

# BARCARROTA

---

---

Feria de Septiembre, 1966  
y Fiestas conmemorativas del  
CENTENARIO DEL MONUMENTO a  
«HERNANDO DE SOTO»



---

---

DIAS 7, 8, 9, 10, 11 Y 12

# Taífol

---

---

CREMA DESENGRASANTE PARA LA  
LIMPIEZA DE LAS MANOS DE  
TRACTORISTAS  
MECÁNICOS  
CAMIONEROS Y  
PRODUCTORES EN GENERAL

## Cajita TAIFOL LUJO

PARA AUTOMOVILISTAS  
PARA LLEVAR EN LA GUANTERA  
IMPRESINDIBLE EN VIAJE

## AEROSOL "DIA"

PARA PERFUMAR EL HOGAR

## AMBIENTADORES "DIA" W. C.

PARA SU CUARTO DE BAÑO

## PASTILLAS DESODORIZANTES "DIA"

PARA LA HIGIENE DE LA CASA

## FÁBRICA DE CARRETILLAS "ROVINT"

PLATAFORMAS, ELEVADORES Y TODA CLASE  
DE CARRETILLAS PARA LA INDUSTRIA

FABRICANTES:

Productos **TAIFOL**

URGEL, 3 - TELÉFONO 2712152

**M A D R I D**

APODERADO GENERAL: \_\_\_\_\_

**D. Vicente Larios Polo**

DELEGADO DE VENTAS: \_\_\_\_\_

**D. Jose Garcia Mendoza**

# Sumario

---

Barcarrota en Fiestas .....	<i>Pregón.</i>
Anochecer.....	<i>Julio Murillo.</i>
Entrevistas.....	<i>Antonio Hermosel.</i>
La Comodidad.....	<i>Luis Cacho Flecha.</i>
La Hiedra.....	<i>Lucasfle.</i>
Es mi ofrenda una Poesía....	<i>Agustina Durán.</i>
Nuestra Brava Fiesta.....	<i>Manuel Benegas.</i>
Barcarrota y su Virgen.....	<i>Editorial.</i>
¿Un Club Juvenil?.....	<i>Angel Díaz.</i>
Programa Oficial	

---

## SUPLEMENTO EXTRAORDINARIO

Descripción de un Monumento.	
Fué así? Inauguración de un Monumento.....	<i>J. Larios Pérez.</i>
Hernando de Soto tiene su hogar en el alma de los barcarroteños.....	<i>Hilario Alvarez Fernández.</i>
Así me habló la Estátua.....	<i>José Antonio Hernández.</i>
Don Ferrando Méndez de Soto «EL ADELANTADO»	
Nombres de Hernando de Soto en Barcarrota	
Hernando de Soto «A LO VIVO» Bradentón	
Edita.....	<i>Comisión de Ferias y Fiestas</i>
Imprenta.....	<i>«Angel Verde» Fregenal.</i>

---

**B A R**

# TORRES

Plaza de España, 2

Teléfono 93

**Tomás Torres Alonso**

BEBIDAS HELADAS  
CAFÉ

MAGNIFICAS TAPAS

Y

RACIONES DE COCINA

PINCHITOS

Salón de TELEVISIÓN

Caseta de BEBIDAS en el Real de la Feria

*José Pluma García*

Agente Comercial Colegiado

**EXCLUSIVAS**

Para Extremadura

Y

Andalucía

Correos. 1 y 3

Teléfono 60

**Antonio Sánchez**

**López**

MONTADOR ELECTRICISTA

AUTORIZADO

Plaza de Castelar, 14

Teléfono 100

## CINE DE VERANO - PLAZA DE TOROS

En los días de Feria se proyectarán en este local seis estrenos de verdadera categoría

MAGNIFICO  
SERVICIO  
DE

**Bar**

EL HOMBRE DE OKLAHOMA, por Richard Widmark  
COMO DOS GOTAS DE AGUA, por Pili y Mili  
EL MAYOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO, por Charlton Heston  
LA NUEVA CENICIENTA, por Marisol  
HATARI, John Wayne.

EL GRAN COMBATE, por James Stewart.

TODAS EN TECNICOLOR Y AUTORIZADAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

## Barcarrota en Fiestas

Se respiran aires de fiesta; la villa va poco a poco, ataviándose con sus galas mejores; la llamada de las autoridades y las decisiones de las amas de casa perfilan la grata impresión de limpieza que se observan en nuestras calles y plazas. Se acerca la fiesta grande.

Ntra. Sra. del Soterraño, Patrona de Barcarrota, recorrerá en triunfo las calles de su pueblo y una vez más el vecindario acompañará en su paso a la Reina del Cielo y Tierra entre susurro de cálidas oraciones que brotan del corazón; rostros iluminados por esperanzas risueñas; lágrimas que fluyen de los ojos del penitente que vuelve hacia Dios por los caminos del arrepentimiento, cobijándose bajo el manto protector de la Madre amorosa.

Y después las ferias... Ya hizo su aparición nuestro viejo amigo el feriante, tipo pintoresco que busca y encuentra sitio adecuado para establecer su negocio.

La Comisión prepara con toda actividad las atracciones del presente año con un manifiesto deseo de superación.

La fiesta brava es objeto de laberiosas gestiones y comentarios apasionados. Queremos algo bueno... y Dios mediante lo tendremos.

BARCARROTA, haciendo honor a la recia virtud de la hospitalidad que tan profundamente tiene arraigada, abre sus brazos acogedores al forastero y se prepara con el entusiasmo de siempre para hacerle grata su estancia.

Nuestro saludo más cordial para todos.

No lo dude un HELADO de garantía

**CHAMBI**

*Servando Alfonso*

---

**ANACLETO PÉREZ BORREGO**

TEJIDOS

PAQUETERIA Y NOVEDADES

¡La Casa que más barato vende!

C. Sotelo, 1

---

CALZADOS



**CUERDA**

C. Correos, 4

---

¡Precios económicos!

---

**Saturnino Uñas**

SOMBRERERIA

ULTRAMARINOS

Teléfono 79

Calle Correos, 13

---

SUCESOR DE

**Manuel Díaz Terrón**

BAZAR X

FERRETERIA

Reyes Huertas, 28

Teléfono 47

---

PANADERIA

**"Santa Elena"**

**Antonio Mangas**

Teléfono 19

---

*Panadería* **DAMIAN**

*Damián Rodríguez Cuenda*

---

Ntra. Sra. del Soterraño, 9

---

**Antonio Sosa Blanco**

ULTRAMARINOS

CONGELADOS

C. Salvaleón, 37

---

**"EL LIGERO"**

**Joaquín Arce Gómez**

D. K. W. DE ALQUILER

8 PLAZAS

---

**José** BOLLERIA

**Rodríguez** Y

**Cuenda** CHURROS

Reyes Huertas, 35

---

**B A R**

**ARTURO PINILLA**

(ANTIGUA CASA SERVANDO)

VINOS Y TAPAS

Avenida General Franco, 4

---

**RAMÓN**

**Reyes Hernández**

**ULTRAMARINOS**

Calle Jerez, 3

---

# A N O C H E C E R

---

«Anohecido. grandes nubes ahogan el pueblo. Las farolas están tristes y soñolientas, y la luna amarilla camina, entre aguas y viento».

J. RAMÓN JIMÉNEZ

*Si, es anohecido, pero un anohecido muy distinto al de Palos de Moguer; aquí en Barcarota, no hay nubes que ahoguen el pueblo, y creo que aunque las hubiese no serían capaces de este terrible menester, no porque Barcarota sea distinta, sino porque es el júbilo, la alegría, los que se encargan de cumplir la sentencia; sí, Barcarota se ahoga, pero se ahoga en gozo, en felicidad...*

*Tampoco las farolas están tristes y menos soñolientas, irradian alegría y más bien parecen trozos de luceros, desprendidos, por capricho Divino, del más allá.*

*La luna que preside este umbral de las sombras, no es amarilla, es plateada, plateada como si fuera un rescoldo, un residuo de la brillante luz, que las blancas paredes de nuestro pueblo, reflejaron durante el caluroso día.*

*Todo es gozo, y parece como si la Naturaleza se hubiese puesto de acuerdo en bordar el escenario de un cierto día, en su anochecer, el "8 de septiembre".*

*Esta fecha explica la alegría de un pueblo, de un pueblo cristiano; es el día de su Patrona, "La Virgen del Soterraño".*

*¡Qué alegría por las calles!, y no es para menos: ¡Acaban de llevar en sus hombros a su Madre!... y ¡Qué bonita estabas Madre! ¡Qué dulzura en esos ojos!, esos ojos capaces de un arrebató místico en tus hijos que extasiados en tu incomparable belleza, iban orgullosos a tu lado.*

*Ya es de noche, y la Virgen descansa en su trono...; todo es tranquilidad que realza más la graciosa belleza de María; tan sólo un grupo de rezagados permanecen aún junto a su Madre, un grupo tal vez egoísta que quiere estallar de bellos sentimientos.*

Todos ellos piensan, sin darse cuenta, sin comunicar a los otros su pensamiento: ¡Qué feliz estará nuestra Virgencita!... y súbitamente su alegría crece, y por un instante se abandonan, se extasían...

¡No! En sus corazones, sencilla, dulcemente, con el cariño que una madre reprocha a su hijo, oyen este grito.

No hijos, no estoy alegre, vuestros sentimientos sirven de cortina que os impiden descubrir los míos y no os dejan reflexionar. "No reflexionáis, usáis la razón como niños, pero la malicia... la malicia como adultos". Os falta sinceridad, sinceridad con mi Hijo, y muchas veces sinceridad con vosotros mismos...

No contáis con mi ayuda a no ser que estéis en apuros y entonces desdobláis vuestras vidas, separáis lo que está unido: la vida y la santidad, la vida y la auténtica Religión, vuestra Religión es así muerta y vuestras vidas sin Vida.

¿Cómo queréis que esté contenta con este espectáculo? ¿Habría de estarlo porque os hayáis reunido "casi todos" junto a mí? Es un consuelo, un consuelo que a veces me produce mayor tristeza.

¡Sed sinceros! ¡Armonizad Religión y Vida! ¡Haced de vuestra vida corriente, una vida cara a Dios; de vuestro trabajo, un tesoro en el Cielo; de vuestro dolor, una alegría en el más allá; de vuestras oraciones, una sonrisa en los labios de Cristo!, y entonces sí que seré dichosa, no lloraré de amargura, pero lloraré... lloraré de gozo.

¡Sí!, tienes razón Madre. Perdónanos, somos unos cobardes... unos pobres cobardes.

Ya cerraron las puertas de ese bendito hogar de paz; el grupo de personas, los rezagados, cabizbajos, sufren el contraste del júbilo desbordado, profano, sin sentido, de los otros que tuvieron prisa, tuvieron prisa por ser felices y son... son unos desdichados. Los rezagados, los que reflexionaron han quedado marcados, con ese beso de cariño que la Virgen del Soterraño les puso en su alma.

Julio Durillo.



