

LO
MAS
ME
JOR
DE
DOS
ROM
BOS

1.988-1.997

dos ROMBOS

FRANCISCO JOAQUIN PEREZ GONZALEZ
RAFAEL ANTONIO LOPEZ CACERES
AGUSTIN MARIA SEQUEDO LLINAS

UNA REVISTA DE PERIODICIDAD ALEATORIA QUE HARA HISTORIA

Esta revista no tiene ningun fallo, ro como otro pasatiempo más hemos ijado sin acentuar ó mal escritas mu nas de las palabras que la componen, era que os entretengais colocando en su sitio correspondiente los signos ortograficos y letras que os indicamos a continuacion: h, b, v, h, , , , , v, d, q, x, ñ, z, , s, d, s, g, h, d, y, y, , , , a, f, h, ... y muchas más que ya no tengo más ganas de escribirlas porque por estas fechas hace mucho frio y no veas como se te ponen las manos cuando llaves un rato escribiendo a maquina.

Os recordamos que seguimos siendo los mismos de siempre, que seguimos siendo independientes de todos, la gana y que seguimos queriendo tirarnos a la Obregon, que tampoco ha cambiado y sigue estando de muy buen ver.

La Redaccion

DOS ROMBOS no se hace responsable de la opinion de sus colaboradores ni se identifica necesariamente con estos.

SEXO Y TERROR EN EN ESTE NUMERO...

Carta de ajuste.....	0
Ruegos y preguntas.....	1
Nacidos debajo de un sombrero.....	4
Entrevista a Torrebruno.....	12
Seque se lava los pies.....	32
Aprenda a ponerse un calcetín de piel de serpiente en la oscuridad.....	23
Nuevas aventuras y berates en Barcarreta.....	42
Camer bien y berates en Barcarreta.....	56
¡¡Vuelven Los Diminutales!!.....	9
El sexe es posible en Birmania.....	76
Matarile-rile-rile-rile-rile.....	215
¿Cagar es un placer?.....	65
Despedida y cierre.....	28

Queda prohibida la reproducción total ó parcial de textos, dibujos, fotografías ó cualquier otra cosa que te encuentres aquí dentro sin el expreso consentimiento de DOS ROMBOS S. 3. Aclaración: Ponemos S.3. en vez de S.A. porque no somos Sociedad Anonima, sino que Somos 3 (Paco, Seque y Rafa).

DEPORTE
También
DISPONEMOS
de
GIMNASIO
en
BARCELONA
Infórmese
llamando al
091

En Portugal:
Rua Luciano Cordeiro, 89-3º Esq.
1100 Lisboa. - Tel. 53 24 18.

APAGA LA LUZ Y VÁMONOS

En la C/ Hernando de Soto, n.º 6, en el cuarto de pensar de Paco, y durante la tarde-noche del 1 de noviembre de los corrientes, nos reunimos los 3 directores de DOS ROMBOS, junto a nuestro amigo Nandu, para intentar sacar a la luz un recopilatorio que recogiera lo mejor de nuestros 20 números, junto a una pequeña historia aclaratoria de todo ello. Sabíamos que sería difícil ponernos de acuerdo y mucho nos costó conseguirlo, ya que lo que a uno no le gustaba a los demás le parecía bien, y viceversa. Pero, bueno, aquí está, aunque hayamos tenido que suprimir nuestra historia y se quede para otro día (quizás para cuando saquemos nuestras memorias). Estamos seguros de que faltan muchas cosas (la culpa la tiene el maldito espacio), de que igual sobran otras... Pero de lo que también estamos seguros es de que no te vamos a defraudar y de que podrás conservar este especial, junto con la cubertería de plata de tu abuela, como uno de los tesoros más valiosos que obtendrás en esta vida.

Pero, en fin, como de agradecidos es ser bien nacidos, o algo parecido, nos gustaría recordar a algunos de los "personajillos" y secciones que, de forma más o menos asidua, pasaron por nuestras páginas, y que nos ayudaron a llenar espacios en blanco cuando la mente no dio más de sí (que fue las menos): a aquella legión de serpientes, caracoles, moscas, arañas, pisadas, etc., que aparecieron en los primeros números y que estuvieron inspirados en "El Jueves", aunque después fueran ellos los que lo hicieran de nosotros; al Gapo y al Gusarapo, que fueron nuestros primeros personajes propios; a los artículos del indio Manolo y de Kalimero; a Genarito y su inacabable "El día que me desterraron de la Tierra", que ya podrá descansar, por fin, en un sillón orejero sordo con sus gusanos de colores; al culebrón "Como la vida misma", que fue una de nuestras secciones más exitosas, y del que quiere comprar los guiones una televisión venezolana; al humor "negro" del "África Chou", que nunca quiso ser racista pero que las circunstancias lo obligaron a serlo; a las esporádicas apariciones del Peluso, que estuvo basado en alguien muy real y que en algún momento pudo ser nuestra mascota oficial; a la gran cantidad de errores intencionados y fortuitos, faltas ortográficas, cortes silábicos y acentos mal colocados, así como a todos aquellos borrones que fuimos colocando por algunas de nuestras páginas y que fueron la pesadilla de los dueños de las fotocopadoras, por el gran consumo de tonner que ocasionaban. Lo sentimos.

También queremos mencionar a aquellos que desinteresadamente nos hicieron ser mejores y que nos ayudaron a llegar a vosotros con un mayor grosor en la revista. Para nosotros son cojonudos (con perdón). Mención especial se merecen:

- Juan Diego: donde quiera que estés, por creer siempre en nosotros.
- Eabi: aunque ya hace tiempo que se olvidó de nosotros.
- Nachito: tus dibujos algún día estarán expuestos en la colección Thyssen (o en la pared de tu habitación del psiquiátrico).
- Juan Gago: aunque tus ácidas críticas locales nunca fueran comprendidas... ¡Que digo que por tus...! ¡Es igual, Juan, ya te lo diré otro día...!
- Manuel Pacheco: por enviarnos, de forma altruista, el "Diario de Laurentino Agapito Agaputa", para que lo usásemos en la forma que nos pareciera más conveniente.
- Pery: diácono cachondo donde los haya, que nos dio a conocer con aquel famoso artículo del avión.
- Luis Durán: el pirata que abordó nuestra redacción a base de tiras cómicas. Cuando tengamos dinero te mandaremos a tu casa una barra de mortadela y un kilo de bofe.
- Agustín Lozano: por sus artículos y comics con la firma Aloma, así como por las veces que nos inmortalizó en el diario Hoy, aunque siempre se liara un poco.
- Nicanor: tú nunca nos mandaste nada, pero quisiste comprar el n.º 8 cuando ya íbamos por el 17 ó 18. Un punto.
- El Ayuntamiento: que un buen día nos cortó la subvención y nos forzó a buscarnos la vida. Gracias, de verdad, porque así pudimos criticarte a nuestro antojo y nos hicimos hombres de pro.

Y, para finalizar todo esto, comentaros que en esa tarde-noche que estuvimos reunidos volvimos a recordar muchas historias alrededor de DOS ROMBOS, contamos anécdotas que no todos sabíamos y que alguno había olvidado, nos volvimos a reír de nuestras cosas,... En fin, que, aparte de tomarnos un par de cubatitas y de tener que aguantar la música que Paco nos iba poniendo (sonidos de la naturaleza, el bolero de Agustina, etc.), saboreamos ampliamente esos 20 números que hablamos sacado a la luz, esos 20 números que ocuparon 9 años de nuestras vidas, esos 20 números que, al fin y al cabo, son nuestros. A cuantos lo habéis hecho posible, gracias de todo corazón, y, como diría uno que ahora no recuerdo: "Besitos para ellas y abrazos para ellos".

Barcarrota, 20 de diciembre de 1.996.

PACO, RAFA Y SEQUE

80 ml - 8 mm
 or 2 d. 8.975
 15 d. 16 mil
 UILER
 e amoblados
 zonas de Badajoz
 INCAS
 as, Regadio,
 en exclusiva
 LOCALE
 alquiler Vale
 a, San Roque
 cho de alquiler
 amobillados
 4-0

↑ Soneto a la mierda ↓

GUTIERREZ

Cagando el otro día
 me encontraba yo en mi casa
 cuando eché en forma de masa
 un mojón como un tranvía;
 un mojón en rebeldía,
 una cagada indecente,
 como la cabeza de Vicente
 el que estaba en la sacristía.
 Aunque me tachen de extravagante,
 yo te quiero, mierda amada,
 seas de anciano o seas de infante;
 y no te cambio por nada,
 pues no hay cosa más relajante
 que echar una buena cagada.

CON LAS MANOS EN EL INCREIBLE HULK

EL PIMIENTO

100 gramos contienen:
 Desperdicios: 20 g
 Calorías: 30
 Grasas: 0,3 g
 Proteínas: 1,4 g
 Calcio: 8 mg
 Hierro: 0,7 mg
 Vit A: 300 U.I. (verde)
 1.000 U.I. (rojo)

El pimiento es un ali-
 to muy aconsejable, pero
 hay que tener cuidado con
 él, pues si es un pimiento
 normal no tendrás proble-
 mas y te lo podrás papear
 a gusto, pero si resulta
 que es un pimiento morro-
 es decir, mucho morro,
 drás que tener cuidado,
 pues seguramente te sal-
 vacilón y no querrá que
 lo papees, por lo que te
 drás que hacer un esfuer-
 y, una vez que esté des-
 pistado, trocearlo sin
 sideraciones para des-
 papeártelo en paz y en
 cia de Dios. Amén.

Avd. Antonio Mas
 Telf

Blanco y Negro

LOCALES
 etera Sevilla
 amando S
 imped
 Con
 PLAZAS
 GARAJE

Lacasitos
 libres y
 gratuitos

23 06 75
 10001 Cáceres

Lifting, masajes faciales
 Cuidados estéticos:
 Solarium, manicura/pedicura,
 etc.

REFRANERO POPULAR
 «Todo el monte
 no es del Señor
 Oregano»



Autodesk

SACAMENTE

ESTE NÚMERO DE "DOS ROMBOS" ESTÁ EXPRESAMENTE DEDICADO A NOSOTROS, YA QUE SIN NOSOTROS NO HUBIERA SIDO POSIBLE SU REALIZACIÓN.

FASCINANTE!



Si, es cierto, aunque no os lo creáis, la familia Monaster también lee DOS ROMBOS, pues como ya habréis oído, el lugar no ocupa saber más, o algo así.

El duende de la imprenta.

!Toma, claro!



WANTED



PEDRERO "EL LOCO"

10.000 \$

ONCE

n.º premiado ayer

No hubo

Caja de Badajoz

VER TEXTOS EN PAGINA 2

- O - 100 pst.
- BO - 500 pst.
- UBO - 1.000 pst.
- HUBO - 5.000 pst.
- O HUBO - 50.000 pst.
- NO HUBO - 2.500.000 pst.

"Despiértate. Y exprímelo
como un limón.
Que cuando mueras,
puedas tirarte al mar,
sin zumo, seco"

RAFAEL ALBERTI

Nota: Si no lo entiendes quizás
deberías ver menos la televisión,
en especial Tele-5.



MATAR FOCAS. VESTIR ZORRAS



SIN PERMIS DE KIK



Kika intentó evitar que este libro saliera a la luz demandando a su autora con dos millones de pesetas. El libro salió. Y millones de españoles han leído 1 de 800 testimonios directos han declarado sobre Fra, ¿Mafia?, ¿Política?, ¿Sobornos?, ¿Crimen organizado? La verdad sobre Kika Sosa. Sin su permiso.

Distribuido por "DOS ROMBOS"

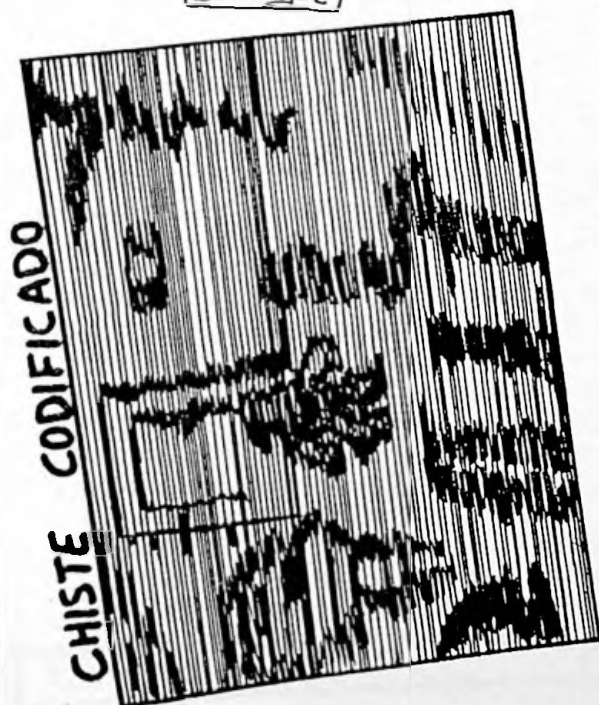


CLUB de fans Dos Rombos

NOS SIGUEN LLEGANDO A
NUESTRA REDACCIÓN MONTONES
DE CARTAS PIDIÉndonos LA
DIRECCIÓN DE ALGUNO DE LOS
NUMEROSOS CLUBS DE FANS QUE
TENEMOS REPARTIDOS POR
MEDIA EUROPA.

NOSOTROS TE VANOS A
PROPORCIONAR UNA DIRECCIÓN
EN LA QUE TE PODRÁN
INFORMAR CUAL ES EL
CLUB MÁS PRÓXIMO A TU
DOMICILIO Y LAS CUALI-
DADES QUE DEBERÁS
PRESENTAR PARA ENTRAR
A FORMAR PARTE DE ÉL:

clubs de fans "Dos Rombos"
C/ Francisco Rubio, n°27
06160 - BARCARROTA
Badajoz



CHISTE
CODIFICADO

¿Eres LEPROSO?
ven a vernos
Carhicería Paco.
C/Nueva, 9



UNA SOCIA
MUESTRA UNA
DE SUS
CUALIDADES
PARA ENTRAR
EN UNO
DE LOS
CLUBS.



Se suicidó un aborigen
cuando se dio cuenta de
que no sabía
cómo depararse y no saber
nada.

Rincón
del
poeta

El puente tiene tres ojos
yo tengo dos solamente
si me cuento el del culo
yo tengo tres como el puente.

LA HICHA DE JUAN SIMÓN.

...MAS VACÍA QUE EL AGUJERO DE UN MACARRÓN...	...MAS PESADA QUE UNA CHARLA SOBRE EL CULTIVO DEL AJO EN LA ZONA NORTE DE LA ISLA DE CRETA...	...MÁS FEA QUE UN CHINO DEVOLVIENDO...	...MAS COLGADA QUE UN MONAGUILLO EN RUSIA...	...MAS CUTRE QUE UN BALÓN CON ASAS...	
...MAS HORTERA QUE UN SUJETADOR DE MANGA LARGA...					UNA CHIVA EN MISA...
...MAS CHUNGA QUE UN BOCATA DE SOPA...					UN CUBATA DE LEJÍA...
...MAS PICA QUE UN SOBACO CON TRENZAS...					UN CARACOL EN LA VELA DE UN BARCO...
...MAS BORDE QUE UNA RAQUETA SIN MANGO...					PERO, EN FIN...
...MAS PERDIDA QUE EN MEDIO DE LAS TETAS DE SABRINA SIN MAPA-MUNDI...					NAVIDAD!
...MAS GILI QUE UNA CADA FUERTE DE PORCELANA...	...MÁS LIADA QUE UN PORRO TAMAÑO FAMILIAR...	...MAS RIDÍCULA QUE COMER SOPA CON PALA...	...MAS TONTA QUE EL QUE VENDIÓ LA MOTO PORQUE NO TENÍA PUERTAS...	APÓ EXTRA DE NAVIDAD	



Chori



ATAA-P
OORAB

BASTA DE SER GORDA!



¿Quiere usted perder todos esos kilos de más? ¿Quiere dejar de ser de una vez el hazmerreir de sus vecinos? En fin, ¿Quiere usted dejar de ser una hipopótama humana y ser una fina pluma?

¡¡Pues no lo piense más!!

Centro de adelgazamiento

ETIOP'S CLUB

Campamento del Sureste, chabolas 13 y 14
Etiopia (AFRICA)

Nota: Quieras sean has estas ultimas
TABO HACERLO.
QUE ME HUBIERA GUS-
Y LAS MUJERES CON LAS
QUE HE HECHO EL AMOR
LAS MUJERES CON LAS
DE MUJERES:
SOLO CONOZCO DOS TIPOS

SIN RODEOS

SE OFRECE
CHICO
ENTERO
PARA CUBRIMIENTOS
Y DEMAS
FLORITURAS
Ref.: C/ Albarracin

"play it again, Hernando"

He cruzado varias veces el Atlántico. Mi espada y mis botas han pisado vidas durante más de cuarenta años en tierras vírgenes y cenagosas. He luchado en Mauvila, Apalache... He dormido despierto incontables noches. No sé, ciertamente, si valió la pena. Lo cierto es que, ahora, me encuentro aquí erécto, viendo pasar las noches y las madrugadas.

Algunas veces, cuando el último noctámbulo cruza a mi lado, camino de dios sabe cual sosegado destino, apoyo la espada y me siento en el pedestal donde durante siglo y medio, casi, me encuentro enclavado.

Al fondo, la vieja torre del castillo. Eternamente unidos nos miramos y conversamos sobre nuestro lamentable destino: servir de triste encuadre fotográfico de turistas despistados y, a lo sumo, visitados por historiadores preclaros o alcaldes inquirientes.

Como os comentaba, durante cerca de siglo y medio, mis pies han soportado una armadura que de nada ya me sirve, haciendo de ellos casi una prolongación del pedestal que me soporta. Nadie sabe que yo, al igual que todos, soy libre. Poca gente sospechará que, cuando todos duermen, yo, sentado en uno de los bancos de la pequeña plaza que me rodea, juego a ser humano, y a veces, sueño con tener una bonita muchacha al lado, también de mármol como yo, y acariciándole la fría piel, comentamos nuestro pasado: y no lo creerán ustedes, pero mis oníricas acompañantes casi siempre me aventajan en logros y aventuras. Por mi lado, mi banco y mis sueños han pasado la Dama de Elche, la Diosa Ceres, la Venus... ¡sí, sí, la Milo!, como comprobaran, uno no se entretiene con cualquiera. Aunque a alguna no le impresionaba mi pasado, es más, creen que uno no merecía ser de mármol, por formar parte de esas historias de conquistas y colonización. Suelo callarlas imponiéndoles que yo no formo parte de esas historias, que yo, y aquí normalmente me sonrojo, soy el protagonista de la historia.

