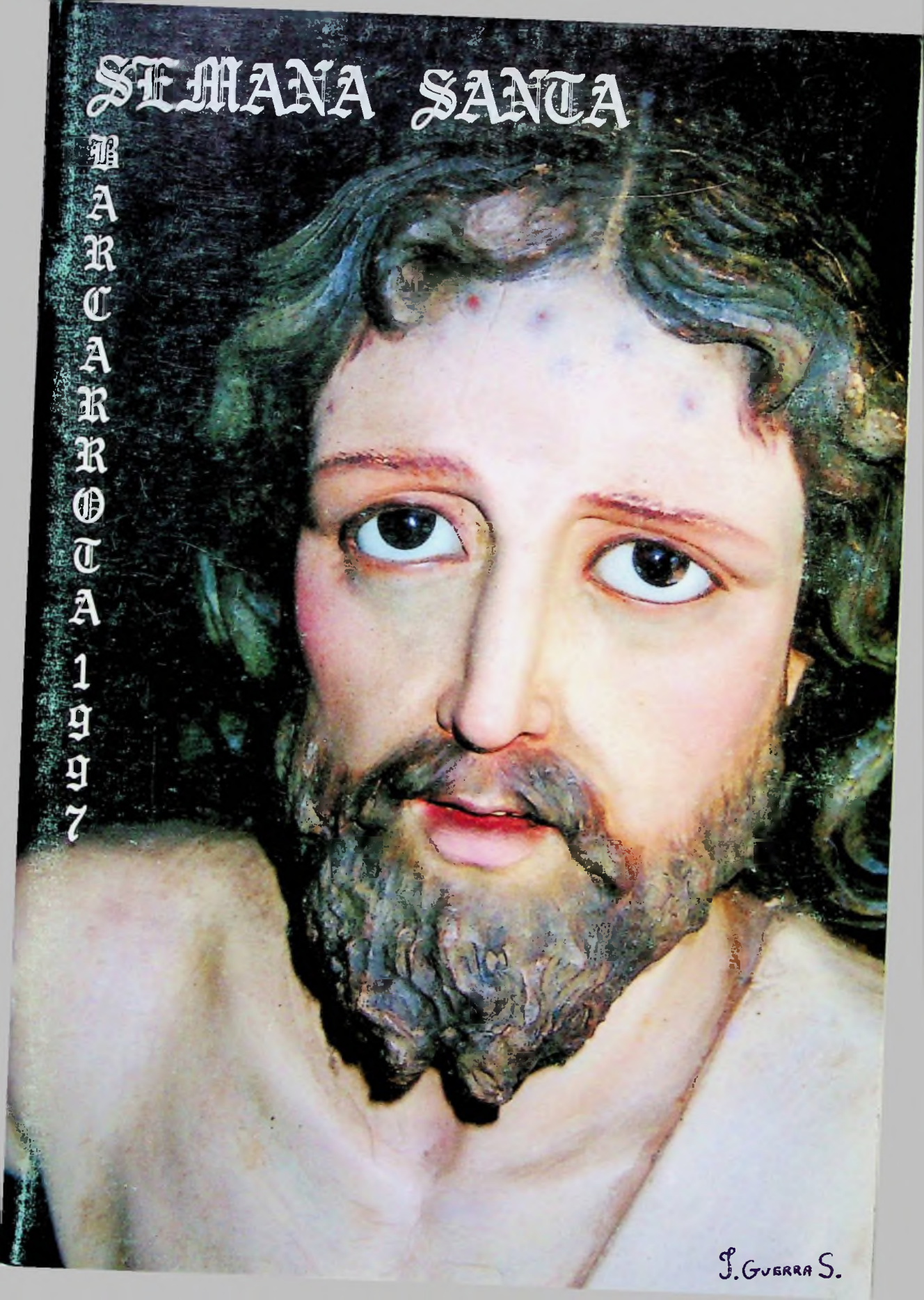


STEFANA SANTA

BARCARROTA 1997



J. GUERRA S.



LA TARJETA DE EXTREMADURA, CADA VEZ A MÁS SITIOS.

Oficina en Barcarrota con Cajero Automático

C/. Monte, 21 - Teléfono 73 62 05

CAJEROS MÁS PRÓXIMOS

ALMENDRAL.....	Plaza España, 5
ALCONCHEL.....	Corredera, 19
SALVALEÓN.....	P. España, 5
VALVERDE DE LEGANES.....	C/. Luis Chamizo, 13
ZAHINOS.....	Cerrito, 5
OLIVA DE LA FRONTERA.....	C/. Paseo de las Palmeras, 1
JEREZ DE LOS CABALLEROS.....	C/. Vasco Nuñez, 13
OLIVENZA.....	C/. Reyes Católicos, 2
HIGUERA DE VARGAS.....	C/. José Salguero, 37



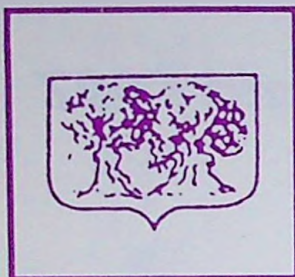
Caja de Badajoz

Revista de Semana Santa 1.997

Edita: Cofradía Vera - Cruz
 Confecciones: Agustín y J. Luis
 Organiza y dirige: Junta Directiva
 Colaboran: Vecinos de la localidad y firmas anunciantes
 Imprime: GRÁFICAS SOL, Barcarrota
 Portada: José Guerra Sánchez. CRISTO RESUCITADO.
 D.L. - BA- 82 - 1.994

Sumario:

* SALUDA DEL ALCALDE, <i>Santiago M. Rodríguez</i>	5
* Pedro Sacerdote.....	7
* Maribel Marín Rivero	10
* ALGO DE HISTORIA	13
* LIBRO, EXPOSICIÓN e HIMNO DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES, <i>Agustín Blanco</i>	15
* ¿UNA ALBARCA ROTA ?, <i>M. Domínguez Bou</i>	18
* ANTE EL SAGRARIO, <i>A.G.</i>	20
* YA SE ACERCA SEMANA SANTA, <i>Gema Ramírez Carreto</i>	25
* SOLEDAD DEL VIERNES SANTO, <i>Rafael Carrasco González</i>	25
* LA NUEVA IMAGEN DE JESÚS DE MEDINACELI, <i>G.</i>	29
* LA MÚSICA DE CAPILLA, <i>Rafael Carrasco Gonzalez</i>	32
* PROGRAMA DE ACTOS.....	34
* A TÍ VIRGEN DE LOS DOLORES, <i>Agustín</i>	43
* MADRE NO LLORES, <i>Rosa Castillo Gil</i>	45
* DONDE "TODO" PERMANECE, <i>Agustina Durán</i>	45
* "AÑO 0", <i>Pedro Iglesias</i>	50
* YA SE ACERCA SEMANA SANTA, <i>J. Luis</i>	51
* HIMNO A NTRA. SRA. DE LOS DOLORES <i>Agustín Blanco y Rafael Carrasco</i>	54
* LA SAETA, <i>Rafael Carrasco González</i>	58
* PARTE DEL PATRIMONIO DE UN PUEBLO, <i>J. Luis</i>	63
* AFRICA (GUERRA Y HAMBRE), <i>Agustina Durán</i>	63



Venta LAS ENCINAS

Ctra. Badajoz-Huelva, Km. 49.200 - Telf.: 73 66 51 - **BARCARROTA** (Badajoz)

RESTAURANTE BARBACOA NUEVO HOSTAL

*Con 20 habitaciones, con cuarto de baño
cada una de ellas.*

El lugar ideal para venir con su familia y disfrutar al aire
libre o en nuestro comedor degustando nuestras
especialidades:

**PAELLA - CARNES A LA BRASA
CHULETÓN DE ÁVILA
CHULETAS DE CERDO o CORDERO
PINCHOS - MARISCOS
MERLUZA A LA RIOJANA o SALSA VERDE
PLATOS COMBINADOS**

**¡¡Celebre aquí sus Bodas, Comuniones, Bautizos,
Reuniones de Negocios, Acontecimientos Familiares, etc.!!**

PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Saluda del Alcalde

Estimados vecinos y vecinas:

En estos días aparecerán en nuestras calles los pasos de Semana Santa, se escucharán por ellas los sones de tambores y trompetas interpretando junto con la pasión y el fervor de un gran número de nosotros y nosotras, los últimos episodios de la vida y el renacer de un personaje histórico como Cristo, el Salvador de los Judíos y el iniciador del Cristianismo como movimiento religioso, de iniciados, al principio, e imparable y destinado a ser la religión de muchos al final.