---

# CERVEZA

## Estrella del Sur

LA PREFERIDA POR SU CALIDAD  
Y  
MEJOR PRECIO

*Distribuidor:*

**Manuel Pérez Rios**

ENCARGOS: \_\_\_\_\_

Avenida de Portugal, núm. 1

---

## Bar Chinatto

SELECTOS VINOS

CERVEZA

CAFÉ Y LICORES

Tapas ESPECIALES

**Ramírez y Bayon**

Avenida Los Conquistadores, 2

TELÉFONO 59

---

---

**Manuel Pérez  
Rios**

SURTIDORES

Gas - Oil y Gasolina

**PANADERIA**

**JOSÉ SANCHEZ RODRIGUEZ**

Sucesor de AGUSTIN ESCUDERO

Calvo Sotelo, 51

---

ANUNCIOS  
INFORMACIONES  
ESQUELAS  
Y NOTAS DE SOCIEDAD en

*AURELIO*  
*POCH*  
*LOZANO*

**HOY**

CORRESPONSAL  
INFORMATIVO



**etri**

**PELUQUERIA DE SEÑORAS**

SERVICIO  
ESMERADO C. Sotelo, 70

**Francisco FLORES Zahinos**  
**CARNECERIA**



PUESTO EN EL MERCADO  
Calle Progreso

**ARGIMIRO**  
**CONTADOR**  
**BARRIGA**



**BODEGA DE VINOS**  
Carretera de Jerez, 48

**Juan Manuel Castillo**  
**Gómez**

**CONGELADOS - ULTRAMARINOS**

Quesos, Conserva, Fiambres  
Bacalao y Embutidos

L. Diéguez, 18      Teléfono 97

**Francisco Espin Sevilla**

*Radiotécnico*

Reparaciones Radio-Eléctricas  
y Electro-Domésticas

R. Huertas, 23      Teléfono 100

**B A R**      **SATURNINO**  
**SATURNINO**      **SAAVEDRA**  
                                 **PÉREZ**

**VINOS**

**«Santa Catalina»**

EXTRAORDINARIAS TAPAS

Avenida General Franco, 2

*Luis Guerra Lindo*

**BAR «EL PATIO»**

VINO -- CERVEZA  
APERITIVOS

José Antonio, 5

# ENTREVISTAS



La Reina de las Fiestas. Un Campeonato Infantil de Fútbol. Una piscina en Barcarrota. Tres temas interesantes. Tres temas actuales. Voy a pulsar la opinión de varias personas sobre ellos y verán lo que ocurre.

Entrevisto primeramente a Encarnita Gutiérrez, elegida por dos veces reina de las Fiestas en Badajoz, por el Ayuntamiento, y a Loly Redondo, dama de honor de las fiestas de Barcarrota en el año 1964.

—¿Qué echas de menos en la elección de la Reina de las Fiestas?

—Un jurado competente y que cuente con elementos jóvenes. Esto no quiere decir que el actual jurado no sirva.

—Encarnita. ¿Por qué las muchachas de Barcarrota no quieren ser Reina de las Fiestas?

—Porque aquí no se mira más que a la belleza, sin tener en cuenta, para nada, otras cualidades, por ejemplo, la simpatía. Eso y la precipitación con que se hacen las cosas.

—Loly. ¿Qué echas de menos en la elección de la Reina de las Fiestas?

—La elección se debe hacer antes para que no haya precipitación ni repentización. Además creo que va desmejorándose un poco la elección.

—¿Debe contar el jurado con elementos jóvenes?

—Sí, porque le dan más fuerza y tienen una visión más amplia de la belleza actual.

---

Visto ya un poco a la ligera este primer tema paso al segundo. Me dirijo a Tomás Torres, aficionado nato al fútbol y espectador asiduo de todos los partidos, junto a él un muchacho que se ha ganado fama de buen portero: Feliciano. A los dos entrevisto.

—Tomás. ¿Qué te parece el Campeonato Infantil de Fútbol?

—Es un buen sistema para formar a la juventud físicamente y para crear un equipo un día, aunque alguno de los entrenadores...

—¿Podría Barcarrota intervenir en algún torneo infantil provincial?

—Sí, con muchas posibilidades. Es con lo único que se puede contar, pues un equipo de superior categoría (juvenil) es imposible por ahora. Además la Federación Extremeña creo que daría facilidades.

—Feliciano, da tu opinión sobre los Campeonatos Infantiles.

Te la puedo dar bajo dos aspectos: Como árbitro y como jugador. Bajo lo primero te diré que los equipos, en general, conocían bastante bien el Reglamento para su corta edad, por lo que apenas tuve inconvenientes en este sentido. Lo segundo, como jugador, te diré que muchos de los muchachos que participaron tienen la suficiente "madera" para formar un equipo que daría guerra en una Competición.

—La O. J. E., fue la organizadora de este Campeonato. ¿Qué debería hacer a tu juicio, para que no cayera esto en el olvido?

—Inscribir un equipo en la Federación Extremeña y participar en un campeonato.

---

Cualquier pueblo medianamente grande cuenta con un lugar donde las gentes se refresca, este lugar, suele ser, río, lago, mar o piscina. Los primeros son naturales y no se puede contar con ellos pero la última, quizás... Sobre este tema entrevisto a dos grandes aficionados a los deportes acuáticos: María Josefa Pérez y J. Joaquín García.

—María Josefa. ¿Te gustaría una piscina en Barcarrota?

—¡Muchísimo! Aquí hay mucha afición y se contaría con elementos suficientes para que no decayera. Además la comodidad que eso representaría, sería grande.

—¿Y por qué no la hay?

Por falta de iniciativa de quien corresponda. Yo creo que si a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, se le pidiera ayuda, quizás fuera posible.

¿Hay afición en Barcarrota al baño, José Joaquín?

—Sí, muchísima afición, tanto en jóvenes como en mayores. Lo que ha faltado siempre es el lugar apropiado: una piscina.

—¿Qué lugar te parecería el indicado para una piscina?

—A bastantes gentes les he oído comentar de siempre, y a mí me parece también, que en la "Charca" está casi hecha y con poco dinero.

---

Diversidad de opinión ¿verdad? Todavía habría muchas preguntas más que hacer, pero para muestra con "un botón basta". Además necesitaría verdaderos montones de cuartillas para aclarar muchas cosas. Buscar una fórmula para "solucionar" estos "pequeños detalles" sería lo ideal pero a mí eso, no me corresponde.

**Antonio Hermosel.**

BODEGAS

SOLYMAR

→ VINOS DE CALIDAD

López Dieguez, 32

ANTONIA ILLESCAS

FERNÁNDEZ

(Viuda de Juan Trejo)

MOLINO DE  
PIMENTÓN

Fábrica: Carretera de Badajoz

Domicilio: C. Sotelo, 35

“LA ESPAÑOLA”

JOSÉ PIRIZ NÚÑEZ

Televisores, Radios, Cocinas a Gas  
Butano, Máquinas Singer. Muebles,  
Baterías de Cocina,  
Tejidos, Paquetería, Perfumería,  
Confecciones y Plásticos

Distribuidor Oficial de BUTANO, S. A.

BARCARROTA

Ollivenza - Villanueva del Fresno

Angel Pérez  
Borrego

→ O B R A S

Almacén de Materiales  
de Construcción

Antonio Jaime  
Portela

Durante los días de feria

Grandes Bailes

Esmerado servicio de Bar

Plaza España, 2

Bernardo Olivera e Hijos

== S. A. ==

Moderna Fábrica de Harinas

Avenida del Generalísimo Franco

BARCARROTA

Casa en SALAMANCA y

JEREZ DE LOS CABALLEROS

<p>CARNECERIA</p> <p><i>Morán</i></p> <p>CÁMARA FRIGORIFICA</p> <p>PUESTO EN EL MERCADO</p>	<p>Francisco Benegas Laso</p> <p>ULTRAMARINOS</p> <p><i>Llano de la Cruz</i></p>	<p>Maximiliano</p> <p>HAUT</p> <p>ULTRAMARINOS CONSERVAS Y EMBUTIDOS</p> <p><i>Carretera, 7</i></p>	<p>Kiosco</p> <p>"MAÑA"</p> <p>ENTRADA DEL PARQUE</p> <p>HELADOS ILSA</p> <p>BEBIDAS REFRESCANTES</p>
<p><i>Alejandro Amado</i></p> <p>FRUTAS CONGELADOS Y ULTRAMARINOS</p>	<p><i>Bar La Cuña</i></p> <p>M. Balsera</p> <p>BEBIDAS, TAPAS Y RACIONES</p>	<p>Bicicletas G. A. C.</p> <p>Distribuidor</p> <p>PHILIPS</p> <p><i>José Villa</i></p>	<p>CONFECCIÓN Y GÉNEROS DE PUNTO</p> <p><i>Feli</i></p> <p><i>Francisco Rubio, 12</i></p>
<p>Casa "QUINITO"</p> <p><i>Joaquín Pérez Cordón</i></p> <p>TEJIDOS Y NOVEDADES</p>	<p><i>Confitería Torres</i></p> <p><i>Teléfono 94</i></p>	<p><i>Sastrería Pulido</i></p> <p><i>Calle Leredo</i></p>	<p><i>Rosendo Espinosa</i></p> <p>CAMIONES DE TRANSPORTE</p>
<p>Narciso Martínez Laso</p> <p>BROMOLIOS Y AMPLIACIONES</p> <p>MARCOS Y PORTARRETRATOS</p> <p><i>R. Huertas, 31</i></p>	<p><i>José Barriga</i></p> <p>MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN</p> <p>AGENTE DE URALITA</p>	<p>Viuda de JOSÉ NUÑEZ</p> <p>Ultramarinos</p>	<p>Barra del Cine FLORIDA</p> <p>BEBIDAS Y TAPAS</p> <p><i>Vicente Balsera</i></p>

# LA COMODIDAD

---

Es una conveniencia para vivir a gusto. Es compaginar nuestra vida a nuestros deseos satisfacciones y descanso.

Para tí que no das "golpe", o sea que no "pringas", que no trabajas.

¿Me quieres decir que significa para tí una silla, un sillón confortable, o un sitial cualquiera... una cama? Aquí se impone una estruendosa ovación y un aplauso cerrado para tan eximios inventores de esos artilugios que envuelven al hombre en una dulce "nirvana" de los hijos de Buda (con B. mayúscula, naturalmente), y un anatema fulminante, un coro de silbidos y extraordinario pataleo para sus antagonistas, el arado, el hacha, la jeringuilla, etc. En resumen, todos esos adminículos para el descanso (repitamos la ovación), a tí, que no sabes lo que es estar cansado, no te dicen nada, no te satisfacen, no te gozas de esa comodidad.

Pero en cambio, el que está rendido por el trabajo, por las fatigas, por el copioso sudor, "pesca" una silla, o si no la tiene a mano, el santo suelo... y ¡qué placer experimenta, que cómodo se encuentra!, lo mismo le dá estar en decúbito dorsal (panza arriba), o en otro decúbito cualquiera —supino, lateral o prono, tradúzcase a "la bartola". Este hombre sí que goza de las delicias de la comodidad, está deseando descansar.

Lo mismo ocurre con los líquidos que trasiega, no son líquidos imponderables como los de las contribuciones, sino que le son necesarios, son un verdadero placer inigualado para él. ¡Qué bien le sabe, un simple vaso de agua, o cualquier líquido parecido, cerveza, refrescos o vino "peleón", porque también más o menos cantidad de óxido hídrico, por la sencilla y apabullante razón de que estás deshidratado a causa del sudor copioso.