Otras veces, cuando es alguna pareja de carne y hueso la que ocupa mis bancos, intento no respirar para poder escuchar con nitidez sus conversaciones. Ustedes me perdonaran, pero uno, durante tantos años, suele aburrirse y le gusta conocer los problemas mundanos.

Yo, en esta carta que he enviado a DOS ROMBOS, y sólo a ellos, por que considero que son los únicos que, con el tiempo, merecerán una estatua como la mía en alguna plaza de nuestro pueblo (en esta no, por supuesto), no podría enumerar tantas lágrimas y sonrisas como se han vertido a mi sombra. He conocido parejas que desde pequeñas ya despuntaban en el arte del amor. En ocasiones, turbado, he tenido que volver la cabeza, para no contemplar las acciones, poco descriptibles que acaecían a mi alrededor. Luego los he visto crecer.

Las estrellas siempre tienen una cara oculta.

Tlfn. del
Sr. Habitual:

(908) 1600500402

CONTACTE CON
SU REPRESENTANTE
HABITUAL

Pasear. Discutir. Más tarde, con los años, he contemplado a ella acompañando el cadáver de su frío esposo, la calle abajo, llorando al cruzar el arco. Recuerdo que una vez, una, volvió la vista atrás y me miró. Sabía que había sido testigo mudo de sus aventuras. Esto no lo había contando nunca antes.

Ahora que, los mas entretenidos son los borrachos. Juego con ellos. Les hablo, y, conscientes de su estado, me miran y consideran imposible lo que sospechan. Al alejarse les llamo la atención, se giran y mirándome con mala intención, enfilan la escalera arriba y desaparecen con el frescor del alba. Algunos vuelven al día siguiente y me arrojan piedrecitas a la cara. Al comprobar que no me inmuto, parecen marcharse más tranquilos. Normalmente suelen volver otro día a jugar conmigo.

Pero lo que verdaderamente me apasiona y me emociona son las celebraciones de Semana Santa. Esas poderosas andas que cruzan a mi lado. La Virgen Dolorosa envuelta en lujo y pasión. De buena gana me arrodillaba y le rezaba una de aquellas oraciones que me enseñó mi pariente fray Luis. Pero sólo de pensar el alboroto que se formaría, prefiero estar quieto y dejar que Ella siga siendo la protagonista.

Y cuando, el Viernes Santo bien temprano se llena la plaza, mi plaza, para contemplar a la Buena Mujer, la piel se me pone... más petrificada si cabe. Esos Nazarenos emulando al pueblo judío, o a los soldados romanos, ¡nunca me enteré bien!. El sonido de sus blandones reproduciéndose por el eco y amplificándose por el silencio.

¡En fin!. ¡Tantas historias bajo mi coraza!. Y ahora, de repente, de la noche a la mañana, me encuentro desprovisto del enrejado que rodeaba a mi pedestal. ¡Y mis árboles!. Qué será de mí cuando las parejas se acostumbren a sentarse en los peldaños de aquí abajo, o cuando los borrachos se enfaden y trepen hacia mí, molestos por las burlas.

Y, en la Buena Mujer, los de siempre de la cámara de video se pondrán a mi altura para perpetuar en imágenes el llanto de la Verónica...

Aunque bien pensado, todo no va a ser negativo, porque al no haber rejas, cuando sueñe que salto en busca de mis amadas, no produciré daño alguno en mi cuerpo... ¡miren si no como me dejé en una ocasión este dedo!.

Toranzo & Co.

Ultimo Premio del XII Concurso "Diseña tu novela corta"
patrocinado, obviamente, por Dos Rombos Sección Cultural



LA NOVELA,
EL COMIC

El Modelo Económico

el super-fanzine

77021077

URGENTE

Gratificaré
muy bien al
que devuelva
gafas
perdidas en
calle Mayor.

Tfno. 487508



callos de MINIKI

Alimento Olímpico en Barcelona'92

gujeros de las rosquillas no se comen.

2.991 años que se estableció el ritual de dar la mano al saludar. Antes, la gente se daba patadas, de ahí que nadie tuviera amigos por aquel entonces.

215 años de la muerte del auténtico inventor del paracaídas, pero que se tiró al vacío sin ponérselo porque tenía miedo de que no se abriera.

44 años que se enteró Picasso de que el cubismo no consistía en pintar el cubo de la basura con titanlux.

2 años que se fabricó un condón agujereado, para que no se cabreara el Vaticano.

179 años que se inventó el piano sin teclas para que no se diera el coñazo por las notas ches.

744 años que Luis Romatheider inventó los sellos con dientes postizos, para mandar a los asilos.

47 años que un tío compró una falsificación de la Gioconda con billetes falsos.
3 años que se descubrió un nuevo planeta, pero no encontraron vida ni tan siquiera debajo de los muebles.
500 años que alguien mandó que inventaran el bricolaje porque a él no le salía.
13 años que se descubrió la vacuna contra el virus estropiculus refractorius. Ahora ya sólo falta descubrir dicho virus.

Según un riguroso estudio llevado a cabo por los especialistas de DROMBOS, se ha llegado a conclusión de que la mayoría de los chistes, por no decir todos, son reales. Para llegar a tal resolución han usado técnicas bastante complicadas, utilizando famoso coeficiente de curtosis y tomando el chiste como un ente sociológico de independencia aleatoria de medio en que se escucha. Pero como hay muchos profanos que todo esto se lo toman a cachondeo, hemos decidido publicar una de las muchas pruebas que hemos conseguido. Pongamos como ejemplo el chiste:

"Una mujer que va al médico porque tiene una teta más larga que otra. El doctor no la cree hasta que no se la enseña."

El doctor le pregunta:

- Y, ¿no sabe usted de que puede ser?.
- Como no sea porque mi marido tiene la costumbre de dormir agarrándose el pecho.
- No, eso no es posible -dice el doctor-, pues precisamente yo tengo la misma costumbre y mi mujer tiene las dos iguales.
- Sí, pero seguramente que su mujer y usted duermen en la misma habitación."

Es difícil de creer ¿verdad?, pues aquí tenéis la prueba:



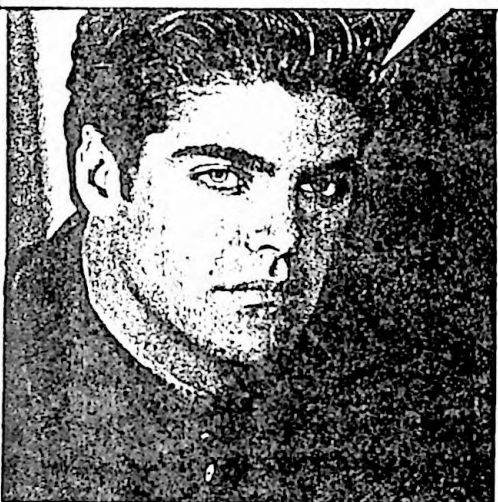
MINIKI

HOY HACE...

Mientras tanto, Paco, el cura del pueblo, esperaba impaciente la llegada de su padre.



Lo que no entiendo es por qué el obispo lo ha llamado a él y no a mí.

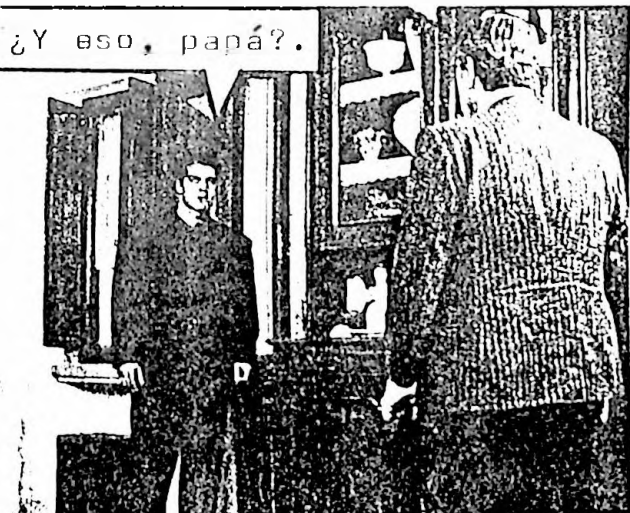


¡Ahí llega!.



¡Hola, hijo!. Vengo de hablar con el obispo y está muy disgustado con tu actitud...

¿Y eso, papá?.



Pues, mira, resulta que el que vayas por ahí en moto y con un pendiente en la oreja, lo acepta...



Entiendo.

Que encima de la puerta de la iglesia hayas puesto "hostias club", también...



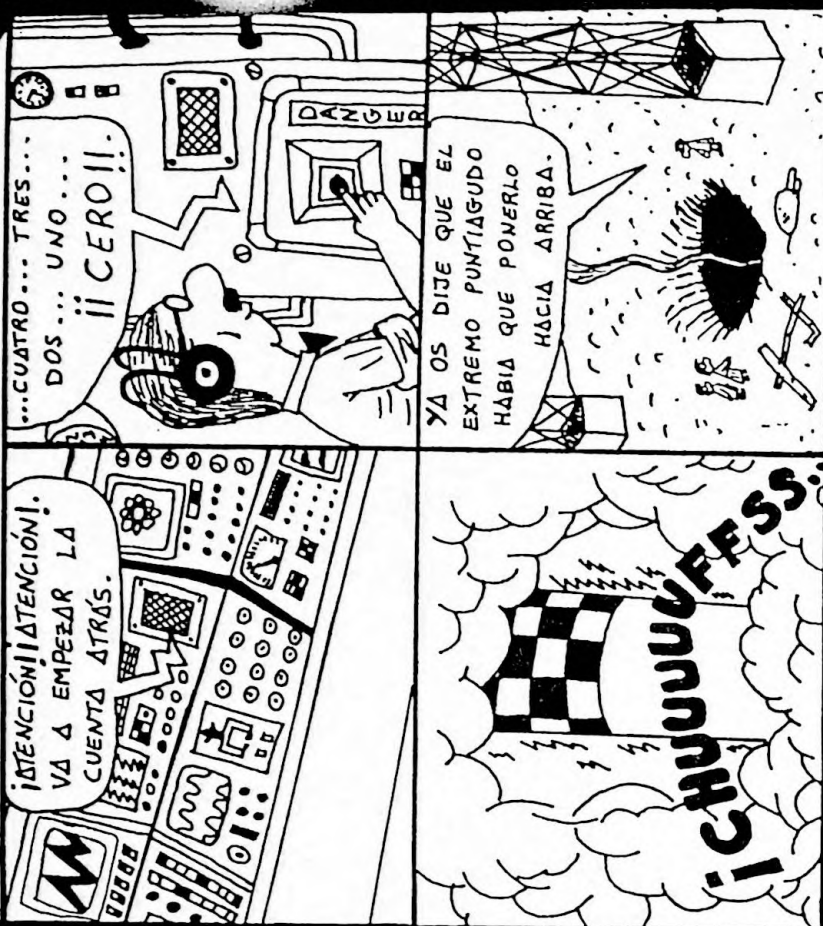
Vale.

Pero que en Semana Santa cuelgues el cartel de "cerrado por defunción del hijo del dueño", no pasa...



CONTINUARÁ...

CENTRO ESPECIAL



Nacionali-
dades
Embarca-
ciones
Países
Cálculo

PERDONEN LAS MOLESTIAS
DE DISTANCIA.
SE PUEDE LEER A 24 KM.
ESPECIAL QUE HACE QUE NO
DISPONE DE UN MECANISMO
PSSSSSTI: ESTA REVISTA



EL REFRANERO

Dos son pareja;
tres: multitud;
cuatro: dos parejas;
cinco: una pareja y una multitud;
seis: puede ser tres pa-
rejas ó dos multitudes;

.....
Quién mal anda
es un pata-chicle.

El perro del hortelano
ni va a misa ni come
carne.

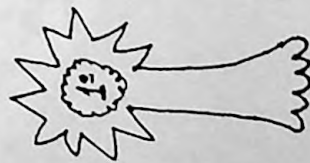
Quién a buen árbol
se arrima, merienda
mierda ecia.

Titular de un suceso publicado en
Castellón: "La caída de un rayo pro-
dujo la muerte de seis cabras y tres
cabrones."
Lo que no da son rombos.

CONCURSO "POESIAS PARA EL DIA DE LOS ENAMORADOS"

Rosas rojas me atraen hacia ti,
rosas rojas de color verde,
azul azul que me llega al corazón,
al hecho intrínseco de tu amor,
corazón.
¡Ostia Puta! ¡Coño!
que no te enteras de nada,
gorda asquerosa.

Kalimero Da-Da



PREMIO

GUIA DE CHIRINGUITOS

- **BAR MANOLO**, en Marbella.— Menú anti-estreñimiento: garantiza- mos diarrea. No cerramos al mediodía hasta que compremos una puerta. Pruebe nuestra mohostaza. Des- cuento a suicidas.
- **COMIDAS «EL VERANEANTE FELIZ»**. Blanes.— Especialidad en frutos secos (naranjas secas, melones resecos...) Máxima higiene: Los pla- tos pueden ser una mierda, pero es- tán limpios. Salmonella a escoger en el aperitivo o en los postres.
- **CHIRINGUITO «NO QUIERO QUE A LOS TOROS TE PONGAS LA MINIFALDA»**. Torremolinos.— Comidas afrodisíacas: Patatas, zana- horias, higos, conejo, almejas y hue- vos. Todo caliente. Terraza con follaje y llena de polvo. Servicio rápido: los camareros se corren. Self-service con masturbación. Pruebe nuestros pla- tos y no sólo se chupará los dedos. Entrada por delante y por detrás.
- **CHIRINGUITO «EL MILAGRO»**. Cadaqués.— Menú divino. Maná con- gelado. Café, copón (o cáliz) y puro con humo de botafumeiro. Depende del humo de la cocina, se sabe si ha- bemos papas (patatas). Panes y peces en abundancia (en eso no hay pro- blema). En caso de palmarla con nuestra comida, cabe la posibilidad de resucitar.
- **PAPEO «EL MAREO»**. Beni- dorm.— Chiringuito de ningún tene- dor (nos los han robado todos). Co- mida asquerosa. Recomendable para los que quieran adelgazar. Pida, vea, déjelo y pague. Así seguro que no en- gorda. Especialidad en escarabajos a la plancha. El libro de reclamaciones está lleno y el dueño en la cárcel, no vale pues quejarse.

OPINION

LO QUE MÁS ME GUSTA DE ESTA HORRIBLE REVISTA ES QUE CA OBIO, TANTO A ELA CO- HO A LOS RESPONSABLES DE SU CREACION. PERO CABA DÍA PARA QUE TENGAN UN ACCIDENTE, O, SIMPLEMENTE, QUE CA CIEROSIS ACABE CON ELLOS, PERO MIS ORA- CIONES NO SON ESCUCHADAS. NO ME EXTRAÑARÍA QUE TAMBIÉN SE HALLAN IDO DE SUERGA ALGUNA VÉZ CON EL DE AHÍ ARRIBA Y POR ESO NÍ ME HAGA NÍ PUTO CASO.

Antón Remache

PELUSO



IT HAY HOMBRÉS QUE BEBEN GINERPA Y SON BUENOS. NON Y HAY HOMBRÉS QUE BEBEN WHISKY SON MUY BUENOS. HAY HOMBRÉS QUE BEBEN MEJORES. Y SON Y SON GUSTAN TODAS LAS BEBIDAS, ESOS SON LOS IMPRESCINDIBLES.

SUCESO

Se prueba un preservativo
Y su madre le tiene que
subir la bastilla.

CANCION

Si quieres patatas hechas
siémbrolas en el culo,

que te das abono cerca
y el regadio es de
seguro.

ASI BIEN
MÁS
ALGO
AQUI FALLA

EXTRA, EXTRA!
Según las noticias dadas por la
agencia HICK a nuestra redacción,
el actor TOREBRUNO se ha quitado
la vida en la madrugada pasada.
Al parecer se suicidó colgándose
de un bonsai.

COLECCIÓN "Numeros Famosos"

Entrega 37, "El DOS (2)"



BORRÓN

Numero famoso donde los haya, y
que se lleva bastante bien con su
vecino el uno, pero no así con el
tres. Prueba de ello es que han
llegado a formar grandes combinaciones
entre el y el uno, como 12, 21, 122,
etc., no siendo así con el tres.
Nacido en una familia humilde,
sus padres fueron dos unos pobres que
se sumaron, su fama le llegó hace ya
muchos siglos, a raíz de aquel famoso
nucero en el que Dios expulsó a Adán y
Eva del Paraíso por lo de la manzana y
Adán recibió a Eva diciéndole: "Te
voy a dar DOS hostias!!".

A partir de aquí todo fue muy
bien, pues hubo muchos dones famosos,
como: "Los DOS Mosqueteros", "Los DOS
Cerditos", "Los DOS Lanceros
Bengalíes", "DOS eran DOS las hijas de
Riena", etc., y su fama llegó bastante
lejos. Pero una campaña en contra de
el llevada a cabo por su mal vecino el
tres y otros numeros colosos que le
ayudaron, acabaron pronto con él, y
por eso nadie se acuerda ni de "Los
dos Mosqueteros", ni de "Los dos
Cerditos", ni de "Las dos hijas de
Riena", sino de tres, aunque en
realidad una de ellas era una prima
lejana.
Pero en fin, otro día hablaremos
del tres y sus malas artes.
Indio Hauale IV.

LA
COR
DEB
DE
PUE

A LOS PASATIEMPOS...

1: Topografla. 2: Elitros. 3: Orinoco. 4: Faulkner. 5: Nefertari. 6: Nehru. 7: Manet.