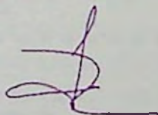
En la revista que tenemos en nuestras manos, se publican un buen número de reflexiones históricas, personales y colectivas que tienen como centro esta expresión cultural, de lo más íntimo y trascendente del ser humano y también de los pueblos y comunidades, que constituyen.

La Semana Santa en Barcarrota tiene peculiaridades y virtudes que la diferencian de otros pueblos cercanos, entre ellas sobresale la representación de la Buena Mujer, donde las diferencias se centran en el texto y en su música, y dota a ésta de un valor como testigo de expresiones tradicionales y que ya constituye una manera de ser y de sentir.

Deseo sinceramente que en estas fechas, todos facilitemos a cofradías y Parroquia la realización del programa que forma el armazón de estos días, que nuestro comportamiento ciudadano, permita los recorridos procesionales y los silencios para dar lugar al recogimiento y a la expresión de lo que cada cual sienta.

Desde estas páginas aprovecho la ocasión para proponeros por tanto, respeto, reflexión y el sentimientos de sosiego y paz interior que todos necesitamos.

Vuestro Alcalde



Santiago Manuel Cuadrado Rodríguez

ANTONIO GONZÁLEZ MARTÍNEZ
AUTOSERVICIO GONZÁLEZ

C/. Virgen de Guadalupe, 3
Teléfono: 73 62 33

Ultramarinos PABLO

LLANO DE LA CRUZ
UNICO - GRUPO IFA

PUESTO EN EL MERCADO

* KIKO *

En TIENDA 100

LOLI

En C/. Virgen de Guadalupe, 3

BARCARROTA

El año 1.997 es el año de **JESUCRISTO, HIJO DE DIOS HECHO HOMBRE y REDENTOR**, como el Papa Juan Pablo II ha declarado para ayudarnos en la preparación al Gran Jubileo del año 2.000, dónde se celebrará el segundo milenio del Nacimiento del Señor. Junto a la reflexión y contemplación del Hijo de Dios, también se nos invita a profundizar en la **FE** como virtud fundamental en la vida y en el Sacramento del **BAUTISMO** como nacimiento a la FE salvadora en Cristo.

La Semana Santa es la celebración cumbre de la Redención salvadora de Jesucristo, que recoge todos estos aspectos que el Papa Juan Pablo II nos invita a contemplar y es que

Os recuerdo ahora, hermanos, el Evangelio que os proclamé y que vosotros aceptasteis, y en el que estáis fundados, y que os está salvando, si es que conserváis el Evangelio que es proclamé; de lo contrario, se ha malogrado vuestra adhesión a la fe. Porque lo primero que yo os transmití, tal como lo había recibido, fue esto: que Cristo murió por nuestros pecados, según las Escrituras, que fue sepultado y que resucitó al tercer día, según las Escrituras; que se apareció a Pedro y más tarde a los Doce; después se apareció a más de quinientos hermanos juntos, la mayoría de los cuales viven todavía, otros han muerto; después se le apareció a Santiago, después a todos los Apóstoles; por último, como a un aborto, se me apareció también a mí. (1ª Corintios 15, 1-8).

Estas palabras de San Pablo son uno de los resúmenes más antiguos de la FE. Este "credo" se apoya en cuatro verbos: **murió, fue sepultado, resucitó, se apareció.**

Estos verbos son el núcleo de nuestra FE. Y todos necesitamos este recuerdo que nos hace San Pablo. Estamos acostumbrados a esto de llamarnos "cristianos", que -con frecuencia- olvidamos lo fundamental. Olvidamos que la FE se apoya en Cristo muerto -sepultado-resucitado-aparecido.

Y este mensaje lo revivimos y lo hacemos presente de una forma especial en estos días que llamamos SEMANA SANTA. A lo largo de estos días vamos desgranando paso a paso los grandes acontecimientos de nuestra salvación.

Pero ¿qué importancia tienen estos acontecimientos en nuestra vida?

- * Muchas personas hablan de su fe cristiana como de una costumbre, siempre han oído hablar de "estas cosas" y así lo manifiestan, pero en sus vidas no ha tenido, ni tiene ninguna repercusión.
- * Otros ponen la fe sólo en lo que se ve, en lo externo, en las imágenes o actos llamativos como procesiones,...
- * Otros se han anquilosado en su fe y ésta se ha convertido en una especie de ideología, que se expresa de palabra, pero sin actitudes concretas en la vida.
- * Otros se han encontrado con Cristo y es Él quien les impulsa a llevar un estilo de vida nueva, donde el amor, la verdad, la libertad, la justicia... el Evangelio son los grandes "valores".

Y estos acontecimientos salvadores, que celebramos en SEMANA SANTA, se hacen realidad en nuestra vida desde la FE a través de cada Sacramento, especialmente en el BAUTISMO - fijaos en lo que nos dice San Pablo:-

¿Es que no sabéis que los que por el Bautismo nos incorporamos a Cristo, fuimos incorporados a su muerte? Por el Bautismo fuimos sepultados con Él en la muerte, para que , así como Cristo fue resucitado de entre los muertos por la gloria del Padre, así también nosotros andemos en una vida nueva. Porque, si hemos quedado incorporados a Cristo por una muerte como la suya, lo estaremos también en una resurrección como la suya. (Romanos 6,3-5)

Y en la EUCARISTIA:

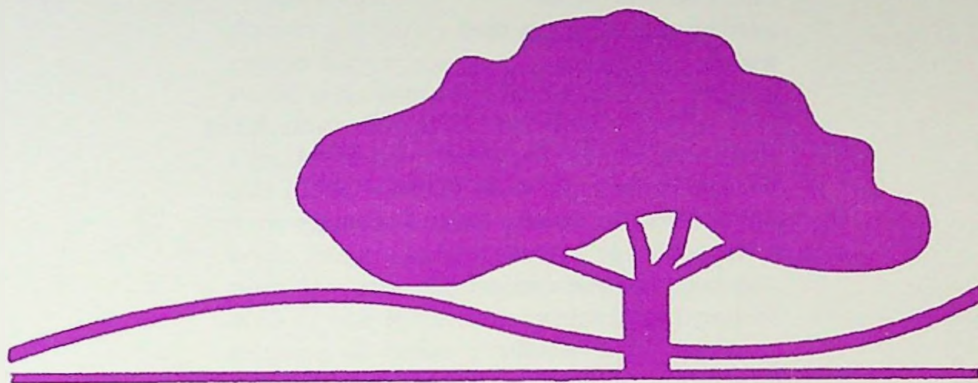
Porque yo he recibido una tradición, que procede del Señor y que a mi vez os he transmitido: Que el Señor Jesús, en la noche en que iban a entregarlo, tomó pan y, pronunciando la Acción de Gracias, lo partió y dijo: Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros. Haced esto en memoria mía. Lo mismo hizo con el cáliz, después de cenar, diciendo: Este cáliz es la nueva alianza sellada con mi sangre; haced esto cada vez que lo bebáis en memoria mía. Por eso, cada vez que coméis de este pan y bebéis del cáliz, proclamáis la muerte del Señor, hasta que vuelva. (1ª Corintios 11, 23-26).