En cambio, como tú no "das golpe" tampoco sudas, te basta con levantarte del cómodo asiento dirigiéndote el socorrido "espiche", nevera o frigorífico y te deleitas bebiendo lo que prefieras. ¡No, no es un placer para tí! Porque el único animal que bebe sin tener sed, es sabido que es el hombre, compruébalo en cualquier establecimiento de Baco. Tenemos saciada la sed, pero seguimos bebiendo, a veces por acompañar al amigo y otras por sistema; los de las orejas largas nos dan un claro y patente ejemplo y luego le decimos: animales.

Lo mismo te ocurre a tí hombre poderoso cuando adquieres unos zapatos, un aparato electrodoméstico, un coche o cualquier otro artículo para tu comodidad y también una casa o una finca. Tampoco disfrutas de esas adquisiciones, porque alcanzaste a ellas con la mano, sin esfuerzo, con solo rellenar un cheque por el valor de la compra.

No así ocurre al jornalero. Este mortal si que goza si se compra unos zapatos, aunque sean iguales "ambípidés" (vaya verbo que acabo de inventar), éste ve satisfecha una necesidad perentoria; no digamos si un aparcerero, un hombre de hacienda mediana se hace de una casa o una "Tierrecita", lo que goza. Pero convenís conmigo que este hombre sí enteramente se siente cómodo. A propósito de esta palabreja, ¿De dónde procede?

Hubo en tiempos del imperio romano, allá por el año 180, un emperador llamado así COMODO. Marco-Cómodo-Antonino-Lucio-Elio-Aurelio; estos eran sus patronímicos, sus genéricos o específicos (sus apellidos), también serían longilocuos, a lo mejor Casio-Metelio Trigeiro Pomponio, Gutiérrez, etc. y murió estrangulado por un atleta que se llamaba unicamente Narciso; ocurrió el hecho, que éste a lo mejor gladiador, lo abrazó tan fuertemente que cuando "aflojó", lo arrugó lamentablemente. (Dicen las crónicas, que fue barrido después, y echado a una alcantarilla). No le quedó ni la C de tanto nombre. (Esto me lo dijo Pérez).

Si señor, hay cariños que matan como este del tal Narciso. Igual hacen las serpientes y otros ofidios, que abrazan antes de matar. (También hay "amigos", yernos con respeto a suegras, etc.)...

¡Ah, y el de Vergara! que ha pasado a la posteridad, lo mismo que la extrañeza y estupor que se produjo, porque un tal Pilatos, se lavó las manos en lugar de lavarse la conciencia, al inhibirse de juzgar al Redentor. Bien se lo dijo su esposa Prócula... "Procula no meterte en la causa de ese Justo" (Se refería a Nuestro Señor Jesucristo) y el caso que hizo fue lavarse las cochinas manos en una vulgar jofaina.

Para terminar me permito hacer estas consideraciones.

No tenemos derecho a estar cómodos, mientras los demás no lo estén, apartándonos de la creencia de que todos deben encontrarse tumbados o de pie.

Que nos sacrifiquemos por nuestros hermanos aquí en la Tierra, para en el Cielo encontrar la verdadera Comodidad.

*Luis Cacho Flecha.*



# La Hiedra

---

---

Cuando la hiedra se abraza  
al árbol de tu pudor  
¡Córtala! pues amenaza,  
en atentar a tu honor.

Porque, así de esta manera,  
ya tu alma no se inquieta.  
¡No, no te quedas soltera!  
si te quiere, te respeta.

La llevas «acogotada»  
(le pondremos algún nombre)  
por el cuello así enlazada;  
no por eso eres más hombre,  
me parece una bobada.

O la coges por el talle  
y a ti no te importa nada,  
así en mitad de la calle.  
¿No podías ir suelto, emparejado,  
con la mujer que acompañas?...  
Yo me atrevo a aconsejarte:  
que el espejo lo empañas  
donde tienes que mirarte.

LUCAFLE

---

## BAR CLUB TAURINO

LÓPEZ DIEGUEZ, NÚM. 20

VINOS -:- CERVEZAS -:- TAPAS Y RACIONES

---

---

# Bar "Turismo"

LORENZO MEGIAS SOTO

CARRETERA, 6

TELÉFONO 58

VINOS DE MATANEGRA

TE - CHOCOLATE - CAFÉ - CERVEZAS

— TAPAS Y RACIONES

---

## Círculo de "LA FRATERNIDAD"

Dos Pistas de BAILE en sus TERRAZAS

DURANTE LOS DIAS DE FERIA GRANDES BAILES

AMENIZADOS POR LA

ORQUESTA

CASINO DE BADAJOZ



***¡AGRICULTORES! ¡GANADEROS!...***

Contribuir a fomentar los intereses de  
vuestro pueblo y el esplendor de la  
Feria llevando vuestros ganados al Ro-  
deo durante los días 9, 10 y 11 de septiembre.



## ES MI OFRENDA UNA POESIA

---

*Vi en Castilla maravillas,  
que de España honores son,  
y en ninguna quedó preso,  
como en Ti, mi corazón.*

*Se encontró entre resplandores  
y alegría mi juventud;  
mas por Ti, Madre, sufriera  
los dolores de la cruz.*

*Aunque fuí tras la quimera  
que torjara mi ilusión,  
para Ti llevé en mi pecho  
un altar de perfección.*

*Fuiste Tú, Madre querida,  
de ese altar emperatriz.*

*Ante de verlo ultrajado  
quiero la muerte sufrir.*

*Morir Madre a tus plantas,  
no soñé dicha mayor;  
pues por ella, a las del mundo  
renunciara feliz yo.*

*No hay luceros en el Cielo,  
ni en la tierra tentación,  
que emocione más mi alma  
que la llama de tu amor.*

*Eres Tú, Reina y Patrona  
de este extremeño rincón,  
la más excelsa paloma  
que anida en mi corazón.*

*Hoy despues de haber corrido  
mundo, y en él aventuras,  
me ofrezco a Ti, Madre mía,  
como ayer: humilde y pura.*

....

*Virgen Santísima del Soterraño, Tú  
y Barcarrota en mí.*

*Agustina Durán.*

---

**CONFITERIA**

**MARABÉ**

DULCES SELECTOS

HELADOS **CAMY**

BEBIDAS

C. López Diéguez, 15

Teléfono 22

**ORENCIO GIL TORRES**

**BAR**

**"EL TROPEZÓN"**

Selectos VINOS

Calle Leredo

**Antonio Cacho Márquez**

**Bar «AVENIDA»**

BEBIDAS Y TAPAS

CAFÉ EXPRES

Avenida de Portugal, 1

**SEGUROS GENERALES**

MÁQUINAS DE COSER Y BORDAR

**SIGMA**

MÁQUINAS DE ESCRIBIR

**UNDERWOOD**

*Agente:* **Félix Alzás Guerra**

*Francisco García Jaramago*

**"CURRO"**

CORREDOR DE GANADOS

CONGELADOS - ULTRAMARINOS

Avenida General Franco, 6

Teléfono 105

*Viuda de Antonio González*

ULTRAMARINOS - SALCHICHERIA

ARTICULOS CONGELADOS

Vinos de Propia Cosecha

ENDULZADERO DE ALTRAMUCES

F. Rubio, 10      Teléfono 10

**Marcial Méndez Cordón**

**BODEGA**

DE

**VINOS**

F. Rubio, 28 - A





## NUESTRA BRAVA FIESTA

---

Sevilla, Madrid, Barcarrota... ¡Da lo mismo! Es una tarde luminosa, es una tarde de toros; el sol, antiguo aficionado, se asoma tras blanquecinas nubes a contemplarla. Poco a poco va llenándose el circo taurino; cuelgan lujosos mantones de manila de palcos y barandilla y tras ellas luce su garbo la mujer española, morenas con ojos de gloria tocadas por la inconfundible mantilla.

La plaza está llena. Gritos, alegría, entusiasmo. Vuelan en el espacio los alegres sonos de un pasodoble, saca el presidente su pañuelo, y... la corrida ha empezado. Tras los alguacillos tocados a la usanza de la época del Conde-Duque desfilan los lidiadores; unos, tocados en leves capotes de seda y oro, otros caballeros en mansos corceles, se dirigen garridos a saludar montera y castoreño en mano al presidente; seguidos en pintoresco desfile de monosabios de blusas rojas y detrás de mulillas lujosamente enjaezadas.

Es el momento más bello de la corrida.

Al ruido de la plaza se une el chasquido de los látigos que azuzan a las mulillas.

Uno de los alguacilillos se llega al pie de la presidencia, y destocado se apresta a recibir en su sombrero, ornado con plumaje bicolor, la llave que simbólicamente abrirá el portón de los sustos.

Vuelve a grupas el alguacilillo y llevando en alto y en la mano a guisa de preciado trofeo, la simbólica llave, galopa en dirección al toril al tiempo que de él sale un torerillo que la recoge mediante un rápido y gracioso escarceo de la jaca alguacilesca.

Hasta aquí sólo hay color y luz, armonía y belleza. A partir de ahora a esa belleza sonora y esbelta, a ese marco de luz incomparable, a esa armonía clásica se va a sumar la tragedia que se cierne sobre la vida de los toreros; se va a mezclar además esa emoción que atiranta nuestros nervios y hace soltar los de esos modernos gladiadores; se va a sumar el apasionamiento del público y el entusiasmo por una determinada figura, y es precisamente bajo el cielo azul de España donde mejor se concibe la emoción, el entusiasmo y el apasionamiento con que subyuga y fascina, a quienes sentimos correr por las venas sangre ardiente, esa lucha brava entre la brutal ferocidad y fuerte pujanza de la fiera, y la inteligencia y dominio del garboso arlequín de seda y oro.

Netamente española, el espectáculo más nacional, tiene aroma del oro líquido de los viñedos jerezanos, resuena en los oídos cual rasgueo de guitarras en inicios de "soleá" y sabe a muerte que corre como un hálito en los pitones aguzados de la bestia; pero también sabe a alegría de "sevillanas" desbordada por la luz y el color que hace huir en tardes de gloria el más leve recuerdo de la muerte.

¡Eso es nuestra hermosa fiesta de toros, incomparable, españolísima, única y brava!

