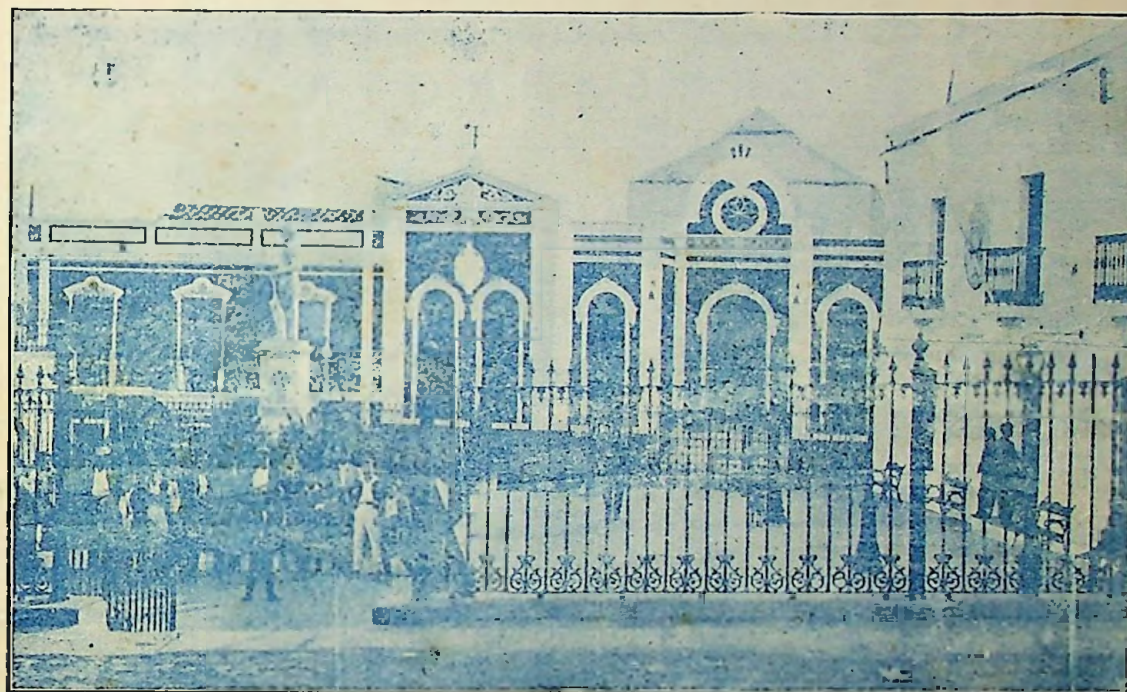


BARCARROTA

SEPTIEMBRE 1926



Fot. Olivenza

Plaza principal de Barcarrota

TOROS • • • • •
• • • • • FERIA • • • • •
• • • • • Y FIESTAS

Paquetería y coloniales

Especialidad en tiras bordadas

Juan Guerrero Poch

(Sucesor de Anacleto Guerrero Hernández)

Calle Badajoz, núm. 1

Badajoz

Establecimiento de bebidas, café y
licores de

VALENTIN FALCÓN

Durante los días de feria se sirven comidas

Esquina Muelle y Carretera Alconchel

BARCARROTA

Viuda e hijos de Benito García

Tejidos, paquetería, coloniales y muebles
de todas clases

Cobro y descuentos de giros

BARCARROTA

Bazar Sancho

Ferretería, drogas, cristal hueco y plano
cuadros y espejos, pasamanería,
perfumería, tejidos y paquetería,
quincalla y coloniales.

Lámparas eléctricas de todas clases

Castillos, núm. 23 (Esquina Viento)

**Almacén de maderas y serradora
mecánica**

Exportación a provincias

Manuel Balsera

Maderas de álamos negros. Especialidad en pinos y rayos
para carruajes. Tailer de reparaciones.

Barcarrota

SAN ANTONIO

Fábrica de gaseosas y aguas de seltz de

Isabel Ruiz, viuda de Iglesias

Plaza de la Constitución, núm. 6

BARCARROTA

Tejidos, perfumería y paquetería

DE

JOSE BARRIGA

Especialidades en trajes para caballeros.
No deje usted de visitar esta casa antes de
hacer sus compras.

Castillo núm. 37

Barcarrota

Barcarrota y su Virgen

Grande honra la que me ha dispensado la primera autoridad de esta población al invitarme a presentar mi pobre y débil concurso en la publicación del interesante programa anunciador de las próximas fiestas que en ella han de celebrarse en honor de su excelsa patrona la Santísima Virgen del Soterraño.

Nunca agradeceré suficientemente tan inmerecida prueba de aprecio que sacan de la oscuridad mi olvidado nombre para iluminarlo con los reflejos hermosos de esta solemnidad brillantísima, y me permite una participación especial en los homenajes que se tributen a la augusta Patrona de este país hermosísimo, en que nacieron mis padres y se meció mi humilde cuna. Quiso mi buen amigo que en ocasión tan alta y memorable fuese yo fiel intérprete de sus nobles y piadosos sentimientos, y yo no pude resistir a las cariñosas solicitudes de su benevolencia y amistad y a los requerimientos de mi corazón, deseoso de enaltecer cuanto esté de mi parte a la Santísima Virgen, aun sabiendo que mi trabajo será la única sombra en el cuadro magnífico que su actividad inteligente trazará en honor suyo, aun constándome que en el jardín de mi inteligencia son muy pálidas y vulgares las flores para poder entretejer una guirnalda y con ella ceñir las sienes de la muy venerada Reina de los ángeles y de los hombres.

Refiero la tradición que al despuntar el alba de un día feliz para este incipiente pueblo hallábase un rústico pastor apacentando su ganado en las laderas de un monte, y ocupado en las horas del descanso

en remediar una albarca, súbitamente sintió cruzar por su frente una ráfaga de esplendorosa y refulgente luz y una voz inaudita, sonora y delicada, le preguntó: ¿Qué haces? Yo soy, le dijo, la misma Madre del Dios Omnipotente, la que devuelvo al corazón la calma cuando el mortal me eleva su fervida oración; atiende a lo que diga y graba en tu memoria y cuenta a tus paisanos lo que me vas a oír: a tu venturoso pueblo quiero colmar de gloria, anhelo a ser su elegida y en él quiero vivir; deseo que en este sitio me erijais una vivienda digna de mi preclaro honor y devotos me rindáis en ella culto y gracia; sé tú mi mensajero y divulga este favor. ¿Qué acción de gracias fervorosa, qué frase de reconocimiento más expresivas las que saldrían del corazón de aquel humilde zagal.