Así se hace realidad en nuestra vida la Muerte Salvadora y la Resurrección Vivificante del Señor. Ahora dedicamos unos días -los mismos en que históricamente sucedieron- a contemplar y celebrar la Pascua de Cristo y a recibir en nosotros su gracia salvadora.

Que estos días sean, de verdad, SANTOS para cada uno de nosotros y para toda la Parroquia, siendo también nuestra Pascua (= nuestro "paso") a una vida de mayor intimidad personal y comunitaria con Jesucristo.

Pedro. Sacerdote

Fábrica de Embutidos y Jamones



***SIERRA OESTE DE
EXTREMADURA, S.A.***

*Embutidos Selectos elaborados de
Forma Artesana*

Jamones y Paletas ibéricas

Siempre a su servicio

Estamos en:

C/. Teófilo Proenza, s/n.

06160 BARCARROTA

Teléfono 73 6950 Telf. Móvil: 989 - 403 401

FAX: 73 66 78

"GRACIAS, JESÚS, POR NO HABERTELA LLEVADO... QUE, AUNQUE ES UN ANGEL, EL CIELO LA PUEDE ESPERAR PERO... AQUÍ, EN LA TIERRA AÚN TIENE UNA MISIÓN QUE CONTINUAR..."

" Echale una mano
y, si hacen falta las dos,
que yo le pongo
el alma y el corazón".

Estas palabras, dedicadas a tí, Jesús,
quedaron grabadas en mi recuerdo
en una larga noche de agonía
porque tantas veces, entre lágrimas
a mi padre se las escuché
mientras mi querida madre,
se negaba a morir
se aferraba a la vida
mientras la llamaba la muerte,
pero allí... a su lado,
en aquel hospital
había mucho amor,
mucho cariño que te pedía
que no nos abandonase,
muchas súplicas a una pequeña cruz
dedicaba un hombre,
abatido por la tristeza,
colmado de las nostalgias del pasado,
un hombre que sentía que
le abandonaba la compañera de su vida,
que predecía un futuro rodeado de soledad,
un futuro hundido en dulces recuerdos,
una gran historia de amor
interrumpida en la Tierra,
un ser fuerte cuyas fuerzas en aquellos momentos
sólo le bastaban para llorar
y para pedirte a tí, Jesús,
que a su compañera
la dejases aún a su lado
en la vida peregrinar.

Aquella noche del 28 de Diciembre
se hizo interminable para el
ante un incierto amanecer
en el que aún no sabía
si a su "princesa"
el iba para siempre a perder...

En aquellos momentos
te preguntas: ¿de que valen las riquezas?
¿de que vale el dinero?
¿porqué los humanos somos tan materialistas?

En aquellos momentos
lo das todo...
por no perder lo mas grande que tienes...
es esa mujer que a mi me dió la vida
y que a su esposo ayudó
a formar una feliz familia
y lo das todo porque no se rompa
esa unión...
y, aunque hay distancias,
en la Tierra se pueden acortar
pero la distancia Tierra - Cielo
sólo la une la añoranza, el dolor...
la pena de haber perdido
aquello que para tí tenía tanto valor.

Por ello, en estas páginas,
te expreso mi agradecimiento,
mi querido Jesús,
por no haber alejado de nosotros
a esa bella madre
que desde muy lejos
escucha y es feliz cuando yo rio
y se entristece y sufre
cuando yo estoy triste
y, aunque yo estoy lejos,
sé que la tengo cerca en el corazón
y que, en ningún momento, me va a fallar.

Es maravilloso saber
que todo a ella directamente
le puedo agradecer
y materializar mi gratitud
enviándole un merecido ramo de flores
a ella, la mas bella flor,
que se marchite en el calor del hogar
y no tener que llevar ese ramo de flores
sobre una fria lápida a dejar marchitar.

Con todo mi cariño
y la alegría de saber que te tengo
a mi lado, aunque lejos estes, a tí,
mi querida madre,
a quien yo estuve a punto de perder.

Fdo. MARIBEL MARÍN RIVERO
Bilbao, Enero de 1.997

PERFORAGUA, S.L.

**POZOS Y SONDEOS,
CAPTACIONES DE AGUA
ABASTECIMIENTOS DE
POBLACIONES,
URBANIZACIONES,
CHALETES Y FINCAS.**



**TELF. 73 66 28
MÓVIL 908 70 34 27
BARCARROTA**



ALGO DE HISTORIA

In dei nomine amen. Sepan cuantos esta carat de/testamento y última y postrimera voluntad vieren como yo/María Méndez vecina de Barcarrota y mujer de Juan Lucas /Benitoz estando enferma del cuerpo..

Item es mi voluntad que se den al Santísimo Sacramento de Santiago y de Nuestra Señora de Soterraño y del convento de monjas:

Cien reales a cada uno para azeite a la lampara/y para la obra del ospital que se está construyendo le dejo cien reales y si no se prosigue mando se repartan.

Item dejo a Nuestra Señora de la Soledad se le den cincuenta reales para ayuda de un manto.

Item es mi voluntad que le compren a Santa/Ana un vestido de tafetan doble, del color que fuere su voluntad...

Lo otorgo en esta Villa de Bar/carrota en treinta de Junio del/mil seisciento y setenta y seis/años. Siendo testigos Don Simón de Bocanegra cura de esta villa, ante el notario Blas de la Vera.

NOTAS

* Convento de monjas: Se refiere al de Santa Clara con el título de la Asunción; Hoy Hogar del Pensionista.

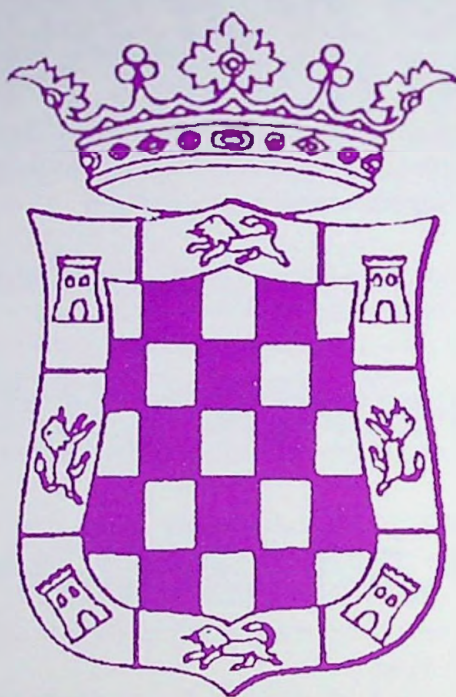
* Ospital: Se refiere al Ospital de la Soledad llamado así ya que en- la capilla de dicho convento antes de hacer la obra del Ospital se hallaba allí la Virgen de la Soledad (nuestra venerada Virgen de los Dolores). Hoy solo queda la capilla de dicho Ospital o convento que es la Ermita de la Soledad, sobre el mismo se levanta la casa de la Marquesa; Hoy Instituto de Bachillerato.

En el Hospital hubo una congregación de frailes entre los que se encontraba un cirujano que atendían a los enfermos, incluso la mencionada congregación era la misma que tuvo el convento.

* Nuestra Señora de la Soledad es la Virgen de los Dolores y aunque esta es titular de la cofradía de la Vera-Cruz Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Virgen de los Dolores fundada en el año de 1.831 según consta el libro de actas que posee la misma; la Virgen de los Dolores, su imagen existía ya en el año 1.676 y con ella pudo haber otras imágenes que puede ser el antiguo Nazareno; Hoy Cristo de la Amargura.

* Santa Ana: Imagen de la Madre de la Santísima Virgen; Hoy no existe ya que fue vendida a un antiquario, por un particular.

* Este artículo se copio en su día del original con las mismas palabras aunque posee bastantes faltas de ortografía estaban escritas así. (Archivo Historico Provincial de Badajoz)



EL AYUNTAMIENTO DE BARCARROTA

*Colabora con esta Cofradía
en la celebración de la
Semana Santa '97*

EL LIBRO DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES.