[illegible]

- **Nilo**

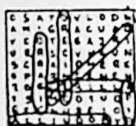
[illegible]

Figure 1 consists of two 10x10 grids of numbers. The left grid shows a sequence of numbers from 1 to 100 in a standard row-major order. The right grid shows a sequence of numbers from 1 to 100 in a more complex, non-linear order, possibly representing a shuffled or transformed sequence.

A	L	O	G	I	C	A	N	T	I
A	R	I	N	G	K	I	D	A	B
C	O	L	O	R	T	A	N	S	C
T	A	B	I	L	I	T	A	N	D
L	I	N	E	T	C	M	I	T	K
U	C	K	I	D	I	T	E	R	A
Z	A	L	S	P	L	E	N	P	A
A	R	A	I	G	I	C	E	N	A
A	L	L	I	N	G	E	A	R	N
A	C	E	T	T	A	T	E	R	A
C	A	L	E	A	T	A	T	E	R
E	A	L	S	C	I	M	P		

NOTA: Os he enganado,
güeri!

3 LO QUE HAY QUE DIR 2

TE
Vol

A MATA

अनन्विमो

NOTA: Llámame y quedamos

GUSARAPPO

¡MÁS, PAGO SE CREE
UNA MOTO Y ESTÁ
CORRIENDO POR EL
PISO

PUES NO
ASO,

LE HAGAS

ASKE...
SEMA
RO

LAGUERA: Turbación que el alcohol produce en la inteligencia.

OPINION

Obras maestras se han hecho, sí, es bien cierto, el hombre ha hecho cosas bellas, pero no hay el suficiente cerebro para asimilar lo que ya existe.

No es fácil ser pobre y con familia, combatiendo diariamente por sobrevivir, no es fácil ser rico y asociado, combatiendo diariamente por no ser pobre.

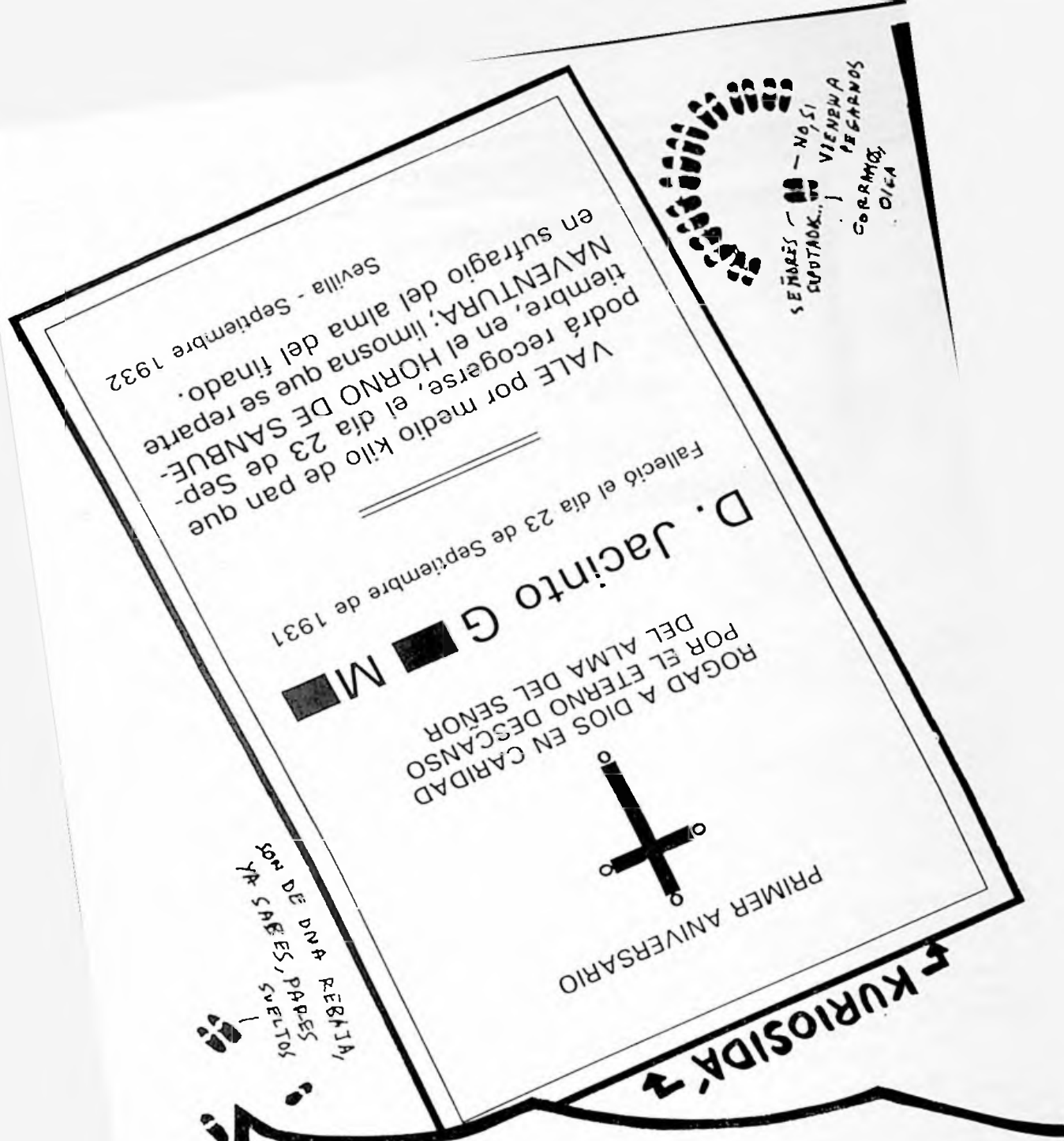
Sabeis, yo tenía un socio, hasta que una ba la se alojó en su cerebro, ahora tengo la ba la y por supuesto todo su dinero.

No es fácil. *W B.*

S.K.B.

ESTO NO ES UN CHISTE.
ES UNA SIMPLE ANECDOTA

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-104



ELECCION

En Zaragoza, en un café cantante, quisieron dar por culo a un elefante. Mas él, al advertir el artificio, se tapó con la trompa el orificio. Moraleja: de lo dicho se infiere, que el que toma por culo es porque quiere.

INMOBILIARIA

COMPRAS

Compramos piso con amplio sótano, dónde quepan por lo menos 70 misiles SS-20. Los rusos, Rusia. No hay teléfono.

VENTAS

Se compraría torrazo para montar una central nuclear. Sin polígonos. Pagamos bien. Ronald Reagan, U.S.A.

Sensacional apartamento todo terreno. No hay paredes para que sea más espacioso. En la M-30, dirección El Cairo.

Monísima pocilga, centro del campo, con todas las incomodidades. Olor nauseabundo. Abstenerse los finos. Telf. 8657654 y preguntar por Ambrosio.

MADRIGUERA empotrada, especial comadrejas. 24 millones.

Vendo media casa con medio dormitorio, medio salón, media piscina y medio jardín. A mitad de precio. Telf. 4374887'12.

Panteón de mármol en la calle principal del cementerio. Alicatado hasta el techo. Lápida incluida en el precio.

Ruinosa. Apartamentos baratos. Telf. 8109984751.

Apartamento junto al campo de tiro, para amantes del riesgo. Precio explosivo. Se paga por adelantado.

Mazmorra lúgubre, de piedra y barrotes metálicos. Alto standing. Vigilancia nocturna por guardias. Alcalá Meco.

Casa confortable con agua corriente. Lo de corriente es porque hay que traer el agua corriendo desde la fuente de la esquina, por que sólo tenemos un cubo y está agujereado. Llamar al 88888888 de Andorra.

Vendo piso, sin entrada. Hay que entrar, pues, por el balcón. Telf. 10000000.

Avenida de los Terroreros. Faro lujosísimo. Mucha luz. 65.000.000. Bien comunicado, junto al aeropuerto.

Chalet. Km 34, carretera Valdehoestia. Precio a discutir, pago a pactar, entrega de llaves a dialogar, plazos a convenir. Telf. vaya usted a saber.

Caverna confortable. 2.000 millones en dos plazos.

PROXIMO LUNES

gran subasta de arte y antigüedades en casa de:

CELESTINO BONAVILLA

único lote compuesto por su esposa, su cuñada y su suegra. Antigüas lo son y el arte es porque tienen mucha gracia bailando sevillanas

Piso barato. 6 dormitorios, 2 cocinas, 3 salones, 2 terrazas, garage y piscina. 862.000.000 de dólares. Telf. 1032001109.

Urbanización "Oracula", junto al cementerio. Vista panorámica. Especial para noctámbulos. Barato.



Sorteo

Debido a la huelga de números impares, el cupón premiado en el sorteo de ayer fué el

40886

Sin huelga, habría salido el

30985

Ocasión. 5 metros cuadrados del estorcólono. Baratos ahora, pero subirán dentro de 600 años. 18.000.000 en efectivo y 22 letras de 8.000.000 cada una.

TRABAJO

Sollicito

Necesitamos un gato sin una pata, para ver si yá le encontramos los 3 pies al gato. Mondrake, 183. Telf. 41255390.

Se necesita chino que hable perfectamente el chino. Agencia de viajes.

V I E J A
con un diente se ofrece a pelar pipas y meterlas en bolsas. quílosco propio.

Telf. 2086196645209916783629001.

Mensajeros Capeda. Necesita chicos/as con moto propia y con pocas ganas de vivir. También aceptamos Kamikaces. Pagamos bien. 100 pts. al mes.

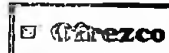
Se necesita con urgencia niñera diplomada que responda a las medidas dadas: 100-80-95. Incorporación inmediata. Contactar con Richard Channing, Tuscany Valley, CA, U.S.A. Telf. 07-547/ 37820001'3.

Necesitamos persona de 30 a 50 años entrada en carnes y con pocas ganas de vivir, para ser cocinada y comida. Los negros del Africa.

Se necesita hombre de 25 a 35 años, listo, alto y guapo. Licenciado en Ciencias Exactas y Filología. Hobren. Con título de s. corrista y sin historia delictiva. Pasarse por obra de la plaza, que h. falta gente.

Líder comunista quiere montar una McDonalds. A. s.ores llamar al 231890.

Necesitamos mensajeros buenos flexibles y cabe de goma. No os tiréis d la moto. Agencia Paco.



Se ofrece chófer con carnet de conducir. Telf. 08746211900756757896234

Borracho incurable que doble se ofrece para co. ter asistentes a las manifestaciones. Llamar a bar Lucas y preguntar p el borracho de la barra

Traficante de droga se ofrece como ayudante de farmacéutico. Experto e sustancias. Preguntar p el "porrete".

Se ofrece muñeca hinchable. Abstenerse heavies. Telf. 80054901.

Para combatir el calor reinante, el ex-bombero Parico Torrijos se ofrece a mojar con una manguera por turnos a familias, peñas y equipos deportivos. Llamar al 380541 c. el prefijo 001 para los que llamen desde fuera Calahorra.

Traficante de cocaína se ofrece para zoológico como camello. Llamar al 317565 y preguntar por Miguel el "porri".

¡QUE MAÑANA
TAN FRESCA!
COMO QUE
ES DE
HOY

ANUNCIOS POR PALABRAS

ENSEÑANZA

30 plazas para arquitecto. Interesados dirigitse a EXIN CASTILLOS.

IDIOMAS

Aprenda el Zulú, la lengua del futuro. Agencia MEC.

Enseñamos el Enquimal. Clases prácticas dentro de una nevera.

Clases de Español Antiguo. Se pagarán en doblones de oro.

Profesores de Arameo dan clases particulares. Telf. 23790025.

Aprenda el Tagalo en 16.000 lecciones.

Manolo el hijo del Jacinto dá clases de silbidos. Útil para llamar a las cabras. Llamar al bar de Antonio y dejar el recado.

SERVICIOS

DETECTIVES

Kunta-Kinte. Experto en escuchas en tam-tam.

Inspector Gadget. Polividente.

Detectives & Policías Unidos. Grandes especialistas. Preguntar por el comisario Furillo. Hill Street.

RELAX

Fefi. Todo el día abierto

SERVICIOS VARIOS

Hemos perdido una manada de elefantes en la calle Princesa. Se recompensará a quién nos dé una pista sobre su paradero. Telf. 5555555.

ANIMALES

Lo último en moscas y en arañas. Telf. 49112522.

Bonos baratos. Llamar a Santa Claus.

Todo en iguanas. Bazar "El Rastro".

PLUTO'S

Calle Mayor, 27

¡Perdices! ¡Perdices!
¡Perdices! ¡Perdices!

Calle Mayor, 27

PLUTO'S

Dromedarios que pasan por el ojo de una aguja. Telf. 00000075.

Tenias muy baratas. Piojos rebajados. Pirañas casi rebajadas. Tarántulas regaladas. Somos "Muerto's".

"Safari". Gran oferta en dinosaurios.

VARIOS

Alta peluquería Lole. Lo da alta es por que está en 4º piso.

Cómo ya me he puesto gafas jugaría partidas de: ivo, veo!, ¿qué vés?; ahora que ya lo veo todo claro y no como antes. Interesados llamar a mi casa.

Bar Manolo. Agradeceríamos al gracioso que nos quitó ayer una mesa de la terraza que nos avisara para que le mandemos las 4 sillas y tenga así el juego completo.

Comidas "El papeo rápido". Especialidad en frutos secos: naranjas secas, melones secos,... Km. 270.

Ruego a los bomberos que vengan a mi casa a apagar la luz, pues ya estoy acostado. C/ Buenavista, nº 77.

Restaurante "El Kremlin". Comida al estilo ruso: filetes rusos, ensaladilla rusa, etc. Junto a la montaña rusa del parque de atracciones.

Club de Vagos. Abierto todo el día por no ir a cerrar la puerta. No podemos el nº de teléfono por pereza. C/ Bostezo.

OPOSICIONES

1 plaza para Presidente de Gobierno. No valen recomendaciones.

700 PLAZAS

de pragoneros interinos en Comunidades Autónomas

500 plazas para conductores de submarinos. Interesados llamar al capitán Nemo.

2.000 plazas para soldados en el Líbano.

10 plazas para bufones de la corte del rey Arturo. Escribir a Merlín el mago, Camelot.

Oposiciones para albañil. Imprescindible tener acabado 4º de persiana. Se precisa que sea enrollao.

Sabrina's. Nosotras también tenemos.

Sabrina's. Tallas grandes.

Masajista-relax con 168 cm de pecho busca cabra con 2 cabezas, enanos deformes, niños lobos y gente así para formar una compañía de circo y exhibirse en ferias. Llamar al puti-club "La almejitita calentita" y preguntar por Maruja "la cachonda".

Mariam. Es un placer.

Toti. Acepto tarjetas de crédito.

Private Club. Chicas buenas. Pero buenas!!!.

Encarna. Soncillamente.

CONCURSO DE INSULTOS. ((Categoria Juvenil))

Menores de 16 años se intercambiarán insultos. Cada niño deberá ir acompañado de la madre que lo parió.

Inscripciones en el Ayuntamiento de Villachinches del Monte, de 7 a 9.

ANUNCIOS POR PALABRAS

COMPRAS

Coleccionista de juguetes bélicos compraría misiles de medio y largo alcance, de los que sobraron por el acuerdo de desarme. Llamar a lo caso de mi madre.

Compraría cernot seminuvo de socialista. Precio a convenir. Telf. (01)47193.

PAGARIA

lo que fuese por el sujetador de Sabrina, las bragas de Marta Sánchez ó el liguero de Samanta Fox. Telf. 54886623.

Abstenorae mi mujer

Facha necesita gafas de sol muy oscuras para poder cantar el "Cara al sol". ¡Viva España!. Telf. 46928.

Compro frigorífico para ver si metiéndome en él se me refresca la memoria. Escribir al apartado de Correos 11, de Burgos.

Agradecería que me regalasen un coche(Ford Fiesta ó Renault 5) lo más pronto posible. Les estaría muy agradecido si fuera de color blanco. Me llamo Tomy y vivo en la calle Torroja, nº 18.

VENTAS

Vendo bufandas para tazas, última moda para mantener caliente el café.

Vendo urgentemente discos de Los Chichos, la Pantoja y el Fary, antes de que la hortera de mi mujer regrese de casa de su madre.

Vendo reloj despertador de arena. Sumergible y no hay que darle cuerda. Telf. 51285319.

Horno a pedales, junto al desierto de Almería. Rebajado. 100.000 pesetas. Lo vendo por traslado.

Vendo una percha y un encendedor por 100 ptas, es decir, una alcallata y una cerilla.

Vendo turrone de gazpacho. La sorpresa del Verano. Telf. 971143465.

Vendo discos de Rapt y Perales antes de que pasen de moda. Llamar a mi casa.

Vendemos agujeros de quillas. En boleas y unidades. Práctico y barato. Agencia "Manolo".

Vendo maquinilla de afeitar sin hojas, especial para dejarse la barba. Llamar a la poluquería. Telf. (43)873.

Vendo el tanga que le dio a mi señora el día que la conocí. No es que sea celoso, es que ha estado dado y no le cabe. Sr. Torroja.

MAÑANA EN ALBACETE
Gran concurso de:

tortillas de patatas

Las patatas y el aceite los pondrá la organización, pero los huevos los llevará el concursante.

Apuntarse en el Ayuntamiento.

MENÚ DEL MES

Sopa de ajo-derme.
Tortilla de nabos.
Almejitas calentitas.
Ajoarriero cojo al nudo.
Higos jugosos.
Peras maduras.

Restaurante Porno



Y a continuación vamos a tocar los huevos: con los huevos de nuestros proveedores hacemos tortillas variadas y, si usted tiene el capricho, se los podemos freír. Y ya que estamos metidos en carnes, les ofrecemos pollo asquillo con leche ó conejo al "quién lo pillara". En cuanto al vino: "si blanco lo bebo y blanco lo meo con nada me quedo; si tinto lo bebo y blanco lo meo con algo me quedo".

VISÍTENDOS Y NO SOLO SE CHUPARÁ LOS DEDOS.

Km. 69

COMPRE

DOS
ROMBO

KOSAS
INTERESANTES

Los miopes,
más inteligentes
que los demás

Según un estudio publicado por la revista médica británica "The Lancet", los miopes tienen un coeficiente intelectual superior en siete puntos a los no miopes. El estudio ha sido realizado por un equipo médico danés que ha analizado una muestra de más de 15 mil personas, de las que un 50 por ciento eran miopes.