*Manuel Benegas*

Barcarrota, 9 de agosto de 1966





## Barcarrota y su Virgen

---

Por D. Angel Pérez Martínez,  
Párroco que fué de nuestra Iglesia  
del Soterraño, durante largos años

*Llegó a poder de esta Comisión de Festejos, un ejemplar de la magnífica revista de Feria, editada por el Ayuntamiento en el año 1926, donde el virtuoso Sacerdote ---hoy fallecido---, hijo de Barcarrota, que desempeñó su sagrado ministerio durante más de medio siglo, en un bonito artículo, explica a los hijos de esta villa la aparición al pastor y el fervor que siempre ha sentido este pueblo por su Patrona. Por lo interesante del mismo, vamos a transcribirlo:*

*"Refiere la tradición que al despuntar el alba de un día feliz para este incipiente pueblo, hallábase un rústico pastor apacentando su ganado a las laderas de un monte, y ocupado en las horas de descanso en remendar una albarca, súbitamente sintió cruzar por su frente una ráfaga de esplendorosa y refulgente luz y una voz inaudita, sonora y delicada, le preguntó: ¿Qué haces? Yo soy, le dijo, la misma Madre del Dios omnipotente, la que devuelvo al corazón la calma cuando el mortal me eleva su fervida oración; atiende a lo que diga y graba en tu memoria y cuenta a tus paisanos lo que me vas a oír: a tu venturoso pueblo quiero colmar de gloria, anhelo a ser su elegida y en él quiero vivir; deseo que en este sitio me erijáis una vivienda digna de mi preclaro honor y devotos me rindáis en ella culto y gracia; sé tú mi mensajero y divulga este favor.*

*¡Qué acción de gracias fervorosa, qué frases de reconocimiento más expresivas las que saldrían del corazón de aquel humilde zagal!*

*Durante seis siglos los versos del poema de la gratitud no han dejado de resonar en las páginas de nuestra literatura, porque tampoco han dejado de sucederse los favores de María en los anales de nuestra historia, que nos la presenta deteniendo las flechas lanzadas por invasores extranjeros y arrojándolas contra los mismos, librando a nuestro templo de las opresiones y bárbaros ultrajes de la pérvida herejía sueca, y obrando innumerables prodigios en favor de los hijos de Barcarrota. La Virgen del Soterraño es una reliquia, es una reliquia inestimable. Ella, desde las alturas en que la veneración de las muchedumbres la puso, ha visto pasar las oleadas de los siglos, trastornando y arrasando en su carrera todo lo que había de accidental en las humanas sociedades.*

*Las generaciones barcarrotenses la percibían sobre su cuna y dirigíanle una última mirada al encerrarse en el sepulcro. ¿Quién desconoce que nuestros antepasados en todas las épocas de la historia invocaban confiadamente a la Madre de Dios en todos los peligros y venían en interminables peregrinaciones a rendirle gracias por la protección recibida y se agrupaban en derredor de su sagrada efigie para ofrecerle el testimonio de filial afecto?*

*El Omnipotente que obra los milagros donde le place, complaciase en hacer ante ella los prodigios más estupendos; y la Virgen alcanzó los favores más extraordinarios para quienes la imploraban bajo el título de Nuestra Señora del Soterraño. Los mismos naturales del vecino reino de Portugal, atraídos por la fama de los portentos aquí tan numerosos, encomendábanse a la Reina de la gloria, que recibe culto en su suntuoso y magnífico templo parroquial, y su pública acción de gracias y sus espléndidos dones constituían la prueba de haber sido escuchadas sus preces. Es por tanto, la Virgen del Soterraño eslabón principal de la cadena de oro que a través de los siglos une lo presente y lo pasado en Barcarrota. Cada generación en este pueblo glorísimo, a la luz de este cielo puro y radiante, recibía de las anteriores y transmitía a las siguientes la devoción fervorosa que la profesaba. Vínculo poderoso que aproxima y une ante sí las más remotas edades, es también lazo de flores que junta y estrecha las almas barcarrotenses. Nadie que haya tenido la suerte de venir al mundo en esta comarca encantadora, deja de comoverse al sólo nombre de Nuestra Señora del Soterraño.*

*Ella aceptó la elección y tomando posesión de este suelo benditísimo, nos dejó su candorosa imagen y una convicción flotante sobre los espacios de este suelo que lo aspiramos todos. Las glorias de Barcarrota, tiene su origen y están íntimamente relacionadas con las glorias de María de Soterraño. Su culto forma una de las páginas más gloriosas de nuestra historia, y las ejecutorias de la nobleza tienen en la Virgen su entroncamiento. Este es nuestro presente: no preguntéis por vuestro porvenir; los pueblos no tienen más que una sola historia, como los hombres no tienen más que una sola vida. Nuestra historia es la historia de María de Soterraño, y aunque la iglesia padezca desmayos, y la apostasía sirva de crespón al rutilante astro de la fé en los pueblos no ha de faltar, Virgen benditísima, una lámpara ante tu altar; antes fallará Barcarrota y se borrará del mapa su nombre que desaparecerá de nuestras almas el nativo amor que hacia ti encarnaron en nuestros pechos las madres que nos dieron el ser. Que no sean defraudadas, fragantísima Rosa de Sarón y sol refulgente de la fé ortodoxa, tantas y tan seductoramente esperanzas. Vos sois nuestro porvenir, no olvidéis, pues, nuestros destinos. Si somos ingratos y pecadores no debéis de olvidar que deudora sois a nuestra prevaricación de todas vuestras grandezas. El Señor ha puesto en vuestras manos el precio de nuestra redención para mejor garantía de nuestro porvenir. Ea, pues, levántate en nuestro favor, para que, reconocidos a la gracia, valoremos nuestra gratitud y crezca la fé, renazca el entusiasmo en nuestras almas y brille para nuestro bien esa luz esplendorosa que irradia vuestros ojos. Sois nuestra Madre, sobre nuestro corazón llevamos siempre la medalla que reproduce tu hermosura, para que todos sus latidos se dirijan a tí, y la llevamos a los labios en las horas tristes y en las ocasiones de prueba, y a ella volvemos los ojos antes que el sueño los cierre. Concedednos Madre y Señora, que cuando la noche eterna vaya a cerrarlos, puedan aún mirarla y que al respirar por última vez la sintamos sobre nuestro pecho, y a ella, como fuente de la vida, se apliquen sobre nuestros labios cuando ya no acierten a formular una plegaria.*

# ¿Un Club Juvenil...?

---

---

(CARTA AL LECTOR)

Si has observado, amigo lector, estos días te habrás dado cuenta que los jóvenes están muy ilusionados y algunos de ellos con unos ojos muy brillantes y una extraña alegría. Esos han sido los que más se han entregado y han seguido el lema que nos trazamos: "Seremos felices" en tanto en cuanto nos demos a los demás. Pues bien, esos jóvenes son los protagonistas de una obra que otros continuarán y serán los verdaderos protagonistas, los protagonistas de la constancia. Es sencillo comenzar una obra, difícil superar las primeras dificultades y obstáculos, mucho más difícil continuarla, porque a veces tomamos las cosas como novedad. En nuestro caso, no se trata de novedad, ni sólo de entusiasmo, sino de algo que exige esfuerzo, voluntad, porque sin ésto no hay formación. Aquí está precisamente el fin de la obra: la formación integral del hombre y la mujer. Sus medios: la convivencia por medio de la cual los jóvenes de ambos sexos se conozcan y traten y así se enriquezcan mutuamente, equipos de formación, conferencias, charlas, coloquios, cursillos de psicología masculina y femenina, de orientación profesional, de religión, prematrimoniales a su tiempo, etc., y alguna que otra exposición.

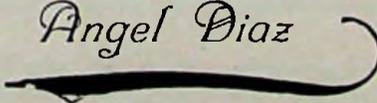
*Esta obra no es ya un proyecto, sino realidad en parte.*

*El centro donde se desarrollarán estas actividades, se denominará: Club Parroquial de Jóvenes. La apertura oficial tendrá lugar con la exposición de arte.*

*Este centro se irá abriendo gradualmente a la juventud como oportunamente se indicará en el Reglamento.*

*Desde estas columnas damos las gracias a todos los que han cooperado de alguna manera y pedimos a todos, una crítica pero constructiva colaboración para que el centro sea un medio de auténtica superación de nuestra juventud.*

Angel Diaz



---

# KIOSCO DEL PARQUE DE JOSÉ ANTONIO

*¡El mejor sitio de la FERIA!*

Cafè «EL CORDOBES»      Bebidas - Raciones y Tapas

---

**Expendeduria de Tabacos**

**N.º 2**

**Encarnita Gutiérrez**

*P. España, 6*

ALMACENES

*Comercial Serrano*

TEJIDOS - LOZA

CRISTAL

Máquinas **ALFA**

TRANSPORTES BONO

y COMERCIAL MARITIMA

Y TERRESTRE

AGENTE:

**D. NICANOR MÉNDEZ**

*P. Castelar, 10*

---

## Bar - Restaurante **CASINO**

**Servido por PEPE MARTINEZ**

SELECTAS BEBIDAS

DIA 12

RACIONES DE TODAS CLASES

Gran CENA AMERICANA

---

**Gaseosas CURUSAN**

Fabricadas con las insuperables aguas de

**BURQUILLOS**

Naranjadas y Limonadas

*¡¡GANADEROS!!*

A vuestra disposición los PIENSOS COMPUESTOS

**CERSA**

MEJORES NO HAY

Antonio Martinez Becerra

CERVECERIA

**LA TROPICAL**

BEBIDAS

Vinos - Refrescantes y Licores

TAPAS DE COCINA

**JOSÉ ALZÁS HORMIGO**

---

## **JOSÉ ALVESA LARIOS**

**BAR AZUL**

BEBIDAS Y LICORES

TAPAS SELECTAS

PARADA DE L. E. D. A.

L. Diéguez, 6 - Teléfono 102

---

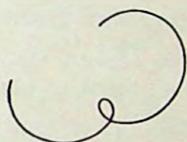
# JESUS HAYA PRATS

EXPORTADOR

CORCHO EN PLANCHA Y MANUFACTURAS

## SEVILLA

Apartado 95 - Sebastián Elcano, 40 - Teléfono 27 44 92



Fábrica en BARCARROTA (Badajoz)

Teléfono 90

## ¡Atención!



GRAN SUBASTA PRO-OBRA PARROQUIAL. PARTICIPE Y PODRÁ SER PROPIETARIO DE UNA HERMOSA BECERRA DE 150 KILOS.

# PROGRAMA OFICIAL

## DIA 7

A las 6'30 de la tarde, en la Plaza de España y como anuncio de las tradicionales Fiestas y Fiestas, **Elevación de Globos grotescos y disparos de cohetes.**

A las 11 de la noche, en la Plaza de la Virgen, se quemará una magnífica colección de **Fuegos Artificiales** de la Pirotecnia Zaragozana, seguida de **Traca y ramillete final.** Gran Concierto por la Banda.

## DIA 8

A las 7 de la mañana, repique general de campanas, en honor de la festividad del día.

A las 10, **Solemne Función Religiosa**, en la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del Soterraño.

A las 6'30 de la tarde, **Procesión de la venerada Imagen de Nuestra Patrona la Stma. Virgen del Soterraño.**

A las 9 de la noche, en la Plaza de España, extraordinaria fiesta infantil donde se nombrará a la **Reina Infantil y sus Damas.** Grandes Concursos. Cante y baile, juego de la pera y otros. Premios a la pareja mejor ataviada. Disparos de volcanes japoneses y de traca silenciosa con regalos sorpresas. Esta fiesta será amenizada por una Orquesta y no podrán concurrir niños mayores de diez años.

A las 12 de la noche, en la Plaza del Ayuntamiento, **elección de la Reina de las Fiestas 1.966 y sus Damas de Honor.** Gran Verbena.

