favor, coloque a cada uno en su lugar, Sr. Alcalde.

Con esta petición me despido, deseándole unas felices fiestas y un largo mandato en la Alcaldía, y pidiéndole perdón por mis palabras, las cuales no creo que le hayan molestado, pero yo le escribo con el sentimiento de soledad de una madre que tiene a dos de sus hijos muy lejos por motivos de trabajo.

Un saludo:

Maria del Soterraño Rivero Gallego
Barcarrota, 14 de Julio de 1.995

TRATESA

TRATAMIENTOS TECNOLÓGICOS, S.A.

**Apdo. 10045 - Telf.: 25 04 64 - 23 35 97
06080-BADAJÓZ**

**Teléfono: (924) 24 75 63
(Servicio 24 horas)**

LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS

Bar «La Cuña»

**ESPECIALIDAD EN TAPAS, RACIONES
Y APERITIVOS VARIADOS**

FRANCISCO BARROSO

les desea Felices Fiestas.

**Avda. de Bradenton, 4 - Telf.: 73 60 78
BARCARROTA**

COHUFLOR



PANADERÍA, DULCERÍA, BOLLERÍA, PASTERERÍA

**Hacemos tartas por encargo para bodas, bautizos,
comuniones y demás celebraciones.**

Deseamos que os divirtáis en las Ferias y Fiestas.

C/. Granada, 76 - Telf.: 75 27 22 - SALVALEÓN

Panasonic

- * Copiadoras
- * Máquinas de Escribir Electrónicas
- * Fax
- * Multicopiadoras
- * Guillotinas y Cizallas
- * Calculadoras, etc.

LES DESEA A TODOS FELICES FIESTAS

Distribuidor Oficial: COPYEX, C.B.

C/. Arturo Barco, 4,-B - VALDEPASILLAS (Badajoz)

Tlf. 24 61 34 - Tlf. Fax. 23 53 49

EL "CADA DIA: TIEMPOS DEL ALMA" DE AGUSTINA DURAN

En Marzo, cuando íba a nacer el libro de nuestra paisana AGUSTINA DURAN ALBARCA, para el gozoso evento escribí a modo de "presentación" una cuartilla, a instancias de la autora.

Viéndome ahora en la obligación moral de atender la invitación de la actual C. Festejos a estar en nuestra querida Revista de Feria, lo hago con el fenómeno AGUSTINA, tema especialmente querido.

Como lo que decía en aquella "Presentación" de "CADA DIA : TIEMPOS DEL ALMA" es, ni más ni menos, lo que ahora quiero decir, lo incluyo intacto.

Añadir que el Acto de Presentación de la obra poética tuvo lugar en la Casa de la Cultura en la noche del pasado 31 de Marzo, participación protagonista de un póker de ases, lujo para la ocasión, formado por Manuel Luis Méndez Moreno, José Correa Sánchez, Hilario Alvarez Fernández, José Joaquin Rodríguez Lara.

Añadir que "CADA DIA: TIEMPOS DEL ALMA" y su autora AGUSTINA DURAN estuvieron en la Feria del libro de Badajoz, siendo estrellas de una de sus jornadas.

Añadir que "CADA DIA ; TIEMPOS DEL ALMA" y su autora ocuparon lugar de honor en la actual edición del "Día de la Poesía" que en cada primavera organiza el Colegio "Hernando de Soto".

Añadir que AGUSTINA y su "CADA DIA: TIEMPOS DEL ALMA" ha estado presente en Actos y Semanas Culturales en las provincias de Toledo, Murcia,... y se ha distribuido con notable éxito en Madrid, Sevilla, Badajoz,...

Añadir que el poema "¡Oh, Jesús" (páginas 110 y 11 de "CADA DIA: TIEMPOS DEL ALMA) de A. DURAN ha obtenido el Trofeo "González-Castell" del Certamen Anual de Poesía "San Pedro" de Puebla de la Calzada (29-VI-95).

Añadir, recomendar encarecidamente, que cada familia barcarroteña debe conseguir, tener a mano y usar "CADA DIA: TIEMPOS DEL ALMA" en los momentos de alto y meditación y para las ocasiones en que hayamos de hacer alto y meditar. Muchas serán las emociones, los gozos, los aprendizajes, las reflexiones, las decisiones, las perspectivas nuevas u olvidadas, los amores eternos y los nuevos u olvidados o no aprendidos,... que nos fluyan al socaire del manejo de sus páginas.

!! *...porque AGUSTINA DURAN es uno de esos benditos prototipos de inteligencia, sensibilidad y lirismo naturales...;*

...porque tiene una visión del mundo-¡cuánto habla del "cosmos"!-, de los acontecimientos trascendentes..., y de los trascendentes cotidianos que, porque le pasan a las flores, a los perros, a las personas sencillas, no son considerados acontecimientos.

...(decimos:) porque tiene una visión del mundo -de todo- profundamente filosófica, especialmente delicada, místicamente religiosa...;

...porque comprobamos que AGUSTINA es rabiosa definición viva de lo que poesía es, en toda la frescura de la espontaneidad...;

...porque creemos firmemente que, a pesar de las limitaciones que imponen sus obligados vacíos academicistas, juega magistralmente con el lenguaje...

...a vestirlo de candores infantiles...

...a teñirlo de refulgentes dorados barrocos...