... y además somos
más guapos

Foto: Un miope



EL DIA QUE ME

DESTERRARON

DE LA TIERRA

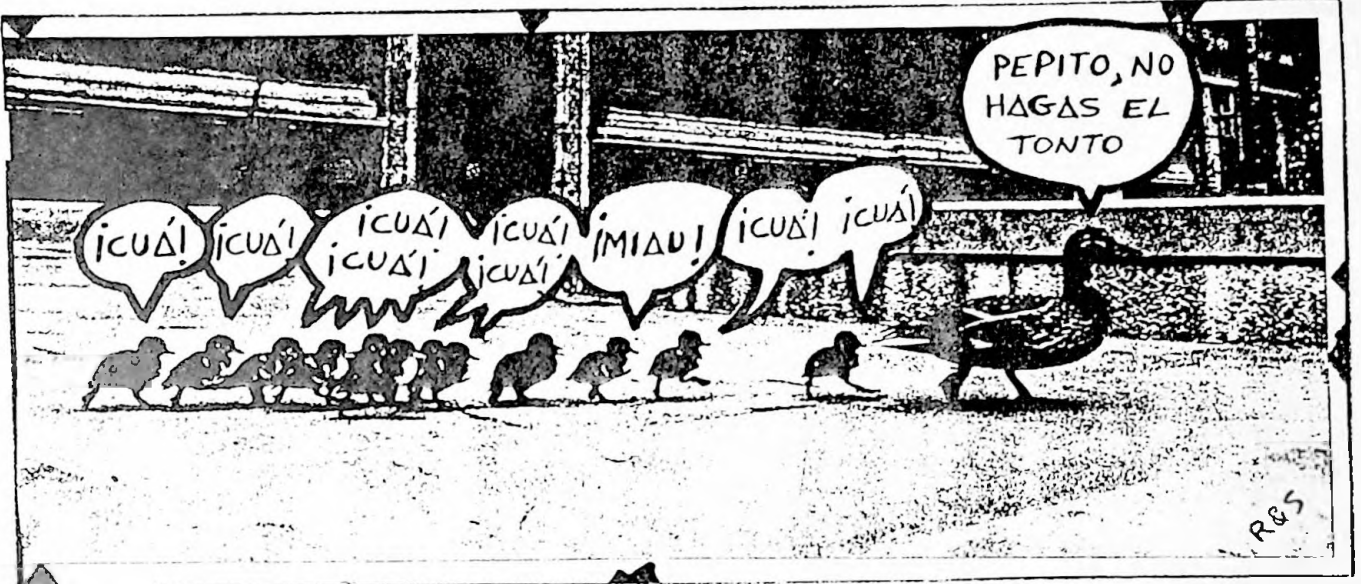
Todo humano tiene de por sí un contrato de unos 70/75 años de permanencia en la tierra, amén de que el sexo, la droga y las saetas me lo arrastren a otro lado sin cláusulas que alargar. El día que me desterraron de la tierra no coincidió con el asesinato de Corvachov, ni la violación de Teresa de Calcuta, ni mucho menos con el corte de mangas de la estatua de la libertad. El día que me desterraron de la tierra nadie me preparó mala ta galáctica alguna, ni macro-biódraminas siquiera me colocaron en los bolsillos, tampoco me indicaron el camino más corto para llegar a ninguna parte. El día que me desterraron de la tierra nadie lloró por mí, ni rió por mí, ni tan siquiera hubo alguien que se quitó el sombrero, ni tampoco nadie, al menos, se quitó una caca de la nariz (¿a que ríma?).

El día que me desterraron de la tierra los coches corrían, los aviones se estrelaban, los barcos seguían naufragando, los presos fuggándose, los hombres y mujeres masturbándose, los árboles quemándose.

El día que me desterraron de la tierra solamente había mucho y oí a un obrero quejarse: ¡Uff!, decía.

El último día, el que me desterraron de la tierra, no pude criticar, ni revelarme, ni quejarme, pero, al menos, era feliz con mis gusanos de colores.

GENARITO



CONSEJO PARA LAS ANCIANAS
No os piquéis con turno de turno, que con eso nose os abre la almeja.

¡¡OTIA!!
LOS DONU!!



NOSOTROS
YA
ESTABAMOS
ALLI



Pitónario

DOS
ROMBOS

ALUMIÑO: Metal duro que se dá en cierto río gallego.

CARDO: Zopa.

CARIES: Signo del Zodíaco, al igual que Cacuario y Cescorpio.

CAROTA: Que no es baratota.

COLEGA: Grenza hecha en el pelo.

FRIJÓN: Que se frija mucho, croupiñ.

GRANJA: Ja gigante.

LACA: Mujer del loco.

LECHUZA: Hortaliga para ensaladas.

LENTEJA: Que no es repideja.

MACARRÓN: Maki en grado máximo.

MUERTA: Trozo pequeño de terreno, con regadío, donde se dan mortali-
zas.

PITÓN: Peneón, falón, vergón.

PRESA: Morcilla, tocino y carne.

PUNTILLA: Pronstitutilla, zonrilla.

ZURRIPANDIA: Zurripandia.



¿HAY QUE PONERLES BOZAL A LAS FRESAS
SALVAJES?

... LAS DE BILLAR!

TEST KULTURAL

Responde a éstas preguntas y
sabrás tu nivel Kultural:

- 1.- Si van un alto y un enano con un paraguas. ¿Quién se moja?.
- AD El alto.
- BQ El enano.
- CO Ninguno.
- 2.- Si hay 6 pájaros en un tejado y mato 2. ¿Cuántos quedan?.
- AD 6 pájaros.
- BQ 2 pájaros.
- CO Medio kilo de pájaros.
- 3.- ¿Cuántos animales de cada especie llevaba Moisés en el arca?.
- AD Dos.
- BQ Cincuenta mil.
- CO Ninguno.

Importante y produce la
denegare incluso un
mecanismo industrial
la mayoría de las
puerbanos que
se van. 3: C. Ninguno por que
el del arca no era Moisés, si-
no Noé.

Rincon Musical

Pito, pito, gorgorito
doade vas ti tau bawito

Canción

b, la, la, la, la,
la, la, la, la, la,
la, la, la, la, la,
la, la, la, la, la,
la, la, la, la, la,
la, la, la, la, la,
la, la, la, la, la,

FOLIO 7

EL
MACETEEEE
EEEEERROO
OOOO...

¡clim pó!

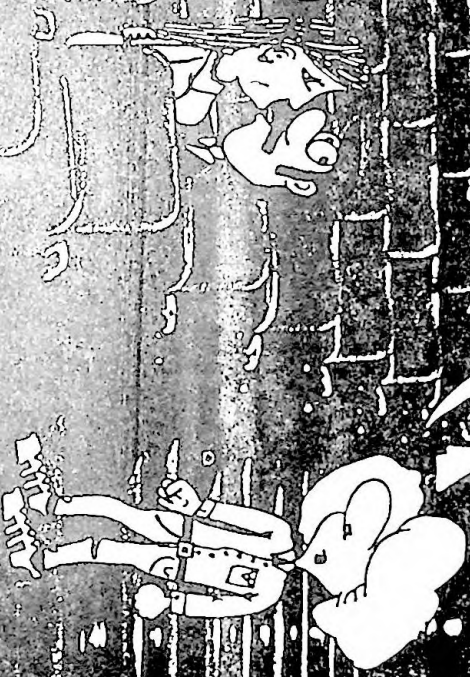
no me gustan los diules CHEN

pañu, pañu, pañu,
a gorgorito no pises
pañu, pañu, pañu,
no me gustan los diules CHEN

↑
e se
↓
e se

↑
e se
↓
e se

DISCULPEN, ...
¿ME DEJAN PASAR?



Refranero.

Más vale pájaro
volando que león
en los huevos.

AFRICA
CHOU

**EL CHISTE
DEL MES**

¡María!, ¡María!, que tu marido se ha muerto ahogado al caer dentro de un barril de cerveza.

- ¡Ay, pobrecito!... Habrá sufrido mucho.

- No, pues mucho no creo que haya sufrido, por que salió tres veces a mear.

- I. El buen bebedor se conoce el camino, aunque este sea en zig-zag.
- II. El buen bebedor entre trago y trago echa un buen canturreo.
- III. El buen bebedor no se emborracha, va contento.
- IV. El buen bebedor ni se sienta, ni atiende a la tele en un bar.
- V. No dejes de beber hoy lo que no puedas beber mañana.
- VI. El buen bebedor bate día a día su propia marca.
- VII. El buen bebedor no come entre bebidas.
- VIII. El buen bebedor entre trago y trago se toca el nabo (para mear).
- IX. El bar es la iglesia y el vino la ostia.
- X. El enemigo Nº 1 del bebedor es el mosto que produce cagalera.
- XI. El buen bebedor llega a casa cantando.
- XII. El que bebe y mea, nunca se tambalea.
- XIII. Los buenos tragos entran mejor en cuadrilla.
- XIV. El buen bebedor nunca echa las potas, solo se relame.

Muchos años han pasado ya, desde que grupos como "Los Bufones", "Los (The) Yankis", etc, hicieran vibrar a los extremeños delante de los escenarios. Seguramente que ninguno de los dos os suenan, no los pudimos llegar a conocer por motivos de edad, pero al menos estuvieron ahí, iniciando una tenue movida, de la que en años sucesivos, tomaría relevo Accion Rock Band, los cuales ocuparon en solitario la escena del panorama musical durante bastantes años. Pero la movida musical no se paró con ellos, y a principio de los ochenta, nuestros músicos se movieron, y prueba de ello es la plaga de maquetas que vuelan desde nuestras emisoras.

No hay que olvidar antes de comentar la actualidad, al incomparable Paco Trinidad, extremo él y componente de los míticos Ejecutivos Agresivos, que tras esto se montó su propio sello (Grabaciones Accidentales) y produjo a gente como Duncan Dhu, Los Enemigos, etc...

No voy a tratar aquí del rock empedernido (no me gusta), no obstante, quedaría mal si al menos no nombrara a BUCEFALO, que, amén de los amenes, están intentando sacarse la vida de los plásticos, pero por ahora parece que tienen hambre. Informaremos.

De lo que sí os voy a contar algo, es de grupos como C6UP DE

Sólo, que tras una mañana, inadvertida ella, excepto para los murguinos, consiguieron su disco (de los grandes y todo) y una lugar aparición en TV, con lo que se hicieron del favor de los extremos. Actualmente están trabajando un video-clip (su primer ro), según la prensa especializada (diario HOY). Yo no sería tan

Muchos otros están abriendo camino a través de maquetas, verbigracia: KIRRO'S, CARPONES, JOE-PM (Convulsiones etílicas-Puta Madre), PEÑA DE LA PLACA, VIERROS AGRETTI, TRES..., otros han conseguido ya un single, como de los corianos DE PINO CALIBU, o VHP (Valiente Hijo Puta), de Naval Moral de la Mata.

También hay que comentar algo de LA CENA ESTA SERVIDA, una formación revelación en nuestra música, de los que sólo conozco su apoteósico trabajo "Paseo Marítimo", un disco convincente, con temas dignos de los grandes.

lención a parte merced FRAC, que tras su larga andadura por los escenarios de toda Extremadura, con el nombre de FRAC CHILLO, cambiaron de nombre, pero no de estilo, por lo tanto le quedan aún muchos que recorrer.

Para terminar, resaltar el LP sacado por la Junta, reuniendo la realidad de nuestra buena música, a pesar de su pésima calidad técnica, de que nunca aparecieron los cassettes y que los LPs se agotaron. Eran solo 500.

Solo nos queda esperar que alguno de ellos decida dar el salto a la fama y que los demas sigan su ejemplo.



BICCERALE



1º ENCUENTRO DE MUSICA JOVEN EN EXTREMADURA

Dia 14 de Novembro — 7 Tarde

PLAZA ALTA

Grupos:

Enda/or

Mérida

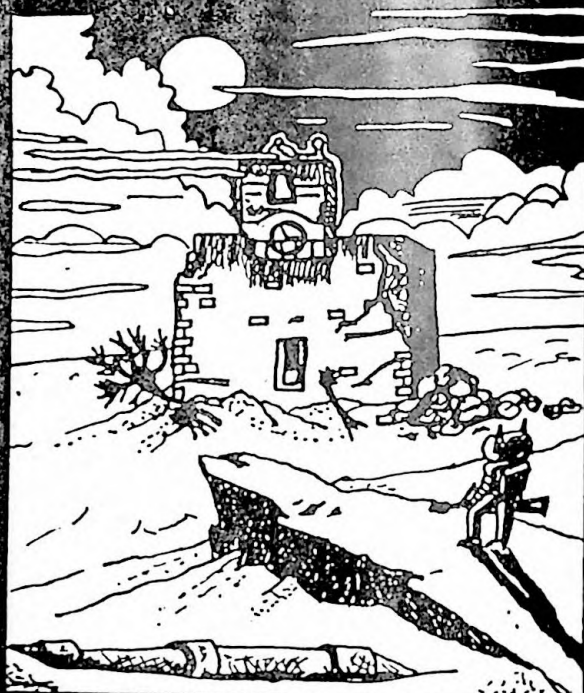
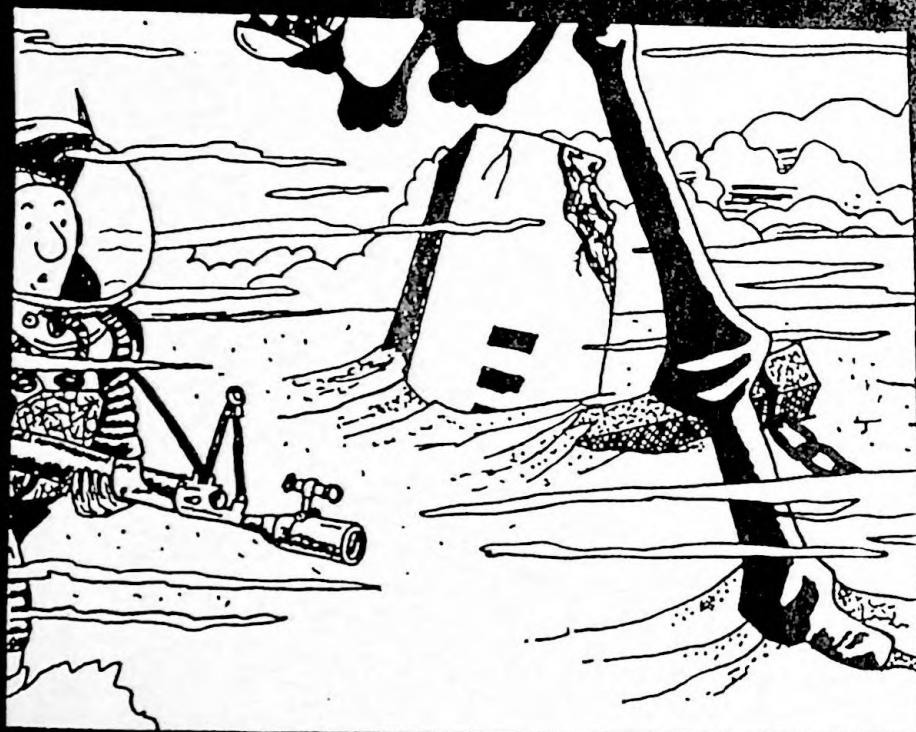
Cáceres – Criol

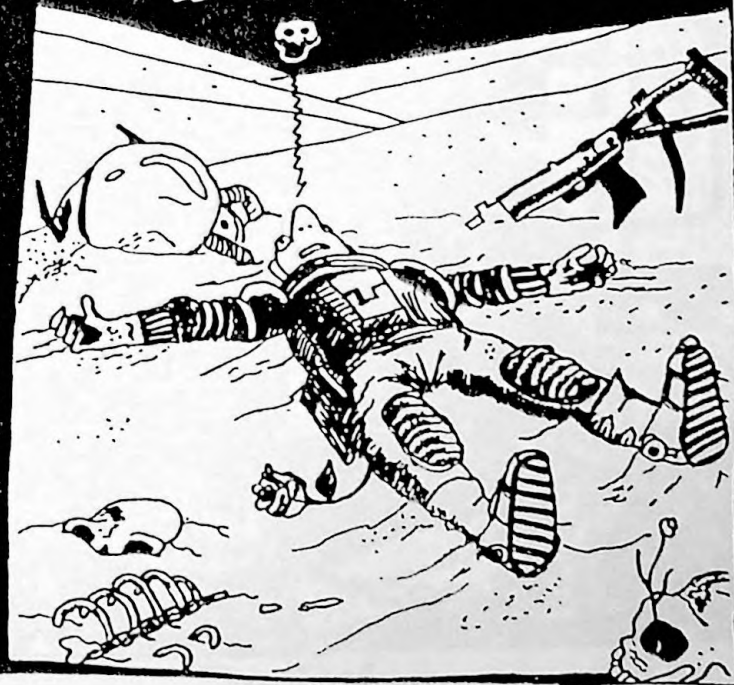
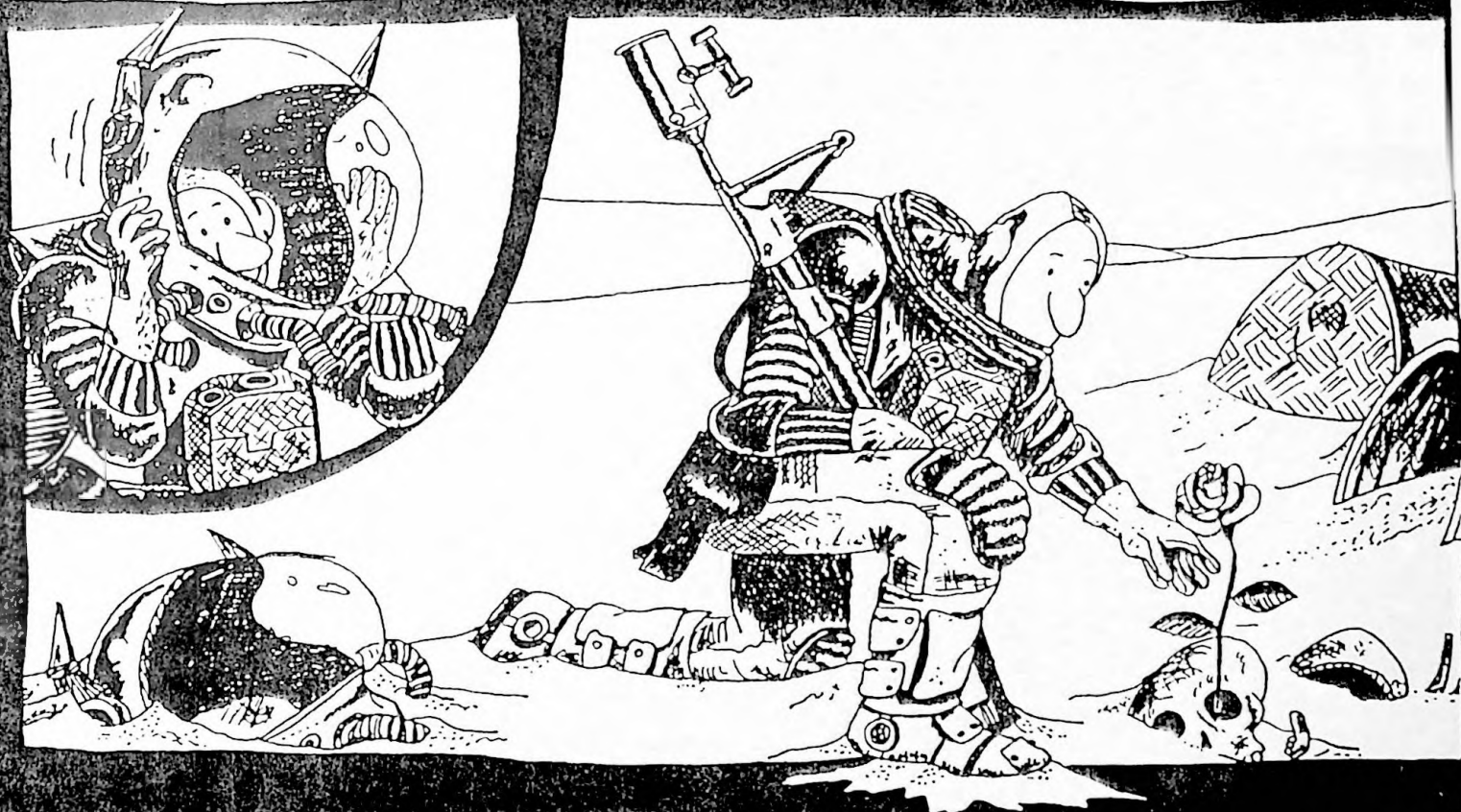
Placencia – Indecisión Momentánea