Durante seis siglos los versos del poema de la gratitud no han dejado de resonar en las páginas de nuestra literatura, porque tampoco han dejado de sucederse los favores de María en los anales de nuestra historia, que nos la presenta deteniendo las flechas lanzadas por invasores extranjeros y arrojándolas contra los mismos, librando a nuestro templo de las opresiones

y bárbaros ultrajes de la pérfida herejía sueca, y obrando innumerables prodigios en favor de los hijos de Barcarrota. La Virgen del Soterraño es una reliquia, es una reliquia inestimable. Ella, desde las alturas en que la veneración de las muchedumbres la puso, ha visto pasar las oleadas de los siglos trastornando y arrastrando en su carrera todo lo que había de accidental en las humanas sociedades.



Nuestra Señora del Soterraño, patrona de Barcarrota



Iglesia parroquial de Nuestra Señora del Soterraño

Las generaciones barcarrotenses la percibían sobre su cuna y dirigíanle una última mirada al encerrarse en el sepulcro. ¿Quién desconoce que nuestros antepasados en todas las épocas de la historia invocaban confiadamente a la Madre de Dios en todos los peligros y venían en interminables peregrinaciones a rendirle gracias por la protección recibida, y se agrupaban en derredor de su sagrada efigie para ofrecerle el testimonio de filial afecto?

El Omnipotente que obra los milagros donde le place, complaciase en hacer ante ella los prodigios más estupendos; y la Virgen alcanzó los favores más extraordinarios para quienes la imploraban bajo el título de Nuestra Señora del Soterraño. Los mismos naturales del vecino reino de Portugal, atraídos por la fama de los portentos aquí tan numerosos, encomendábanse a la Reina de la gloria, que recibe culto en su suntuoso y magnífico templo parroquial, y su pública acción de gracias y sus espléndidos dones constituían la prueba de haber sido escuchadas sus preces. Es por tanto, la Virgen del Soterraño eslabón principal en la cadena de oro que a través de

los siglos une lo presente y lo pasado en Barcarrota. Cada generación en este pueblo gloriosísimo, a la luz de este cielo puro y radiante, recibía de las anteriores y transmitía a las siguientes la devoción fervorosa que la profesaba. Vínculo poderoso que aproxima y une ante sí las más remotas edades, es también lazo de flores que junta y estrecha las almas barcarrotenses. Nadie que haya tenido la suerte de venir al mundo en esta comarca encantadora, deja de conmoverse al solo nombre de Nuestra Señora del Soterraño.

Ella aceptó la elección y tomando posesión de este suelo benditísimo, nos dejó su candorosa imagen y una convicción flotante sobre los espacios de este suelo que lo aspiramos todos. Las glorias de Barcarrota tienen su origen y están íntimamente relacionadas con las glorias de María de Soterraño. Su culto forma una de las páginas más gloriosas de nuestra historia, y las ejecutorias de la nobleza tienen en la Virgen su entroncamiento. Este es nuestro presente; no preguntemos por nuestro porvenir; los pueblos no tienen más que una sola historia, como los hombres no tienen más que una sola vida. Nuestra historia es la historia de María de Soterraño, y aunque la iglesia padezca desmayos, y la apostasia sirva de crespón al rutilante astro de la fe en los pueblos no ha de faltar, Virgen benditísima, una lámpara ante tu altar; antes fallará Barcarrota y se borrará del mapa su nombre que desaparecerá de nuestras almas el nativo amor que hacia ti encarnaron en nuestros pechos las madres que nos dieron el ser. Que no sean defraudadas, fragantísima Rosa de Sarón y sol refulgente de la fe ortodoxa, tantas y tan seductoras esperanzas. Vos sois nuestro porvenir, no olvidéis, pues, nuestros destinos. Si somos ingratos y pecadores no debéis de olvidar que deudora sois a nuestra prevaricación de todas vuestras grandezas. El Señor ha puesto en vuestras manos el precio de nuestra redención para mejor garantizar nuestro porvenir. Ea, pues, levántate en nuestro favor, para que, reconocidos a la gracia, avaloremos nuestra gratitud y crezca la fe, renazca el entusiasmo en nuestras almas y brille para nuestro bien esa luz esplendorosa que irradia vuestros ojos. Sois nuestra madre, sobre nuestro corazón llevamos siempre la medalla que reproduce tu hermosura, para que todos sus latidos se dirijan a ti, y la llevamos a los labios en las horas tristes y en las ocasiones de prueba, y a ella volvemos los ojos antes que el sueño los cierre. Concedednos, Madre y Señora, que cuando la noche eterna vaya a cerrarlos, puedan aún mirarla y que al respirar por última vez la sintamos sobre nuestro pecho, y a ella, como fuente de la vida, se apliquen sobre nuestros labios cuando ya no acierten a formular una plegaria.

ANGEL PÉREZ MARTÍNEZ.

Párroco

Barcarrota y agosto de 1926.

Imprenta "Artes Gráficas,,

Badajoz

El Ayuntamiento y la Comisión de Festejos, en su afán de fomentar la tradicional Feria de Ganados que anualmente se celebra en esta villa ha tomado el acuerdo de no cobrar arbitrios de ninguna clase por las transacciones que se celebren durante los días 9, 10 11, contando de



antemano los señores ganaderos con abundantes abrevaderos para sus ganados.

Con el fin de hacer lo más agradable posible la estancia en ésta a los que durante los días de feria nos visiten, se ha confeccionado el siguiente

Programa oficial de festejos

Día 7.—Por la noche, brillante colección de fuegos artificiales, que se quemarán en la plaza de la Virgen, en honor a Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen del Noterraño, asistiendo al acto la banda de música que dirige el competente profesor don Juan Giménez Cordon.

Día 8.—Por la mañana, gran función religiosa y procesión que recorrerá el itinerario de costumbre.

Por la noche, gran concierto por la banda en la plaza de la Constitución.