...a trasmutarlo en bisturí, insobornable estirpador de errores (¡los egoísmos!)...

... a desnudar ante todos las verdades...

...a locuras de amor con la Naturalez...

...a hacer visibles y tangibles los incorpóreos del más allá del tiempo y del espacio...

... y porque la obra de AGUSTINA puede educarnos, traer justicia y paz a los talentos, solazar a los espíritus, ser carne de debate e incluso, para otros, piedra de escándalo...

...es por lo que hemos ayudado a dar luz a lo que es diario íntimo de la barcarroteña AGUSTINA DURAN ALBARCA y tal vez hasta, sin ella proponérselo, su puntual autobiografía:

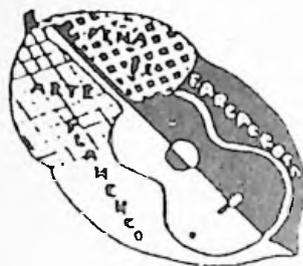
"CADA DIA: TIEMPOS DEL ALMA".



José Antonio



PEÑA DE ARTE FLAMENCO DE BARCARROTA



SALUDA A SOCIOS Y
AFICIONADOS EN GENERAL.
FELICES FIESTAS

SPIN'S
Comercial

PRODUCTOS Y MAQUINARIA
DE LIMPIEZA E HIGIENE INDUSTRIAL

C/. Reyes Huertas, 23
Telf. y Fax: 73 62 81

06160 BARCARROTA
(Badajoz)

Les desea Felices Fiestas

De la Feria

Estamos en la culminación de un verano que más que nunca ha obligado a las gentes a salir y buscar un poco de aire fuera de sus moradas y que ha invitado al relax y a aprovechar las muchas oportunidades de diversión y descanso que se nos pueden ofrecer, y que tiene su climax en esta localidad en la segunda semana de Septiembre.

Los expertos, aunque no hay unanimidad en ello, piensan que estamos asistiendo, según avalan todos los indicios de quienes defienden esta postura, a un cambio climático que se manifiesta a una velocidad endiablada: suben las temperaturas, el nivel del mar igualmente sube mientras merman la masa de hielo de los polos y la masa forestal, la desertización avanza... y el agua se constituye cada vez más en un valor muy cotizado.

La Feria de Septiembre de alguna manera pone fin anticipadamente a la estación veraniega en Barcarrota. Cuando aquella termina se tiene la sensación que acaba una etapa y empieza otra, a la vez que comienza a aliviarse alguno de estos síntomas que he enumerado; el tiempo se torna más fresco, se aprecia un gran cambio en la naturaleza que nos rodea, los días son más cortos, los chiquillos y jóvenes retoman su aprendizaje en un nuevo curso, volvemos a ver las mismas caras de siempre una vez que los que nos han visitado en vacaciones retornaron a sus lugares de residencia.

Dos son los principales escenarios en los que se manifiesta y desarrolla la Feria de Barcarrota y constituyen dos de los lugares más bonitos y acogedores del pueblo: La Plaza y El Parque. Ambos rincones y sus alrededores, el Ferial, junto con las calles afluentes que compensan el exceso o defecto de visitantes en uno y otro lugar, equilibrando su número y distribuyéndolo en función también de las distintas atracciones, componen el recinto por el que, mayormente, pasaremos estos días invitados por el ambiente festivo además de, esperemos, por la climatología.

La Plaza de España nos recibirá en estas fiestas con un nuevo aspecto, remodelado su piso, remozada su fachada del Ayuntamiento... Un nuevo suelo que se estrenará poco menos que en la misma feria, ávido de uso, esperando ser pulido por los primeros pasos poco seguros de la chiquillería, los nerviosos de los infantes, los entusiasmados de los jóvenes, los sosegados de los adultos, los experimentados de los mayores, a lo largo de mucho, muchísimo tiempo. Las miles de piezas que componen su mosaico, inmaculadas de historia aún, serán testigos mudos de muchos acontecimientos futuros que tal vez tengamos la dicha de presenciar.

El Parque, que situado en otro de los centros neurálgicos de Barcarrota también es destinatario, directamente o en derredor suyo, de distintas atracciones y actos de la Feria, supone un escaparte natural del pueblo con una privilegiada ubicación, que desde luego agradecería cualquier rehabilitación más que sobre él se proyectara, y que el Presupuesto, ¡siempre el Presupuesto...! y el orden de prioridades en la gestión municipal, autorizaran.

Pero antes que llegue el otoño que nos pueda permitir comprobar los cambios que trae aparejados este cambio climático anunciado, nos queda este último apeadero de paz y despreocupación temporal, la Feria de Septiembre, que debiéramos aprovechar sin dejamos asustar por el tal cambio climático, porque del mismo también se dice que sólo se podrá confirmar que produce cuando ya estemos inmersos en él.

Pedro Iglesias

Panaderia DAMIAN

Especialidad en:
**BOLLOS Y
MOLLETES**



Virgen del Soterraño, 9 - Telf.: 73 61 34 - BARCARROTA

RAIMINGUÍEZ

DISTRIBUIDOR DE RADIOLA

**ELECTRODOMÉSTICOS, TELEFONÍA, SONIDO
Y FERRETERÍA.**

Gran Surtido en Lámparas.

