

BARCELONA

Feria y fiestas DE

Septiembre



1961

*Durante
los
días
7, 8, 9, 10, 11 y 12*

Encarnación Bernáldez Piriz

(VIUDA DE PLÁ)

FÁBRICA DE CORCHO



Virgen de Fátima, 1

Teléfono 68

Benito Plá Bernáldez

FÁBRICA DE HIELO Y GASEOSAS

"Nuestra Señora de Fátima"



Depósito de Cerveza «LA CRUZ DEL CAMPO»

BATIDOS C. L. A. y COCA COLA



Virgen de Fátima, 5

Teléfono 83

Servando Plá Bernáldez

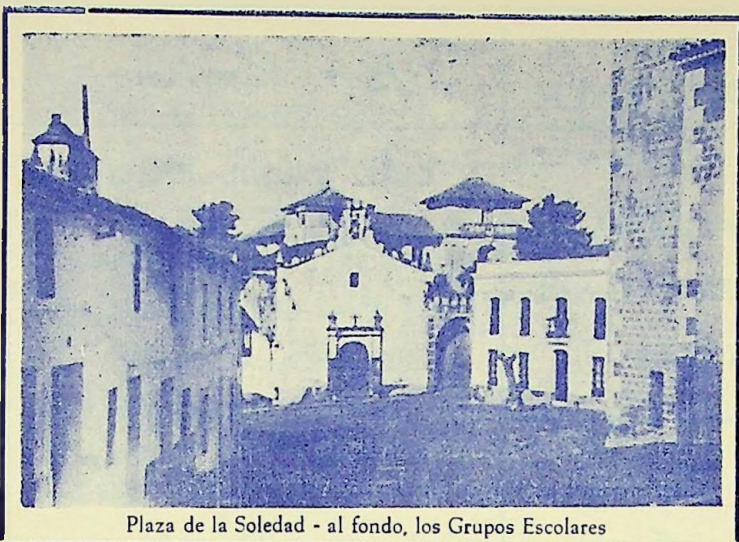
(SUCESOR DE MANUEL GUTIÉRREZ)

FÁBRICA DE ANISADOS

ALMACENISTA DE VINOS - VINAGRES - VERMUTS Y LICORES

Avenida General Franco

Teléfono 21



Plaza de la Soledad - al fondo, los Grupos Escolares

Mi feria es tuya, forastero



SALUDO

Estas ferias de sabor campero;
-alazán soberbio y potro de doma,
traje corto, calañés sombrero
y sobre la grupa una matrona-.

Estas fiestas entre broma y sol,
-rodeo de mulas, trato de vacas,
concierto musical de patas-
tienen un jugo rancio español.

Son las del agro, tradicionales,
donde se unen la policromía
del traje de vuelo en armonía
con otras cosas más sustanciales...

El ruedo con su arena; los toros.
¡Paso al desfile de las cuadrillas!
Tras los encajes de las mantillas,
luces de plata; caireles y oros.

Los farolillos de la verbena
y las guirnaldas como entoldado,
bajo el cielo amplio, bien despejado
dejan como asome la luna llena.

Y en las salas de fiesta más luz,
luz que riel a los límpidos lagos,
-rutilante, de los ojos magos-
donde guarda sus joyas Ormuz.

Todo es tuyo, feriante andariego,
puesto está en tus manos con porfía.
Lleva cuanto quieras. Te lo entrego.
Solo quiero a cambio tu alegría.

ARCH.

BAR AZUL

L. Diéguez, 6 ————— Teléfono 102

José Alveza Larios

Vinos - Cervezas - Licores - Vermuts

Selectas TAPAS

CARTUCHOS
DE CAZA

*Virginio
Gutiérrez*

Plaza España, 6

Baldomera

Blanco

ABACERÍA

C. Salvaleón, 40

Bar Turismo

Luis Falcón Becerra

VINOS DE MATANEGRA

TÉ -- CHOCOLATE

CERVEZA AL GRIFO

TAPAS Y RACIONES

Carretera, 6

Teléfono 58

Falcón y Dominguez

SERRERIA MECÁNICA

en Calle Progreso

Saturnino Llinas Contador

SOMBRERERIA Y ULTRAMARINOS

Correos, 13

Purificación Piriz Cacho

VIUDA DE ISIDORO CANO

Tejidos, Paquetería y Perfumes

Depósito de la CASA DOBLAS

Casa CUERDA

CURTIDOS

Y

CALZADOS

Teléfono 8

«EL PORVENIR»

MANUEL MARTIN

GALLEGO

FERRETERIA

Castillos, 19

Bazar

CAMERANO

Viuda de Juan

Redondo

FERRETERIA



M. Terrón, 1

Teléfono 51

Ramón

Reyes

COMESTIBLES

Jerez, 3

BAZAR X

Sucesor de Manuel Díaz Terrón

Reyes Huertas, 28

Teléfono 47

José Contador

ABACERIA

Sanjuanes, 10

Juan García Doncel

BAR «CASA JUAN»

Reyes Huertas, 14

JOSÉ NÚÑEZ

ABACERIA

Santa Ana, 1



SOÑANDO UN POCO

Es la hora del amanecer; el astro del día rompe con sus rayos las tinieblas rezagadas en la fuga que, ante el anuncio publicado por la aparición del lucero hermoso de la mañana, inició la oscuridad de la noche temerosa de enfrentarse con la majestad de nuestra estrella soberana, fuente inacabable de calor, luz y vida. Los pajarillos acogen con sus alegres cantos la llegada de la aurora en un saludo de inimitable belleza; las gotitas del rocío, tiemblan emocionadas guardando sin gula equilibrio sobre el débil pétalo de una florecilla; las alimañas huyen a refugiarse en sus cuevas, incompatibles con ese despertar de la Naturaleza.