Día 9.—Por la mañana, diana, anunciando la inauguración de la feria de ganados.

Por la tarde, extraordinaria corrida de toros de la afamada ganadería del excelentísimo señor conde de la Corte, figurando como lidiadores, los valientes diestros Victoriano Roger Valencia II y Nicanor Villalta.

Por la noche, concierto en la plaza de la Constitución por la ya mencionada banda.

Día 10.—A las siete de la mañana, gran diana por la banda referida.

A las doce, gran concierto en el Círculo de la Fraternidad.

Por la noche, concierto en la plaza de la Constitución y bailes en los círculos de recreo.

Día 11.—A las siete de la mañana, diana por la misma banda.

A las doce, magnífico concierto por uuo de los mejores sextetos de la provincia, en el Círculo de la Fraternidad.

Por la noche, concierto en la plaza de la Constitución, durante el que se quemará una preciosa colección de fuegos artificiales.

Nota.—Durante los días de novena, que serán desde el 30 de agosto hasta el 7 de septiembre inclusive, actuará en ellas un cuarteto musical, y cantarán en las mismas, a más de los valiosos elementos de este pueblo, que todos los años lo verifican, los afamados tenores don Fermín Navas, don Antonio Galván y don Luis Morgado; este último, como recordarán los fieles, hace dos años interpretó con éxito el Miserere de Eslava en la Catedral de Sevilla, durante la Semana Santa.

Ocupará la Cátedra Sagrada, el eminentísimo orador y muy ilustre señor don Augusto Quiroga, magistral de Plasencia.

Desde el día 8 hasta el último de feria, actuará en la Plaza de Toros, la notable compañía de circo que dirige don Humberto Borza, y en el Salón Teatro Guerra, una gran compañía de Zarzuela.

MANUEL SANTOS SÁNCHEZ

Agente oficial de los productos

LINCOLN FORD FORDSON

Autos Camiones Tractores

En Barcarrota

Residencia, Santa Marta

NUESTRO MUNICIPIO

Hace mucho tiempo, teníamos deseos de escribir algo sobre la gestión de nuestro Municipio y ahora que se presenta esta ocasión, no queremos dejarla pasar sin hacerlo.

Al efecto y con el fin de documentarnos bien, acudimos al alcalde don Estanislao Vela, que nos recibió en su despacho y amablemente nos facilitó cuantos datos solicitamos y contestó a preguntas que le hicimos.

¿Qué tiempo lleva usted de Alcalde?

—Va a hacer dos años en diciembre que vine a la Alcaldía, cargo que, como usted sabe, acepté a reiteradas instancias de los concejales, que me ofrecieron su cooperación decidida para todo, cosa que han cumplido, pudiera decirse, con exageración, si exageración hubiera en el cumplimiento del deber.

Lo bueno o malo que este Ayuntamiento haya hecho, se debe a todos los concejales, pues el alcalde, (fuera de aquellas cosas de trámite) no ha hecho más que hacer cumplir los acuerdos del Municipio.

¿Ha encontrado alguna dificultad en el desempeño del cargo?

—Con respecto al Ayuntamiento, nunca, la administración municipal, la distribución de fondos y las obras públicas, son debidas a iniciativa del Ayuntamiento. Pero he tenido que luchar mucho para la cobranza del reparto y de los impuestos; pues, realmente, el público estaba muy reacio para pagar, acostumbrado a la antigua política de la recomendación y el favor.

Este Ayuntamiento ha conseguido cobrar todos los impuestos que hoy ya se recaudan, sin violencia; siendo relativamente pocos los expedientes de apremio que se instruyen.

Así ha habido dinero para pagar las atenciones del Municipio con puntualidad, y se han llevado a cabo obras públicas que eran de inaplazable realización; tales como el alcantarillado de las calles de Albarracín, Cava, Badajoz, Leredo, Médico Terrón, Cruces y Plaza de Santiago.

Se ha construido una fuente pública en el llano de la Cruz. Se puso un piso de baldosines en la Plaza pública, reformando y pintando las verjas que la circundan, colocándose además catorce bancos de hierro.

Se ha puesto piso de baldosines en una es-

cuela de niñas; se está construyendo un Madero, cuyo coste aproximado será de VEINTICINCO MIL PESETAS.

Se está ampliando el local de la Cantina escolar; se ha amueblado el Salón de actos del Ayuntamiento y se han plantado cerca de mil árboles en distintas calles y plazas que embellecen la población.

¿Y con qué recursos ha contado el Municipio para todo eso?

Cuando yo me posesioné de la Alcaldía, había en Caja una cantidad irrisoria y en esta fecha, después de realizar las obras enumeradas y otras que en este momento no recuerdo, tiene el Ayuntamiento cubiertas todas sus atenciones y una existencia en su cuenta corriente con el Banco de España de más de cuarenta mil pesetas.

Lo que quiero que haga V. constar es que todo esto y otras varias obras que se proyectan, se han pagado y se pagarán con los recursos del presupuesto ordinario del Municipio y que estos presupuestos en nada se han aumentado con relación a los de los años anteriores, y por tanto, que ni se ha recurrido a empréstitos ni aun a la prestación personal que hoy está de moda en muchos pueblos.

Estoy convencido de que un Ayuntamiento honrado puede hacer todo lo necesario en un pueblo, sin gravar en nada el patrimonio municipal ni aumentar los presupuestos, con solo cumplir estas dos cosas: cobrar con energía y pagar con puntualidad.

Esta es a grandes rasgos la conversación que sostuvimos con la primera autoridad, cuya gestión deseamos sirva de norma a los que le sucedan en el cargo.

Un Ayuntamiento formado por personas como las que constituyen el nuestro, es una garantía para un pueblo harto de pagar tributos y sin saber nunca en qué se invertía el dinero.

No dejaremos de hacer constar lealmente, que si los anteriores ayuntamientos no hicieron nada en beneficio del pueblo, tampoco es suya toda la culpa, pues siempre obrarían bajo la dirección o la amenaza del funesto cacique, que tantos estragos han causado amparando iniquidades y aniquilando a muchos hombres de bien.