Desde hace algunos años, llevo escribiendo poesías, dedicadas a la VIRGEN DE LOS DOLORES, cada año en el libro de Semana Santa, al igual otras muchas mas que tengo y nunca se han publicado.

Pero un día hace tiempo me propuso el Excmo. Ayuntamiento, hacerme un libro homenaje con todas las poesías publicadas a lo largo de estos años, y con mucho gusto ante tal detalle, pero tenía otras mas poesías guardadas que también podían publicarse, pero ni homenaje ni recaudación quise para mi, quería que fuesen para la VIRGEN DE LOS DOLORES.

Y para estas fechas de Semana Santa, esta ya EL LIBRO DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES. El cual es un homenaje con el sentir de veneración culto de la VIRGEN DE LOS DOLORES, que gracias al Excmo. Ayuntamiento de Barcarota y Dos Rombos; que han colaborado para editar este libro; el cual esta puesto a la venta en la Droguería de Ramón Calvino y cuyo precio es de 300 Ptas.

Toda la recaudación de este libro ira destinada para ayudar a sufragar alguno de los gastos de Semana Santa de la VIRGEN DE LOS DOLORES.

COLABORA. Gracias.

EXPOSICIÓN DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES.

Por segunda vez durante cinco días del pasado mes de agosto, expuse en la Casa de la Cultura, parte de la colección de fotografías de la VIRGEN DE LOS DOLORES, compuesta por 100 copias fotográficas, replica y paso; revistiendo un interes histórico y religioso desde el año de 1.939 hasta el 1.996 pasando por estos 57 años viendo a Nuestra Madre todas estas Semanas Santas, procesiones, festividades y culto. El motivo que me llevo a organizarla el de promover la veneración de la VIRGEN DE LOS DOLORES. Gracias a todas las personas que se acercaron a contemplarla.

HIMNO DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES.

La VIRGEN DE LOS DOLORES, tiene un bonito himno, que antes no tenía, del cual la letra es mía y quiero agradecer también desde aquí la colaboración prestada por la música del himno que la ha compuesto el Director de la Banda Municipal de Música de Jerez de los Caballeros D. Rafael Carrasco González, a quien le pedí el favor y aceptó con mucho gusto. Me gustaria que lo cantara el coro parroquial el Viernes de Dolores, ya que el coro tiene la letra y la musica y si no hay ningún problema y lo cantan seguro que sale bien y espero que sea del agrado de todos, se le pegue a la gente y algún día puedan cantarlo.

GRACIAS POR TODO, AGUSTIN BLANCO.

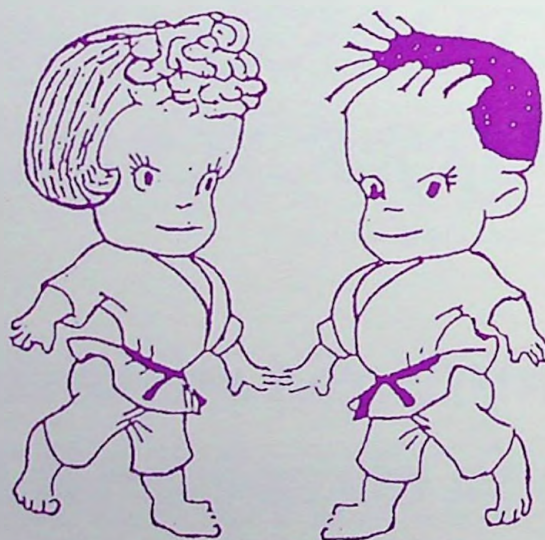
LA UNESCO

POR SU VALOR PEDAGÓGICO, HA PROMULGA-
DO AL *JUDO* COMO EL DEPORTE MÁS
ACONSEJABLE PARA NIÑOS Y NIÑAS

DE 5 A 15 AÑOS

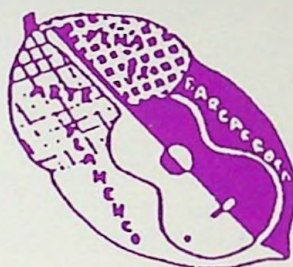
JUDO

*D
E
P
O
R
T
E*



*B
A
S
E*

PEÑA DE ARTE FLAMENCO DE BARCARROTA



SALUDA A SOCIOS Y
AFICIONADOS EN GENERAL.

ALBARCARROTA DE LA CONSTRUCCIÓN SOCIEDAD COOPERATIVA LIMITADA

LES OFRECE SUS SERVICIOS EN TODA
CLASE DE ACTIVIDADES CONSTRUCTORAS

TELFNS: 73 66 50 - 73 66 24 - 73 68 61

Santa Ana, 41 - B A R C A R R O T A

¿UNA ALBARCA ROTA?

(EL NOMBRE DE NUESTRO PUEBLO EN RELACIÓN CON LA VIRGEN DEL SOTERRAÑO)

Habrà que empezar diciendo que esta villa -como suele afirmarse- nunca tuvo el apelativo de ALBARCARROTA (con -l-) sino ABARCARROTA (con -b- o con -v-). Pero comencemos por el principio porque resulta curioso: Pocos pueblos habrà que hayan mudado tanto de nombre como este. BACACIS (1), VILLANUEVA DEL VÍCTOR (2), VILLANUEVA DE ALVÍTEZ (3), VILLANUEVA DE ABARCARROTA (4), VILLANUEVA DE BARCARROTA (5), y, finalmente, el que tiene en la actualidad.

Y todo ello tiene una explicaci3n l3gica y con bastantes visos de realidad hist3rica. Salvo Bacacis (que, seg3n el padre Tovar (6) -y del que yo me hací eco en otra ocasi3n (7)- fué fundada por los romanos el a3o 190 a. de C.) y que parece no tener rigor científico, los otros nombres sí tienen una base hist3rica. El proceso de la Reconquista de lo que hoy es la regi3n extreme3a se extiende a lo largo de mäs de un siglo, desde que sobre 1147 Alfonso VII apareci3 por Coria hasta que Fernando III anexiona las tierras de Jerez y Fregenal a mediados del siglo XIII (8). Antes, y seg3n afirman Tovar y Mérida entre otros, es muy posible que Alfonso IX ganara una batalla en 1229 en este lugar a los moros y lo mandara reconstruir y poblar con el nombre de Villanueva del Víctor (por la victoria lograda...). Mäs tarde, seg3n el Vicario Francisco Josef de Azero (9), el pueblo se llam3 Villanueva de Alvítez: "Me han asegurado -dice- que esta villa se llamaba Villanueva de Alvítez hasta que se apareci3 Nuestra Se3ora y mand3 se llamase Villanueva de Abarcarrota". "Me han asegurado...". Esto nos da a entender que debió transmitirse oralmente, de padres a hijos. No olvidemos que alg3n Maestre de la Orden del Temple tuvo como nombre ALVITO (10) y que los templarios se introdujeron en esta villa, arrebatando el lugar al Obispado de Badajoz, que creía tener derecho sobre él. (El litigio dur3 de 1255 a 1284, a3o en que Sancho IV (11) falla a favor del Obispado pacense). Resulta l3gico, pues, que los del Temple, en honor de uno de sus maestros, le cambiaran el nombre por el de V. de Alvítez. Alvítez era un apellido muy com3n en aquella 3poca. Incluso en Jerez, en una plazoleta, hay una estatua dedicada a uno de ellos...

De momento, tenemos algo com3n: VILLANUEVA (tanto del Víctor como de Alvítez). ¿Y qué es una "villanueva"? Henri Pirenne (12) asegura que eran ciudades nuevas que se iban formando a partir del siglo XI para atraer mano de obra a terrenos despoblados, a los que se concedían unos privilegios mediante una CARTA DE FUNDACI3N. Aunque en mi opini3n (que no contradice la teoria de Pirenne) no necesariamente tenía que ser un lugar "nuevo", sino que se hubiera despoblado antes por cualquier motivo (guerras, saqueos, destrucciones...). No obstante, el profesor e historiador Fernando Serrano Mangas opina que Barcarrota no existía antes de la Reconquista... Este problema podría resolverse si se hallara la Carta de Fundaci3n que es posible esté en cualquier archivo...