El pueblo se despoja de su quietud nocturna; el gañán lanza al viento sus canciones pura esencia de sus amores, ilusiones, o ¡ay! desengaños siguiendo el compás que le marca el paso monótono de una yunta de sufridos bueyes o el caminar arrogante del par de orgullosas mulas campañilleras.

El pastorcito deja que su ganado trisque libremente por el monte buscando la fresca hierba que le sirva de sustento.

La campana de la iglesia llena el valle con su tañido dulce, tan conocido de todos y tan querido también, invitando a los fieles a elevar a Dios las primicias de una oración mañanera.

Poco después, pululan por las calles del pueblo los muchachos que caminan rumbo a sus tareas escolares; su paso risas, canciones, estrépito, vida es el exponente fiel de las mejores esperanzas, de las mas risueñas ilusiones.

Todo resurge a la vida de las tinieblas de la noche; todo nos habla elocuentemente de paz, de amor y de esperanzas...; comercios que se abren, gentes afanosas que acuden a sus diarias ocupaciones, fábricas que trepidan al impulso de sus potentes motores y sus complicadas maquinarias en esa labor de transformar de manera efectiva la materia prima en productos que la Humanidad recibirá después por los caminos, de todos conocidos, que señala el Comercio. Todo nos habla de paz y de trabajo honrado y valientemente sostenido.

El pueblo prospera, es feliz y canta. Siente satisfechas sus necesidades materiales y su espíritu amplio y generoso lleno de sentimientos elevados, mira hacia Dios que, en su infinita bondad, todo se lo permite, y hacia los hombres que, en su buena fé, todo se lo procuran con su esfuerzo; esos sentimientos elevados permiten que se establezcan corrientes espirituales cada vez más fuertes, para que más fuertemente se unan también los hombres entre sí.

Paz y Trabajo. Amor y Vida. Caridad Cristiana. Desde las alturas del castillo de Barcarrota, puedes contemplar su amplia campiña, inundar tu alma de luz y de belleza inigualable... y soñar, soñar profundamente con tantas cosas que debían ser y nosotros deseamos ardientemente que sean.

X. X.



Miguel Bayón Alzás

B A R

VINOS, CERVEZAS
Y LICORES



Plaza de Altozano

Bar «EL SATÉLITE»

Félix Pinilla Núñez

Vinos, Cervezas y Refrescos

T A P A S



Calle Viento, núm. 11

Francisco Moreno

Laso

A B A C E R I A



Plaza Virgen, núm. 7

Joaquín Pérez

Cordón

CASA "QUINITO"



Tejidos y Hovedades

Seamos originales

Estamos ya hartos de tanta vulgaridad, y con esto no me refiero al vulgo, pues este se manifiesta según su concepto (Calamares en su tinta, carne asada en su jugo, etc. etc.) -todo en su propia *salsa*-.

La gente de mi pueblo la tiene en demasía, son *salados*, tienen fama de ocurentes, no le tienen envidia a la región bética, tienen mucha gracia... tienen lo que se llama buenos *golpes*.

Y...a propósito de golpes. Los míos no me hacen maldita la gracia, ni al de la escalera tampoco, aunque sea de *motu proprio* y sobre todo cuando mi *actuación* se desarrolló ante numeroso público, que fueron expectadores de mi *chocante* exhibición contra la esquina de *marras*, expuesto, a que mi apellido se descompusiera en varios... más pequeño al ir *flechado* contra el del pincel, totalmente ajeno a mis acrobacias.

Me refiero a otras personas que no tienen el menor motivo, para expresarse corriente y vulgarísimamente, y por ello no nos hacen *gracia* -aunque sabemos que la tienen- pero es que siempre nos dicen lo mismo, lo que de antemano, sabemos que nos van a decir.

Por ejemplo: Si estamos en un establecimiento o ante la barra de algún bar y tienes algún vaso por delante... -ya se sabe... ¡Qué! ¿Te estás emborrachando?... Si te ven por ahí sin haberte saludado previamente como es de rigor, te largan... ¡Qué pasa!... (Yo siempre le respondo) La Estellesa o Leda... (pongo por testigos a los autobuses de viajeros). Si necesitan o quieren hablar contigo, te llaman (aunque sea para pedirte un favor) para que vayas donde esté él, expresándose a larga distancia ¡Oye, tú (Y no se mueve) ¡Vén pacá!... es el colmo, da la sensación de tratarnos a estilo *mili* o como a cualquier *subalterno*; es lógico pensar que si se trata de dos amigos, por muy íntimos que sean, es obligado partir la distancia, todo antes del servilismo de cumplir una orden que no tiene por que darla, ni aun en aras de la amistad. Y... para qué seguir... ya el lector se dará cuenta en su vida ordinaria de otros hechos de análogo tipo.

Y continuando el tema de la *vulgaridad*, diremos, que es frecuente leer *El virtuoso párroco*, *El bizarro coronel*, *El culto abogado* y *El acaudalado propietario*.

Para mí y creo que para todo el mundo, esos adjetivos sobran, ya que siempre es virtuoso el sacerdote y todas las dignidades eclesiásticas, porque es consustancial con la idea que tenemos de su sagrado ministerio; bizarro el militar porque siempre lo demostró; culto el abogado, y... el que tiene muchos *cuartos*, naturalmente que es acaudalado propietario. También leemos: *La novia LUCIA*... ¿Es que se llaman así todas las novias?... «La novia *lucia* un precioso vestido de crep-satén... «*lucia* un primoroso vestido de organdín»... «*lucia* y se tocaba con un velo de tul-ilusión, etc.,» que realizaba su natural belleza y cuando la novia es menos guapa se le expresa «la simpática señorita»...no estamos de acuerdo ya que de esta forma no hallamos a la novia *fea*.