UN VECINO

NICANOR VILLALTA

Esta primera figura del toreo que actuará en Barcarrota el día 9 de septiembre del corriente año, hizo su presentación en Madrid como novillero el 2 de abril de 1922, en cuya corrida estuvo valiente, pero sin conseguir lucirse por las malas condiciones del ganado.

Llegó el 2 de mayo del mismo año y cortó en la misma plaza la oreja de su enemigo, que pertenecía a la ganadería del duque de Tovar.

Su vida de novillero fué corta, pues el 6 de agosto de referido año, tomó la alternativa en San Sebastián de manos de Luis Freg, con toros de Bueno.

Ya de matador de toros, en la tarde memorable en el arte taurino, el 13 de julio de 1923, cortó la oreja del sexto toro de don Felipe de Pablo Montoya, y por su artística y valiente labor, le fué concedida la oreja de oro, instituida por la Asociación de la Prensa, a cuyo beneficio se celebró la tal fiesta.

El 1.º de junio de 1924, obtuvo también en la plaza madrileña su plena, rotunda consagración como gran torero y gran matador. Se lidió ganado de Albacerrada, y a



Calle de Hernando de Soto. Vía céntrica de Barcarrota

le fueron concedidas las orejas de sus dos toros y sacado a hombros por la puerta grande.

Es el torero que ha cortado más orejas en la plaza de Madrid, y este año cortó una oreja en Sevilla en la última corrida de feria, obteniendo un ruidoso triunfo; aún mayor, teniendo en cuenta que no es de Sevilla, que no contaba, por tanto, con las simpatías de aquel público y que había tenido poca fortuna en las corridas anteriores.

Su fuerte es la muleta, que maneja admirablemente y con la que ha realizado en distintas plazas, faenas no igualadas por ningún otro torero.

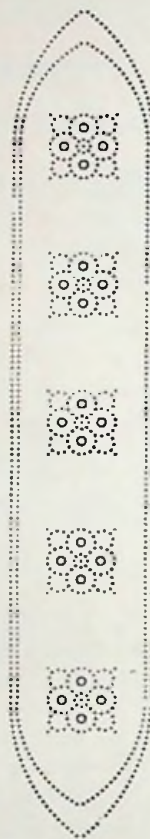
La empresa de Barcarrota ha tenido gran acierto al contratarlo, pues hay grandes deseos en todos los aficionados, especialmente en los de Badajoz, por saborear el arte exquisito del baturro, ya que las condiciones pésimas del ganado que se lidió en Badajoz el pasado 13 de mayo, no le permitió lucirse.

Los mejores anisados
los de
Manuel Gutiérrez Manso

Los toros del



NICANOR VILLALTA



Entre los ganaderos extremeños, la Corte, cuya vacada figura en la

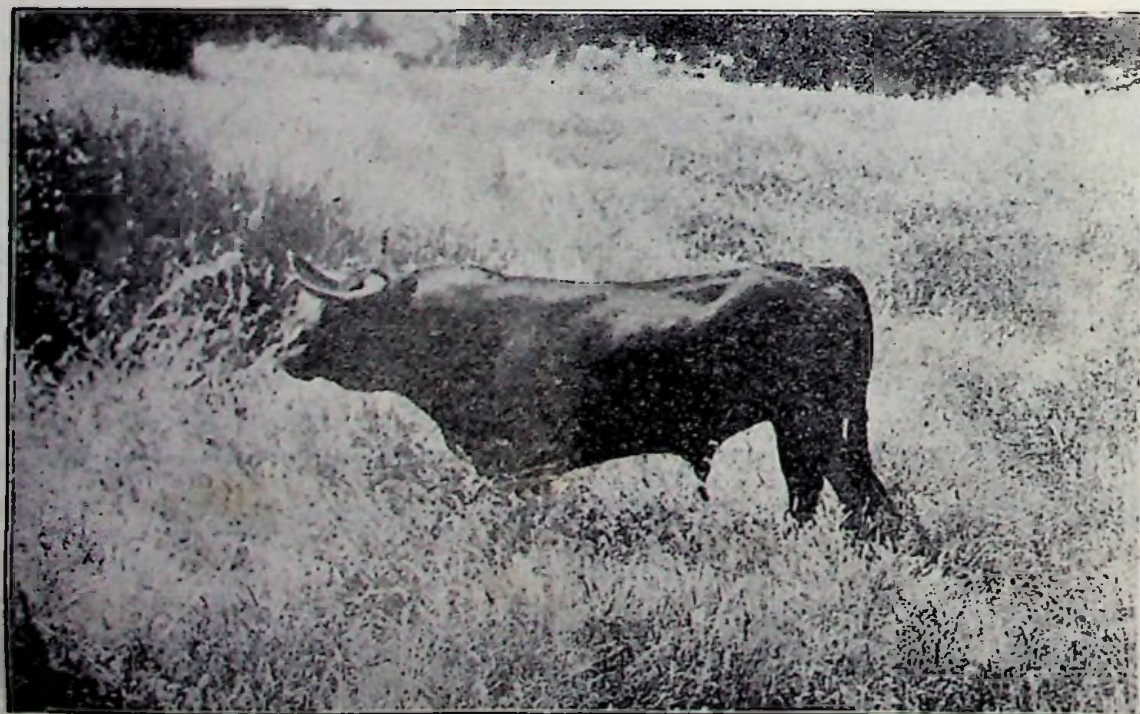
Sus toros oriundos de Santa Cruz se ciar en las fotografías de los que van publicadas en esta página

poder, siendo además de gran calidad. Son toros para todas las cualidades, tanto en el temperamento como en las faenas.

No creemos necesario decir que los toros de la Corte, como ganaderos, han obtenido triunfos como tal, y tan frescos en la memoria de los aficionados a recordarlos.

Y aún cabe esperar que la afición del señor Conde y desinterés por la ganadería, hoy sin embargo, se mantenga.

Si acertada ha sido la elección de los toros para la corrida de toros, menos en la de toros, el día indicado por el Conde, los toros del Conde



Conde de la Corte



VICTORIANO ROGER
(VALENCIA II)

ños se destaca preferentemente el señor conde de
ugar distinguido entre todas las de España.