Y llegamos a la leyenda o tradici3n de la aparici3n de la Virgen del Soterraño. Seg3n Víctor Chamorro, "a punta de arado romano salen a la luz las imágenes

enterradas, cuando la invasión mora, para evitar su profanación... El milagro va a empapar la vida extremeña" (13). Nuestra tradición dice que la Virgen se apareció a un pastor que cosía una abarca. La ABARCA (14) era un calzado de cuero que se sujetaba al pie mediante cuerdas o correas. Para Corominas es una palabra de origen desconocido, tal vez prerromana y que en el primer documento en que aparece (siglo X) va escrita con -v-.

Pero, ¿hubo "realmente" una Virgen que se apareció a un pastor? Para un agnóstico, es difícil de comprender. Mas, lo cierto es que nuestro pueblo comienza a figurar en los documentos medievales con ese nombre: VILLANUEVA DE ABARCARROTA (a veces con -v-). El más antiguo que conozco data de 1.291. Se refiere a la donación que el citado rey Sancho hace al Obispo Don Gil de la dehesa La Grulla (15). En los límites se habla del Ciruelo, Arroyo del Alamo, Alcarrache, Villanueva de Avarcarrota, etc. A principios del XVII aparece como Villanueva de Barcarrota (16). Hasta que, definitivamente y sin que encontremos razón alguna que lo justifique, queda reducido a BARCARROTA, al menos desde 1791 (17).

M. DOMINGUEZ BOU
Barcarrota, 25-12-96

NOTAS:

1) "Partidos triunfantes de la Beturia túrdula..." Fray Mateo Ortiz de Tovar. Manuscrito. Siglo XVIII. Monasterio de Guadalupe.

2) Ibidem.

3) Interrogatorio del geógrafo Tomás López. Respuesta del Vicario de Barcarrota Fº. Josef de Azero y Chacón. Manuscrito. Biblioteca Nacional de Madrid.

4) "El Condado de Feria (1394-1505)". Fernando Mazo Romero. Institución Cultural Pedro de Valencia. Badajoz, 1980.

5) "Descripción e historia general de la provincia de Extremadura...". Fray Francisco de Coria. Sevilla, 20 de enero de 1608. Manuscrito. Academia de la Historia.

6) Padre Tovar. Ob. Cit.

7) "Un lugar llamado Bacacis". M. Domínguez Bou. Revista de Feria del Ayuntamiento. Barcarrota, 1978.

8) "Historia de Extremadura", tomo II. Pág. 288. José Luis Marlín y María D. Gª. Oliva. Universitas Editorial. Badajoz. 1985.

9) Tomás López, ob. Cit.

10) SEIS Y SIETE. Suplemento de HOY nº 258, de 13-12-80, pág. 17

11) "Historia de la Baja Extremadura". Badajoz, 1986. Tomo I Pedro Rubio, páginas 642-648.

12) "Historia económica y social de la Edad Media", Henri Pirenne (en Geografía e Historia. Selección de Textos. UNED, Madrid, 1984. Pág. 61 y sg.)

13) "Historia de Extremadura". Víctor Chamorro. Tomo I, pág. 238. Editorial Quasimodo, Madrid. 1981.

14) "Diccionario Crítico Etimológico de la Lengua Castellana". Juan Corominas. Editorial Gredos, Madrid.

15) "Documentos del Archivo-Catedral de Badajoz". F. Santos Coco. Revista de Estudios Extremeños. Año 1929, pág. 261-263, Tomo III, Nº 2.

16) Fray Fº de Coria. Ob. Cit.

17) Interrogatorio de Iguanzo, 1791. Manuscrito. Archivo Histórico de Cáceres.

APENDICE

Hay mucha confusión en los datos de nuestra historia. Pero convendría ir aclarando algunos "definitivamente". Me refiero a lo de ALBARCARROTA o ABARCARROTA. En este aspecto creo se han cometido muchos errores. Por ejemplo: En el folleto que en 1968 editó el Ayuntamiento titulado "Breves noticias históricas de esta Villa", cuyos artículos aparecen sin firma, se dice "Albarcarrota". En septiembre de 1978 en la hoja que editó el entonces párroco Pedro Pereira Domínguez, se refiere a "Albarcarrota", topónimo que según él podría proceder del árabe o de la aparición e la Virgen... Yo mismo en "Aportación de Barcarrota a la conquista de América, Hernán Cortés y su tiempo, Tomo II, Mérida. Editora Regional de Extremadura, 1987, páginas 655-670", hablo de "Albarcarrota"... Y en estos momentos parece estar ya claro que en los documentos fidedignos (los originales) nunca figura esa "Al", sino sólo Abarcarrota, con -b- o con -v- como queda dicho en el presente artículo.

M. D. B.

** Ante el Sagrario **

SEÑOR AQUÍ ESTOY
GRANO DE TRIGO SOY
SEGADO Y TRILLADO
EN TUS ERAS
SEÑOR CUANDO QUIERAS
ME PUEDES MOLER
QUE YO QUIERO SER
GRAVILLA DE ARINA
QUE FORMEN TUS FORMAS DE AMOR
NO TARDES SIQUIERA SEÑOR
OH! MI DIOS MOLINERO
ECHA AÑDAR TU MOLINO ARINERO
Y MUELLE LA ARINA QUE QUIERO
SER FORMA DE AMOR
ENGRASA LA RUEDA SEÑOR.

FIEL EN LA FORMA SANTA
LATE POR MI TU AMOR
TUYO A DE SER POR SIEMPRE
OH! DIOS MI CORAZÓN.

A. G.

EXTRA *Hipoteca*

**HAREMOS REALIDAD LA
CASA DE SUS SUEÑOS.**

LE DISEÑAMOS

**LA CUOTA
QUE MAS
LE CONVENGA**



SUCURSAL EN BARCARROTA

C/. Montes, 28

Telfs: 73 60 50 y 73 60 75

CALZADOS MURILLO

**TRINIDAD SERRANO
CAMPOS**

**GRAN
VARIEDAD
DE MODELOS**

**C/. MONTES, 10
TELÉFONO 73 62 15
BARCARROTA**

ORGANIZACIÓN NACIONAL DE:
DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

EN BARCARROTA:

DROGUERÍA CALVINO

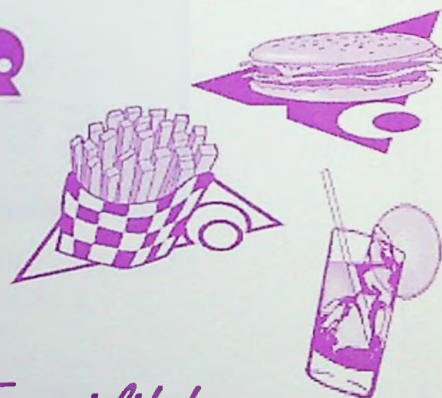
**BUENA CALIDAD Y
PRECIOS ECONÓMICOS**

ESTAMOS EN:
C/. BADAJOZ, 40 - TELF.: 73 63 31
BARCARROTA

CAFE * BAR

PIRU

Amplia Terraza



Especialidad en:

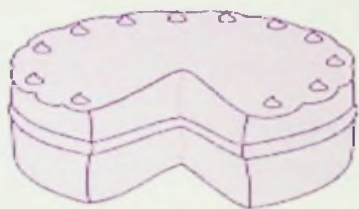
**POLLOS ASADOS * HAMBURGUESAS
PATATAS FRITAS * LITRONAS**

C/. ALEMAN - TELF.: 73 68 65

LA TOSTA

**PLAZA DE ESPAÑA, 2
BARCARROTA**

PASTELERÍA TORRES



*Especialidad en
Turrone y Tartas*

*C/. Correos, 5 - Telf.: 73 62 54
Plaza de España - BARCARROTA*

NUEVA JOYERIA MENA S.C.L.