También las informaciones que dicen: *Aquellos cuyos nombres sentimos no recordar, ¡Nó!...* Si no se cuenta con espacio y la lista es interminable deben consignarse los nombres de los mas conspicuos, o los de aquellos que no hay más remedio que consignar y los demás pueden incluirse en ese capítulo de amigos que no es preciso destacar y con ello se evitaría enojosas diferencias, a las que no debe haber lugar.

Pasamos a referirnos al saludo; a mi parecer es irritante el hallar a un conocido que te dá la mano sin mirarte y dirige la cabeza hacia otros de la reunión o tal vez se entretiene al mismo tiempo mirando cualquier *chimenea*, con este proceder un tanto incorrecto dá la sensación de parecerte a un *misero* al que le largan la mano para hacerte un favor, no veo de proceder amigable esta desatención o desprecio, cuando en sí el saludo no está obligado. Otros mas afectuosos... mas *amigazos*, te cogen la mano, te la sacuden, te descoyuntan y como postre te colocan la otra en el hombro, la que mantienen allí bastante tiempo con el consiguiente perjuicio si la indumentaria es de color claro de tenerla que lavar con ESE (Conste que no me han regalado ningún paquete); otros te dicen a ti o a tus hijos *lo saqué o te saqué por la pinta*, esto de la *pinta* le cuadra mejor a los melones, o mejor dicho quedaría *da aire* y a la vez tratándose de la estación estival se aprovecharía la *oleada*.

Y del que tiene salud y ahora como base primordial *las pesetas*, empeñándose en vivir de forma amargada por ese afán de encontrar un fabuloso capital, o en el caso de tenerlo a amartillarlo como rutinariamente se dice *debajo de un ladrillo*, a esta clase de gente le vendría bien aquello de «En esta vida son por lo visto necesarias las desgracias, ya que el que no las tiene tal vez se las busque». Ignora por lo tanto el miserable que en este valle de lágrimas tiene mas tiempo de llorar que de reír... Ríe y aprovéchate ahora, pues ya en sí naciste llorando...

Y de la feria... Qué tenemos que decir si queremos ser originales; ¡nada! Es tradicional, y la tradición no es una vulgaridad. Lo de siempre con algunas variantes. Despierta en la feria un pueblo que no ha estado dormido, sino trabajando calladamente 360 días y tiene 4 o 5 para expansionarse saliendo de los límites de los demás días de fiesta. La feria es algo grande, es estruendo, es bulla, es saltarse de lo corriente, alegría de chiquillos, diversión de los jóvenes y para los viejos es como salir a visitar a Madrid o cualquiera otra ciudad, acusan su gozo, sacuden la modorrez del transcurrir monótono de sus años avanzados, disfrutando en saludar al que desde hace muchos años no vieron, creándose ese *hito* desde la feria de Barcarrota, no vengo, o para la feria voy... y a este respecto se nos aparecen en estos días caras nuevas que nos parecen forasteras y pertenecen a nuestro pueblo, las que no contemplamos hasta estos días, creándose el confusionismo propio de aquel joven mozo o de aquella guapa muchacha que se ha transformado durante el año o más tiempo que no la vimos, hasta el extremo de preguntar de quién se trata; vienen los forasteros y al saludarte te largan: Pero hombre, si no pasan años por tí, estás cada día más joven, estás repartiendo salud, en fin, buscan una asociación de bombos mútuos y la encuentran. Otros, poco halagadores o tal vez más sinceros te dicen: ¡Qué viejo estás... los años no pasan en balde... quién sabe si esta es la última feria que te veo!, respondiéndole: -Tú al contrario... más joven, otorgándole ese premio de consolación... que para nada le sirve-.

El programa de feria es el saludo obligado y natural de un pueblo, en él aludimos a la Stma. Virgen del Soterraño, Nuestra Excelsa Patrona y con este motivo celebramos sus fiestas, invocando su protección con esta frase: ¡Libranos de todo mal!... Ampára-

nos y protégenos ¡Oh Virgen de Soterraño! en prosa o en verso, igual da, lo interesante es que sale del corazón de todo barcarrotense y con este motivo con sentido colectivo, expongo éste soneto:

Todos unidos amamos...
Otros cumplen su promesa...
aquellos cantan tu himno, y
el que te escribe, ¡Te reza!

Como veis, se puede ser original, pues es como hemos dicho tradicional y la tradición no es vulgar ni chabacana, es espiritual y por ello sagrada en todos sus conceptos.

No he tratado con mis líneas molestar a nadie y si por mala interpretación lo he conseguido de antemano le pido mis disculpas. Creo no habrá esto ocurrido y si así fuera, muy agradecido, ya que entonces han llegado a leerme hasta el final, todo lo cual me satisface.