Organiza : CONCEJALIA DE JUVENTUD Y DEPORTES
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BARAJOS

25

X
=
X.





SA CABÓ



FOTOS DEL RECUERDO:

En esta instantánea podemos ver (si no cerramos los ojos) a uno de los miembros fundadores de tu revista favorita "DOS ROMBOS". Corría el año del Señor de 1919. Cuando vio la luz el primer número de dicha revista, tres un gran dioso acogimiento, todos los miembros fundadores se suicidaron. mi dejar siquiera una nota de despedida (¡que me vanen!), pero gracias a la gran labor de investigación llevada a cabo por el actual equipo de los Rombos, vease, nosotros, decidimos tomar la bandera caída dispuestos a lavar el honor perdido con sangre. Es una tarea dura y llena de peligros. Pero somos valientes y nos enfrentaremos con firmeza a las trampas del destino.

ESTA REVISTA ESTÁ ELABORADA CON PAPEL RECICLADO, SIN ADITIVOS NI CONSERVANTES PARA NO HACER PURA A LOS ARBOLES (ELLOS TAMBIEN VIVEN Y SUFREN Y DENTRO DE POCO PASARAN A LA HISTORIA)



¿Que coño pasa?

¡Los de DOS ROMBOS!

¡Llamad a la policía!

¿Para qué? Si la policía ya no les hace ni caso.

¡Nos podían dejar en paz!

Y A LO MEJOR QUERRÁN QUE LES COMPREMOS UNA REVISTA

¡Dame algo!

¡Rápido, que vienen por ahí!

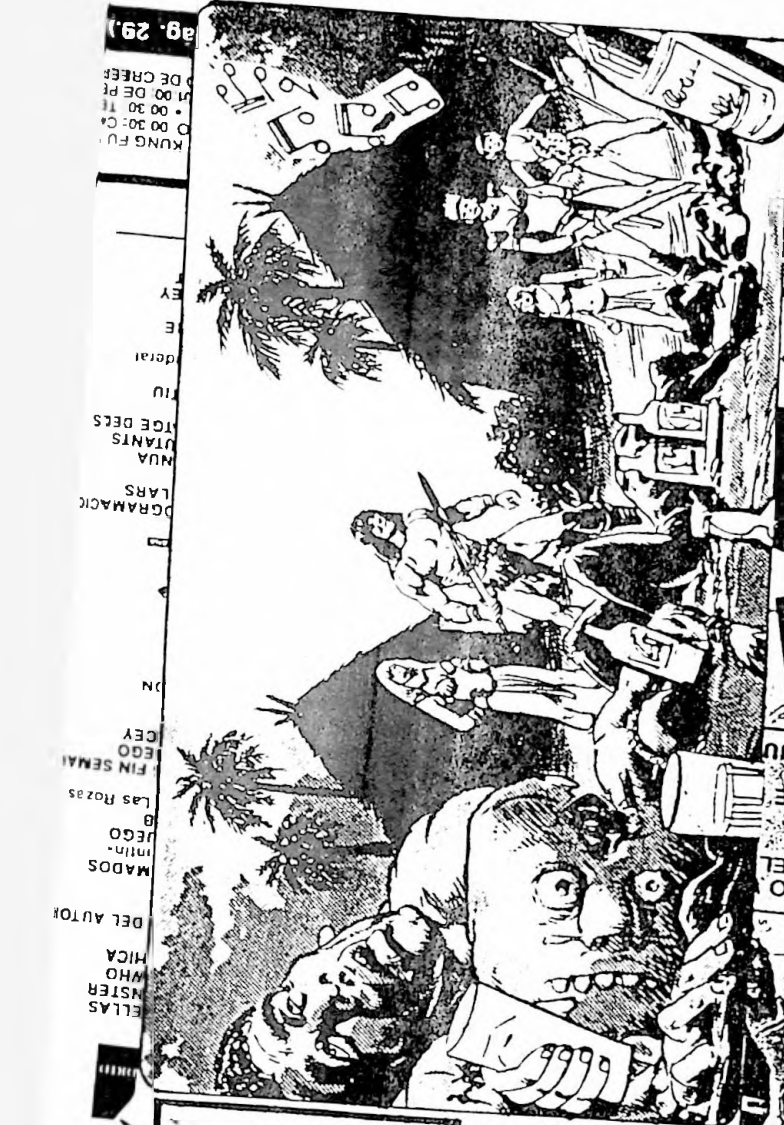
¡PUEEETT!

¡Pipas! ¡Chicles! ¡Maiz tostao!

¡Guarro!

¡No me piseis la oreja!

Luego le echan la culpa a los ingleses.



Así acabo
la última
fiesta a
la que nos
dejaron ir.

Y eso que
llegamos
tarde.

AVISO A LOS DROGATAS:
El pan rallado tampoco.

La nieve en polvo no coloca. El pan rallado tampoco.
La nieve en polvo no coloca. El pan rallado tampoco.



Δh, se siente.

Programa de
Prevención
de la
Triquinelosis

NOS
EHS
GU
RA

ÚLTIMA HORA:
Se ha confirmado que las
pañales del niño Jesús no
son DODOTIS, como se quiso
demostrar.

MÁS VALE BORRACHO CONOCIDO
QUE ALCOHOLICO ANÓNIMO

Se desmiente la noticia que dimos
hace unas cuantas páginas en la que
se decía que el popular actor TO-
RREBRUNO se había suicidado colgan-
dose de un bosal. Puestos al habla
con el abogado del citado actor,
nos confirmo según palabras textua-
les: "No se ha suicidado porque no
encontró ninguna escalera con la
que llegara".

¡EXTRA, EXTRA!

09.00 (Repel)
09.30 U
10.00 E
11.00 AVA
11.05 CONCH
12.05 ERELO DE DIOS
12.35 CAMA Y MA
13.05 EL
14.00 NU
14.30 DOMINGO REVISTA
15.00

02.45
04.10 (Rep)
05.10
06.10
07.40 RUCKOPOP
(Repelición)
08.10 EL FUGITIVO
PROGRAMA
09.00
09.30 U
10.00 E
11.00 AVA
11.05 CONCH
12.05 ERELO DE DIOS
12.35 CAMA Y MA
13.05 EL
14.00 NU
14.30 DOMINGO REVISTA
15.00

En el amor es lo mismo
que en la guerra, plaza que
querrada.
Margarita de Valois

Cartas AL DIRECTOR

La vida es como el café o
siempre huele mejor de lo
que sabe.
Manuja Torres

Consultorio sentimental.

Soy un niño de 10 años que se divierte mucho leyendo su revista, pero yo creo que le falta una sección: un consultorio sentimental. Si hubiera uno les expondría mi caso, ya que me tiene muy preocupado: resulta que mi padre se pasa todo el día preguntándome "¿es que hablo en chino?", y lo peor es que no me pregunta en chino, sino en castellano. Yo de vez en cuando le pregunto por sus estudios de chino, pero eso parece enfadarle más. ¿Mejoraría su humor si yo le contestara "chí chulá chuá molá enziaopín choo"?.

Lo dicho, que es una pena no poder exponer nuestros problemas en tan prestigiosa revista.

Pascual Quiera Sabe

Nadie se acuerda ya de mí.

Les escribo profundamente consternado. Soy uno de esos patéticos casos de olvido después del éxito. En efecto, en tiempos era un ser temido; la sola invocación de mi nombre hacía que los niños se fueran a acostar sin ver el "Un, dos, tres" y que los bebés se tomaran su repugnante papilla de verduras sin decir esta boca es mía. No obstante, últimamente ya nadie se acuerda de mí y no le doy miedo a ningún niño. Yo solamente pido que se me dé otra nueva oportunidad, ya que incluso he tenido que vender mi entrañable saco para poder comprarme un bocadillo de mejillones.

El hombre del saco



¿SABE USTED LO
QUE ESTÁ HACIENDO
ESTE SEÑOR?.

- ☐ Está cagando.
- ☐ Se está cortando las uñas.
- ☐ Está siendo sodomizado.
- ☐ No sabe, no contesta.

Marque con una X lo que usted
cree que está haciendo y mándelo
a la dirección de DOS ROMBOS
en Singapur.

NO CORRAS

A VER SI NOS DECIDIMOS, DIGO

ES QUE VOY DE COMUNIÓN

AQUI FALLA ALGO MAS BIEN SI

¿ESTA LLOVIENDO?

NO, ESTA MEANDO

MALDITA CANGRENA
TE DIRÉ

AH!

PÁ CHOLO YO

Y PÁ QUITARTE LA "H" YO, SÓ MAMÓN

MANOLO, YA ESTAMOS EN LA PLATA?

NO, AHORA PASAMOS POR ETIOPIA, DIGO

TE AMO

¡REMEDIO TE QUEDA

¿QUÉ, FORMICANDO?
NO, SIAMESES
CONIO, FALLO

BAJATE, QUE PESAS MUCHO

¿SERÁ QUE JICA, OIGA!

¿PROCESIÓN?

¡CAMARERO!

NO, APARCA MIENTO

SON DE UNA REBAJA, YA SABES, PARES SVELTOS

INTERCAMBIO DE PAREJAS, ¿SABES?

ERES UN BORDE

INTERESANTE

TU PADRE

SEÑORES (COPIAR...)
COPIAR...
NO, SI VIENEN A NOSOTROS

¿QUE HACES?

¡AY! NADA QUE TENGO FRIO

OYE, NOSOTRO NO SOMOS DE AQUI, ¿VERDAD?

MAS BIEN NO

Y TU, ¿POR QUÉ TE ENFADASTE?

AA - BORDE QUE ES UNO

¿JAPONESA, EH?

NO, LILIPUTIENSE

OYE, ¿POR QUÉ NO TE PISAS LOS COJONES, DIGO

CANTE GORDO

ESTAS FLACA, TIA

NO, ES QUE ESTOY DE PERFIL
¡AH CONIO!

COMO SABIA QUE SE ME OLVIDABA ALGO

¡TORPE

Y TU, ¿EN QUE TRABAJAS?

YO PASOTIO

Y TU, ¿POR QUÉ ERES DE IZQUIERDAS?

ANATOMIA, CHICA

¿RACISTA?

NO, PISO CONIO!

PA©



Emblema Olímpico
de Barcelona, 92



047 8 OCHO 3 TRES 1 UNO 0 CERO 7 SIETE



CAMBIO
DE
ULTIMA
HORA!

BREVES



!!!Venga, Gorostiza, coño!!!... ¡Que hemos puesto "BREVES" y no "BREVAS", tío!. Si se lo decía yo a Paco, que con las "castañas" que te cogías no podía salir nada bien. hombre, vamos a intentarlo de nuevo, pero esta vez fíjate bien, tío, que tú cuando queres un monstruo de la fotocomposición...

Hoy ha habido un intenso tráfico rodado por el puente internacional de Irún, al coincidir el final de diciembre con el principio de enero.

Detenido por idiota: falsificaba pesetas.

Washington: se ha descubierto que las cabezas de los miles nucleares tienen caspa atómica.

Entra en un banco a robar y le quitan la pistola.

Queda confirmado: los mosquitos no transmiten el SIDA; pero da igual, pues no creemos que nadie quisiera hacer el amor con ellos.

Pintada anarquista en un cementerio: levantaos vagos, que la tierra es para quien la trabaja.

Se pierde en Barcelona una chica con el vestido roto por detrás. El padre teme que se lo rompan por delante.

En París se registró la siguiente noticia: los cajeros automáticos irán a la huelga.

Según el INEM, solamente podrán tener carnet de parado los menores de 16 años que no hayan cumplido los 18.

El portavoz del Gobierno ha dicho que gracias al aumento del paro, habrá menos accidentes laborales.

Según el mismo portavoz del Gobierno, este año la enseñanza gratuita saldrá a mitad de precio.

NOTICIAS BREVES

Todas las noticias que aparecen en esta página han sido tomadas del programa de radio "A la una", con el cual los 3 directores de esta revista (que confían en la colaboración especial de Utrillo Sanchet) tuvieron la oportunidad de colaborar con Radio Barcelona. La gestora local. Dicho programa se emitió el 31 de diciembre de 1987 (!!) que tiempos aquellos!!!, y tuvo una duración de 4 horas, de las que solamente se conservan para la posteridad las dos primeras. Una pena.

Mueren en un accidente de circulación 5 personas y un portugués.

El Vaticano: ingresa un millón en el Banco del Vaticano y se le multiplica por panes y peces.

Detenido por robar un ciclomotor ajeno.

La Asociación de Padres de Alumnos acepta que se den clases de educación sexual en las escuelas, pero pide que no pongan ejercicios para hacerlos en casa.

Con la actual subida de la leche, han sorprendido a una vaca metiendo las tetas en una caja fuerte. Detenidos en Alameda de las Tetillas 5.000 pelotas y les borraban un cerebro.

Alrededor de dos personas se manifestaron ayer en Calahorra para protestar por la falta de asistencia a las manifestaciones.

Arroja a su suegra desde un octavo piso con un bloque de cemento de 300 kilos atado a los pies: por sí acaso.

Terrible incendio en otro cementerio: no se ha salvado ni un alma.

Detenido por cachondo: al morir en el zoo de Madrid el pance, pance el pance a la SEAT.

Nota: Como todavía no tenemos decodificador, Paco se encargará de vigilarlos, y el que lo vea sin haber pagado, se tragará la historia completa de su viaje a Cuba, versión moderna.

No se lo van a creer ustedes, pero yo soy Dios.


MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO



SANTOS

Y

NOCENTES

El pasado 28 de Diciembre (día de los Santos Inocentes) apareció en nuestro querido monumento "El Monolito" un cartel en el que se leía claramente:

SE VENDE

Razón: AYUNTAMIENTO

Los pocos que lo vieron, o se llevaron una gran sorpresa o se descojonaron al darse cuenta de la broma. Broma que nuestros "maguíficos" dirigentes locales decidieron que era un auténtico bochorno, y antes de las 10 de la mañana ya habían ordenado a un prestigioso comando de nuestra policía local que procediera al desmantelamiento del cartel. Ardua tarea que supieron finalizar con la pericia que les acostumbra.

Por otro lado también apareció un Bando en algunos bares de la plaza y en el Hogar del pensionista, donde causó algún revuelo, pero a nuestros gobernantes esto no les pareció tan reaccionario.

Y nosotros pensamos, ¿acaso no era un día para gastar bromas? Parece ser que no, que los únicos en que se gastan es antes de las elecciones y no de este tipo precisamente.

Juanita Calamidad

BANDO
del
Excelentísimo Ayuntamiento

Ciudadanos de Barcarrota, aunque no estamos en una fecha muy propicia (creemos que ninguna lo son) para daros a conocer una mala noticia, no tenemos más remedio que informaros sobre una carta recibida en este Ayuntamiento con fecha 24 de Diciembre de 1.992 y número de entrada 123-4/92, en la que se nos muestra el fruto de un reciente estudio llevado a cabo por prestigiosos catedráticos de Historia en la Universidad de Gainesville (Florida) en el cual y tras examinar varios documentos encontrados recientemente referentes a la conquista del Nuevo Mundo ha quedado demostrado, que nuestro querido Hernando de Soto, que tanta polémica había levantado al no quedar claro su nacimiento en Jerez de los Caballeros ó en Barcarrota, definitivamente no tiene ningún vínculo de unión ni siquiera con Extremadura, pues ya que su verdadera cuna ha sido localizada en Fuentesauco (Zamora).

Por lo tanto en el pleno extraordinario celebrado al efecto el mismo día de recibimiento de la susodicha misiva, ha acordado los siguientes puntos:

- En fechas aun por determinar, se procederá al desmantelamiento y posterior subasta de la efigie de Hernando de Soto sita en la Plaza de España, con cuyos beneficios se adquirirá un monumento alegórico a la constitución que será puesto en su lugar.