C/. Cava, 14 - Telf.: 73 69 08 - BARCARROTA

GOTAS DE MIEL Y DE HIEL

Para CUERDA...

...Después del asalto, a bayoneta calada, a la diligencia improvisada de mi discurso inacabado, se quebró el búcaro floral que yo portaba para despositarlo en el pedestal de tu PERSONALIDAD: Flores simbólicas que gritaban, desde el pedúnculo hasta el cáliz, POLIVALENCIA, EFICACIA Y HONRADEZ...

... Tú fuiste MAESTRO CONSUMADO en muchas artes, y, en todas, EMINENTE:

Gracias, CUERDA, por tu EJEMPLARIDAD: Extensa llanura en el APARECER, elevado OTERO en la ESENCIALIDAD: ISLA inabordable para tuerfos piratas entecos y chamarileros; PENINSULA generosa ligada al entramado social por el ISTMO de tu proverbial BONDAD Y CORDIALIDAD.

SATIRO TRIFRONTE, que exhibe, como lábaro, esa menuda violeta que supura HUMILDAD, SENCILLEZ, Y MODESTIA.

Probablemente el didacta latino se fijó en tí al unir el adjetivo "SANO" a esas dos realidades diametrales, "MENTE" Y "CUERPO".-

Mañana, cuando despiertes, vete sin responsabilidades, al CAMPO MUNICIPAL "ANTONIO CUERDA" (¡que bonita la idea la de LUIS PEREZ" antes nominado "RODEO" y veras cómo la sinonimia CLAMA Y RECLAMA desde el diccionario de la pura REALIDAD.

También hallarás, en el foso de tus berrinches y preocupaciones, unas ROSAS lozanas de ADMIRACION...

Estas, esas le he sembrado yo.

MIEL tambien para GÜITO Y SU GRUPO DE INGRAVIDAS PIÉRIDES por su FENOMENAL ESPECTACULO en una noche en que la luna soñaba con CABALLOS y el ARTE dormía en el tálamo nupcial con el ARTE...

MIEL para el sensible AGUSTÍN y para su canto postal al STABAT MATER... Anales de dolor, lágrimas perlas donde la luz se descompone en prismas de colores y la noche esconde votos de plantas agradecidas y la cera desobediente se precipita en el esmeril de los adoquines mientras el SAETERO de siempre lanza afiligranados requiebros...

HIEL para los desaprensivos que inundan nuestras modestas publicaciones de CONCORDANCIAS VIZCAÍNAS Y DE DISPARATES LÉXICOS:

HIEL para esos primerizos de la CULTURA que creen que la TILDE es un SOMBRETE DE POSTÍN que hay que calarlo las semanas sin jueves. HIEL para los que consideran que la COMA es una ZANCADILLA traicionera en la historia del renglón... HIEL para los que entienden que el punto es un autorreflexivo CERO CULTURAL y no lo han visto más que en lentejuelas sobadas de la falda de una gitana y el punto y coma una mueca del antrujejo...

HIEL para los que forran de albal y condecoran con botes el generoso suelo del AHIJÓN y para lo que han metamorfoseado el "CHARCO VAQUEROS" en las "ZAHURDAS DE PLUTON"... HIEL para los músicos impenitentes del escape libre estrellero y lunero...

Y para concluir, bajemos del HIMETO el dulce producto y pongámoselo de postre a los que secundado una iniciativa de LA CORPORACIÓN, con el ALCALDE AL FRENTE, fueron a lavar el rostro empercudido y mugriento del MALTRATADO PANTANO... y para mañana, MAS...

HILARIO ALVAREZ FERNANDEZ
CATEDRÁTICO DE LITERATURA



AMBULANCIAS S. COOP. LTDA.



- Servicio Permanente
- Traslados nacionales e internacionales
- Radioteléfono

CENTRO DE SALUD DE BARCARROTA

Telfs.: 73 63 77 y 73 63 78

Les desea Felices Fiestas

Ctra. de Portugal, s/n. (Hospital Infanta Cristina)
Telfs.: (Permanentes) (924) 27 37 58 - Oficinas: (924) 25 75 83
06080 BADAJOZ

TELÉFONO ASISTENCIA 24 HORAS: 27 07 07

ALBARCARROTA DE LA CONSTRUCCIÓN SOCIEDAD COOPERATIVA LIMITADA

**LES OFRECE SUS SERVICIOS EN TODA
CLASE DE ACTIVIDADES CONSTRUCTORAS**

TELÉFONOS: 73 66 50 Y 73 68 61

SANTA ANA, 41 - BARCARROTA

EXPOSICION FOTOGRAFICA SOBRE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES EN LA CASA DE LA CULTURA

A lo largo de ocho días del pasado mes de Agosto se han expuesto en la Casa de la Cultura de nuestro pueblo, parte de la colección de fotografías que en su haber posee el que suscribe esta pequeña nota.