LUCA FLE



FARMACIA

Franc.º Javier García Reija

CALLE VIENTO

BAR PINILLA

ANTIGUA CASA SERVANDO

==== VINOS Y TAPAS ====

BAR AVENIDA - Antonio Cacho Márquez

Vinos, Vermouts y Aguardientes

TAPAS — AVENIDA PORTUGAL

Bernardo Olivera e Hijos

MODERNA FÁBRICA DE HARINAS

AVENIDA DEL GENERAL FRANCO

BARCARROTA

Casas en Salamanca y Jerez de los Caballeros

Juan Manuel Castillo

ULTRAMARINOS

Especialidad en Quesos, Mantequillas,
Embutidos, Conservas y Fiambres

L. Diéguez, 18. — Teléfono, 97

Bar Restaurante CASINO

Selectas bebidas — Raciones de todas clases

DIA 12, GRAN CENA DESPEDIDA

servida por Pepe Martínez

CERVECERIA "LA TROPICAL"

MARISCOS Y TAPAS DE COCINA
SERVIDA POR José Alzas Hormigo

Calvo Sotelo, 6 y 8

José Barriga Domínguez

Agente Comercial Colegiado
Materiales de construcción
Agente de URALITA

C. Sotelo, 66

Teléfono 23

BAR CASTILLO

Especialidad en Vinos del Condado
CERVEZA — LICORES
Y REFRESCOS
—— Selectas raciones de cocina
Viento núm. 2

GRAN BODEGA



CALLE JEREZ, 1

Gonzalo Sánchez Pecero

SELECTOS VINOS



Farmacia García Contento

Calvo Sotelo, 27

Manuel Sánchez Benavides

ULTRAMARINOS

Carretera de Jerez, 172

Manuel Merdán Guerra

ABACERIA

Santa Ana, 9

Benito Márquez Viniegra

CALZADOS DE MODA

Calvo Sotelo, 2

ESPIN "CASA PACO"

ULTRAMARINOS FINOS
Reparaciones de aparatos
de radio



Hijos de Juan Fernández Mena

PLATERIA

López Diéguez, 18

R. Huertas, 23

Teléfono 100

EL CATOLICO Y EL CINE...

Fué al leer el libro «Un católico va al Cine» de José Pérez Lozano -una de las plumas más autorizadas en crítica cinematográfica mundial-, cuando se despertó en mí el interés por el séptimo arte. Recordando aquellas páginas y algunas otras que sobre el tema leí, intentaré despertar ese interés en ti, lector.

¿Te has preguntado, tú católico, qué es el cine, qué papel juega en tu vida, en tu familia, en la sociedad entera? Porque sabes muy bien que ejerce gran influencia y a veces triste influencia.

¿Es para ti, exclusivamente una diversión o sacas de él algún provecho? Fíjate que obrar *solo* por y para divertirse, que obrar *solo* por placer puede ser pecado. Para aclarar esto van estas líneas.

El cine es un regalo, un don de Dios a la humanidad. Pero el hombre echa a perder muchas cosas de las que Dios le ha dado. Nosotros tenemos que conseguir el cine que Dios quiere y que la dignidad humana exige, y ese cine no es otro que, dicho con palabras de PIO XII, el *Cine Ideal*, es decir, aquel que armonizando lo bueno y verdadero con lo bello, afirma y enaltece la dignidad humana para ayudar al hombre para que sea mejor.

Muchos se preguntarán ¿Quién puede conseguir tal cine? La respuesta no hay que dudarla. Directores, productores, empresarios y sobre todo el público, las masas, *tú*. Sí, amigo lector, tú que puedes y debes exigir buen cine cristiano. Tú que con tu asistencia al cine poco formativo -cuando no desformativo- das pié al productor para que siga haciendo tales películas.

Está más que probado que en las salas de proyección se ponen exclusivamente aquellas películas que son del gusto del público. Y tenemos que confesar que ese gusto es muchísimas veces horroroso. Y es lástima ver como el hombre va al cine a olvidarse de su mundo de cada día y a buscar un placer, una diversión, cuando lo que debiera buscar eran ideas, normas de vida. Si, porque el cine es un arte que nos presenta sus ideas por medio de la imagen en movimiento. En el cine existe el fotograma, que equivale a la letra del lenguaje hablado y el plano refleja la palabra. Y así sucesivamente hasta expresar la idea que se nos quiera inculcar. Y si como todos admiten es un arte, nos debe enseñar como las demás artes.

Hay pues razón para que todos saquemos algo de cada película, y digo hay razón porque también en Barcarrota algún público dà muestra de muy poco buen gusto, y lo que es peor, de poco deseo de instruirse. ¿Acaso no lo demuestra el hecho de que se comente y se diga de películas tan inmensamente ricas en valores religiosos y éticos como el Diario de Ana Frank y El Prisionero, que se afirma, repito, *qué pegazo, qué macana*; y por el contrario hayan de repetirse dos o tres veces (porque al público les ha entusiasmado) otras como «Café de Chinitas» desprovista de todo mérito ya re-religioso y humano como técnico, y del mismo modo «Mi último tango» cuyo único escape (no muy fundamentado por cierto) es Sara Montiel? ¿No es para pensarlo un poco despacio? Tienes la respuesta...

¡Católico, el cine es un don que Dios nos ha dado para que seamos mejores! ¡Tú puedes y debes hacer buen uso de él!

N A I R D A .

DIA 7

A las 6'30 de la tarde. En la Plaza de España **Elevación de Globos grotescos, disparos de cohetes** y a continuación pasa-calle por la Banda Municipal que dirige D. BASILIO VELASCO PAREDES, que interpretará alegres composiciones como anuncio y comienzo de las fiestas.

A las 11 de la noche. En la Plaza de la Virgen se quemará una magnífica colección de **Fuegos Artificiales** de la Pirotecnia Zaragozana, seguida de gran traca y ramillete final. Durante esta velada interpretará la Banda de Música un escogido repertorio.

DIA 8

A las 7'30 de la mañana. Repique general de campanas en honor a la festividad del día.

A las 10'30. **SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA** en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Soterraño.

A las 12. En el campo «EL RODEO» interesante encuentro de Fútbol entre **El Pacense, de 3.º Regional de Badajoz y el C. D. Hernando de Soto**, adjudicándose al vencedor una preciosa copa donada por el Ayuntamiento.

A las 5 de la tarde. Con el ritual de costumbre **desencajonamiento y apartado de los 6 toros** que se lidiarán en la corrida del día 9.