- El Monolito situado en la terminación de la calle Montes y símbolo hasta hoy de la unión entre Bradenton y Barcarrota será demolido y en su lugar se instalará una fuente imaginosa.

- La casa donde se suponía que nació, ha sido vendida a un conocido empresario de Barcarrota, para la instalación de un establecimiento comercial.

- La calle de su mismo nombre pasará a llamarse C/ D. José Antonio Heróida.

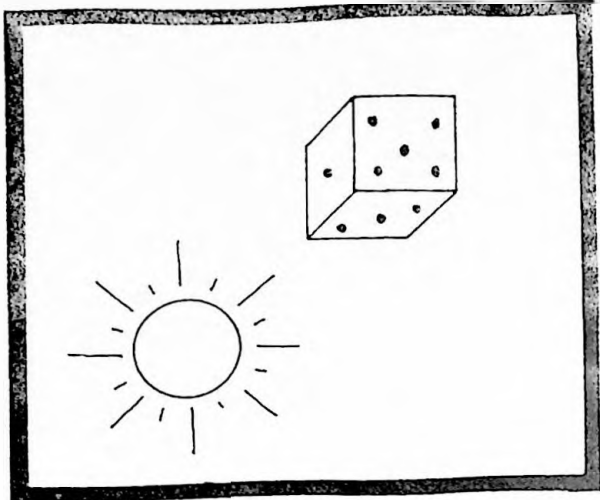
- El Club Polideportivo Hernando de Soto cambiará su nombre para llamarse Atlético Barcarrota.

- En lo referente al Colegio público Hernando de Soto aun está por determinar su futura nomenclatura.

Affligido os saluda vuestro alcalde.

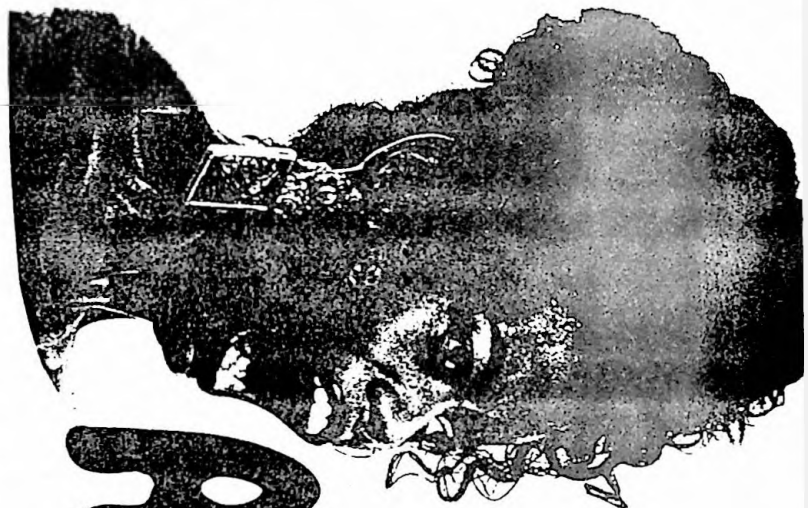
HUEVO FRITO, CINCO

¿Que es tu hermano?



gero  

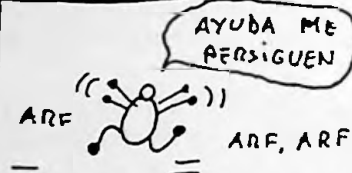
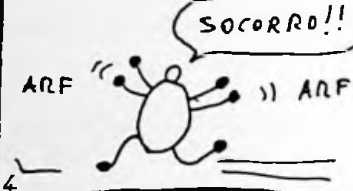
LOS DUEÑOS
DE LA IMPRENTA



ATENCIÓN



En verano, si se pone esta revista frente a los ojos, sirve para tapar el sol.



THE END

ACABAN DE VER USTEDE
EL CAPITULO Nº 2.014
DE LA SERIE:
EL FUGITIVO
(The fugitive)

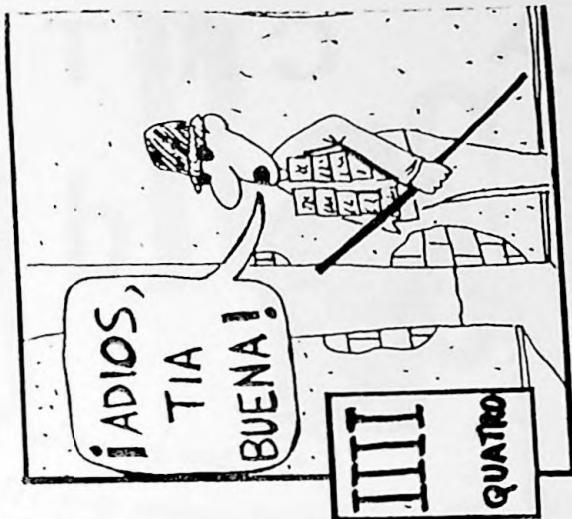
Me han salido
unas manchas
en el cuello...

¿Y eso?

Estoy cogiendo
un complejo de
Jirafa.



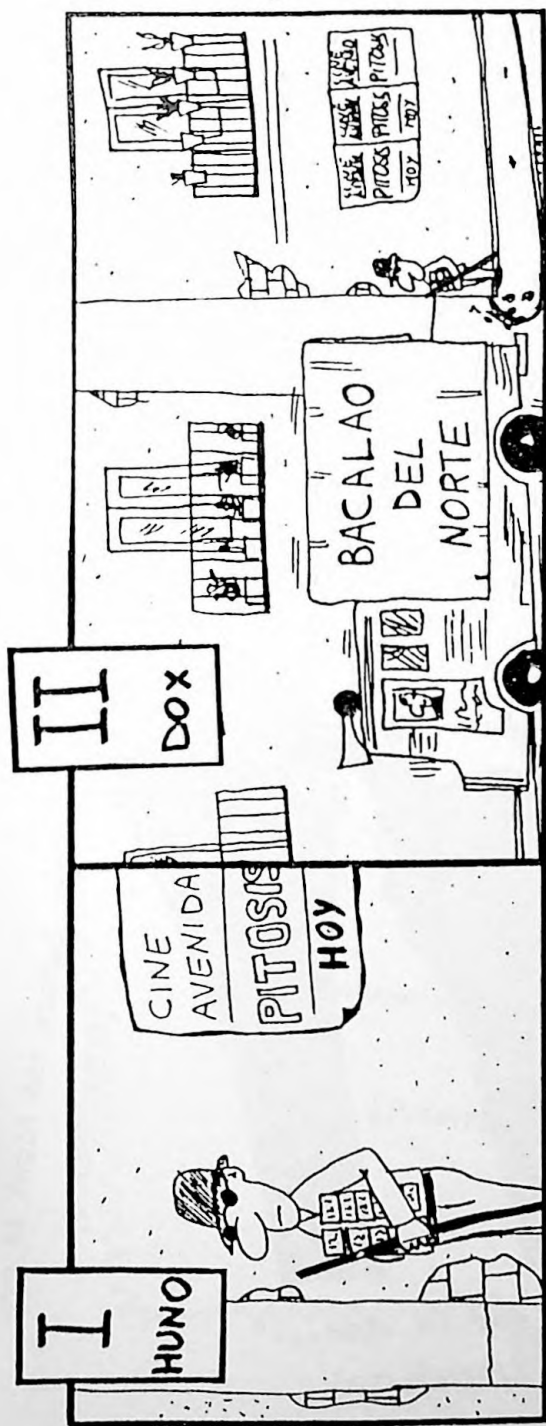
Lo de siempre



Poesia da-da ♪

Después de la gran cantidad de cartas recibidas desde China quejándose por el poco caso hecho a su país, y en vista de que se podrían romper las relaciones entre España y China, nos hemos visto obligados a ofrecer un fragmento de la obra "Comiendo arroz me lo paso mejor" en su versión original.

Nota: Nos gustaría que os fijáseis en la extraordinaria rima que consigue entre el verso 12 y el 113. Si lo conseguís ver, por favor llamarnos a la redacción porque nosotros no lo conseguimos.



改訂版序

「当用漢字辞典」の第一版を世に問うたのは、今を去る五年半、昭和二十六
 った。幾多の不備・不整があつたにもかかわらず、大方の好評を博し、今日
 と実に百回を越え、国内国外に百万の愛用家を得たのであつた。まことに著
 と同時に、責任の重きを痛感している次第である。

誤植・誤り等は発見次第版を重ねることに訂正し、また、のちに発表され
 当用漢字補正資料等はその都度これを増補し、さらに当用漢字全部、及び人
 の漢字の筆順表を加えるなど、愛用者の便宜をはかつて来たが、なお著者ら
 とができず、今回思い切つて従来の版を廃棄して、新たに全面的な改訂増補
 である。

改訂には、主として次の事を目標にしてあつた。(一)親字・小字の別なく、
 用漢字字体表によって統一すること。(二)語彙の整備・追加、特に訓よみの語
 えること。(三)説明文をできるだけ平易にすること。(四)いわゆる新字体のゆえに
 っては検索不可能の漢字を適当な部首の所へも出して検索に便にすること。

LA CRITICA HA dicho...



"...los recuerdo cuando empezaron, y hasta el tercer número aún esperaba que vieran la luz, pero ya he perdido toda esperanza"

(EL CURA DEL PUEBLO)

"...muy bien escrita, agudamente dibujada y dirigida con un sentido que nunca sacrifica la claridad de sus páginas."

(DAYLY NEWS)

"Estos chicos son los únicos que tropiezan siete veces en la misma piedra (esperemos que sea la última)."

(ANONIMO)



"...DOS ROMBOS es un buen ejemplo de las cualidades del periodismo tradicional, cuidando al máximo cada detalle, algo que se está perdiendo en las revistas del mismo género."

(HOLLYWOOD REPORTER)

"...que sigan haciendo revistas, que son muy bonitas y además los millones que ganan se los gastan en cubatas."

(EL DUENO DE UNO DE LOS BARES QUE FRECUENTAMOS)

"Asín iba yo siega por la vida..."

(JUANITA LÓPEZ/ACRÓBATA)



"Si eso es lo que quieren, que sigan con él, yo ya les visitaré en la cárcel"

(UN AMIGO)



"¿Puede jugar ya con mi osito?"

(MI HERMANO PEQUEÑO)

(TECHNOTRONIC)

"Get up, get up, before the night is over"

"...la verdad es que el papel es de mala calidad y las fotocopias están muy borrosas."

(EL AMO DE LA TIENDA DONDE NO HICIMOS LAS FOTOCOPIAS)

CONCURSO

Ha llegado a nuestras manos (de manera un poco fraudulenta, todo hay que reconocerlo) una maleta de las que nuestros queridos concejales suelen llevar a los plenos, y en relación a ella, una vez que veáis en la foto de abajo su contenido, os queremos hacer la siguiente pregunta:

¿ A que concejal pertenece ?

Los que sepáis las respuesta enviadnos una carta con la misma, a la dirección que todos sabéis, lo antes posible. Entre todos los acertantes se sortearan 10 cintas de video de 8 horas de duración cada una con sus mejores elocuciones públicas.



EL RETRATO EN CUESTIÓN

DIARIO DE UN LOCO

MARTES, 6 de la tarde.

Estoy nervioso, mañana es miércoles y como todos los miércoles me cruzaré con ella al ir a clase. Creo que por fin me he decidido y voy a hablar con ella.

MIÉRCOLES, a mediodía.

Me he cruzado con ella que venía con sus amigas. Yo le he sonreído, pero ella ni siquiera me ha mirado. Creo que no me ha visto. Ha seguido hablando con sus amigas y la he perdido de vista.

MIÉRCOLES, 5:45 de la tarde.

He estado pensando, y creo que aunque ella parece que no me mira si nota mi presencia, pues mi amor es tan grande que es imposible que pase desapercibido. Quizás sea que me ama, pero en silencio. Mañana atacaré.

JUEVES, a mediodía.

Esta vez iba sola y le he vuelto a sonreír, y ¡sorpresa!, ella me ha devuelto la mirada. Ahora ya estoy seguro de que está enamorada de mí.

JUEVES, a medianoche.

No puedo dormir. No paro de pensar en ella, en como será nuestra vida de ahora en adelante. También he pensado en regalarle un ramo de flores, pero no sé que flores le gustarán. Estoy deseando que llegue mañana para verla.

VIERNES, a mediodía.

De nuevo iba con sus amigas hablando y aunque le he vuelto a sonreír creo que tampoco me ha visto, aunque cuando han pasado he mirado hacia atrás y algunas de ellas se han vuelto sonriéndome. Creo que ellas ya saben lo nuestro, pero no me importa, pues quiero que todos compartan mi felicidad.

SABADO, media mañana.

He intentado ponerme a estudiar, pero soy incapaz, no paro de pensar en ella y en que tengo que esperar al Martes para verla de nuevo. No sé si lo conseguiré.

SÁBADO, 4 de la tarde.

No he estudiado, pero no he perdido el tiempo. He hecho una lista de la posible gente que podría venir a nuestra boda, de los nombre que les pondremos a nuestros hijos y de los sitios donde podríamos vivir. No es definitivo, pero cuando lo consulte con ella seguro que le agradarán.

SÁBADO, a medianoche.

No tengo sueño, pero me voy a acostar ya para que llegue antes el Domingo, y así mas pronto el Martes.

DOMINGO, a medianoche.

He pasado todo el día pensando en ella, incluso me he leído la guía telefónica entera intentando encontrar su número, pues aunque no sé su nombre pienso que al pronunciarlo lo reconoceré, pero no ha habido suerte. Quizás este a nombre de sus padres.

LUNES, a medianoche.

Estoy tan nervioso que no paro en ningún sitio. He decidido que mañana ya le hablaré, pues tendremos que conocernos mejor, aunque yo ya la conozco muy bien. Creo que la llevaré al parque de las palomas, que es un sitio muy romántico, y allí podremos estar tranquilos.

MARTES, a mediodía.

Al doblar la esquina la ví venir. Venía radiante, mejor dicho venía diáfana. Ella y sus amigas venían hablando y esta vez sí me han visto y se han puesto a cuchichear y a reír. No importa. Al llegar a ellas me he armado de valor y he intentado decirle algo, pero al abrir la boca mis cuerdas vocales me han traicionado y solo han salido ruidos guturales. Todas han comenzado a reírse a gritos sin parar. Ella también. No lo entiendo. Me he dirigido a ella para decirle que no se ría de mí, que yo la quiero, pero al oírme las risas se han vuelto aún más estruendosas. He comenzado a llorar y me he ido corriendo calle arriba.

MARTES, a medianoche.

Estoy hecho un lío. Si somos novios, ¿porqué se ha reído de mí?. Yo sé que ella también me quiere, pero sus amigas son malas y le hablan mal de mí. La quieren convencer de que no me quiera, pero no lo conseguirán. Yo sé lo que tengo que hacer. Nada ni nadie podrá separarnos. Nuestra felicidad será eterna.

MIÉRCOLES, 8:30 de la mañana.

He cogido uno bien grande y lo he guardado en la cartera envuelto en un pañuelo. Pronto todo acabará y comenzará nuestra felicidad.

MIÉRCOLES, un rato después.

He doblado la esquina y ya las veo venir calle abajo. Se vienen riendo, pero hoy no me asustan. He metido la mano en la cartera y ya siento su suave tacto. Todo está preparado. Faltan escasos metros y sus risas son ya insostenibles. He sacado el cuchillo y de un golpe he degollado a la gordita, su cabeza ha quedado recolgando sobre su pulcro jersey amarillo. Después he abierto el estómago de las dos más altas. La acera parece el desagüe de un matadero. La pequeña ha resbalado en la sangre y ha caído de bruces, le he clavado el cuchillo en la espalda y se ha quedado allí tirada babeando sangre.

Todo solucionado. La he cogido de la mano y aunque no paraba de llorar y temblar, nos hemos ido al parque. Nos hemos sentado en nuestro banco y allí hemos estado varias horas. Le he contado todos nuestros proyectos de futuro, y ella, aunque llorando me ha escuchado sin interrumpirme.

La he dejado en casa y he vuelto a la mía. He subido a mi habitación y tendido en la cama no he parado de pensar en ella, en su rostro, su sonrisa, su forma de llorar. Cuando se dé cuenta de lo que he hecho por ella su amor por mí se elevará al infinito.

Oigo gente subiendo la escalera. Que pena que me interrumpan. ¿Quién será?.

MIÉRCOLES, una semana después, a mediodía.

Me he mudado de casa, aunque ésta no la había contado en mis planes con ella. Las paredes acolchadas son cómodas, pero no quedan muy decorativas. Tendremos que cambiarlas.

No me dejan salir de la habitación, pero ni siquiera así podrán acabar con nuestro amor. Creen que no me he dado cuenta de que me dan drogas para que no la reconozca, pero yo sé que aunque la vea más vieja, gorda, con el pelo de distinto color y vestida de enfermera, es ella, pues los ojos con que nos miramos los enamorados ven mas allá de lo puramente físico.

Nuestro amor será eterno.

TODA UNA VIDA DEDICADA A MOLESTAR

Touch no dirt!



bip-bip

Siempre, o casi siempre, lo encontrarás en la barra de alguno de nuestros bares, y siempre con una cerveza, o incluso dos, si ya se le está acabando la primera, a su lado. Siempre te parecerá que está recién salido de alguna película de los años 60, ya sea por su camisa de volantes o por sus pantalones ajustados haciendo juego con algún pañuelo al cuello, pero a él poco o nada le importa, lo mismo da. Siempre lo verás solo, mirando a alguna chica o quizás hablando con alguno de los que nos consideramos sus amigos, contándonos alguna interesante historia, casi siempre de su juventud, de las muchas que ha vivido o se ha inventado, que lo mismo da para pasar un rato agradable. Por eso Manolo, queremos rendirte desde estas páginas este pequeño homenaje, y a ver si conseguimos que nuestro Ayuntamiento, que últimamente pone nombres a las calles de personas que lo único que han hecho en Barcelona ha sido realizar su trabajo enseñando a los demás como maestro que era, lease José Lario, le pone el tuyo a alguna, que aunque sea indirectamente, también tu nos has enseñado a muchos a beber y disfrutar de nuestros bares! Y tu ni siquiera cobras por ello. Lo dijo Manolo, nos vemos en "Lo de Pepe".