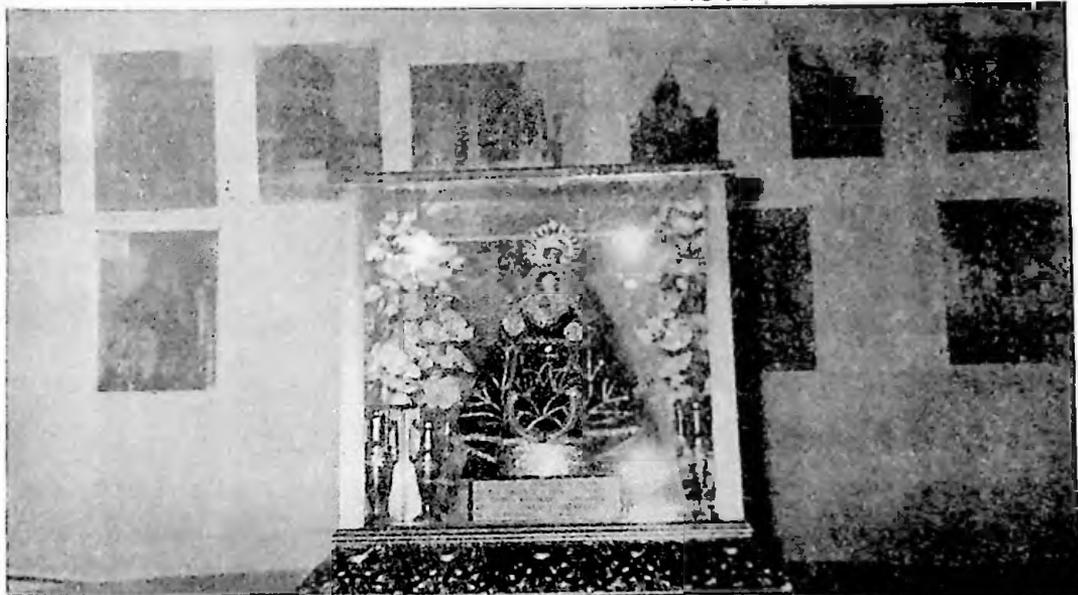
A mi juicio la colección reviste interés histórico, pues en ella cuentan fotografías antiguas, la más antigua data del año 1939, y totalmente recientes, la del año 1995, viéndose todas ellas coronadas por una réplica de la Imagen de Nuestra Señora de los Dolores, titular de la Ermita que lleva su nombre (hoy en reconstrucción para el culto), réplica que me enorgullece haber tallado.

El motivo que me ha llevado a organizar esta exposición, hoy compuesta por 65 fotografías, más la réplica referida, -si bien tengo intención de ampliarla en los meses venideros-, no es otro que el promover el divino culto de la Virgen exponiéndola para su veneración popular por parte de todos los conciudadanos creyentes de nuestra Barcarrota.

Como digo está es mi intención ampliar en un cercano futuro el contenido de la muestra, desarrollándola para las fechas sagradas de la Santa Semana en que cada año revivimos la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, su hijo. Es también mi intención la elaboración de un libro homenaje que corrobora el sentir popular de veneración y culto que mayoritariamente por nuestra Virgen aquí sentimos.

Recibid un saludo muy cordial y disfrutad todo lo que podáis en estos días de veneración con que cada año homenajeamos a nuestra patrona, la Santísima Virgen del Soterraño.

AGUSTIN BLANCO



AL-ANDALUS

CAFÉ - BAR - RESTAURANTE
LOCAL CLIMATIZADO

ESPECIALIDAD EN:
CHIPIRONES
Y SEPIAS A LA PLANCHA

TERRAZA DE VERANO
Teléfono: 73 65 03 - BARCARROTA



Sociedad de Cazadores

" LA ALBARCA "

Les Desea a Todos unas Felices Fiestas

Escrito libro de Feria

Ya es el segundo año que desde esta revista de feria se nos brinda la posibilidad de dirigirnos a todos los Socios Colaboradores y Voluntarios de CRUZ ROJA ESPAÑOLA en Barcarrota en particular, y a todos los barcarroteños en general.

Seguro que muchos de vosotros sabéis de nuestro funcionamiento, otros quizá nos conozcáis ahora. A todos os queremos desear unas Felices Ferias y Fiestas 1.995.

Desde Cruz Roja queremos contar con vuestro apoyo, estamos esperando vuestras sugerencias y vuestras ideas. Somos una asociación joven en la localidad -a nivel nacional y mundial todos la conocéis, y como asociación joven que somos, a lo mejor hemos cometido algunos errores, por ello queremos que nos ayudes a solventarlos; también sabemos que hemos tenido aciertos, pero de éso no hay que comentar, tan sólo seguir.

Como os habreis dado cuenta, desde aquí os estamos pidiendo vuestra colaboración, colaboración en todos los aspectos... Nos gustaría llevar a cabo algunos proyectos a nivel local, tales como actividades para los jóvenes, exposiciones, ayuda a la tercera edad - algunas de estas iniciativas se estarán haciendo realidad en las fechas previas a nuestras fiestas. Sin embargo, como asociación humanitaria, desde Cruz Roja Barcarrota no queremos olvidarnos de las gentes de Bosnia, o de Sudamérica, o de Chechenia. A todos ellos nos gustaría poder ayudar. Quizá tú tengas otra idea; nosotros creemos que no sólo hay que aportar dinero, que es muy necesario, sino más bien ropa y alimentos, necesidades a nuestro entender tanto o más importantes que el propio dinero. Para conseguir todo ésto sabemos que se cuenta con un grupo numeroso de personas, pero queremos que se nos una más gente. Es sabido que la unión hace la fuerza, ¿no?