A las 6'30. **PROCESIÓN** con la venerada imagen de nuestra Patrona la Stma. Virgen del Soterraño por el itinerario de costumbre.

A las 12 de la noche. En la Plaza de España, que se hallará artísticamente iluminada y engalanada **VELADA MUSICAL**.

DIA 9

A las 7'30. **Alegre Diana Floreada** por las principales calles de la población y al final del recorrido apertura oficial del **TRADICIONAL E IMPORTANTE RODEO DE GANADOS**.

A las 11 de la mañana. Primera competición de **Tiradas al Plato** en el campo «H. Camara» disputándose los trofeos **Copa Ayuntamiento y Cooperativa del Campo «La Benéfica»**.

A las 6 de la tarde. **GRANDIOSA CORRIDA. 7 Hermosos TOROS** de D.^a Amalia y D. Alberto Márquez, de Sevilla, Uno de Rejones para la rejoneadora Colombiana, **AMINA DE ASIS** y los Seis restantes para **Antonio GONZALEZ - José TRINCHEIRA y Antonio COTOS**

con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

A las 12 de la noche. En la Plaza de Castelar, extraordinaria **VERBENA POPULAR**, que lucirá espléndida iluminación a la veneciana quemándose una bonita colección de **Fuegos de Artificio y Traca**.

IMPORTANTE. Se ruega a los dueños del ganado que hayan de traer al Rodeo vengán provistos de las correspondientes Guías de Sanidad de origen
SE CUENTA CON ABUNDANTES ABREVEDEROS

DIA 10

A las 10 de la mañana. Desencajonamiento de los novillos que se lidiarán en la corrida de la tarde.

A las 11. Segunda competición de **Tiradas al Plato**, en el campo «H. Camara» con trofeos a los vencedores Copa Hermandad Sindical y Casa Doblas

A las 6 de la tarde. **Extraordinaria NOVILLADA**, lidiándose

4 EJEMPLARES para los jóvenes novilleros,
Julio Gómez (de Portugal) **Diego Medina**, **Alfonso Pérez** y **Claudel López "EL CORDOBÉS"**

(TODOS DE SEVILLA)

A las 12 de la noche. En la Plaza de España **Verbena Popular**.

DIA 11

A las 10 de la mañana. **CARRERA CICLISTA**

con el itinerario Barcarrota-Fregenal y regreso, con la participación de importantes equipos de varias capitales y ciudades, entregándose a los vencedores importantes premios y trofeos donados por varias firmas comerciales que patrocinan la misma.

A las 11. Bajo el patrocinio de la Organización Juvenil Local, **GRAN CROSS JUVENIL** con el siguiente itinerario:

Salida, Parque de Jose Antonio, Campo «El Rodeo», Fuente de las Mallas, Mártires, López Diéguez, Albarracín, Mercado, con meta final en el cruce de la calle Calvo Sotelo, concediéndose una copa al vencedor y premios en metálico. A continuación otras competiciones deportivas.

A las 6 de la tarde. En la Plaza de Toros, actuación de los **Coros y Danzas de la Sección Femenina de Badajoz** como manifestación artístico cultural de nuestro folklore regional.

A las 11'30 de la noche. En el Parque de José Antonio, **Velada Artístico Musical** con la participación de los citados Coros y Danzas y Concierto por la Banda Municipal. Vistosa colección de Fuegos Artificiales.

DIA 12

A las 11'30 de la mañana. En la explanada del Parque, competiciones populares con arreglo al siguiente orden: Cucañas, Carreras al Pollo, Carrera de Camareros y Juegos del Puchero

A las 5'30 de la tarde. En la Plaza de Toros, extraordinarios concursos consistentes en Corte de Troncos, Tiro Juvenil, Carreras de Cintas, (con preciosas cintas dedicadas por un grupo de jóvenes señoritas de esta).

Arrastre de peso y carrera de habilidad sobre pedales, con trofeos y premios en metálico.

A las 12 de la noche. Última y colosal **VERBENA POPULAR** en la Plaza de España con concursos de baile y premios a las señoritas mejor ataviadas, quemándose una **GRAN-DIOSA** colección de **FUEGOS DE ARTIFICIO** con combinaciones aéreas y **TRACA FINAL**.

Barcarrota, Agosto de 1961.

LA COMISIÓN DE FESTEJOS

Durante los días de Feria se celebrarán bailes públicos y de sociedad, sesiones de cine en los locales de Verano, Teatro, Circo y otras atracciones, luciendo el real de la feria y calles adyacentes preciosa iluminación

Los toros al plato, la olla exprés y el "afeitado"

Me refiero naturalmente a los toros de lidia.

Es corriente oír decir que estos animalitos solo resultan agradables fritos con tomate.

Pero había cornúpetos de estos que hasta en el plato eran duros de roer; y se resistían sañudamente a tenedores y cuchillos como antes en el ruedo a estoque y banderillas.

Vino el gran invento del *afeitado* y ya no hubo toro duro. No lo hubo para el torero. El cocinero seguía sin resolver su problema.

¡Quién no recuerda aquellos toros antiguos que infundían respeto hasta en los carteles! Con aquellos pitones como guadañas o aspas de molino que hubieran hecho realista al mismo D. Quijote. Y aquellos pescuezos largos y flexibles como si fueran de jirafas.

Eran todos diferentes; en pelo (jaboneros, berrendos, bragados...); en cuernos (cornigachos, astiveletos...) y en intenciones.