## DIA 9

A las 7 de la mañana, **alegre Diana** por las principales calles. Seguidamente, **apertura oficial del tradicional Rodeo de Ganados.**

A las 5'30 de la tarde, **gran novillada picada** de seis ejemplares, para los espadas, **Riverita - El Almendro y Oscar Rosmano**

A las 12 de la noche, en la Plaza de España, **Verbena Popular**

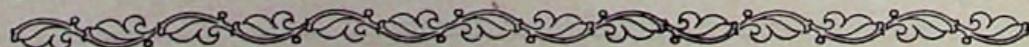
## DIA 10

A las 5 de la tarde, presentación del espectáculo **Cómico-Taurino-Musical Fiesta Española**, lidiándose tres novillos.

A las 12 de la noche, en la Plaza de España, **grandiosa Verbena.**

---

**IMPORTANTE:** Se ruega a los propietarios de ganados que concurren al «Rodeo» vengan provistos de las correspondientes guías de Sanidad y Origen. Por disposición sanitaria, queda prohibida la presentación de ganado de cerda.





## DIA 11

### **Homenaje al Conquistador Hernando de Soto, con motivo de cumplirse el Centenario del Monumento levantado en esta villa**

A las 12 de la mañana, colocación de una corona de laurel en el Monumento de Hernando de Soto, a cuyo acto asistirán las autoridades, pronunciando el Sr. Alcalde unas palabras.

A continuación fallo del concurso de pintura sobre Hernando de Soto.

A las 5 de la tarde, en el campo *El Rodeo*, interesante **Partido de Fútbol** entre el Betis Club Extremeño de Badajoz y el local «Hernando de Soto» entregándose al vencedor una bonita *Copa* donada por Cerveza «Estrella del Sur».

A las 8'30 de la noche, **Gran Cabalgata** y Cuadro plástico ante el Monumento en homenaje a la Hispanidad. Resumen de nuestra labor cosquistadora, proyectado y dirigido por D. Hilario Alvarez Fernández.

A las 12 de la noche, en la Plaza de España, **Gran Verbena Popular**.

## DIA 12

A las 5'30 de la tarde, en la Plaza de Toros, organizado por el Club Juvenil Parroquial, **bonitas y jocosas pruebas deportivas y de humor**:

- 1.º Carreras de burro al pelo, con entrega de una copa al vencedor.
- 2.º Juego de la «Moneda y la Harina» premio en metálico.
- 3.º Concurso de tiro, carabina de aire comprimido. **copa para el vencedor.**
- 4.º Tracción de cuerda, por equipos, premio en metálico.
- 5.º Carrera de sacos con obstáculos; copa al vencedor.

NOTA — Para todas estas competiciones, será indispensable la inscripción de los participantes en el Club Juvenil Parroquial sito en calle Calvo Sotelo núm. 1 pral.

La prueba núm. dos será de carácter infantil.

A las 11'30 de la noche, en el Parque de José Antonio, quema de una extraordinaria colección de Fuegos de Artificio y Traca.

En los intermedios **concierto** por la Banda de Música.

Durante los días de feria se celebrarán Bailes públicos y de Sociedad Sesiones de Cine, Circo y otras atracciones, luciendo las calles directas al Real de la Feria, preciosa iluminación y adornos.

Desde el día 7, se encontrará abierta al público, de 12 a 2, en el local del Club Juvenil una EXPOSICIÓN de Pinturas Laborales y trabajos manuales

Hasta el día 10, permanecerá abierta al público la Exposición de Pintura dedicada a Hernando de Soto en el local de la O. J. E. calle José Antonio, núm. 3

Los niños no podrán asistir nada más que a los espectáculos autorizados para ellos prohibiéndosele la entrada en bailes, verbenas y establecimientos públicos.



Con PROVIMI en el comedero GANARA MUCHO DINERO...

PIENSOS COMPUESTOS

**PROVIMI**

MUNDIALMENTE ACREDITADOS -- FACILIDADES DE PAGO  
PRUEBE Y SE ASOMBRA RÁ DE SUS RESULTADOS Y REPOSICIONES

*Depositario Local:* RAFAEL MATAMOROS

**R. Matamoros**

*Pone a disposición de los Ganaderos de este término el nuevo Molino de Piensos, instalado en la Avenida del General Franco, donde podrán realizar toda clase de Molturaciones.*



*¡Ahorre! ¡Económice! ¡Butanícese!*

El Distribuidor Oficial de BUTANO, S. A. n.º 508

**Carlos Sánchez-Arjona y Sánchez-Arjona**

a través de su Delegado en esta plaza: RAFAEL MATAMOROS

le ofrece contratos en el acto al CONTADO y a PLAZOS

PROPONGA SUS DESEOS Y SERÁ USUARIO DE BUTANO

Si no encuentra su COCINA en los establecimientos de esta plaza, se la serviremos en las CONDICIONES QUE DESEE, pues con la satisfacción de servirle nos paga

COLEGIO LIBRE ADOPTADO

«VIRGEN DEL SOTERRAÑO»

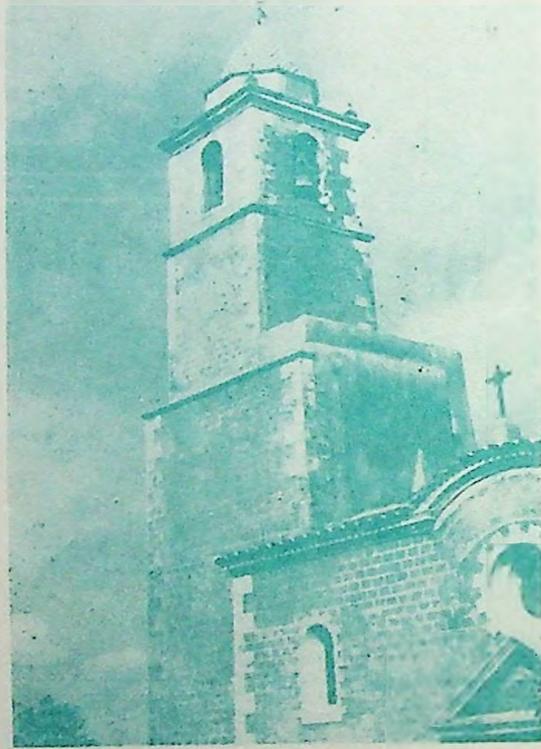
BARCARROTA

Adscrito al Instituto  
de 2.<sup>a</sup> Enseñanza de  
B A D A J O Z

BACHILLERATO ELEMENTAL  
E  
INGRESO

MAGNIFICO LOCAL Y PROFESORADO  
ELEVADO NUMERO DE APROBADOS EN JUNIO (95 %)

Durante el mes de Septiembre queda abierto  
el plazo para inscripción de matrículas  
del próximo curso.



SUPLEMENTO  
EXTRAORDINARIO

DEDICADO  
AL CONQUISTADOR



HERNANDO DE SOTO

1866-1966

Primer Centenario  
del Monumento

SUPLEMENTO  
EXTRAORDINARIO  
DEDICADO  
AL CONQUISTADOR

FERNANDO DE SOTO

1866-1868

Editorial Compañía  
de M... ..

## Descripción de un Monumento

D. Luis Villanueva Cañedo, en su obra titulada "Estudio Biográfico de Hernando de Soto", describe el monumento del que todos los habitantes de esta villa nos sentimos orgullosos, con estas palabras:

El día 25 de julio de 1866 se levantó en esta villa de Barcarrota el primer monumento que ha dedicado España a la gloriosa conquista de América; este acto hace grande honor a la cultura de estos habitantes y es una prueba de que aún no se ha extinguido en España el amor a las glorias nacionales. Aunque sencillo y modesto, este pequeño monumento, proporcionado a los recursos de este vecindario, merece, por su objeto, que hagamos aquí su descripción.

En el centro de un pequeño paseo que existía en la plaza principal, y sobre una gradería de mármol de un metro de altura, se levanta un elegante pedestal de dos metros, de orden dórico, y sobre él se halla colocada la estatua del conquistador Hernando de Soto, de una sola pieza y de tamaño natural; se apoya la figura sobre el pie derecho, la mano izquierda descansa sobre la empuñadura de la espada y la derecha sobre el casco, en actitud de tomarlo para salir al combate; viste la férrea armadura y le adorna la faja de Capitán General; la figura está bien modelada y tiene un continente marcial; el rostro expresa bien el valor y la generosidad que tanto distinguieron a este célebre guerrero; en el frente del pedestal se lee la siguiente sencilla inscripción: "Al valiente y magnánimo guerrero Hernando de Soto, conquistador del Perú, Gobernador de Cuba, Adelantado, Capitán General y Gobernador de la Florida, la villa de Barcarrota, su patria dedica esta memoria en 1866".

Al lado opuesto se leen en dos columnas: en una los nombres de las batallas más célebres de la Florida, Vitachuco, Apalache, Manvila, Chicaba, Alí-bamo, Capaha, Tula, Anileo, y en la otra los nombres de los capitanes y soldados de esta villa, que le acompañaron en la expedición: Diego García, Arias Tinoco, Diego de Soto, Alonso Romo, Diego Arias, Luis de Soto, Francisco Sebastián, Soto y Añez.

Todo el monumento es de rico mármol de Cintra y construido en Lisboa, en el taller del escultor y lapidario Fortunato José da Silva. Fue costeado por suscripción voluntaria de todos los vecinos, a invitación de su Alcalde don Joaquín Portella, a quien debe la villa, esta y otras muchas obras de reconocida utilidad y embellecimiento.

.....

Nuestro homenaje más sincero desde las páginas de esta revista, al ilustre hijo de esta villa de quien un escritor moderno, según cita el Sr. Villanueva Cañedo, hizo este gran elogio: "El único entre los conquistadores de América, que supo unir la moderación a la fuerza, y la generosidad a la ambición, fue el Adelantado "Hernando de Soto".

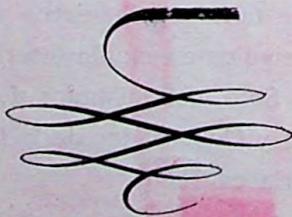
Sea también éste un homenaje, a cuantos vecinos de esta villa hicieron realidad en aquellos días este monumento, con su entusiasmo y su aportación material.

Así pues, al Sr. Alcalde, don Joaquín Portella, por tan feliz idea y tesón hasta materializarlo.

Igualmente a don Luis Villanueva Cañedo, que con tanto cariño investigó y supo plasmar tan magníficamente el estudio biográfico del gran Caudillo barcarrotense.