Sobre todo, lo que nos hemos planteado en CRUZ ROJA BARCARROTA desde el principio, es que todo lo que se hace vale, nada cae en saco roto, que todo lo que hacemos con ilusión -hasta ahora ha sido así- al final da frutos.

Si tienes una tarde libre, un rato..., ven a vernos, queremos saber qué piensas, qué te gustaría hacer, cómo puedes y quieres servir a esta sociedad nuestra tan dominada por los intereses egoistas, a esta sociedad que en puertas del siglo XXI necesita tanto de gente desinteresada, de voluntarios desde 0 a 99 años, o más. Parece un tópico, pero es así. En Cruz Roja, somos voluntarios todos, no es algo reservado a los más jóvenes, nunca lo ha sido, y aquí en Barcarrota no tenemos por qué romper la tradición, ¿no os parece?

Bueno, esperamos que desde esta revista de feria nos hayais conocido un poco mejor. Un saludo, y como se dijo al principio, Felices Ferias y Fiestas 1.995.

*Fdo. M^a. Isabel Martínez Trejo
Secretaria Local de Cruz Roja*

Lozano Chinarro, s.l.

TALLER DE HERRERÍA, CERRAJERÍA,
CARPINTERÍA DE ALUMINIO, FERRETERÍA,
INSTALACIÓN DE ALAMBRADAS, FORJA ARTÍSTICA,
PINTURA, SANEAMIENTO, CRISTALES

Les desean Felices Fiestas

C/. Serrano, 10
Telf.: 73 60 84

06160 BARCARROTA
(Badajoz)

GASOLINERA BARCARROTA

Les felicita las Fiestas y pone a su disposición:

**GASOLINA SIN PLOMO
GASOLINA 97
GASÓLEO A**

**Una variada gama de lubricantes y
cambio de aceite gratis.**

Ctra. Huelva, s/n - Telf.: 73 61 36 - BARCARROTA

Como presidenta de la Asociación Padre Jesús de Medinaceli, tengo la oportunidad de escribir unas palabras.

En primer lugar dar las gracias a los socios/as, por vuestra colaboración y donativos en el nombre de Jesús, también informaros que en Enero próximo tendremos en nuestro pueblo la imagen de Jesús, esta imagen tan venerada se colocará en la capilla de las Animas Benditas, es decir, en la Iglesia de la Santísima Virgen del Soterraño.

Por favor quiero que quede claro que tener las capillas domiciliarias mas de un día en casa, la mayoría de las personas no pueden tenerla incluso ni un día, así es que la persona que la tenga mas de un día, será quitada de la lista.

Os comunico que durante el año vamos dos veces a Madrid a visitar a Jesús y a Santa Gema, si alguien está interesado que se ponga en contacto con **PILAR RODRIGUEZ, C/.San Benito,16.**

PILAR

A mis queridos abuelos Manuel e Isabel

Queridos abuelos:

Hace tiempo que os marchásteis cuando yo era muy pequeña, casi no lo recuerdo... Me hubiese gustado mucho poder salir con vosotros, que mi llevarais de la mano al parque, que me comprárais un helado, que os sentarais en un banco para verme jugar, etc. Estoy segura que habríais sido unos abuelos muy buenos y cariñosos.

Dios no lo quiso así. No ha querido que nos viérais crecer, que disfrutárais de vuestros nietos.

Hoy desde estas páginas deseo ofreceros este recuerdo: A tí abuelo que tantas veces escribistes en el libro de la Feria, guardo con mucho amor unas poesías que me dedicaste cuando yo era muy pequeña, gracias abuelo.

A tí abuela porque también te quiero y me hubiese gustado estar contigo. No pudo ser. Gracias por ser mis abuelos. **NUNCA OS OLVIDARE.**

LOURDES LOBATO RODRIGUEZ

JOAQUIN PEREZ FLORES

" Q U I N I "

**FABRICA DE EMBUTIDOS Y SALAZÓN
DE JAMONES**

**ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS DEL
CERDO IBERICO DE BELLOTA**

CARNICERIA- CHARCUTERIA

Especialidad en:

TERNERA, CORDERO, COCHINILLO Y CONEJO

Plaza de España, 4 - Telf. 48 30 35 -ALMENDRAL (Badajoz)

127

MARRON



Al volante:

LONSI

**Plaza de España, 7
Teléfono: 73 65 00
BARCARROTA**

En la feria abrimos todos los días a partir de las 2 de la tarde. Desde el día 4 todos los Domingos, a partir de las 7 de la tarde, podrás ver los partidos de la liga española retransmitidos por CANAL 5, con las mejores cervezas y los mejores aperitivos.

MI TIERRA AMADA

Extremadura:
tu hermosura me fascina,
y las encinas,
con su conmovedora
erudición de eternidades,
me hablan de fríos:
¡de soledades!
que, junto a los troncos
surcados por el viento,
sufrieron los hombres
...y el tormento
de un pueblo sin voz,
amordazado,
me llega en los espacios
del silencio,
entre las copas suntuosas,
dibujado.

Extremadura profunda,
recia y dura,
tu hermosura me conmueve,
¡me alimenta!
... y proclamo mi emoción
en la llanura,
cuando, con arrogante distinción,
regia la encina
increpa en la noche
a la tormenta.