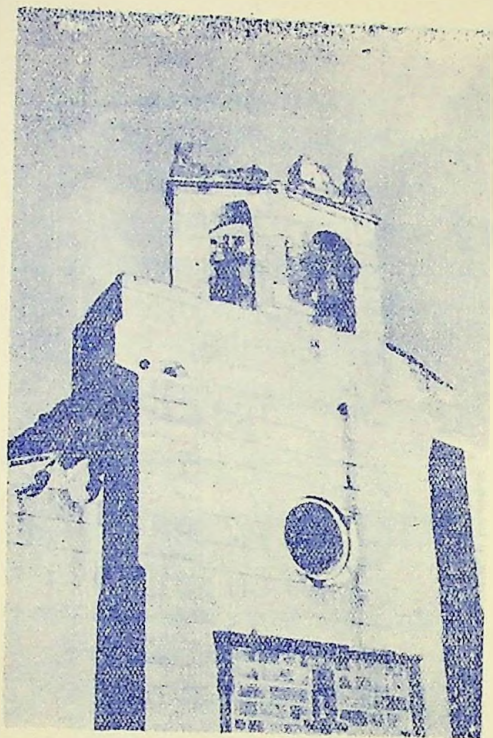
El torero debía atenerse a las consecuencias de toda aquella diversidad.

Hoy los toros de lidia son de un tipo uniforme y resultan hasta fotogénicos. La rigurosa selección y el *afeitado* consiguieron estos resultados. Con esto se dió la paradoja de que las reses bravas solo resultaban duras en el plato, y el cocinero siguió siendo un auténtico lidiador, pocas veces aplaudido y muchas abroncado.

De esta difícil situación vino a sacarlos un invento: la olla exprés que les resolvió todas sus dificultades.

Gracias a ellas y al *afeitado* se puede hoy afirmar que los toros no son duros ni en la plaza ni en el plato.

Adolfo González



SANTIAGO SIN ESPADAÑA



Ahí está con los huesos deshilador. Sabreis que me refiero no a la espada del Apostol Santiago, sino a la espadaña de nuestra Iglesia mayor y matriz. Desarmaron a nuestro Patrón de la espada; sin defensa permaneció muchos años hasta que volvió a ser armado al donársele por un generoso, una espada dorada.

Rejuvenezcamos dos años al calendario del tiempo. Octubre de 1.959. Era un Domingo en su hora séptima de vida; estaba enlutado por la ausencia del sol y por la presencia de enfurecidas nubes.

Las campanas habían roto el aire pregonando la llegada de la Misa de Alba. Llovía; personas, ahuecadas en sus impermeables, acompañan con sus pasos al agua para callar el silencio. Poco despues se rompe el velo negro que cubría todo, y en unos momentos se viste todo de resplandor. El aire huele a metralla. ¿Qué nuevo personaje ha entrado en escena?... Una descarga eléctrica que vino con intenciones anarquistas. Puso su trono en la Parroquia de Santiago; hace su entrada regía por el campanario. Con tal majestuosidad entra, que la espadaña se rinde a los piés, pero no a los suyos sino a los de una de las casas de la Plaza de Santiago. El esquilón que hacía de portero y que se llamaba Jesús, permaneció sentado en el campanario después de haberle arrebatado su portería.

La meritísima descarga hace su entrada triunfal en la Iglesia; pasa por los tránsitos de algunas bóvedas y, al ver que no puede destruir más, desaparece.

Dos años hace que esto acaeció. Santiago continúa sin espadaña y sin tener sus puertas abiertas al culto desde hace tres años.

Que vengan no descargas eléctricas sino almas generosas que con sus donativos puedan aligerar a nuestra Iglesia de su pesado letargo.

LUIS PIZARRO.

"LA ESPAÑOLA"

José Piriz Núñez

Calvo Sotelo, 26
Teléfono 18

En este establecimiento hallará el más extenso surtido en APARATOS DE RADIO, COCINAS A GAS BUTANO, MÁQUINAS SINGER, MUEBLES, BATERÍAS DE COCINA, TEJIDOS, PAQUETERIA, PERFUMERIA, CONFECIONES Y PLÁSTICO.

LUIS CACHO FLECHA

VETERINARIO TITULAR

Laboratorio de análisis en
calle José Antonio, 3

APLICACIÓN DE SUEROS Y VACUNAS
CLÍNICA VETERINARIA

C. Sotelo, 8 Teléfono 87

Pensión MÉNDEZ

CAMAS Y COMIDAS

Plaza Castelar, 10

Cine de Verano Rialto

TELÉFONO 27

Programa extraordinario de Películas a proyectar en la feria

MOLOKAI (La isla maldita)

RIO BRAVO (Technicolor)

SOMBRA en la NOCHE (Techn.)

IMITACIÓN a la VIDA (Technicolor)

EL PRINCIPE ENCADENADO (Technicolor)

Magnífica selección de títulos
de reconocida categoría

Desde nuestra fundación somos
los primeros en vender barato

ALMACENES COMERCIAL SERRANO

— Para coser y bordar ALFA

KIOSCO del Parque de J. Antonio

EL MEJOR SITIO DE LA FERIA

SELECTAS BEBIDAS — RACIONES Y TAPAS

Antonio González Rodríguez

GRAN SALCHICHERIA

VINOS DE PROPIA COSECHA — ENDULZADERO DE ALTRAMUCES

Francisco Rubio, 10

Teléfono 63

Aquellos tiempos del Chut...



En Barcarrota teníamos un magnífico equipo de futbol formado por entusiastas muchachos que con heroísmo y desinterés nos deleitaban muchas tardes domingueras en el campo «El Rodeo» frente a los representantes futbolísticos de los pueblos comarcanos y aún con «onces» de la capital.