*Taller de Joyeria
Relojeria y Optica*

*C/. Escribano, 46 - Telf.: 66 13 24
ALMENDRALEJO*

SUCURSAL EN BARCARROTA

C/. Monte, 18 - Telf.: 73 62 07

**CASA
JUAN MANUEL**

BAR Sevilla

**AMBIENTE
AGRADABLE**

*Especialidad en
COCHINILLO ASADO*

*Ctra. Badajoz, 2
Telf.. 73 62 29
BARCARROTA*

ASESORIA CONTABLE BARCARROTA, C.B.

*Contabilidad de Empresas y Sociedades
Gestión Laboral
Gestión Administrativa*

DELEGACIÓN MAPFRE EN BARCARROTA

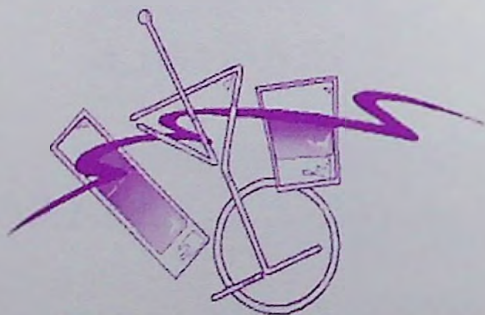
Todo tipo de Seguros.

(Automóviles, decesos, hogar, vida, pensiones, agrarios, caza, ciclomotores, etc.)

*C/. Jerez, s/n.
Telf. y Fax.: (924) 73 65 14
06160 BARCARROTA*

chocopuls

EL MEJOR AMBIENTE



**EL BARRIOZ, S.
BARCARROTA**

**LA ASOCIACIÓN DE
VECINOS
LLANO DE LA
CRUZ**

**Colabora con esta
Cofradía en la
celebración de la
SEMANA SANTA**

1.997

Ya se acerca Semana Santa

*Ya se acercan estas fechas,
que con esmero esperamos,
son fechas muy queridas,
por vecinos y paisanos*

*Los muchachos que fuera están,
quieren venir sin pensarlo,
para ver a nuestro Cristo,
que a la calle lo han sacado.*

*Cuando va por nuestras calles,
con esa cara de angustia,
todo en silencio se queda,
todo enmudece sin duda.*

*Y un año mas le pedimos,
con mucha fe y alegría,
que a otro año conozcamos,
sus entradas y salidas.*

*Y sin más yo que decir,
solo se puede pedir,
mucho salud y alegría
para estar todos aquí.*

GEMA RAMIREZ CARRETO



Soledad del Viernes Santo

*Tus dolores bajo palio pasas
en la noche triste del Viernes Santo,
mas en tu cara persiste el encanto
y, sufrirlos por tus hijos descas.*

*En esta noche quisiera que veas,
que Barcarrota está bajo tu manto,
compartiendo tus dolores y el llanto
que por amor sobre Tí portas.*

*Y al sonar la saeta lastimera,
que me transporta el alma hacia la altura,
con la llama encendida por bandera,*

*te sigo paso a paso tu andadura
en la fe de que mi alma esté a tu vera
al dejar mi cuerpo en la sepultura.*

RAFAEL CARRASCO GONZALEZ

MATAMOROS SÁNCHEZ, S.L.

LOZANO CHINARRO, S.L.

HERRERÍA, CERRAJERÍA Y CARPINTERÍA
DE ALUMINIO

FORJA ARTÍSTICA, FERRETERÍA, PINTURAS, OFERTAS
EN P.V.C., E INSTALACIONES DE ALAMBRADAS
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

C/. SERRANO, 9
TELE.: 73 60 84 - TEL. MÓVIL: 989 82 12 76
BARCARROTA
ESPERAMOS SU VISITA

BAR MIRADOR
SANTOS RODRÍGUEZ

JOSÉ Y MAXI

**GRAN TERRAZA
DE VERANO,
TAPAS Y
RACIONES VARIADAS.**

**TELF.: 73 61 55
PLAZA DE ESPAÑA, 5**

DESDE LA
REPOSTERÍA
DEL CASINO

**Rogelio
y
Lobato**

.....
: COCINA VARIADA :
.....

**CARPINTERÍA METÁLICA
Y SOLDADURA
ROCHA**



**Avda. de Portugal, 27
Telf. Taller: 73 68 22
Telf. Part. 73 69 67**

BARCARROTA



PEÑA CULTURAL TAURINA
9 DE SEPTIEMBRE
BARCARROTA

SALUDA A TODA LA AFICIÓN

Cerámica Artística
Barcarrota, S.L.

FABRICA: C/. Alemán s/n - Telf.: 73 65 20 - Fax: 73 65 20 BARCARROTA
EXPOSICIÓN Y VENTA: Multicentro Santo Domingo, Avda. Juan Carlos I
Nº. 17 - Local 23 - Telf.: 22 10 07 - Fax: 22 10 07 - BADAJOZ

NUEVO TALLER DE
ARTESANÍA EN CERÁMICA
ARTÍSTICA

CARRETERA DE SEVILLA
Nº. 47 - BADAJOZ

LA NUEVA IMAGEN DE JESÚS DE MEDINACELI

El día 16 de Marzo de 1.996, sábado a las 5'45 entra en Barcarrota la Imagen de Jesús de Medinaceli, querida y venerada por tantos barcarroteños que la esperaban con necesidad.

La Ermita de Ntra. Sra. de la Soledad, le abre sus puertas, dandole cobijo ante el altar mayor.

Las colas de la vecindad, cada vez aflijían mas en grandes cantidades a ver a Ntro. Padre Jesús, noticia que se difundió por todo el pueblo. El Domingo 17 de Marzo del presente, a las 12 de la mañana, en el templo Parroquial de Santa María del Soterraño, tuvo lugar una bonita ceremonia con la solemne bendición y presentación al pueblo siguiendole la Santa Misa, cantada por el coro Parroquial y a continuación el solemne besapie, al que acudieron todo el pueblo de Barcarrota, oficiando todos estos actos nuestro Párroco D. Pedro Maya Romero, bajo la mirada de la Virgen del Soterraño Patrona de esta villa.

El Cristo situado ante el altar mayor y junto a él su presidenta Pilar Rodríguez, quien desde varios años lleva este proyecto, hoy hecho realidad fundando la Asociación de Ntro. P. Jesús de Medinaceli de Barcarrota, que gracias a la colaboración prestada por todo el pueblo que han colaborado demasiado para pagar la Imagen de Jesús, tallada por el escultor sevillano Manuel Hernández León el que cobro la suma de 800.000 ptas. por esta réplica tan exacta al de Madrid.

Mide 1'70 de altura, pelo natural, es de vestir, al que tantas promesas y devoción han vestido voluntariamente en acción de gracias prestandose a confeccionarle desde las sayas, túnica, escapulario, etc; regalando todo lo necesario para sus vestiduras y hechaduras.

También gracias a la Hermandad de Nazarenos de Barcarrota bajo el Sagrado título de Cofradía de la Vera - Cruz, que se volcaron en abrirle hueco en su programa de actos asignandole un día para desfilar en Semana Santa yendo acompañado por el paso de La Esperanza y los Hermanos Nazarenos, y la amabilidad de esta Cofradía que le ofreció lo ornamentos necesarios para poder desfilar. Gracias también a la Banda "Guzmán Ricis" que acompañaron al Cristo gratuitamente.

Hoy situando en el Templo de Santa María del Soterraño en la Capilla de las Animas, en su nuevo altar y está expuesto al culto y veneración de los fieles.