Barcarrota, septiembre 1966

*La Comisión Pro-Homenaje*



JULIO

25

SANTIAGO APOSTOL

1866

# Fué así?

## INAUGURACIÓN DE UN MONUMENTO

Por JOSÉ LARIOS PÉREZ

### BARCARROTA

(Víspera de Santiago)

*El Sol esconde sus dorados rayos por Poniente y va sumergiéndose en la línea del horizonte, los caminos están polvorientos y se mueve un vientecillo suave que quiere dejar sentir su caricia; se escucha la alegre tonada de los pajarillos que en las encinas van a hacer su noche y a los bordes de los caminos se asoman los dorados trigos, curiosos de ver a los transeuntes.*

*Por todos los caminos acude gente al pueblo para la fiesta de mañana. Vienen animosos, charlando, comentando, rememorando hazañas; piensan que tal vez muchos años atrás estos mismos caminos fueran pisados por hombres atraídos por la voz del Capitán. (mañana homenajeado), para surcar los mares, al objeto de dar a España lo mejor que tenían.*

### DÍA DE SANTIAGO

*Al rayar el alba, las campanas voltean y lanzan a los vientos alegres tañidos, el cielo se ve surcado por infinidad de cohetes que atronan el espacio con sus estampidos, mientras la Banda Municipal recorre hoy las ca-*

*lles del pueblo con la más alegre diana.*

*Por las actuales calles de "Médico Terrón" y "Correos", sube una multitud que acaba de oír la Santa Misa a los pies de Ntra. Sra. del Soterraño y del Apóstol Santiago. La Plaza, que luce las mejores galas de la época, dio cita al vecindario que la abarrota materialmente.*

*Al balcón central del Ayuntamiento sale el Sr. Alcalde (1) quien se dirige al pueblo con sencillas y emotivas palabras. Se aplaude y se vitorea a España, a Barcarrota y a Hernando de Soto. Inmediatamente y precediendo a la Corporación, se encamina al monumento que se halla cubierto con la Insignia Nacional, para a los acordes de la Marcha Real descubrirlo tras pronunciar estas palabras de ritual: "EN NOMBRE DE SU MAJESTAD LA REINA ISABEL II, QUEDA INAUGURADO ESTE MONUMENTO". (2).*

*A continuación el Párroco de Ntra. Sra. del Soterraño bendice solemnemente el monumento y pronuncia una sentida plática que pone de manifiesto el espíritu religioso del caballero católico Hernando de Soto (3).*

*Finalizados los actos oficiales, el público se disgrega: los jóvenes a bailar la mazurca, la polca y el chotis en los salones públicos; los hombres a regar el gaznate con el tinto de la tierra y las mujeres a preparar la comida de las grandes ocasiones, pues a las cinco hay que estar en el coso taurino, donde en fantástico mano a mano van a ser lidiados cuatro magníficas reses por dos prestigiosos matadores de toros.*

*A la salida de los toros la gente pasea por vez primera alrededor de la estatua al tiempo que escuchan los*

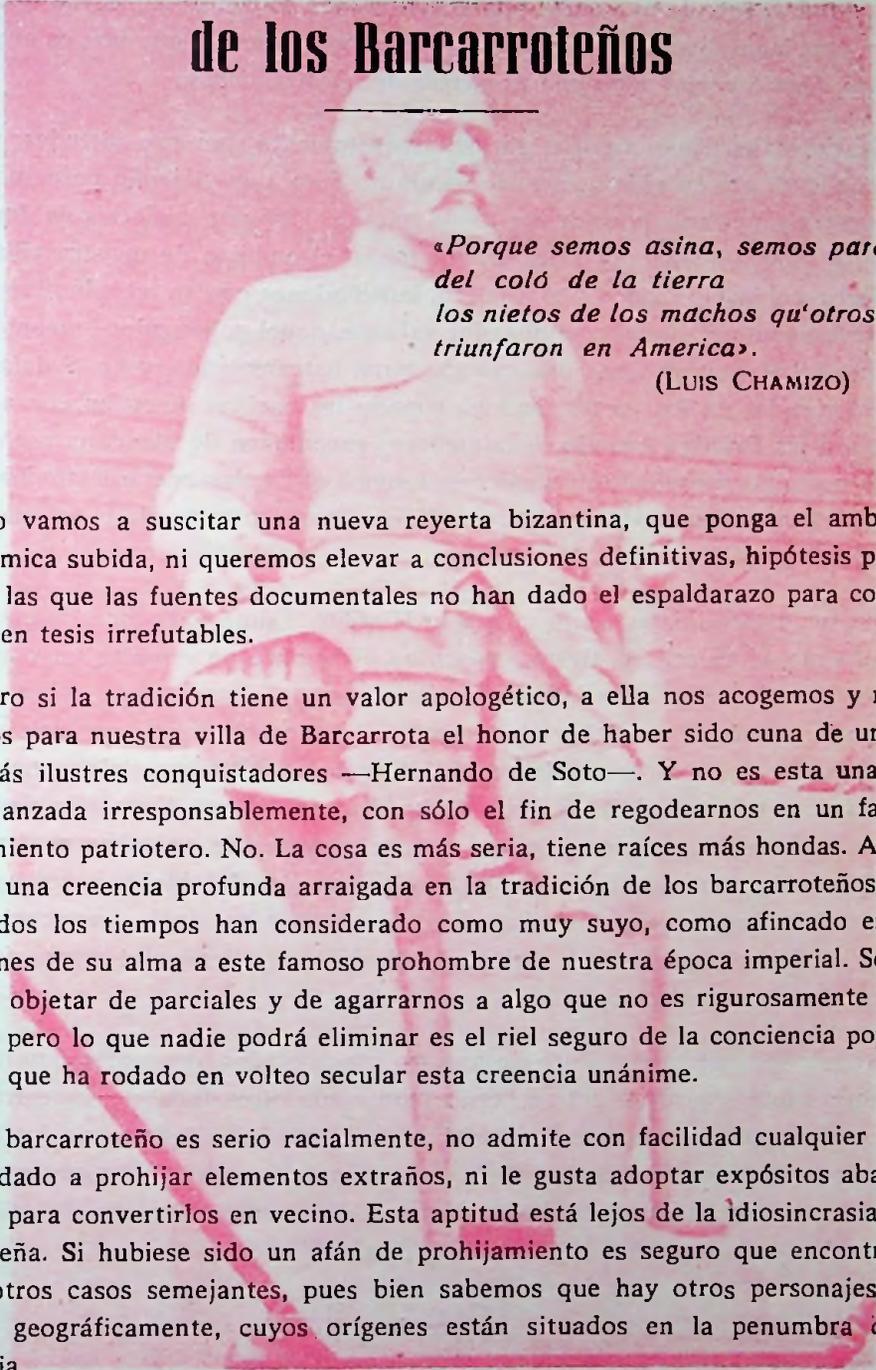
*compases de la Banda Municipal que interpreta lo mejor de su vasto y cuidado repertorio.*

*Llegó la noche y arropó con su manto obscuro al pueblo. La gente se va retirando a sus hogares aprovechando la vacilante luz que los quinqués dejan escapar por las puertas de las casas. Y en el centro de la Plaza sobre un pedestal, quedó en actitud de permanente vigilancia la imagen pétrea del que, al decir de los cronistas de sus días, fue una de las espadas más recias y valerosas de la conquista de América.*

#### NOTAS HISTÓRICAS

- (1) D. Juan Portella, magnífico Alcalde que fue de esta villa.
- (2) Primer monumento que dedicó España a la conquista de América.
- (3) D. Antonio Vinagre Caba, Párroco de Ntra. Sra. del Soterrano y Arcipreste, pues entonces esta Parroquia era cabeza de Arciprestazgo.

# Hernando de Soto, tiene su hogar en el alma de los Barcarroteños



*«Porque semos asina, semos pardos  
del coló de la tierra  
los nietos de los machos qu'otros dias  
triunfaron en America».*

(LUIS CHAMIZO)

No vamos a suscitar una nueva reyerta bizantina, que ponga el ambiente en térmica subida, ni queremos elevar a conclusiones definitivas, hipótesis probable, a las que las fuentes documentales no han dado el espaldarazo para convertirlas en tesis irrefutables.

Pero si la tradición tiene un valor apologético, a ella nos acogemos y reclamamos para nuestra villa de Barcarrota el honor de haber sido cuna de uno de los más ilustres conquistadores —Hernando de Soto—. Y no es esta una opinión lanzada irresponsablemente, con sólo el fin de regodearnos en un facilón sentimiento patriotero. No. La cosa es más seria, tiene raíces más hondas. Arranca de una creencia profunda arraigada en la tradición de los barcarroteños, que en todos los tiempos han considerado como muy suyo, como afincado en los quihones de su alma a este famoso prohombre de nuestra época imperial. Se nos puede objetar de parciales y de agarrarnos a algo que no es rigurosamente científico, pero lo que nadie podrá eliminar es el riel seguro de la conciencia popular por el que ha rodado en volteo secular esta creencia unánime.

El barcarroteño es serio racialmente, no admite con facilidad cualquier bulo, ni es dado a prohijar elementos extraños, ni le gusta adoptar expósitos abandonados para convertirlos en vecino. Esta aptitud está lejos de la idiosincrasia barcarroteña. Si hubiese sido un afán de prohijamiento es seguro que encontraríamos otros casos semejantes, pues bien sabemos que hay otros personajes cercanos geográficamente, cuyos orígenes están situados en la penumbra de la historia.

Un pueblo que no lleva clavada esencialmente en la conciencia una idea, no vocifera, a la primera de cambio y reclama como suyo algo que no le pertenece.

Que hay otros pueblos que lo quieren para sí, lo sabemos, y ésto, en cierto sentido nos honra, pues es reconocer la personalidad y grandeza de nuestro conquistador, pero lo que nadie podrá sustraernos, lo que ni las teorías aparentes ni las amañadas literaturas podrán quitar es esta creencia que nos es algo conatural, algo esencial, algo que es sangre de nuestra sangre.

Sentimos hermano nuestro por su temperamento, por sus virtudes, por su personalidad, por su vida a este Hernando de Soto, que viviendo perpetuamente en nuestra conciencia popular, un 25 de julio de 1866 por iniciativa de don Julio Portella, vino a ocupar un lugar preferente en el ombligo de nuestra villa, donde duerme el sueño blanco y marmóreo, indicándonos con su reciedumbre que es él, precisamente él, aquel conquistador valiente, aquel gobernador humano, aquel hombre cabal, que un buen día, cuando otros barcarroteños como él dejaban su sangre y sudor en los pardos surcos, cuando las encinas divertían con su rima vegetal a las Dríadas, cuando los almendros reventaban de blancura, ese día lleno de nostalgia y preñado de ilusiones, tomaba el camino real o la trocha difícil para dar honra a la madre patria, y a Barcarrota un hijo preclaro del que siempre estaría orgullosa.

Sin ser deterministas a ultranza a lo Hipólito Taimé o Toybee, creemos que el ambiente, el paisaje, la tierra, causan en el hombre un impacto imponente, si no lo determinan y esencializan, son circunstancias que tienen sobre él una influencia grande. Y esta tierra barcarroteña, comprimida entre un cielo casto y una tierra austera, empapada de poesía idílica, seca en la superficie y encharcada en el fondo, ha amasado esta clase de hombre que fueron Hernando de Soto y otros capitanes, y que, por ventura nuestra, este molde no se ha roto y sigue configurando hombres de temple rudo y recias virtudes humanas, que con su espíritu laborioso siguen contribuyendo al quehacer nacional, y aquí en Barcarrota, en Barcelona, Madrid, Palma de Mallorca o allende las fronteras están marcando hitos gloriosos.