En estas pugnas futbolísticas hemos visto con orgullo como los muchachos salían las mas de las veces saboreando el triunfo y con resultados que no admitían poner en discusión la valía de nuestro conjunto; y ante esta serie casi ininterrumpida de victorias algunos aficionados hacían esta pregunta: ¿A qué se deben estos triunfos? Unos que si esto, otros que si aquello, y así las cosas, hasta que un día, ya lejos, con harta sorpresa leímos en un periodico que los jugadores de una gran ciudad de la provincia, en sus afanes de ascender a su equipo a la 2.^a División iban a tomar unas dosis masivas de zumo de jalea real, cuyo invento se debía a un buen aficionado de esta simpática Barcarrota.

Averiguamos por cierto y desaparecieron las dudas de que junto con las magníficas cualidades de nuestros deportistas es posible que esté el preciado invento.

Gloria y honor al inventor, que con su jalea supo dar fé y ardor en la pelea a nuestro equipo de Barcarrota para que no conociese la derrota frente al enemigo batallador.

Penalty.

HACIA METAS AMBICIOSAS

Se me pide que escriba algo sobre la vida sindical en la localidad o lo que es lo mismo -así lo traduzco yo- sobre los problemas, inquietudes, alegrías y aspiraciones de Barcarrota.

Por ser este un pueblo eminentemente ganadero y agrícola, se halla vinculado todo él a la Hermandad Sindical, de tal forma que sus propios problemas son los de la Entidad y si ésta consigue la solución o remedio para ellos de igual manera llega hasta él su influencia bienhechora. Si unimos a esto el que por otra parte la pequeña industria y comercio se halla agrupada en el Sindicato Local de Oficios Varios, entidad de reciente creación, tenemos con ello que toda la vida local gira alrededor del eje sindical.

Desde hace unos años a esta parte, Barcarrota, en su aspecto económico, ha variado enormemente como consecuencia de factores distintos, pero coincidente algunos de ellos en la fecha de presentarse y en su acción devastadora con la lógica repercusión en su ambiente social; mas ello no debe suponer que no pueda llegarse a la normalidad en un corto plazo, y mucho menos debe suponer que se pierda toda esperanza de recuperación.

En la realidad económica no solo intervienen factores de índole natural, clima, configuración del suelo, relieve etc., sino que al lado de estos juega un papel de decisiva importancia agentes principalmente espirituales, población, costumbres, nivel de vida, cultura, etc.

Y he aquí en lo que yo quiero hacer verdadero hincapié. Señalar y hacer ver de una manera clara la gran influencia que los agentes espirituales pueden ejercer en el proceso económico, de tal forma, que en regiones de idénticas características naturales, los resultados de su evolución económica pueden variar enormemente.

La historia, que, con sus hechos, tanto enseña a los hombres, está llena de este sentido de ejemplos sublimes. Cuantos pueblos llegados a la mayor ruina y destrozo moral y económico como consecuencia de guerras u otras catástrofes, con su laboriosidad, vida sobria, recta conciencia en el obrar y fé y esperanza en el Todopoderoso, han logrado en un corto periodo de tiempo una milagrosa recuperación, llegando incluso a superar a pueblos mucho mas prósperos.

No pensemos, pues, que nuestros problemas van a ser resueltos en su totalidad por los Organismos Superiores sin nuestra participación activa. Innegable es que Barcarrota tiene necesidad de esta ayuda y apoyo en grado máximo, pero no es menos cierto que todos debemos poner nuestro granito de arena en esta labor de recuperación, ya con nuestra colaboración en el seno de las entidades locales (Ayuntamiento, Hermandad, Sindicato, etc.) para conseguir una mayor y mas perfecta labor colectiva, por otra parte -esto es interesantísimo- con nuestro esfuerzo, al desarrollar la actividad privada, dejando a un lado viejos egoísmos y vanos prejuicios, para lograr un mayor nivel de vida.

La empresa, con su recto proceder cristiano, que dedique toda su atención en el logro de una mayor producción de riqueza en sus explotaciones, con la lógica repercusión de un mayor empleo de mano de obra. El trabajador, bien sea por cuenta ajena o propia, que ponga todo su esfuerzo e interés en conseguir una mayor productividad y rendimiento. Todos los demás, cada uno en su distintas actividades, que procuren superarse en su labor, sea cual fuere sin que a ninguno falte en esta tarea una gran confianza en sí mismo y una fé firme en la Providencia divina.

Y así, uniendo los esfuerzos particulares, con sus pequeñas obras y actividades, a la labor colectiva de las Entidades Sindicales, que día a día va montando nuevos servicios en bien de la localidad, y a la gestión que las Autoridades y Jerarquías locales hacen reiteradamente ante la Superioridad, fruto de las cuales serán, en un breve plazo, gran número de obras a realizar y la consecución de ayuda de distintas clases, no hay duda de que lograremos que Barcarrota pierda ese aire pesimista actual y se convierta con su prosperidad y mayor nivel de vida, en esa guapa moza -a la que yo cantaba en estas mismas páginas hace ya muchos años, que al llegar estos días se vestía con sus mejores galas- invitando así con esta estampa acogedora a los forasteros, para que disfruten de unas horas felices en estos días de su gran fiesta.

Antonio Diaz.

La Empresa de Cine «PLAZA DE TOROS» le ofrece durante
la Feria los mejores estrenos:

Presentación del gran espectáculo de JUANITO VALDERRAMA
y las películas: LOS 7 MAGNÍFICOS - AVENTURAS DE JOSELITO EN AMERICA
UN RAYO DE LUZ (por Marysol) y LA CASA DE LOS 7 HALCONES

BICICLETAS Y MOBYLETTE G. A. C.