Mientras tanto,
Extremadura,
¡Yo te canto!
Tú perduras...
y deslizarás este momento

del tiempo presente
en el pasado,
cuando mis ojos
no contemplan tu hermosura
y vacíos sean serpientes
de yerbas
en un viejo cementerio
abandonado;
aún entonces, vagando,
en mi ausencia,
una sombra cruzará
por la llanura
y en la noche,
cuando ruja la tormenta,
cubrirá su incierta faz
con tu hermosura.

BARCARROTA, 23 DE JUNIO DE 1.995

AGUSTINA DURAN



SERVICIO TECNICO



GONZALEZ

**Reparación de Televisión
Autoradios
Videos Radios Cassettes y
Electrodomésticos**

C/ Progreso, 80

Telf. 73 66 40

**CARNICERIA
MANUEL ALBARRAN**

Les desea Felices Fiestas
Plaza de Abastos, 8
BARCARROTA

**LA PEÑA GALGUERA DE
BARCARROTA DESEA
QUE PASEN UNAS
FELICES FIESTAS
A TODOS LOS
BARCARROTEÑOS**

LA AGRUPACIÓN LOCAL DEL

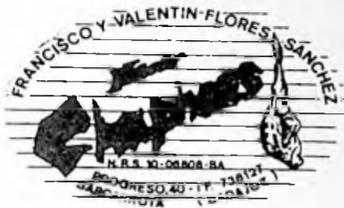


PSOE

Les Desea Felices Fiestas
Salud y Suerte

**José A. González Viera
" EL CABRERO "**
Castrador de cerdos/as
y caballos, les desea
Felices Fiestas

C/ Progreso, 61 - Telf. 73 68 58
BARCARROTA



**FABRICA DE EMBUTIDOS Y SALAZON DE
JAMONES**

**ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS DEL
CERDO IBERICO DE BELLOTA**

Carniceria- Charcuteria

Especialidad en:

Tenera, Cordero y Cochinillo

Puestos en el Mercado 10 y 11 - Barcarrota.



Grecon

MAQUINARIA Y ÚTILES PARA LA CONSTRUCCIÓN



Pol. Ind. " Los Caños" - Parcela 63 - Nave 1
Tlfs. (924) 55 09 34 - 55 05 12 - Fax (924) 55 11 35
06300 ZAFRA (Badajoz)

Bar - Heladeria
CHINARRO

**EL HIJO
DEL PECA
"EL GUARDA"**

Telf.: 73 63 66
BARCARROTA

TRANSPORTES



MOLINA

**GANADOS, PASTOS
Y CEREALES
TAXI**

Pida presupuestos sin compromiso
para largos trayectos
C/. Huerta Cámara - BARCARROTA
Telf. 73 64 27

tandy

**AUTOSERVICIO:
GAGO AMADO**

Grandes Ofertas.
Les desea a sus clientes y
amigos pasen unas
Felices Fiestas.

Avda. Bradenton, 58
Telf.: 73 69 57
BARCARROTA

**Pedro
SANCHEZ CUELLAR
Le ofrece
MAHOU**

(Cerveza de Calidad)
BITTER Y SEVEN UP
SUS VINOS
DE FABRICACION PROPIA
Y
la Cerveza

**SIN ALCOHOL Mahou
LAIKER
C/ Jerez, 1 Tlfno. 73.61.30
BARCARROTA**

**DROGUERIA
Y PERFUMERIA**

SANZ

**Gran Surtido en:
PERFUMERIA
ZAPATERIA
CONFECIONES
LENCERIA.**

**Precios especiales en
Pinturas y
Comestibles**

C/. Badajoz - Telf. 73 60 35
BARCARROTA
Les desea Felices Fiestas

Floristería

"EL COTTO"

*Extenso surtido en flor natural
y seca, ramos de novia,
decoración de locales,
coronas de difuntos, etc...*

SEMILLERÍA EN GENERAL

*Plantas de viveros, fertilizantes,
tratamientos para enfermedades
de las plantas, etc.*

C/. Berrocal, 63
Telf.: 73 67 65
BARCARROTA

**Desde la
Repostería
del Casino
ROGELIO y
LOBATO**

.....
**Cocina
Variada**

**Pastelería
TORRES**

**Especialidad en
Tartas y Turrónes**

Estamos en:
C/. Correos, 5
Plaza de España, 2
Telf. 73 62 54
BARCARROTA

BAR MIRADOR
SANTOS RODRÍGUEZ

JOSÉ Y MAXI

**GRAN TERRAZA
DE VERANO,
TAPAS Y
RACIONES VARIADAS.**

**TELF.: 73 61 55
PLAZA DE ESPAÑA, 5**

*Para pasar unas
buenas vacacio-
nes hay que
comprarle a
Antonio y
a Camilo
los Cupones*

FLORISTERIA



LIBRADA

Flores y plantas naturales
y artificiales
Coronas - Ramos de novia
Centros naturales y artificiales

Articulos de regalo

Puesto en el Mercado

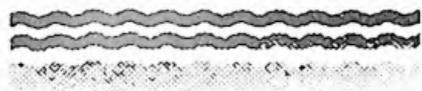
Desea todos unas Felices Fiestas
Telf. 73 68 82

*Concha
Larios*

MODA INFANTIL

Plaza de España, 6 - Telf.: 7361 79
BARCARROTA (Badajoz)

ALCARRACHE.
S.COOP.