G. - Febrero - 1.997.



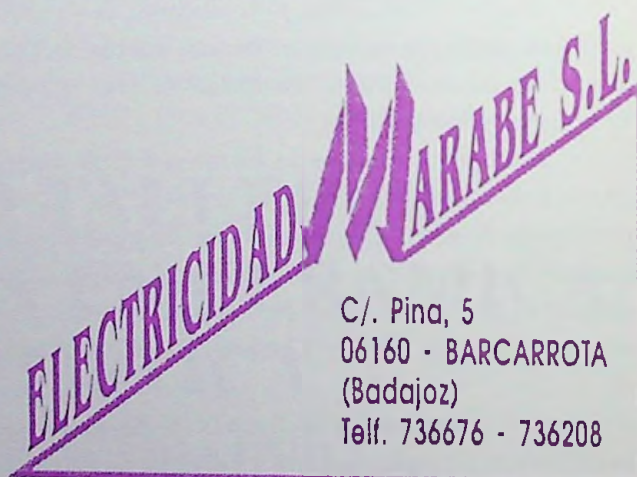
**LA ASOCIACIÓN
DE
SANTA GEMA
GALGANI
DE BARCARROTA**

**Colabora con esta
Cofradía en la
celebración de
Semana Santa 1.997**

**BARCARROTA
PUBLICIDAD**



TELNOS. 736676 - 736208



C/. Pina, 5
06160 - BARCARROTA
(Badajoz)
Telf. 736676 - 736208

Fontanería Jose María



Instalaciones de fontanería
y reparaciones en general

Les desea unas
Felices Fiestas

C/. Cava, 9 * Telf. 73 66 16

TALLER MECÁNICO MEASBA, S.L.

**Mecánica en General
Servicio de Neumáticos
Repuestos y Accesorios**



**Ctra. de Badajoz, 12
Telf. y Fax: 73 61 29
BARCARROTA**

FRANCISCO MERCHAN SERRANO VETERINARIO



**C/. Sanjuanés, 3
Teléfono, 73 67 58
Telf. Movil: 989 - 31 20 93
BARCARROTA**

CASA MANOLO

PAQUETERÍA

**GRAN SURTIDO EN
ARTICULOS DE BEBÉ**

PETRA ESPINOSA

**Plaza de Castelar, 2
Telf.: 73 62 92
BARCARROTA**

LA MUSICA DE CAPILLA

La música fúnebre por excelencia en la Semana Santa es la llamada "música de capilla" según la denominación de los cofrades y los profesionales y lo "pitos", que así la denomina popularmente el pueblo, formada generalmente por un oboe, un clarinete y un fagot, pudiendo modificarse esta formación.

Es por todos conocido que entre los actos devocionales que desde tiempo inmemorial realiza la Iglesia Católica están las procesiones, que se celebran a lo largo del año y por diversos motivos. Estas procesiones pueden ser de carácter festivo o penitencial, de acción de gracias o de rogativas, y en ellas, para darle la importancia que se celebra, interviene la música y el canto.

En el principio de las Cofradías, tan solo los cantos y salmos penitenciales eran los que sonaban acompañando a las Imágenes. Estos eran tristes y devotos,

siguiendo el espíritu de estas manifestaciones religiosas, por tratarse de actos de penitencia. Cuando las Cofradías o Hermandades tenían su sede en algún convento, los interpretes eran por lo general los miembros de la comunidad, y las piezas eran canto llano o gregoriano, siendo acompañados por el sonar del bajón - instrumento antecesor del fagot- como instrumento de apoyo. Si por el contrario las obras que se interpretaban eran polifónicas la variedad de los instrumentos era necesaria.

La "música de capilla" es la que podíamos denominar más litúrgica y junto a la bandas de cornetas y tambores y las bandas de música se completa la variedad de formaciones musicales que actualmente acompañan a los cortejos penitenciales. Por el tipo de instrumentos que utilizan, las obras que interpretan y las pocas Cofradías que conservan en su desfiles estas agrupaciones, despiertan un gran interés entre quienes las contemplan y generan un gran número de preguntas que el saber popular contesta, la mayoría de las veces, con más ingenio que rigor: sirva como ejemplo el que sean conocidos estos instrumentos como "pitos"



en vez de aplicarles los nombres correctos.

Si bien se desconocen su orígenes en las procesiones, del famoso libro de Félix González de León: HISTORIA CRÍTICA Y DESCRIPTURA DE LAS COFRADÍAS DE PENITENCIA, SANGRE Y LUZ, FUNDADAS EN LA CIUDAD DE SEVILLA, escrito en el año 1852, puede colegirse que a finales del siglo XVI o mitad del XVII "sólo iban delante de cada paso dos obueses y un bajón tocando sonatas muy fúnebres y cortas".

El apelativo de "capilla" es un tanto vago en la nomenclatura musical de las Cofradías porque igual se refiere a esta música fúnebre instrumental que a la formada por solistas, coros y orquesta.

Podemos considerar esta música, como seria y muy proporcionada de medios así como en sus partes integrantes y que, en realidad no es más que la reproducción instrumental de un canto a tres o cuatro voces humanas según se trate de un trio o de un cuarteto, luego no es otra cosa que polifonía pura tratada con gran simplicidad que, desde la Edad Media, permanece en el tiempo.

El repertorio de estas capillas ha sido el más maltratado de todos los que componen el apartado de música de las Cofradías pues sólo se han conservado las muy famosas "Saetas del Silencio", atribuidas a Francisco de Paula Solís (S. XVI), y para colmo de males se perpetúan gracias a una copia realizada por este mismo compositor quien debió sacarla de otra copia o posiblemente de los mismos papeles individuales de cada uno de los instrumentos, lo que hace imposible datar con la precisión debida esta partitura, la más antigua de este tipo de música de capilla.

Rafael Carrasco Ganzález

GRÁFICAS SOL

ARTES GRÁFICAS

RECLAMOS PUBLICITARIOS

SERIGRAFÍA * REGALOS DE EMPRESA * PAPELERÍA

TODO EN PUBLICIDAD

C/. PROGRESO, 28 - TELF.: 73 62 21

BARCARROTA (BADAJOZ)

Programa de Actos de la Cofradía 1.997

Día 15 de Marzo, SÁBADO

A las 7'30 de la tarde: Comienza el Septenario en honor de M^{ra}. Stma. de los Dolores en la Parroquia de Santiago.

Día 16 de Marzo, DOMINGO

A las 9 de la mañana: En la Parroquia de Santiago, Santa Misa.
A las 12 de la mañana: En la Parroquia de Santiago, Santa Misa.
A las 7'30 de la tarde: Septenario y Santa Misa en la Parroquia de Santiago.

Día 21 de Marzo, VIERNES DE DOLORES

A las 7'30 de la tarde: Septenario, Santa Misa, en la Parroquia de Santiago, a continuación, tendrá lugar el Besamano de M^{ra}. Stma. de los Dolores.
A las 8'30 de la tarde: Asamblea General de Hermanos, en el Centro Parroquial. (Se ruega la asistencia de todos los hermanos)

Día 23 de Marzo, DOMINGO DE RAMOS

A las 9 de la mañana: En la Parroquia de Santiago, Santa Misa.
A las 12 de la mañana: En la Ermita de la Soledad, Bendición de Ramos y Procesión. Hasta la Parroquia de Santiago donde se celebrará, a continuación la Santa Misa.
A las 7'30 de la tarde: Misa Vespertina en la Parroquia de Santiago.

Día 24 de Marzo, LUNES SANTO

A las 9 de mañana: Santa Misa en la Parroquia de Santiago.
A las 7'30 de la tarde: Celebración Comunitaria de la Penitencia.

Día 25 de Marzo, MARTES SANTO

A las 9 de la mañana:

Santa Misa en la Parroquia de Santiago.

A las 7'30 de la tarde:

VIACRUCIS PENITENCIAL, en el interior de la Parroquia de Santiago.