**PELIGRO DE
EXTINCIÓN**



SE DAN
CLASES
DE
ALICATADOR
DE BOTIJOS
(Profesores nativos)

Plazas limitadas

No es necesario llevar escalera

Tlfno: 7368241

(C) D.R. & C.

SUSCRIBETE A

DOS ROMBOS

Si de verdad te apasiona tanto nuestra revista como a los que ves a tu izquierda (¡A la izquierda capullo!), no lo dudes, y recibirás por un año los números que nos salga de los co.... publicar en tu propia casa y sin tener que preocuparte de que se agoten.

Adjunta a este cupón un talón bancario por 3.000 Maravedies a nombre de:

**DOS ROMBOS S.3, C/ Fco. Rubio, 27,
Barcarrota (BADAJOZ)**

NOMBRE Y APELLIDOS.....

DIRECCIÓN.....No....

POBLACIÓN.....

PROVINCIA.....D.P.....



ES GUCHA:

A RADIO

B ARCARROTA



DISPONES DE UN AMPLIO CATALOGO DE PROGRAMAS A CUAL MAS DIVERTIDO Y DIFERENTE.

CUANDO LA INCOMPETENCIA DE ALGUNOS DE LOS QUE ALLI ESTAN DE CACHONDEO, DIGO TRABAJANDO (PERDON!!!), TE DEJEN,* PUEDES OIR MUSICA (SIEMPRE LA MISMA, LA QUE LES GUSTA A ELLOS), Y SI POR CASUALIDAD NO QUIERES OIR MUSICA, ESPERA AL SIGUIENTE PROGRAMA, EN EL CUAL SEGURAMENTE PODRAS ESCUCHAR MUSICA, Y SI TAMPOCO TE GUSTA ESTE PROGRAMA... (vuelve a *)

Calimero



Sierre por la línea.

Gracias.

BOLETÍN DE DEVOLUCIÓN

Indique en un folio en blanco su nombre, dirección, teléfono, medidas y gustos (en caso de ser señoría), sinó solamente su nombre y dirección, y describáncos de talladamente el motivo de la devolución. Adjuntamos 28 ptas. para gastos de envío y en un plazo no superior a 8 dias recibirá en su domicilio el importe de la revista. Gracias.

ANUNCIOS GRATUITOS

Para anuncios en esta sección llamar al teléfono 319 35 38

LAS DROGAS SI TIENEN SOLUCIÓN

FICHA nº

¡¡¡SUICIDATE!!!

Asignatura y puntuación

Lugar y fecha

Objetivos de conocimiento

Datos sobre la actitud

Materia por recuperar

Resultados

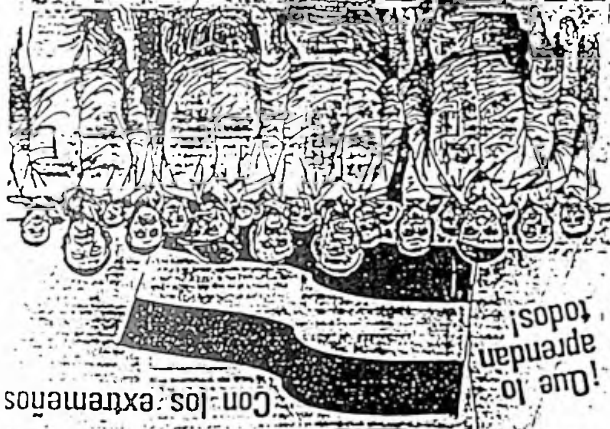
FADORO

Das Raubas
es un
rollo

Objetivos de conocimiento
Datos sobre la actitud
Materia por recuperar

Se ha caído!

¡NO SE SUICIDA!



Con los extremos
Pueblo extremo

EL SANTUARIO DEL PLACER

(del libro "HISTORIA BARCARROTENSES" de Enrique Majó)

Desde el año 1.949 a 9 de Julio de 1.956 fecha de su clausura de este local situado en el número 35 de la Avenida de Portugal desfilaron las siguientes ama o dueña y pupilas o fulanas:

Ama: Amalia Gaspar Gañan (La Portuguesa). 6-1-1.896, natural de Valencia de Alcántara (Cáceres).

Pupilas: Maria Giménez Moreno (La Limona). 13-1-1.917, Los Corrales (Sevilla).

" Josefa Gaspar Ardila (La Bien Pagá). 1.921. Villafranca de los Barros (Badajoz).

" Josefa Becerra González (La Muñeca). 1.922, idem la mejor de todas.

" Isabel Gutiérrez Moreno. 3-4-1.924. Los Corrales (Sevilla).

" Isabel Jiménez Torvisco. 1-1-1.925. Arcila (Valencia).

" La Rocio Suárez Sánchez. 2-2-1.925. Utrera (Sevilla).

" Paulina Bernal Navas. 1-3-1.925. Herrerueta (Cáceres).

" Joaquina Molina Fuentes (La Diábolo). 1.928. Granada.

" Concepción García Moriche (La Chata). 1.928. Burguillos del Cerro (Badajoz).

" Ma Carmen Maure Mera (La Gallega). 21-7-1.934. Santiago de Compostela (La Coruña).

Así nos vio Manuel B

PRESENTE PARA LA CECILIA GEOMETRIA DE

819

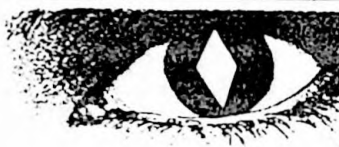
Por garbanzos metafóricamente hablando puedan litografiar
vínfula- entre niña-mujer de la célebre novela LOLITA del A
ennagracida pero bella muchacha de la primera página es un
tejarde que me cite a mí mismo en mi minipanma de mi libro
LA LACARTIDA Y LA RAZA/ EL AMOR SIEMPRE TERMINA/ EN LA
juega también con el humor y me gustan las definiciones
leer en las páginas romboíales, y el cachondeo de l
e los textos revés-derecho es una buena fórmula par
e ojos para poder seguir leyendo. Yo -vinceramente-
cribe con vuestros textos, dibujos, esquelas y o
ara que estén encendidas y salgan de las frías
ferran los Académicos. 20s cae bién mi segunda

HABLAS CON
SABIDURIA
FLANAGAN,

¿LES
DISPARO JEFE?

¡MIRE JEFE!
HAY VUELVEN LOS DE «DOS
ROMBOS» CON SUS CHORRADAS
Y SUS TONTERIAS...

...Y QUE MAL
HUELEN ¡¡JODER!!



DOS ROMBOS

CONOCERLO

pudo A TIEMPO
~~PUEDE~~ SER VITAL
PARA TU SALUD



3er Comanas.

(*) FEY FEY

Pepe es tonto y no come los Lunes porque su padre es Bombero.

Locasitos libros y gratuitos

¡conio!

una seta.

he' las

do las

una lo

Pepe Lola

INCON INFANT!

DOS

DOS ROMBOS

DOS ROMBOS EN

DOS ROMBOS EN LA

DOS ROMBOS EN LA PRENSA

PRENSA

LA PRENSA

EN LA PRENSA

ROMBOS EN LA PRENSA

DOS ROMBOS EN LA

DOS ROMBOS EN

DOS ROMBOS

DOS

DOS ROMBOS EN LA PRENSA

PRENSA

LA PRENSA

EN LA PRENSA

ROMBOS EN LA PRENSA

DOS ROMBOS EN LA

DOS ROMBOS EN

DOS ROMBOS

Se publicará un libro recogiendo algunas leyendas de Barcarrota

• Las lágrimas de la Virgen de la Soledad, los marochos y el "Coyote" son algunas de ellas

AGUSTIN LOZANO MATEOS
BARCARROTA

La dirección de la revista de humor "Dos Rombos", con la colaboración del Ayuntamiento que financiará los gastos de imprenta, va a publicar el libro: "Barcarrota, leyendas o historia".

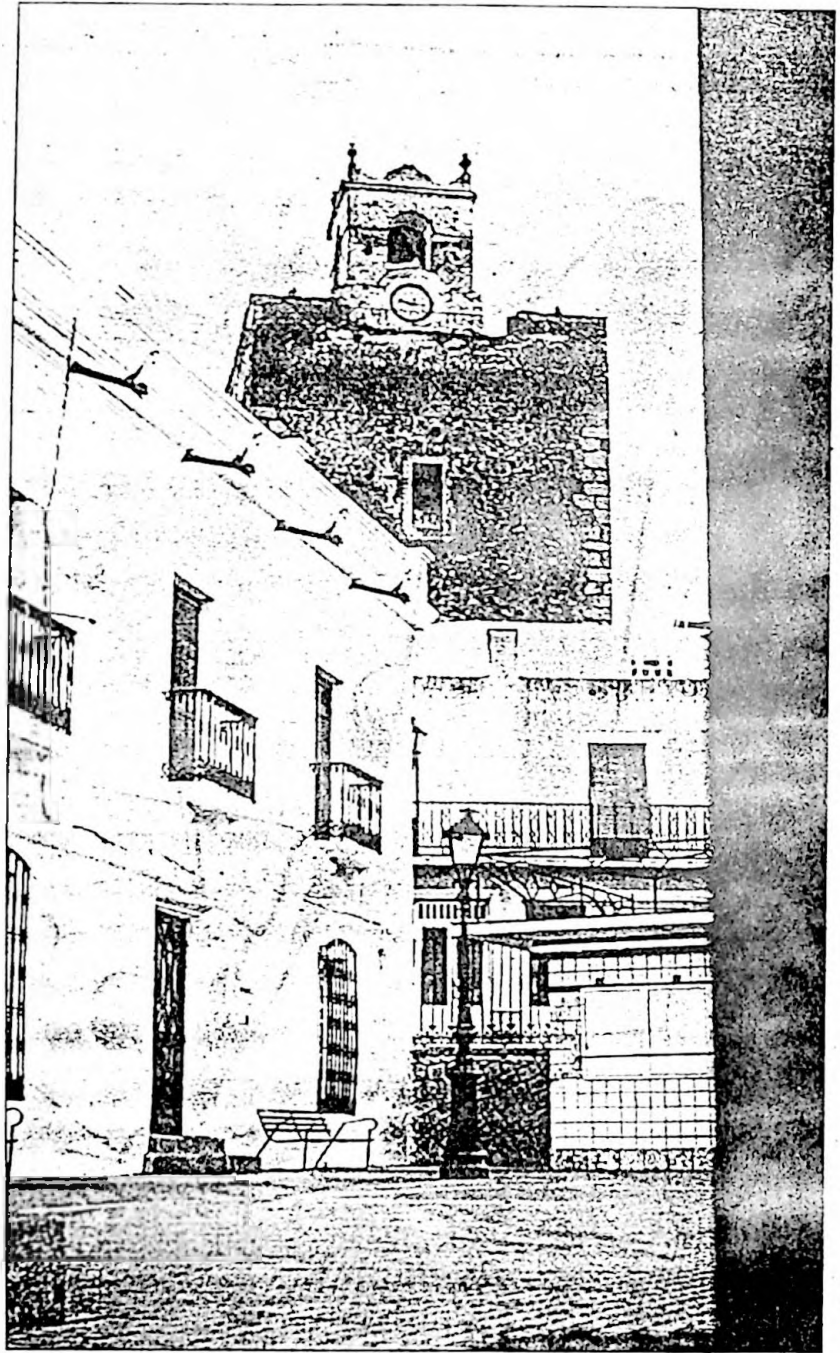
Con la edición de esta obra se intenta recopilar las tradiciones sobre la localidad presentandolas en un compendio "para conservarlas y con el ánimo de que, mirando a futuro, alguien las desarrolle extensa e intensamente", según se afirma en la presentación escrita por los autores.

El catedrático de Literatura, Hilario Alvarez, firma el prólogo. En él nos habla que desde siempre el hombre ha acudido al mito y a la leyenda cuando no ha encontrado explicaciones a las disparatadas entelequias que sirvieron de pábulos a su magia. Cuenta también que a través de los siglos se echa mano de la fantasía para dar noticias de bienes culturales mostrencos que constituyen la intrahistoria de un pueblo.

Son siete las leyendas o historias que conforman el citado libro, entre las más llamativas podemos citar: "Las lágrimas de la Virgen de la Soledad". El miércoles 14 de mayo de 1721, a las tres de la tarde, un servicionario de la ermita donde se venera esa imagen vio como de los ojos de la Virgen brotaban lágrimas. El párroco fue informado y también fue testigo. Los vecinos se acercaban a la ermita y de ella salían cabizbajos, por el sentimiento de culpa en el que se veían sumidos. Pero las lágrimas y los malos presagios se fueron diluyendo con el transcurso del tiempo y, de hecho, en la actualidad, a pesar de ser una Virgen Dolorosa, la imagen no tiene lágrimas talladas en su rostro.

• "LOS MAROCHOS"

Se cuenta en el libro la leyenda o historia de "Los Marochos", muñecos de trapo y paja que representaban a un hombre y a una mujer. En la víspera del día más largo y mágico del año, el día de San Juan, eran sacados en procesión entre cantares y danzas y después junto a una gran hoguera los ancianos contaban historias sorprendentes y misteriosas para



La Torre del Homenaje, coronada por el campanario del reloj, del Castillo de las Siete Torres—reconvertido en plaza de toros— vista desde la Plaza de España. A la izquierda, la fachada principal del Ayuntamiento de Barcarrota. / Foto: M. LOPEZ

al final arrojar a 105 "Marochos" al fuego purificador.

EL COYOTE

Otra historia comentada en este libro es la referida al "Coyote", noticia que bastante espacio en los periódicos extremeños de hace unos años. Este personaje destrozaba con un hacha y luego quemaba los carros usados en las tareas propias del campo y junto a los restos del carruaje podía encontrarse un papel con el dibujo de una luna menguante, la palabra Coyote y el número de carros

sacrificados. En una ocasión llegó a quemar un almacén, donde se encontraba un carro, después de amenazar, por escrito, a su dueño.

Nunca se ha podido "cazar" al "Coyote", ni tan siquiera identificarlo. Ya dejó de ejercer su misteriosa e incomprensible actividad y dicen que dejó de hacerlo porque no hay más carros en Barcarrota.

Completan el libro las historias o leyendas de "La hija del alcalde", "Los pasadizos del castillo", "La Virgen del Tránsito" y "Fray Juan de la Escalera", todas ellas a cual más interesante.

HOY

Apareció el número 19 de "Dos Rombos" en Barcarrota

AGUSTIN LOZANO MATEOS
BARCARROTA

Era el lejano año 1988 cuando veía la luz el "number guan" de la revista "Dos Rombos". Calculando números son ya ocho los años que llevan contándonos casos y cosas. Nos han hecho reír las invertebradas páginas de ese loco magazine creado por Paco, Rafa y Seque, y la intención de sus editores, "Nosotros, S. L." no es otra que ir desgarrando noticias de interés con cierta periodicidad aleatoria, de cuando en vez, no dejando títere con cabeza entre la clase política a todos los niveles, leer venturas y desventuras de Gusarapo y Gapo, dibujos prehistóricos pero muy puestos en sociología, ética y buenas costumbres, que desde cualquier rincón de esta inveterada revista nos hacen sonreír con sus ocurrencias siempre hilarantes.

VEINTE DUROS POR FAVOR

Los veinte duros que a los lectores "hurtan por favor" en la venta de sus ejemplares sirven no sólo para los gastos que supone imprimir la revista, sino para dar a conocer el talante creativo de conocidos y anónimos, la edición de un libro de poesías del poeta local Manuel Lobato, la publicación de las memorias artísticas del compositor y músico Guzmán Ricis y exposiciones de pinturas de artistas locales, además de otras actividades de carácter deportivo.

Son ya diecinueve los "Dos Rombos" que se han editado y el próximo número, según reza la "contraeditorial" —la editorial de la última página—, avisa a los lectores de los meses de sufrimiento y pesadillas hasta que aparezca el ejemplar número veinte... porque "Dos Rombos" aún acecha tras cualquier esquina.

HOY

El valor del recuerdo

FRANCISCO LEBRATO
FUENTES

HA sido Francisco Joaquín Pérez, poeta del II Premio Oliva de la Frontera 1994, quien me hace llegar el libro "Memorias artísticas", de Antonio Guzmán Ricis, prólogo de Rafael Carrasco González, director de la Banda Municipal de Jerez de los Caballeros, editado por la revista de humor "Dos Rombos".

Los pueblos, sin duda, encierran grandes oportunidades en el baúl del pasado. Y son algo interesante por sí para la localidad o para dar lugar que pueda conocerse a quien sea por otros ámbitos.

Creo que Barcarrota, con esta realidad, puede contar para siempre dentro de la gratitud demostrada al hijo de la tierra que salió por España y fuera, concretamente Marruecos, en tiempos de Protectorado, sin olvidarse del punto de partida, pese a la tarea creadora que Antonio Guzmán Ricis, músico de profesión, llevó tan abundantemente, y todo partiendo juvenil de organista en la parroquia de Santiago, de Barcarrota, la que está en un llano, que a mí me parecía inmenso cuando lo vi de niño, quedándome muy pequeño al verlo después.

En estas memorias trae su autor los itinerarios particulares marcando destinos, como Laracha, hasta quedar de director de la Banda Municipal en Palencia, sin perder su barcarrotera mientras andaba "Tierras de Campo", vista desde El Otero, antes de que Víctor Macho le subiera encima la imponente figura de Cristo.

El caso de este músico ejemplar tornea y barniza el lujo de una circunstancia referida que, gracias al grupo de rombistas, ha hecho posible lo conveniente, el no dejar sin expoliar esas reservas que, la mayoría de las veces, son nada más que componentes del olvido, mientras ahora es el público quien puede disfrutar el valor musical y personal positivo de su paisano. Eso marca.

Recuerdo la visita y la expresión malagueña de Paloma Picasso llegada de París ante la casa de nacimiento de su padre en Málaga: saltando de sus ojos el asombro inesperado, como pensando que de allí saliera el Picasso universal; quedando interiormente orgullosa la hija del padre y, al tiempo, Málaga también con la satisfacción cumplida.