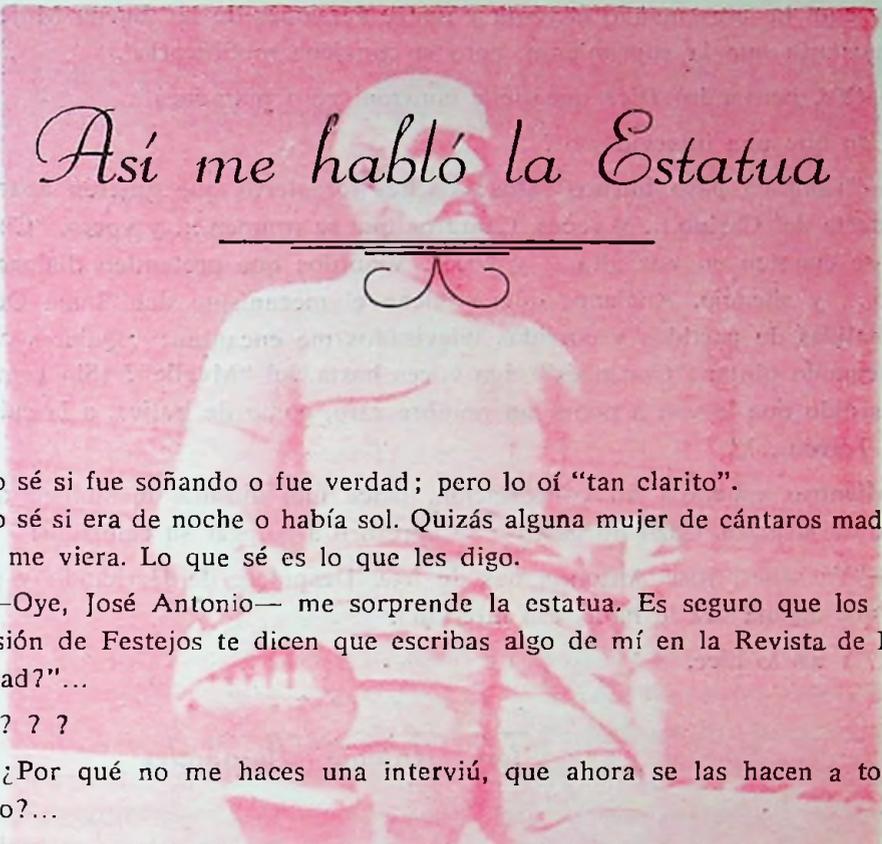
Al lado de este monumento de nuestro conquistador, pongamos hoy también el monumento espiritual del recuerdo para estos otros hombres barcarroteños, nietos de aquel, héroes anónimos del laborar cotidiano, héroes de los fríos y los calores, del trabajo, héroes de la soledad y apartamiento, héroes inominados, pero héroes también, así los proclama Camus, pues estos son "los nietos de los machos que otros días triunfaron en América".

*Hilario Alvarez Fernández*



# Así me habló la Estatua

---



No sé si fue soñando o fue verdad; pero lo oí “tan clarito”.

No sé si era de noche o había sol. Quizás alguna mujer de cántaros madrugadores me viera. Lo que sé es lo que les digo.

—Oye, José Antonio— me sorprende la estatua. Es seguro que los de la Comisión de Festejos te dicen que escribas algo de mí en la Revista de Feria, ¿verdad?”...

—? ? ?

—¿Por qué no me haces una interviú, que ahora se las hacen a todo el mundo?...

... Yo te podía hablar de cosas y de personas. Te contaría una a una —todas iguales y todas distintas— las cien entradas de año con las doce campanadas de uvas arrugaditas... (No para. Pone confidencia en sus palabras)... Por cierto... qué “pachucho” se pone algunas veces mi viejo amigo el reloj: el reuma se come sus maderas y la arterioesclerosis de sus hierros... Cosas de viejo.

(Optimista) “Yo estoy muy bien ¿verdad? —fanfarronea—... Ten en cuenta que el jardincito me lo cuidan mucho. Dale las gracias a esa persona. (Sin mucha ilusión) ¡Si ahora con esto del centenario pintaran las verjas!

—¿Donde íbamos?... Ah! Sí... Te decía que puedo hablarte de lo que quieras. (Se pregunta solo) ¿De niños?... Hay que ver que traviosos eran los de la época del “tablao” de la música. (Aquí debió notarme que me puse “colorao”)... ¿Y el “calambre” en farolas, grifos y rejas?... ¡Cuántos sustos!... También ahora los pasos. Salen “ciegos” de la plaza y cada vez hay más coches y motos... Me distraen siempre y los quiero mucho. (Comprendiendo que no comprendía)... Ya ves que estoy en el corazón de Barcarrota y con el roce es natural que mi piedra se haya hecho sentimiento, alegría en fiestas y verbenas; recuerdos gratos en homenaje y visitas; satisfacción y orgullo al saber-

me en la prensa, en las ondas y en las pantallas; piedad y respeto en las "Misiones, silencio y murmullo en procesiones... (a modo de ejemplo). Desde que estoy aquí he presenciado noventa y nueve versiones de la "Buena Mujer". No me gustaría que la suprimieran, pero sí conviene modificarla".

—(Yo, pensando) Dice que tiene corazón, pero pulmones...

Con que una interviú ¿eh?

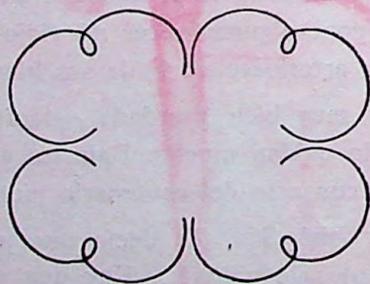
—"También paso buenos ratos: coches forasteros que quieren aparcar en la puerta del Casino,... y voces. Cántaros que se rompen,... y voces. "Chismes" que se cuentan en voz alta,... y voces. Vinófilos que pretenden dialogar conmigo,... y silencio. Ancianos que explican el mecanismo del "Luna Orbiter". Las salidas de partidos y corridas televisados me encantan; ¿Quieres creerme que cuando pintan "Cordobés" oigo voces hasta del "Muelle"? (Sin transición) ¿Has oído que le van a poner un nombre raro, como de botica, a la calle Médico Terrón...?"

Mientras esperaba mi contestación, lancé una mirada de súplica al reloj grave de la plaza. Cazó mi gesto y se apresuró a golpear su campana:

—"Ya sabes, José Antonio, has de irte. Despidete de Hernando y prométele que alguna vez le harás esa interviú".

... Y así lo hice.

*José Antonio Hernández*



# D. Ferrando Méndez de Soto

## «EL ADELANTADO»

---

*En el año mil quinientos cinco, se dirigía muy puesto Gomez de Rivera, escribano público de la villa de Villanueva de Barcarrota, por la calle de los Olleros de barro finos y el callejón de los huertos de la Parrita, que a la sazón toldaban los pelados sarnientos de un enorme porrón de vid secular que se alzaba del jardín de don Filiberto Méndez y cuyos pámpanos y racimos gustaba tempranamente Ferrandito, el futuro conquistador de la Florida. Habían llegado de Badajoz la noble familia de Méndez de Sotomayor con su tren de criados y caballos, y ya cerrada la noche, apenas entraron las literas por el recio portalón de doradas y claveteadas puertas, cuando Antonio d'Ocano el viejo introducía un sonoro envoltorio a todo secreto en el salón de la casona. Hablar en esta villa de los primores del viejo herrero Antonio d'Ocano, era recordar sus lanzas, sus bruñidas y artísticas armaduras, sus rodelas envidia del mismo Vulcano. ¿Qué caballero se iría a vestir?... Pasó la noche de Reyes. La noble viuda de Alonso de Almagro, la fundadora del convento de la Corredera, se había agravado de sus dolencias y esa era la causa del apresuramiento del escribano Gómez de Rivera, que iba muy majo a ponerse junto al lecho de dolor de aquella famosa mujer, cuya belleza tanto había sonado y cuya piedad y buenas obras le han hecho llegar a nuestros días con el nombre de Juana Rubiata, la que decoró con el realce de su apuesta figura, el viejo peristilo de mármol del jardín y la fuente tradicional de su casa romana, que heredaron los de Alor, que pasó después a los Liaños, más tarde a los Lozanos y hoy a los Prats, y que conocida por la casa de Almagro, después por la casa del Marqués y la casa de la Palmera, aún existe maltrecha junto al convento de nuestra villa. Casona en que Gómez de Rivera ficiese escribir el testamento hoy desfojado de la noble dama Juana Rubiata a cuya débil luz escribo yo estas líneas.*

*Por la calle de los Olleros iba aquella mañana de Reyes Gómez de Rivera y el sol calentaba bien las flacas piernas de D. Filiberto Méndez de Sotomayor, el padre de nuestro glorioso y malogrado conquistador de la Florida, que rodeado como siempre de chicuelos que bajaban por la calle y huertos de los San*

Juanes a ver si sacaban algún nóven o cornado o algún maravedí de oro al viejo D. Filiberto, muy espléndido en sus chochees con los pobres rapaces, estaba sentado a su puerta.

Aquella mañana se había formado en casa de Hernando de Soto singular escándalo. El viejo escudero de la casa y ayo de Fernandito, el tío Pero Alvilez, de buena familia venida a menos, iba a dar de madrugón una vuelta a los caballos y lavarse la cara en el pilón, cuando distinguió una armadura completa como para doncel, que bien la podía envidiar el mismo Gonzalo de Córdoba, que hacía furor a la sozón. ¡Qué arte, qué dorados, qué hermosa pieza de justas y torneos! Se limpió los llorosos ojos y leyó un pergamino de cuero que firmaban los Reyes Magos para el capitán Don Ferrando de Soto. Dijera el buen viejo que aquella letra era del amo y que obra provenía del maestro Antonio d'Ocano fuese la armadura si no viera la conocida firma de los Reyes de todos los años.

No fueron chicos los berridos del buen Pero Alvilez, que pusieron a dueñas y criados en movimiento y que hicieron a Fernando calzarse apresuradamente, abandonar más que avrisa las acariciadoras liviezas de la rica colcha de terciopelo y correr al patio a ver el regalo de Reyes...

Cuando la mañana crecía, salían varios jóvenes todos armados de casa de los Sotomayor a oír una misa en Nuestra Señora del Soterraño. Fernandito, con su armadura nueva en el caballo Rodao, un bicho negro que hacía rava en el viejo rincón del reino moro de Badolavoz; con él iba en otro caballo negro, Hernando de Vargas, y detrás, por vareias, con lanza de honor en riestre, Hernando Mexía, Hernando de Alor, Nuño Alvitez, Bernardo Henriquez, variente de los reyes de Portugal.

Pero Blasco, el hermano de Leonor de Villanueva y Francisco Pérez de San Juan, todos de una rancia hidalguía, Bernardo Henríquez, al pasar por una calleja estrecha, quiso dar un beso muy estallado a una morisca, hija de Juan Benítez, el hortelano de las Mayas, que antes de bautizarse se llamara Mohamed Benhuza, y que asomada a una ventana allá, hacía furor de guana esta muchacha en la morería. Ella le dio una estallada chuleta que sonó a caldero hollado en la armadura; todos aplaudieron a la bella rapaza y el fracasado Henriquez estalló el beso dentro de su jaula de acero.