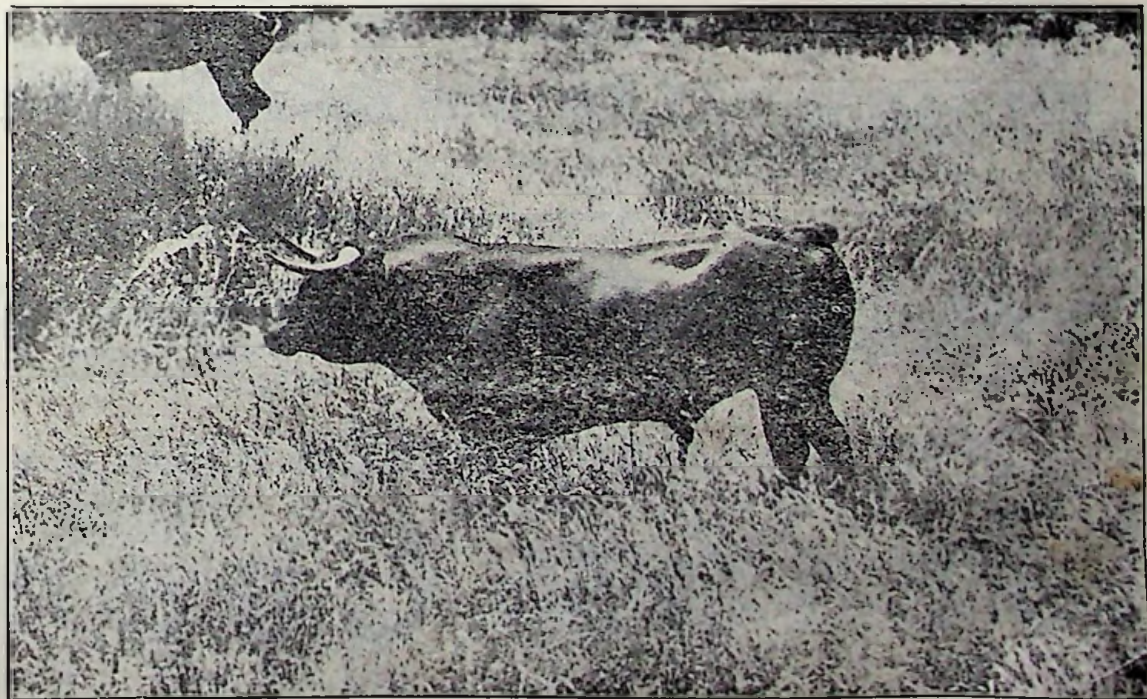
Como, son de preciosa lámina como puede apre-
te se han de lidiar en Barcarrota el próximo día 9 y
a. Unen a su trapío gran cantidad de bravura y de

ás nobles y fáciles para la li-
buenos toreros, pues reúnen
necesarias para que un dies-
valor, realice con ellos gran-

esario ensalzar ahora al señor
dero de toros ni relatar sus
obtenidos en las plazas más
península. Están tan recientes
memoria de todos, que hnelga

rar y esperamos de la desme-
or Conde y de su escrupulosi-
mayores progresos en su gana-
rgo acreditadísima.

estado la empresa de Barca-
n de toreros, no lo ha estado
os, que hará acudir a su plaza
uen número de aficionados,
dir la presencia y bravura de



Victoriano Roger (Valencia II)

Hijo del estupendo ex banderillero y peón de brega Manuel, que perteneció a las más famosas cuadrillas, y hermano del buen torero José Roger Valencia; nació en Madrid y es hijo una de las pri-

De entonces acá su labor artística, tanto en las plazas de España como en las de Méjico, ha sido brillantísima y su nombre es indispensable en todas las combinaciones taurinas de importancia, como lo prueba este año, en

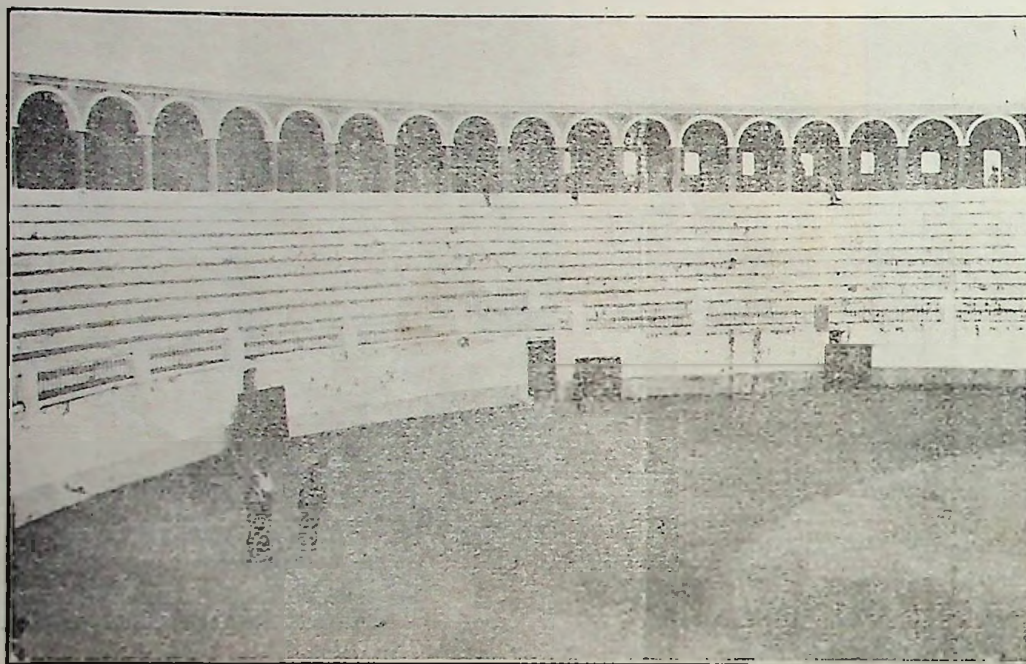
que empezando por Sevilla, ha figurado en los carteles de las ferias de más importancia.

Este año sufrió una grave cogida en la plaza de toros de Madrid en la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa, cogida motivada por su excesivo arrojo y amor propio, pues salió dispuesto a ganarse la oreja de oro, galardón que la afición consideraba sería otorgada a él o a Agüero en lo cual no se equivocó; pero el valor temerario del madrileño, le llevó a colgarse de un pitón.