Ahora es Barcarrota quien se honra, porque ha hecho muy bien dando a luz este libro, encerrando, contentando entre sus páginas lo que es memoria firme de un hombre —Antonio Guzmán Ricis—, encontrando adecuada postura, muy digna para el recuerdo en los demás.

HOY

BARCARROTA.—Hasta el día 26 de agosto, de ocho a diez de la noche, se puede visitar la exposición de pinturas de la artista local María del Pilar Hernández.

A "Dos Rombos"

■ No sé exactamente quien anda "detrás" de la revista "Dos Rombos". Aunque me lo imagino. Lo cierto es que ya no me resulta tan fresca y divertida como en sus primeros números. Ni tan "independiente"...

Antes de seguir, quisiera aclarar algo: que no pretendo salir en defensa del Ayuntamiento. En primer lugar, porque el poder —por desgracia en la mayoría de las ocasiones—, tiene suficientes "métodos" para defenderse así mismo. Y en segundo lugar, porque no tengo ningún motivo para hacerlo. Más bien todo lo contrario. Aunque de momento no voy a entrar en este tema... Dicho esto, paso ahora a "contestar" la carta aparecida en HOY con fecha 11-6-92, bajo el título de "Rabieta infantil" y firmada por "Dos Rombos". Una firma bastante ambigua y que supongo no corresponde a "los padres originales" de la revista, sino a alguien que quiere "ganar" los puntos que no supo obtener en las urnas —hay una frase que resulta significativa en la mencionada carta: "... unos cargos nombrados democráticamente, entre comillas, que tienen en su mano...", etcétera—. En principio, cuando vi esa especie de pasquín en el que "Dos Rombos" (?) recordaba al Ayuntamiento lo del 450 aniversario de la muerte de Hernando de Soto y otras circunstancias relativas a las fiestas, me pareció muy bien. Incluso en un bar en el que surgió el tema —con la pareja de la guardia municipal presente—, hice un comentario en términos parecidos a éstos: "Es bueno 'darle caña' al poder...". Pero si democráticamente "Dos Rombos" tiene todo el derecho del mundo a hacer públicas sus opiniones, ¿se le va a negar ese mismo derecho al Ayuntamiento? Cuando, por ende,

■ **Lobato, Manuel, "Poesía". Barcarrota (Badajoz), Dos Rombos, 1993.**

HOY

Modesta edición con la que los responsables de la revista Dos Rombos han querido rendir pleitesía a un poeta local, gran amante de su pueblo, Barcarrota. Los editores son conscientes, según anotan en el prólogo, de que este tipo de versos se rige por parámetros especiales, al margen de los cánones estéticos rigurosos.

se limitan a decir lo que han hecho —mejor o peor— sin "meterse" con nadie de "Dos Rombos".

Peró puestos a hablar, y dado que "Dos Rombos" (?) ha sido tan certero en lo del aniversario de Hernando de Soto, cabría pedirles que tuvieran más cuidado en otros temas. En la revista de feria publicaban que la suya era la que más números había sacado en Barcarrota (9). Lo repiten en el número 10 de noviembre del 91. Quiero recordarles que de la llamada Barcarrota salieron 20 números. Asimismo, les recuerdo que cuando se publica algo que originariamente ha salido en otro medio y con un autor concreto, debe citarse su procedencia. Así, la página esa del "Papá, quiero pis" del número 10 que se publicó en el Dominical del 20 de octubre, de 1985.

M. Domínguez Bou. Barcarrota

HOY

HOY

Editado un libro con poemas de Manuel Lobato Benavides

REDACCION / BADAJOZ

Una docena de poemas de Manuel Lobato Benavides han sido reunidos en un libro editado por la revista Dos Rombos, de Barcarrota, que ya al alcanzado su número quince.

Los poemas remiten a la personalidad de un hombre sencillo, con cierta vocación de cronista de los hechos cotidianos. En sus versos, de estructura muy popular, aparecen con nombres, apellidos y hasta sobrenombres vecinos de Barcarrota, hechos curiosos, y lugares, bienes y servicios propios de esta localidad.

Se advierte que en la edición de este poemario se ha puesto tanto esmero como Lozano Benavides puso en pintar un cuadro amable de su pueblo, haciendo mucho más hincapié en la minuciosa enumeración de lo que veía que en la elección de palabras brillantes. La edición, que se reduce a los cien ejemplares, reúne por vez primera poemas de Manuel Lobato que sólo habían visto la luz de la imprenta de forma aislada.

También se ha encargado Dos Rombos de la organización de una exposición con cuadros de Francisca Mulero Largo, fallecida en 1980, cuya personalidad glosa en el programa de mano el profesor Fernando Serrano Mangas, historiador de Salvaleón.



Portada de la revista

Editada por un grupo de jóvenes denominados "Nosotros S.L."

Aparece la publicación "Dos rombos" en Barcarrota

Barcarrota. En primavera, y como flor silvestre, ha nacido por estos pagos, —señal que hay suelo y clima—. "Dos Rombos". —7Dos Rombos—, que se autodefine como —una revista de periodicidad aleatoria que hará historia—, aparece en silencio, natural, espontánea, silvestre, dispuesta a ocupar un hueco cultural, que desgraciadamente es casi tan ancho como el espacio infinito, en estas nuestras barcarrotas.

Llama la atención, en este su número guam, el lujurioso derroche de imaginación de sus casi anónimos progenitores. Hay humor por todos los rincones y los mil recovecos que su trevida maquetación ha creado ha dejado caer.

Se leen muy bien algunas cosas, las menos. Otras, hay que descifrar, buscar, bucear con luz incluso. Sus 22 páginas infor-

matizadas, mecanografiadas, fotocopiadas, se hacen manosear en todas direcciones y sentidos (:positivo). Tienen de humor el amplio espectro del arco iris, y en justas proporciones; pero incluye, además, el negro y el marrón (:positivo). Tienen dos poemas de Manuel Pacheco (:positivo). Tienen gracia, químicamente pura, todos los salpicados de mosquitos que motean la muy accidentada geografía de la revista (:positivo). En el P.V.P.: 100 calillas, va incluido bolsa y dos garbanzos, el bueno y el malo, el optimista y el pesimista (:positivo). Sus padres son muy jóvenes, de primer empleo, como se dice ahora (:positivo). Tiene crítica y es positiva.

La flor silvestre que le nació a Barcarrota en su agostado y anchuroso espacio cultural, es muy positiva. Que le dure eternas primaveras.

BARCARROTA

Último número de la revista «Dos rombos»

FRANCISCO J. PÉREZ Barcarrota

La revista «Dos rombos» sacó su último número a principios de este mes de agosto. Esta definitiva tirada se puede considerarse como «histórica» dentro de este tipo de publicaciones en Extremadura, ya que no es frecuente que se editen tantos números.

En ella han colaborado el dibujante vasco Luis Durán y el poeta extremeño, Manuel Pacheco, entre otros.

En sus números se podía encontrar humor, críticas o hallazgos culturales de la región.

EXTREMADURA

HOY

Aparece el número 10 de la revista "Dos rombos"

ANTONIO M. VELASCO
BARCARROTA

Hace unos días apareció en nuestra localidad el décimo ejemplar de la revista "Dos Rombos".

Esta revista local, que todos los ciudadanos pueden adquirir a precio accesible, ha logrado batir todo los récords de las revistas anteriormente publicadas en Bar-

carrota. Son diez números llenos de buen humor y con un montón de papeles (como ellos se definen) en los que también entra la parte seria.

Sus directores, un grupo de jóvenes de la localidad, buscan y rebuscan en todo lo que le dejan, un artículo para publicarlo en sus próximas tiradas.

Hay que valorar también su trabajo y aplaudirlo, ya que ellos

consiguen algo que en la vida es muy difícil conseguir, que las personas sonrían y lo hacen con unos chistes bastante originales.

En la parte seria hay que admitir su forma de ver las cosas, ya que sacan importantes artículos de interés local, y es una revista que se autodefine con su nombre "Dos Rombos" y que se recordando se lea más allá de las fronteras de Barcarrota.

EXTREMADURA

en Barcarola

AGUSTIN LOZANO.

Barcarola

No se lo crearán ustedes, grapadas de "Dos Rombos".

Escritores locales

Tanto en el primer número —número cero no aparece "porque Nosotros, S.L., somos buenos estudiantes y no conocemos las catibas"—, como en el "namber chu", aparecen firmas de la localidad, otros, lógicamente, seudónimos o anónimos, y, de entre todos, podríamos destacar a Manuel Pacheco, que, bajándose a la altura de los demás, desentona graciosamente como el gran

poeta que es. Podemos refocilarnos así mismo con las desventuras y aventuras del "Gusarapo y el Gapo", animalaje este último muy puesto en las condiciones filosóficas de esta sociedad que nos ha tocado vivir. Pero sobre todo, estos insectos —uno dice: "Mi hijo anda hace cinco

Portada de la revista "Dos Rombos".

Otro contesta: "Pues ya andará muy lejos, ¿no?" — son los que pululan por la rara geometría de la revista. Siempre se publica impresa, o sea, fotocopias.

٢٠٤

REVISTA "DOS ROMBOS"

no actual. Las revistas de humor "Los
ombos" va por el vigesimo
numero de publicacion. En su
ortada pueden verse las die-
inueve editadas y que han
parecido en estos pasados
cho años, el titulo de esta
ultima, haciendo alusion a su
numeración, es "... y 20". Cada
revista incluye el regalo de un
trozo de la antigua reja que
odeaba a la estatua de Her-
ando de Soto en la Plaza de
España. Con la remodelación
de dicha plaza y el entorno de
a estatua ha habido comenta-
tos para todos los gustos "Dos
ombos" no podía ser menos
y queriéndose hacer eco de las
diversas posturas, en cuanto al
acerto o no de su cambio
estético, incluyen en el nume-
ro 20 el trozo de hierro del
anterior enrejado con el certi-
ficado de garantía de que es
correcto lo que regalaban. En pági-
nas interiores incluyen las
consabidas criticas al consisto-

204

REDACCIÓN. Barcelona

**Exposicion
de pinturas
en la Casa
de la Cultura**

El grupo Dos Rombos ha organizado una exposición de pinturas de **Marta del Pilar Hernández**, en la Casa de la Cultura, patrocinada por el Ayuntamiento de Barcarrota. La muestra se inauguró y abrió al público el pasado día 19 y se cierra hoy. El horario de vistas es de 20.00 a 22.00 horas. Marta del Pilar nació en Barcarrota en 1964, estudio Bellas Artes en Salamanca y en la actualidad da clases de en el Instituto Virgen del Soterrano.

EXTREMADURA

BARCARROTA

Los Rombos

un realizzato

estudio sobre Ricis

PRICES

La revista local «Dos Rom-
bos» acaba de concluir un es-
tudio sobre el músico local
Guzmán Rici's, con motivo del
centenario de su nacimiento,
para lo que ha contado con la
ayuda de **Luis Guzmán Rubio**,
hijo del director de la Banda de
Música de Palencia, **Rafael**
Carrasco González. La revista
ha querido servir de pequeña
ayuda para engrandecer los
actos que se celebrarán el pró-
ximo mes de abril en honor del
reconocido compositor.

EXTREMA DURA

se sacó en claro es que Hernando de Soto nació en Jerez de los Caballeros.

Otros apartados del comentario manifiesto no merecen ni mencionarse, debido a su marcado carácter de relleno. Lo que sí es evidente es que resulta triste que unos cargos nombrados democráticamente (entre comillas), que tienen en su mano el devenir de un pueblo, no sepan reconocer públicamente sus errores y se tengan que dedicar a jugar a ver quién es más fuerte contra tres muchachos.

Dos Rombos
Barcarrota

HOY

Rabieta infantil

■ De rabieta infantil puede calificarse el hecho de que cierto sector del Ayuntamiento de Barcarrota haya redactado y hecho público un pseudo-edicto, presumiblemente en respuesta a otro concebido acertadamente por los realizadores de la revista "Dos Rombos".

Y es que estos mencionados miembros, al ver herida su elocuencia por olvidar el 450 aniversario de la muerte de Hernando de Soto, salgan al paso (erróneamente, porque las personas normalmente piensan) con unas afirmaciones de las cuales se deduce que teóricamente todo estaba previsto.

De esta manera se les ocurre apuntar que el programa emitido recientemente por TVE-Extremadura sobre Hernando de Soto fue realizado por el Ayuntamiento en colaboración con la Oficina Enclave-92, cuando fuentes solventes pueden atestiguar que dicho programa pertenecía a una serie que, indistintamente a fechas concretas, tenía pensado emitir TVE-Extremadura. Aún más sabiendo que la fecha de su emisión, y como detalló la presentadora del mismo, se podía calificar de casual. Y no obstante, vaya manera de tirar piedras sobre su tejado, ya que del men-

Reúnen cuadros de Paca Mulero para exponerlos

REDACCION / BADAJOZ

Una veintena de cuadros de Paca Mulero, mujer que dedicó buena parte de su vida a la enseñanza, serán expuestos en la Casa de la Cultura de Barcarrota. La exposición está organizada por el grupo cultural 2 Rombos, que ha logrado reunir las obras, distribuidas entre vecinos de la localidad a los que Francisca Mulero se los regaló.

HOY

EL JUEVES



Este es un bonito fanzine (se queda corto, oye) en donde prima el cachondeo, la gracia y la crítica total. Hay texto, dibujo y movidas varias, con pasatiempos, pasateros incluidos. Tan sólo por eso lo recomendamos, 145,3 pesetas segundas. Para pedidos, con 200 pesetas en sellos de correos o giro postal: DOS ROMBOS, Fco. Rubio, 27. 06160 BARCARROTA (BADAJOZ). ¿Vale?

DOS ROMBOS

LA COSA GUAPA

DOS ROMBOS (Barcarrota, Badajoz)

Esto va a ser un fanzine muy de Barcarrota con inspiraciones juevísticas como ellos admiten, pero que da su caña particular. Hay paridas de todo tipo y es así como muy repleto. Para degustarlo con un par de cervezas, porque la maquetación es tipo borrachera. Curioso, no os lo perdáis. Pedidos a: C/ Francisco Rubio, 27, 06160 Barcarrota (Badajoz), añadiendo 150 pesetillas.



Portada rombera.

EL JUEVES

MAKOKI

EL JUEVES

DOS ROMBOS (BARCARROTA), Badajoz

Anunciamos este fanzine porque se lo merece. No dejéis de verlo, de visionarlo y de emparar de él. Se lo merece por sus contenidos, y demás paridas. Ya llevan 13 números y será por algo. Que no se os pase. Tan sólo tenéis que pedirlo a: DOS ROMBOS, c/. Fco. Ru-



Portada rombera.

bio n.º 27 06160 - BARCARROTA (BADAJOZ) al precio irrisorio de 200 pesetillas de nada.

FANZINEROSOS mensual

DOS ROMBOS, Nº 11. 200 PTS. SIEMPRE PASADO HABLAMOS DE LA GENTE QUE EMPIEZA A MOVERSE EN EXTREMOS DUROS, HOY NOS LLEGA OTRO FANZINE PACENSE. HECHO EN BARCARROTA, INCLUYE RISAS LOCALES Y EN LA PARTE SERIA UN ARTICULO SOBRE COMO HACERSE OBTETOR. ¡GUAY! PAMENTE. LES RECUERDO QUE AQUÍ CAMBIAMOS UNAS BOTELLAS DE LICOR DE BELLOTAS POR LO QUE QUIERAN. DARLES LA BRASA Y ALEGARLOS ESCRIBIENDO A C/ Fco. RUBIO, 27. 06160 BARCARROTA (BADAJOZ).



WELLS CHAPEL

En cierta ocasión una familia inglesa pasaba sus vacaciones en Escocia. Durante uno de sus paseos observaron una casita de campo que de inmediato les agradó, y pareció cautivadora para su próximo verano. Indagaron quién era el dueño de ella, resultando ser un pastor protestante, al que se dirigieron para rogarle les mostrara la pequeña finca. El propietario se la mostro. Y tanto por su comodidad, como por su situación, fue del agrado de la familia que se comprometió a alquilarla para el próximo verano. De regreso a Inglaterra, iban recordando detalle por detalle, cada una de las habitaciones. De pronto, la esposa no recordo haber visto el W.C. Y dado lo práctico que son los ingleses, decidieron escribir al pastor protestante en los siguientes términos:

"Estimado pastor: soy miembro de la familia que hace unos días visitó su finca con deseo de alquilarla para nuestras próximas vacaciones, y como omítimos enterarnos de un detalle, quiero que nos indique más o menos dónde se halla el W.C."

Al abrirla y leerla, el pastor desconoció la abreviatura W.C., pero creyendo que se trataba de la capilla de su religión llamada Wells Chapel, le contestó de la siguiente manera:

"Estimada señora: tengo el agrado de informarle que el lugar al que Ud. se refiere queda solo a 12 kms. de la casa, lo cual es algo molesto si se tiene la costumbre de ir con frecuencia; pero algunas personas llevan comida y permanecen en aquel lugar todo el día. Algunos viajan a pie y otros en tranvía, pero de ordinario llegan en el momento preciso. Hay lugar para cuatrocientas personas cómodamente sentadas y para cien de pie. Los asientos son de gutapercha y están forrados de terciopelo púrpura. Hay además aire acondicionado para evitar sofocaciones. Se recomienda llegar temprano para ocupar puesto. A la entrada se les da un papel a cada uno, y las personas que no alcanzan a la repartición, pueden utilizar el del compañero de asiento; pero al salir deben devolverlo para continuar usándolo durante todo el mes. Todo lo que se deje depositado allí, será para dar de comer a los pobres huérfanos del hospicio. Hay fotógrafos especiales que tomarán fotografías en diversas posturas, las cuales serán luego publicadas en el diario de la ciudad, en la sección "Vida Social". Así el público podrá conocer a las altas personalidades en actos tan humanos".

Y así termino la carta.

ROMBOS

HeMoS ESTAdO

contigo

desde 1.988

ROMBOS

disco Rublo, 29 • 06160 - BARCARROTA (Badajoz) • Teléfono (924) 736733 • El Fax lo tenemos estropeado.