Las misas de armados eran para justar y festejar nuevas armaduras y solían ser concurridas por las núbiles damitas de entonces, que iban a reir el aire de los caballeros tan apuestos a lomo de corcel, cuando torpes a peonada, y que parecerían a ellas lo que a nosotros un picador desmontado.

Bien madrugó Isabel Mexía y Juana Venegas y Mencía Trexo, la hija del Comendador de las casas de Calatrava, que ostentaban por aquel entonces el

señorio temporal de la villa; pero más a tiempo llegó la bella Leonor de Villanueva con su amiguita la forastera Isabel de Bobadilla; llegaban en el momento de apearse los donceles y pudo Leonor dar agua bendita y rociar la armadura de Soto y el rostro de su amiga con el agua del Soterraño... Luego a misa, y por la tarde, el paseo en que se juntan los muchachos en el valle del emboar o zomboar de la dehesa de la villa.

Allí van las muchachas en literas y lucen su gallardía los donceles de Xerez y Badajoz que justan en Villanueva. Decíase que los caballos, sueltas las riendas, se le iban a la frontera por el callejón de los Santos Mártires y la fuente de las Mayas, donde Bernardo Henríquez ve de nuevo a su morisca, que ahora, no pudiéndole dar una bofetada, le hecha agua en la armadura...

Fernando Méndez de Soto gana las justas y al ofrecer a su dama de turno la victoria del torneo, dice que fierven en su pecho anhelos de conquistar mundos lejanos y que en los ojos azules de Leonor de Villanueva, su dama, vé el Océano sonriente y los cielos de la gloria de un reino inmenso de selvas vírgenes, de salvajes enemigos, de oro y perlas y riquezas factuosas. Leonor dirige una mirada a su linda amiga Isabelita de Bobadilla, muy encarnada y muy llena de flores a punto de desfallecer...

Hernando de Soto es moreno, de semblante dulce, de ojos soñadores. Más que noble, es su corazón de una hidalguía divina; es un santo en la conquista y en la lucha, comparado con los otros más afortunados en sus consecuencias. Aquejado de una tristeza dulce y sombría de predestinado, es casi un niño y ya luce las prendas más estimables de todo un valiente caballero resistente sin igual en la pelea. Un libro ya por desgracia agotado que escribió otro hijo ilustre de Barcarrota D. Luis Villanueva Cañedo, está lleno de sus proezas románticas de conquistador ideal. Si algo reprochable se pudiera achacar a los demás conquistadores extremeños, bastaría leer la vida de Hernando de Soto, por D. Luis Villanueva, para ver que este hijo ilustre de Villanueva de Barcarrota, llena con el suave resplandor de sus glorias, los rincones sombríos bien disculpables en los demás.

Y tú, querido lector, si entre el bullicio de la feria de mi pueblo ves una estatua de mármol en la monísima plaza de la villa, piensa que el nombre que honra aquel artístico y ya viejo monumento, es el del hombre que más gloria dio a nuestra patria y el más infeliz de los conquistadores: es el del malogrado HERNANDO DE SOTO, conquistador de la Florida.

Virgilio Viniegra de Vera

Agosto de 1.926.

**Barcarrota rememora el nombre de su hijo Hernando de Soto con los siguientes centros y lugares**

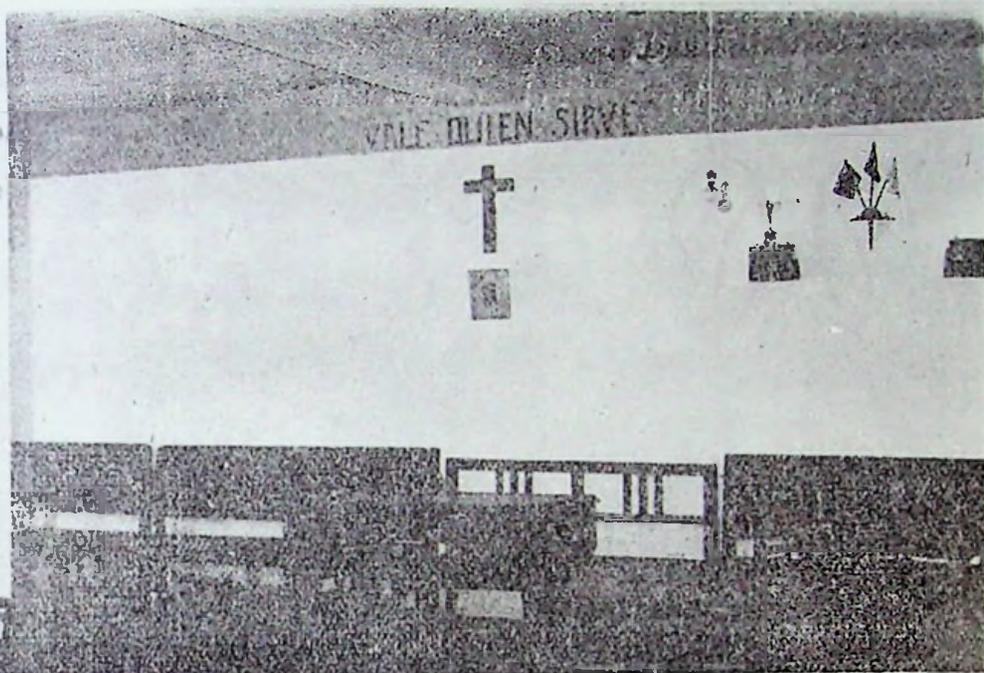
---



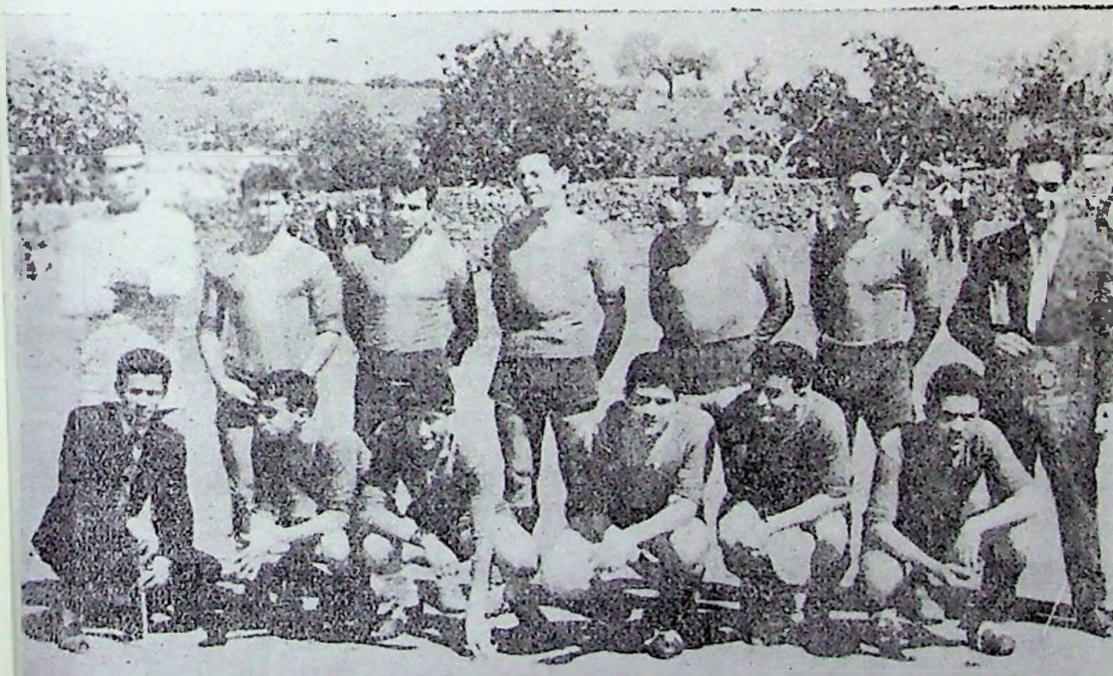
Grupo Escolar «Hernando de Soto»



Calle «Hernando de Soto» (Antes Ollerías)



Hogar «Hernando de Soto» del Frente de Juventudes



Equipo de Fútbol «Hernando de Soto» en 1961

Además de las firmas anunciantes, aportaron donativos  
para la publicación de esta Revista

«La Benéfica»

D. José M.<sup>a</sup> Guzmán Gudiño  
D. Antonio Pociño Ramírez  
D. Francisco Lorenzo Blanco  
D. Vicente Balsera Llera  
D. Ant.<sup>o</sup> M.<sup>a</sup> Gutiérrez Massot  
D. José Murillo Delgado  
D. Benito Márquez Viniegra  
D. José Contador Vinagre  
Orquesta «Los Velasco»  
D. José Rivera Pacífico  
D. Antonio Cacho Jaime  
D.<sup>a</sup> Purificación Piriz  
D. Luis Cacho Flecha  
D.<sup>a</sup> Micaela Martín  
D. Vicente Gutiérrez Pérez  
D. Manuel Sosa Triguero  
D. Paulino Guerra Trejo  
D. Manuel Sánchez Benavides  
D. Francisco J. García Reija  
D. Carlos Martín Córdoba  
D. Manuel Merchan Guerra  
D. Eloy Mangas Saavedra

D. Ramón Calvino Rodríguez  
D. José Cacho Mulero  
Hermandad Sindical  
D. Tomás Pérez Torres  
D. Manuel Martín Gallego  
D. Agustín Martínez Laso  
D. José Llinás Cerrato  
D. Nicasio Flores Rodríguez  
Sra. Viuda de Juan Redondo  
D. Jesús García Contento  
D. Francisco García Mulero  
D. Francisco Alzás Hormigo  
D. María Gutiérrez Pazos  
Sra. Viuda de Francisco Laso  
D. Vicente Sánchez Vázquez  
D. Luis Cáceres Cacho  
D. Federico Jaime Rodríguez  
D.<sup>a</sup> Sabina Ramos Rodríguez  
D. Emilio Castillo Gómez  
D. Miguel Bayón Alzás  
D. Antonio González Hermosa  
D. Salvador González Trejo  
D. Juan Ant.<sup>o</sup> Sánchez Cuellar



Nuestro reconocimiento a los señores anunciantes, donantes y colaboradores, que han hecho posible, con su ayuda, la publicación de esta Revista.

La Comisión de Festejos

---

*Tejidos*  
*Confecciones*  
*Muebles*

**Macarro**

PANTALONES TERGAL ROK

GRAN SURTIDO EN LANAS PARA LABORES

Extenso surtido en MANTAS DE LANA

*Desea dormir bien...* COLCHÓN «SEMA»

*Los mejores precios ¡¡NO LO DUDE!!*

José Macarro Barragán

CALLE CAVA, 16

TELÉFONO 81

---

**CAFÉ - BAR BUENOS AIRES**

BEBIDAS - TAPAS Y RACIONES - CAFÉ EXPRES

Televisión en la Terraza

**FRANCISCO LARA PINILLA**

Plaza de España, 5, pral

---

**Laura Borrero Megías**

ESMERADO SERVICIO DE BAR

CERVEZA

LICORES

HELADA

CAFÉ

V  
I  
N  
O  
S

Calle Reyes Huertas

---



Imp. «Angel Verde» - Arias Montano, 5 - Fregenal

Deposito Legal BA 216 - 1966

I. y Turismo BA 12 - 1966