Ya repuesto del doloroso percance, continúa tan valiente como

antes, obteniendo triunfos por esas plazas, a los que añadirá seguramente el que obtenga en Barcarrota el próximo día 9.

Que así sea.



Vista parcial de la Plaza de Toros de Barcarrota

meras figuras del toreo, adonde llegó a fuerza de arte y de valor.

Tomó la alternativa en Madrid el 17 de septiembre de 1921, de manos del infortunado Granero, con toros de don Narciso Danaude, heredero de don Gregorio Campos.

SALÓN GUERRA

Durante los días de feria actuará la gran compañía de zarzuela de

Jesús Cuenca

A la Excelsa Patrona de esta Villa la Santísima Virgen del Soterraño

P O E S I A

El más grande, sublime y bello ideal siempre has sido
del pueblo que te adora, la patria chica mía,
por eso con el alma en su nombre te pido
que nunca lo abandones, bella Virgen María.

A Ti acuden los pobres en busca de consuelo,
divina y venerada matrona de Israel,
imagen bendecida venida desde el cielo
para ser de tu pueblo gratisimo vergel.

A Ti acude lloroso el triste y afligido,
en busca de un alivio que mitigue su pena;

a Ti acude anheloso el pobre y desvalido,
puesta en Ti su esperanza, Virgen hermosa y bueua.

Y ahora que tu pueblo, la fiesta que cada año,
celebra divertido, dedicada en tu honor,
ben.licelo, sagrada Virgen del Soterraño,
y enviale desde el cielo la llama de tu amor.

Y durante estos días en que todos gozamos,
mecidos en un caos de eterna diversión,
en medio del bullicio de T. nos acordamos
para implorarte humildes nos des tu bendición.

Modesto Herrero Vázquez

Barcarrota VIII-MCMXXVI.

ROYAL LA MEJOR MAQUINA DE ESCRIBIR

Depositarario en Badajoz, **Manuel Ballesteros** En Barcarrota, **Luis Hermosel**

La mejor cerveza LA EXTREMEÑA Llerena. Pedidla en todas partes. Delegado con depósito en Badajoz,

Manuel Ballesteros de Miguel Doctor Lobato, núm. 4

En Barcarrota, **Luis Hermosel García**

Seguros LA CATALANA Agente provincial, **Manuel Ballesteros**

En Barcarrota, **Luis Hermosel García**

Representaciones Hermosel

Facilita coches de alquiler. Depositarario de la gasolina SHELL. Desinfectante Zotal. Abonos minerales completos para toda clase de plantas. Café torrefacto, coloniales, drogas, curtidos, tejidos, artículos de punto, mantas de algodón, impermeables de Montilla. Conservas ALBO y el acreditado **Bonito Rey de España**. Pedid en todas partes **Cofiac Tres Corona**. Los acreditados anisados de Manuel Gutiérrez y los aceptables vinos de la Mancha, de hijos de Miguel Peco Rodríguez, de Ciudad Real.

Don Ferrando Mendez de Soto.-El Adelantado

Hace hoy cuatrocientos veintiún años, siete meses y trece días justamente, se dirigía muy presto Gómez de Rivera, escribano público de la villa de Villanueva de Barcarrota, por la calle de los *Olleros* de barro finos y el callejón de los huertos de la *Parrita*, que a la sazón toldaban los pelados sarmientos de un enorme porrón o vid secular que se alzaba del jardín de don Filiberto Méndez y cuyos pámpanos y racimos gustaba tempranamente *Ferrandito*, el futuro conquistador de la Florida. Era el 6 de enero del año de Nuestro Señor, de 1495. Hacía seis días habían llegado de Badajoz la noble familia de Méndez de Sotomayor con su tren de criados y caballos, y ya cerrada la noche, apenas entraron las literas por el recio portalón de doradas y claveteadas puertas, cuando Antonio d'Ocano el viejo introducía un sonoro envoltorio a todo secreto en el salón de la casona. Hablar en Villanueva de los primores del viejo herrero Antonio d'Ocano, era recordar sus lanzas, sus bruñidas y artísticas armaduras, sus rodela envidia del mismo Vulcano. ¿Qué caballerito se iría a vestir?... Pasó la noche de Reyes. La noble viuda de Alonso de Almagro, la fundadora del convento de la Corredera, se había agravado de sus dolencias y esa era la causa del apresuramiento del escribano Gómez de Rivera, que iba muy majo a ponerse junto al lecho de dolor de aquella famosa mujer, cuya belleza tanto había sonado y cuya piedad y buenas obras le han hecho llegar a nuestros días con el nombre de *Juana Rubiata*, la que decoró con el realce de su apuesta figura, el viejo peristilo de mármol del jardín y la fuente tradicional de su casa romana, que heredaron los de Alor, que pasó después a los Liaños, más tarde a los Lozanos y hoy a los Prats, y que conocida por la casa de Almagro, después por la casa del Marqués y la casa de la Palmera, aún existe maltrecha junto al convento de nuestra villa. Casona en que Gómez de Rivera *hiciese escribir* el testamento hoy *desfojado* de la noble dama Juana Rubiata a cuya débil luz escribo yo estas líneas.

Así, querido Estanislao Vela, tú que tienes no sólo méritos para pedirme que te cuente algo de nuestro Hernando de Soto, sino que, ya que me pones en este grave aprieto, que valga por nuestro amor a Barcarrota, que tú has demostrado con tu incansable labor de mejora de nuestro pueblo desde tu poltrona de regidor, que todos alaban; y yo, con mis arranques de cariño mal cantado en mis pobres articulejos

te diré, que precisamente por la puerta de la casa donde tú naciste en la calle de los Olleiros de Villanueva, iba Gómez de Rivera aquella mañana de Reyes en que el sol calentaba bien las flacas piernas de don Filiberto Méndez de Sotomayor, el padre de nuestro glorioso y malogrado conquistador de la Florida, que rodeado como siempre de chicuelos que bajarán por la calle y huertos de los San Juanes a ver si sacaban algún nóve o cornado o algún maravé de oro al viejo don Filiberto, muy espléndido en sus chocheos con los pobres rapaces, estaba sentado a su puerta.