BARCARROTA

CTRA. ALCONCHEL, S/N.
TELÉFONO. 73 61 44
06160 BARCARROTA

(Badajoz)
*Les desea
Felices Fiestas*

FERRETERIA

RAQUEL

**ARTÍCULOS
DE REGALO**

LE DESEA FELICES FIESTAS

CI. ALEMÁN, 11
TELF.: 73 61 45
PLAZA DEL MERCADO
BARCARROTA

ADMINISTRACIÓN DE
LOTERÍA NACIONAL



lotería primitiva

Bono Loto
de

lotería primitiva

Altozano, 2 - Telf.: 73 62 70
BARCARROTA

CASA

MANOLO

PAQUETERÍA

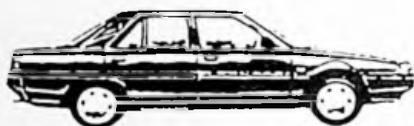
**Gran surtido en...
Artículos de Bebé**

PETRA ESPINOSA

PLAZA DE CASTELAR, 2
TELF.: 73 62 92
BARCARROTA

**TALLER MECÁNICO
REALES
GALVÁN, S.L.**

**REPARACIÓN EN GENERAL
DEL AUTOMÓVIL Y
NEUMÁTICOS**



**CTRA. Badajoz, 29 - Telf. y Fax: 73 61 85
BARCARROTA**

**Bar - Cafeteria
<<BRADENTON>>**

**Especialidad en
Barbacoa**

**Avda. Bradenton, 6
Teléfono 73 68 99
Barcarrota**

**Litro de cubata 550 pts
Litro de cerveza 225 pts**



FONTANERIA

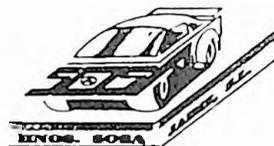
Jose María

**INSTALADOR
AUTORIZADO
Nº. BA-F-575-A**

**Instalaciones de
Fontanería
y Reparaciones en general**

*Les Desea
Felices Fiestas*

**C/. Cava, 9 - Telf. 73 66 16
BARCARROTA**



TALLERES

HNOS. SOSA

**MECÁNICA EN GENERAL
CHAPA Y PINTURA
CARGA Y REPARACIONES
DE AIRE ACONDICIONADO
les desean Felices Fiestas.**

**Ctra. Badajoz, 18
Telf.: 73 69 00
BARCARROTA**

CC.OO

Les desea unas Felices Fiestas a todos los habitantes y visitantes de BARCARROTA.

Responsable:
Manuel Físico Padilla



**Vendedor
Ambulante
de Loteria
Nacional
autorizado
EL LOLI**

FRUTAS MELANIO

puesto en el mercado de abastos y almacén al final de la calle Jerez.
**GRAN VARIEDAD DE FRUTAS
Y HORTALIZAS DEL DÍA.**

Les desea Felices Fiestas.
C/. Virgen, 15 - Telf.: 73 62 22
BARCARROTA

Juan Macías Carretero
e
Isabel Villarino Menacho
*desean a sus clientes y
amigos que pasen unas
FELICES FIESTAS*

EL TROPEZÓN,

José Borrego Vargas
**VINOS DE PROPIA COSECHA
TAPAS Y RACIONES
CHULETAS A LA BRASA**

Plaza de Castelar, 6
BARCARROTA

LA AGRUPACIÓN LOCAL DE

UGT

**les desea a todos unas
muy Felices Fiestas**

ENCARNA

JAIME

Helados Frigo y
todo tipo de REVISTAS.

KIOSKO
Plaza de España

CARPINTERÍA J.L. BALSERA

Se hace todo tipo de trabajo en
madera de todas las clases.
Les desea Felices Fiestas.
Plaza Altozano, 9 - Telf.: 73 69 12
BARCARROTA

**CALZADOS
MURILLO**

Trinidad Serrano Campos
Gran Variedad de Modelos
Monte, 10 - Telf.: 73 62 15
BARCARROTA

Pastelería Marabé

Especialidad en Mazapán,
Tartas y Pasteles.
C/. Montes, 15 - Telf.: 73 62 32
- Barcarrota -

**INMACULADA
ESPINOSA**

Expendeduría n.º 3
Toda clase de
tabacos y puros

Bar SEVILLA

Ambiente Agradable.
Especialidad en Cochinillo
Asado.
Cra. Badajoz, 2
Telf.: 73 62 29

KIOSKO PACO,

BEBIDAS REFRESCANTES
Y CHUCHERIAS.

PARQUE DE LA
CONSTITUCION

**TRANSPORTES
HNOS. ESPINOSA, S.A.**

Especialidad en Transportes
de Ganado.
Contestador Automático.

Ctra. de Badajoz, 7 - BARCARROTA
Telfs.: 73 61 38 - 73 64 68

TRANSPORTES **CADENAS**
José CADENAS GUERRERO
DORI

EXPENDEDURÍA, N.º 4.
AVDA. DE BRADENTON, 7.