ACCESORIOS DE TODAS CLASES

José Villa Valencia

Castillo, 28

MARCIAL MÉNDEZ CORDON

BODEGAS DE VINO

Francisco Rubio, núm. 28 - A

Juan A. Gallego Rodriguez

CAMIÓN DE TRANSPORTES

Carretera, 1

Teléfono 80

JOSÉ PLUMA GARCÍA

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

EXCLUSIVAS

Correos, 1 y 3
Teléfono 60

José Rodríguez

Bollería y Churros

Maximiliano Haut García

COMESTIBLES - QUESOS - EMBUTIDOS
CONSERVAS

Carretera, 7

Casa Torres

BAR Y CONFITERIA

BEBIDAS = TAPAS = RACIONES

Plaza de España, 1 Correos 5

Despacho de pastelería en el mismo BAR

Teléfono 94

AURELIO BORRERO MEGIAS

ESMERADO SERVICIO DE BAR

Calle Reyes Huertas

VINOS - LICORES - CAFÉ

CERVEZA HELADA

Carta abierta

QUERIDO PUEBLO:

Hacía ya tiempo que quería escribirte. Ahora creo que hay ocasión, tu onomástica.

Y no es mía la idea de personificar a la Sociedad. San Pablo nos habla de la Iglesia como de un cuerpo místico.

No se si en estas fechas estaré contigo. No importa. Estás dentro de mí, y te festejaré en mi dentro.

Le diré a las autoridades, tu cabeza, que sigan. Que luchen y resuelvan tus problemas. Que oigan y que hablen.

Diré a tus manos, los obreros, que traigan el pan a tus despensas. Que ni el sudor ni el hielo les asusten. Que el Viernes Santo es antecámara del triunfo.

Diré a tu corazón, hecho de madres y de novias, que siga palpitando. Que riegue de amor los pies y la cabeza. Que entre todos haya inmolación de eucaristía. Que no abdique su corona en el hogar.

Diré a los pobres, gracias, porque su desnudez es de Belén y de Calvario. Porque son condición ineludible para ganar el Cielo.

Diré a los niños que Barcarrota es suya y que será mañana como ellos sean. Que vamos a enseñarles a ser hombres.

Pediré a Dios paz para tus muertos. Que estamos alerta cumpliendo sus consignas.

Adios, mi Pueblo. Acuerdate en tus fiestas de los ausentes, de los que quieren volver y tu esperas su retorno.

Te saluda,

Joanette.

Sevilla, Agosto, 1961.

BAR CHINARRO

RAMIREZ Y BAYÓN

Selectos vinos - Cerveza - Café - Licores - Tapas especiales

Carretera, 4 — Teléfono 56

Salurnino Saavedra Pérez



Calle Progreso

BEBIDAS
REFRESCOS
CERVEZAS
MAGNÍFICAS TAPAS

FRANCISCO LEIRA

Ebanistería y
Carpintería Mecánica

© PINTOR ©

Carretera, 24

Sabina Ramos

DROGUERIA
Y
PERFUMERIA

Francisco Rubio, 8

**Antonio
Mangas**

PANADERIA

Rosendo Espinosa Rodriguez

PARADOR

López Diéguez, 20

AYER...
HOY...
y SIEMPRE...

CHAMBI

Antonio Jaime Portela

SALÓN DE BAILE
ESMERADO SERVICIO DE BAR



Plaza de España, núm. 2

Alejandro Amado Laso

BAR MERCADO



CAFÉ, VINOS Y LICORES
TAPAS Y APERITIVOS

Progreso

Servando García Mangas

ULTRAMARINOS

Carretera, 10

PLÁCIDO JAIME

BAR LA MEZQUITA

Calle José Antonio, 2

José Durillo Delgado

GRAN ESPARTERIA

López Diéguez, 26

Andrés Guerra Vaquerizo

TEJIDOS Y NOVEDADES

José Antonio, 12

Teléfono 53

Motocicleta Motobic SAETA

75 c. c. - Tres velocidades

Moderna = Económica = Perfecta

DERBI Y R. O. A.

Representante para las plazas de
Barcarrota, Almendral, La Torre,
Nogales, Salvaleón, Salvatierra, Tàliga,
Alconchel e Higuera de Vargas

Aurelio Poch Lozano

Muebles, Máquinas Singer, Romanas
Maquinaria Agrícola en general

Agente: AURELIO POCH

Salón Buenos Aires

GRANDES BAILES DURANTE
LOS DIAS DE FERIA

Matinal y Noche

Selectas bebidas y tapas de cerditos

Servicio de Restaurant

ENTRADAS DE ABONO AL BAILE

Francisco Lara Pinilla

ANGEL MARTÍNEZ RIVERO
TEJIDOS

En este establecimiento encontrará cuanto busque a los mejores precios

Calle Viento

Teléfono 48

Luciano Ramírez
Torrado

BEBIDAS Y TAPAS

Calle José Antonio

Luis Guerra Lindo

BAR

VINOS Y CERVEZAS

José Antonio, 5

Además de las firmas anunciadas colaboraron para la celebración
de la carrera ciclista:

Máquinas de Coser y Bordar «ALFA»
CICLOMOTORES PEPIN
BODEGAS «GIRALT»
MOBYLETTE G. A. C. Casa PARDO
COMERCIAL SERRANO
RADIO GRAGERA
«LA ESPAÑOLA»
FRANCISCO ESPIN SEVILLA
Casa BENITO - BICICLETAS

Badajoz
Almendralejo
Almendral
Almendralejo
Barcarrota
Almendralejo
Olivenza
Barcarrota
Badajoz



Imp. •ANGEL VERDE• Fregenal
Depósito Legal BA - 220 - 1961
M. Inf. y Turismo - BA- 28 -61