Aquella mañana se había formado en casa de Hernando de Soto singular escándalo. El viejo escudero de la casa y ayo de Ferrandito, el tío Pero Alvitez, de buena familia venida a menos, iba a dar de madrugada una vuelta a los caballos y lavarse la cara en el pilón, cuando distinguió una armadura completa como para doncel, que bien la podía envidiar el mismo Gonzalo de Córdoba, que hacía furor a la sazón. ¡Que arte, qué dorados, qué hermosa pieza de justas y torneos! Se limpió los llorosos ojos y leyó un pergamino de cuero que firmaban los Reyes Magos para el capitán don Ferrando de Soto. Dijera el buen viejo que aquella letra era del amo y que obra propia del maestro Antonio d'Ocano fuese la armadura si no viera la conocida firma de los Reyes de todos los años.

No fueron chicos los berridos del buen Pero Alvitez, que pusieron a dueñas y criados en movimiento y que hicieron a Ferrando calzarse apresuradamente, abandonar más que aprisa las acariciadoras libiezas de la rica colcha de terciopelo y correr al patio a ver el regalo de Reyes...

Cuando la mañana crecía, salían varios jóvenes todos armados de casa de los Sotomayor a oír una misa en Nuestra Señora del Soterrano. Ferrandito, con su armadura nueva en el caballo Rodao, un bicho negro que hacía raya en el viejo rincón del reino moro de Badalayo; con él iba en otro caballo negro, Hernando de Vargas, y detrás, por parejas, con lanza de honor en riestre, Hernando Mexía, Hernando de Alor, Nuño Alvitez, Bernardo Henríquez, pariente de los reyes de Portugal.

Pero Blasco, el hermano de Leonor de Villanueva y Francisco Pérez de San Juan, todos de rancia hidalguía. Bernardo Henríquez, al pasar por una calleja estrecha, quiso dar un beso muy estallado a una morisca, hija de Juan

Benítez, el hortelano de las Mayas, que antes de bautizarse se llamara Mohamed Benhuza, y que asomada a una ventana allá, hacía furor de guapa esta muchacha en la morería. Ella le dió una estallada chuleta que sonó a caldero hollado en la armadura; todos aplaudieron a la bella rapaza y el fracasado Henríquez estalló el beso dentro de su jaula de acero.

Las misas de armados eran para justar y festejar nuevas armaduras y solían ser concurridas por las núbiles damitas de entonces, que iban a reir el aire de los caballeros tan apuestos a lomos del corcel, cuanto torpes a peonada; y que parecerían a ellas lo que a nosotros nos parece un picador desmontado.

Bien madrugó Isabel Mexía y Juana Venegas y Mencía Trexo, la hija del comendador de las casas de Calatrava, que ostentaban por aquel entonces el señorío temporal de la villa; pero más a tiempo llegó la bella Leonor de Villanueva con su amigueta la forastera Isabel de Bobadilla; llegaban en el momento de apearse los donceles y pudo Leonor dar agua bendita y rociar la armadura de Soto y el rostro de su amiga con el agua del Soterraño... Luego a misa, y por la tarde, el paseo en que justan los muchachos en el valle del emboar o zamboar de la dehesa de la villa.

Allí van las muchachas en literas y lucen su gallardía los donceles de Xerez y Badajoz. que justan en Villanueva. Decíase que los caballos, sueltas las riendas, se le iban a la frontera por el callejón de los Santos Mártires y la fuente de las Mayas, donde Bernardo Henríquez ve de nuevo a su morisca, que ahora, no pudiéndole dar una bofetada, le hecha agua en la armadura...

Fernando Mendez de Soto gana las justas y al ofrecer a su dama de turno la victoria del

torneo, dice que *fierven* en su pecho ánhelos de conquistar mundos lejanos y que en los ojos azules de Leonor de Villanueva, su dama, vé el Océano sonriente y los cielos de la gloria de un reino inmenso de selvas vírgenes, de salvajes enemigos, de oro y perlas y riquezas factuosas. Leonor dirige una mirada a su linda amiga Isabelita de Bobadilla, muy encarnada y muy llena de flores a punto de desfallecer...

Hernando de Soto es moreno, de semblante dulce, de ojos soñadores. Más que noble, es su corazón de una hidalguía divina; es un santo en la conquista y en la lucha, comparado con los otros más afortunados en sus consecuencias. Aquejado de una tristeza dulce y sombría de predestinado, es casi un niño y ya luce las prendas más estimables de todo un valiente caballero resistente sin igual en la pelea. Un libro ya por desgracia agotado que escribió otro hijo ilustre de Barcarrota don Luis Villanueva Cañedo, está lleno de sus proezas románticas de conquistador ideal. Si algo reprochable se pudiera achacar a los demás conquistadores extremeños, bastaría leer la vida de Hernando de Soto por don Luis Villanueva, para ver que este hijo ilustre de Villanueva de Barcarrota, llena con el suave resplandor de sus glorias, los rincones sombríos bien disculpables en los demás.

Y tú, querido lector, si entre el bullicio de la feria de mi pueblo ves una estatua de mármol en la monísima plaza de la villa, piensa que el nombre que honra aquel artístico y ya viejo monumento, es el del hombre que más gloria dió a nuestra patria y el más infeliz de los conquistadores: es el del malogrado Hernando de Soto, conquistador de la Florida...

VIRGILIO VINIEGRA DE VERA.

Santa Marta, agosto 926.

Gran taller de reparaciones de automóviles

DE

Antonio Nicolás

AUTOMOVILES DE ALQUILER

Repuesto Ford.—Surtido de gasolina.

Avenida de la Industria

Barcarrota

A las empresas de toros

Servicio de caballos en buenas condiciones de precios sin competencia, para Extremadura y fuera de ella. Dirigirse a

Antonio Núñez

Constitución, núm. 1

BADAJOS

Cosas de Don Leopoldo

Era Médico Titular en un pueblo de esta provincia, don Leopoldo González, hombre listísimo, de afable trato y amena charla, el cual, por sus ya bien cumplidos 70 años, padecía los achaques propios de su edad, y sufría en algunos casos lamentables distracciones.

Todas las tardes, jugaba al tresillo en el Casino, y era sabido que, mientras la partida duraba (tres o cuatro horas por regla general), nadie podía llamar al médico ni aun tratándose de casos muy graves.