MERCERÍA - PAQUETERÍA
Y DROGUERÍA

LOLY

Gran surtido en Lanás.
C/. Reyes Huertas, s/n.
Telf.: 73 61 71

**TRANSPORTES
FERNANDO MÁRQUEZ**

Ganados y Cereales
Avda. de Bradenton, 19
Telf.: 73 65 65
BARCARROTA

KIOSKO

José Demetrio

*Helados CAMY y toda clase
de colorinas .FELICES FIESTAS
Parque de la Constitución
BARCARROTA*

**TALLER DE
CARPINTERÍA
SÁNCHEZ
RODRÍGUEZ,
C.B.**

N.I.F.: E-06180269

PLAZA DE SANTIAGO, 23
TELS.: 73 66 39 - 73 64 53
BARCARROTA



U.P.A.

**UNIÓN DE PEQUEÑOS
AGRICULTORES**

Desea a sus Afiliados
y al Pueblo
de BARCARROTA
en general que pasen
unas Felices Fiestas

LA JUNTA LOCAL

**CARPINTERIA
METALICA
Y SOLDADURA**

ROCHA



Avda. de Portugal.27
Tlfn. Taller: 73.68.22

BARCARROTA

BASES DEL CONCURSO DE PESCA.

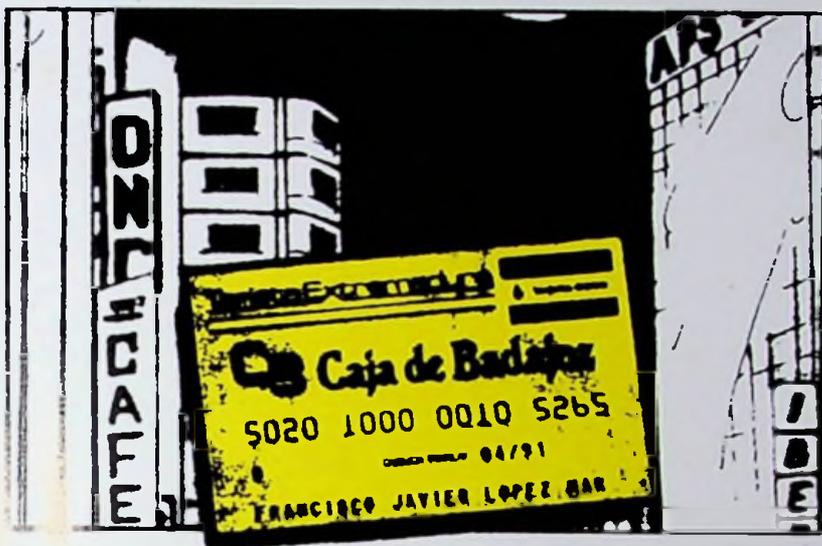
- 1.- Poseer Licencia de pesca
- 2.- Cuidar el ejercicio de la pesca de forma que, no maltratando las piezas, éstas puedan ser devueltas al agua.
- 3.- Respetar los pesquiles colidantes.
- 4.- La pesca se llevará a cabo con una sola caña y con pluma.
- 5.- No se podrá cebar hasta iniciarse el concurso.
- 6.- El sorteo de pesquiles se realizará el mismo día.
- 7.- Cada participante debe llevar su propio rejoncillo.
- 8.- En el pesquil solo podrá estar el correspondiente pescador.
- 9.- Una vez terminado el concurso, todas las piezas capturadas deben devolverse al agua.
- 10.- Las inscripciones se realizarán en el Ayuntamiento hasta el día 7 de Septiembre, en horarios de oficina.

TROFEOS.

- A.- TROFEO A LA PIEZA MAYOR. (1º, 2º y 3º)
- B.- TROFEO AL MAYOR NUMERO DE PIEZAS OBTENIDAS. (1º, 2º y 3º)

CATEGORIA INFANTIL HASTA LOS QUINCE AÑOS.

El concurso se celebrará el día 9 de Septiembre desde las 8 de la mañana hasta la 1 del mediodía, en el lugar que al efecto se delimite en la presa del Ahijón.



LA TARJETA EXTREMADURA, CADA VEZ A MÁS SITIOS

Oficina en Barcarrota con Cajero Automático

C/. Monte, 21 - Telf.: 73 62 05

CAJEROS MAS PROXIMOS:

ALMENDRAL.....Plaza España, 5
 ALCONCHEL.....Corredera, 19
 SALVATIERRA DE LOS BARROS.....C/ Calvo Sotelo, 14
 VALVERDE DE LEGANES.....C/ Luis Chamizo, 13
 ZAHINOS..... Cerrito, 5
 OLIVA DE LA FRONTERA..... C/ Pasco de las Palmeras, 1
 JEREZ DE LO CABALLEROS..... C/ Vasco Nuñez, 13
 OLIVENZA.....C/ Reyes Católicos, 2
 HIGUERA DE VARGAS.....C/ Jose Salguero, 37

 **Caja de Badajoz**



**GRUPO
VITALICIO**
SEGUROS

ANTES DE CONTRATAR CUALQUIER
TIPO DE POLIZA, CONSULTENOS
"SEGURO" QUE SALDRA GANANDO

**CARLOS
AMADO LASO**

Plaza de Castelar N^o. 9
Telf.: 73 61 88 y 73 66 99
BARCARROTA

*Aprovechamos esta ocasión para desearles
unas Felices Fiestas en honor de
Nuestra Patrona la Virgen del Soterraño*