Sucedió un día, que habiendolo buscado inútilmente por todo el pueblo para que firmara un certificado de defunción, fueron a encontrarlo en el Casino, cuando precisamente estaba jugando un solo a favor.

A regañadientes y cediendo a reiteradas instancias del Alcalde, del Maestro de Escuela y del Boticario, eternos compañeros de juego, extendió el certificado, no sin prevenir a los parientes de la difunta, que no se volviera a repetir aquello. Pero está a visto que aquel día no había de disfrutar tranquilamente de su arraigada afición al tresillo, el bueno de Don Leopoldo, pues a poco rato y cuando discutiendo un codillo que le acababa de dar el Alcalde, culpaba de su distracción a los que habían ido a interrumpirle, y juraba no atender a nadie que, durante el juego fuese a buscarlo; se presentaron dos vecinos solicitando les firmara otro certificado de defunción de un pobre viejo, cuyo

cadaver estaba en avanzado periodo de descomposición y urgía por tanto proceder a su enterramiento.

Don Leopoldo se enfadó, pateó, insultó a los de la partida de tresillo, a los hijos y no se si a la madre del difunto, y se negó rotundamente a expedir el certificado. Los injuriados aguantaron con gran cachaza el chaparrón y al cabo de humildes súplicas pudieron conseguir que el Médico nerviosamente llenase y firmara el impreso certificado. No habían transcurrido quince minutos, cuando los hijos del pobre difunto se presentaron de nuevo, haciendo presente al Médico con toda humildad, que, según les había dicho el Secretario del Juzgado, «la papeleta de defunción estaba equivocada.»

Don Leopoldo se levantó, y cogiendo por un brazo al que llevaba el documento, lo zarandeó violentamente y de un empujón lo puso de patitas en la escalera al mismo tiempo que a grandes voces le decía «Dile al botarate del Secretario que es un inbecil, que yo nunca me equivoco, y que su obligación es poner en el libro lo que el Médico diga».....

Y, efectivamente, en aquel Registro Civil, se halla inscripta la defunción de (Fulano de Tal) de ochenta y dos años, viudo, de oficio del campo, que falleció según certificación facultativa a consecuencia de FIEBRE PUERPERAL.

MANUEL MIRANDA

Badajoz Para vestir bien y elegante,

Sastrería de

JOAQUIN ROJAS

Plaza de la Soledad, 19 y 20

Badajoz

El Bazar Camerano

es el establecimiento más surtido en cuantos artículos trabaja, tejidos nacionales, ferretería en general, herramientas, batería de cocina, navajas, petacas, cristal, loza, cordelería, pinturas, cuadros, material eléctrico, depósito de Fábrica de las Rejas Extremeñas. Durante los días de Feria, gran exposición de juguetes de todas clases, desde el más barato al de más refinado gusto

Viuda de Donato Redondo.—Calle de la Feria, esquina a la plaza

José Espejo

Curtidos, cortes anarados y toda clase de artículos para calzados y guarnicionería

Armas, efectos de caza y campo y expendeduría de explosivos.

Artículos propios para regalos

Hernando de Soto, 6

Barcarrota

Bazar X

Ferretería, drogas, cuadros, espejos, cristal hueco y plano

M. DIAZ TERRÓN

Hernando de Soto, número 10

Barcarrota

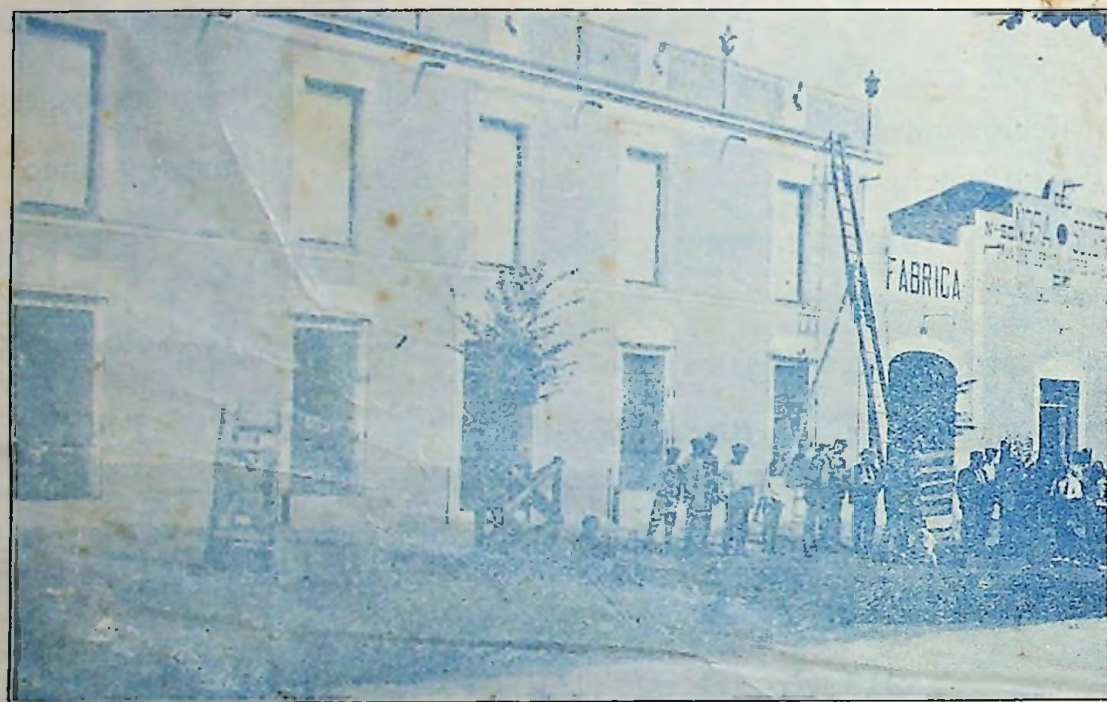
Durante los días de Feria actuará en la Plaza de Toros, la gran compañía de

HUMBERTO BORZA

compuesta por más de cuarenta
grandes artistas

Manuel Gutiérrez Manso

Fábrica de anisados de puro vino



Especialidades:

“Superior Hendaya,, “Triple Especial 20,, “Anís Magdalena,,

BARCARROTA

(BADAJOZ)