Día 26 de Marzo, MIERCOLES SANTO

A las 9 de la mañana:

Santa Misa en la Parroquia de Santiago.

Día 27 de Marzo, JUEVES SANTO

Un precepto nuevo os doy, que os améis los unos a los otros yo os he amado; así también, amaos mutuamente: en eso conocerán que sois mis discipulos; si teneis caridad unos con otros. (S. Juan 13, 34-35)

De 11 a 2 de la tarde:

En la Parroquia de Santiago, CONFESIONES

A las 6'30 de la tarde:

En la Parroquia de Santiago, Santa Misa de la cena del Señor y TRASLADO DEL SANTISIMO AL MONUMENTO. A continuación, desde la Ermita de la Soledad, Procesión Pasos: Cristo de Medinaceli, Ntro. Padre Jesús Nazareno y M^a. Stma. de los Dolores.



ITINERARIO: La Estación



A las 12 de la noche:

Hora Santa ante el Monumento.

Día 28 de Marzo, VIERNES SANTO

A las 7 de la madrugada:

En la Plaza de España, BUENA MUJER; seguidamente, procesión hasta la Ermita de la Soledad y visita al Monumento. Pasos: Ntro. Padre Jesús Nazareno, M^a. Stma. de los Dolores, San Juan, M^a. Magdalena y Verónica.

ITINERARIO: Cada paso por el de costumbre.



A las 5'30 de la tarde:

En la Parroquia de Santiago, celebración litúrgica de la Pasión del Señor. A continuación y en la Plaza de la Soledad, Sermón del Descendimiento, seguidamente procesión del Santo Entierro. Pasos: Cristo Yacente en la Urna y M^a. Stma. de los Dolores. (Solo hombres).



ITINERARIO: La Estación

A las 12 de la noche:

Desde la Ermita de la Soledad, procesión de la Soledad (Solo mujeres). Pasos: M^a. Stma. de los Dolores (Soledad).

Esta procesión ira acompañada por la Banda Municipal "Guzman Ricis" de Barcarrota y el Trio de Música de capilla (Prima Luce) de Jerez de los Caballeros.



ITINERARIO: La Estación.

Día 29 de Marzo, SÁBADO SANTO

A las 11 de la noche:

En la Parroquia de Santiago, celebración de la Solemne Vigilia Pascual de la Resurrección del Señor.

Día 30 de Marzo, DOMINGO de RESURRECCIÓN

A las 11 de la mañana:

En la Parroquia de Santiago, Santa Misa. (única misa este día).

A las 12 de la mañana:

En la Plaza de la Virgen, Encuentro: seguidamente se celebrará la Procesión del Resucitado. Pasos: S. Juan, M^a. Magdalena, Verónica, Cristo Resucitado y María Inmaculada.

A las 1'30 del mediodía:

Bautizos.



ITINERARIO: La Estación



NOTAS:

* Del 3 al 7 de marzo se celebra el Quinario en Honor de Nuestro Padre Jesús Nazareno; el último día tendrá lugar el solemne juramento de los nuevos hermano, seguido del Besapié, a la venerada imagen. La misa de este día será aplicada por el eterno descanso de los hermanos cofrades fallecidos..

* Para darle el máximo realce y esplendor a las celebraciones de Semana Santa, se ruega que asistan revestidos el mayor número posible de hermanos/as a los oficios y procesiones.

* Todos los Hermanos/as deben estar media hora antes de la Procesiones en la Ermita de la Soledad.

* Todos los Hermanos/as asistirán revestidos a las procesiones del Jueves y Viernes Santo y el Domingo de Resurrección sólo con el escudo y el blandón.

* Las procesiones irán acompañadas por la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de la Veracruz, Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Virgen de los Dolores, por la Banda Municipal Guzmán Ricis de Barcarrota y por el trio de música de capilla Prima Luce de Jerez de los Caballeros.

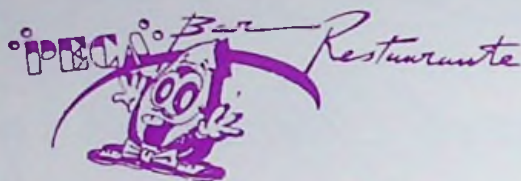
* Se ruega a los propietarios de vehiculos que los retieren del itinerario de las procesiones a la hora de su paso.

* El Excmo. Ayuntamiento de Barcarrota entregará gratuitamente capiteles de cartulina para las velas, en la puerta de la Ermita a todas las personas que asistan a la procesión de la Soledad con objeto de evitar que se manchen las calles de cera.

* Se ruega a todas las mujeres que acompañen a la Stma. Virgen en la Procesión de la Soledad, una vez termine la procesión, depositen sus velas en los recipientes que se pondrán en la Plaza de la Soledad para este fin.

Fotografias para el Recuerdo
Jueves Santo 1.996





Bono  Loto APUESTAS  DEPORTIVAS

Lotería  Primitiva

SISTEMA ON LINE

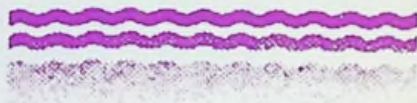
Especialidad en:
BACALAO DORADO
PIMIENTOS RELLENOS
MOLLEJAS AL «MINIKI»

Avda. de Portugal, 1 * Telf.: 73 62 53

BARCARROTA

ALCARRACHE

S. COOP.



BARCARROTA

Ctra. de Alconchel, s/n.

Telf.: 73 61 44

06160 BARCARROTA

(Badajoz)

copa

AMBULANCIAS S. COOP. LTDA.

* SERVICIO PERMANENTE

* TRASLADOS NACIONALES
E INTERNACIONALES

* RADIOTELÉFONO



CO  Pa

Carretera Portugal, s/n (Hospital Infanta Cristina)

Teléfonos Permanentes (924) 27 37 58 - Oficinas (924) 25 75 83

06080 - B A D A J O Z

TELÉFONO ASISTENCIA 24 HORAS: 27 07 07

ADMINISTRACION DE
LOTERIA NACIONAL



lotería  primitiva

Bono  Loto

de
lotería  primitiva

Altozano, 2 - Telf. 736270
BARCARROTA

SPIN'S
Comercial

PRODUCTOS Y
MAQUINARIA DE
LIMPIEZA E HIGIENE
INDUSTRIAL

Reyes Huertas, 23
Telfn. 73 62 81
BARCARROTA
(Badajoz)



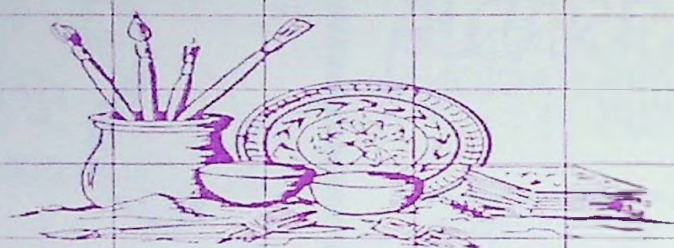
Diamante
Joyereros, S. L.

En Barcarrota, siempre a su servicio

Teléfono: 73 61 70

JEREZ DE LOS CABALLEROS

Teléfono: 73 01 49



*Cerámica
de Soto*

(Decorada a mano en cuerda seca y óxido)

C/ Jerez N.º 58

06100 Badajoz -

Tel. Tdtez 924/736413 -

Tel. Particular 924/736153 -

*Luis Manuel Sayago
Espinoza, S.L.*

B-062191-41 - Plaza de Emilio Castelar, 11 - Telf.: 73 61 70

Distribuidor:

COCA COLA - FANTA - TON FINLEY

LEJIAS - LECHEs PMI y CLESA

BATIDOS CACAOLAT y BATIRAM

AGUA "LOS RISCOS"

VINO VIÑA SEGEDA, VIÑA ZARZA y VIÑA SOLA

ZUMOS PMI 100% ZUMO - COFRUTOS

AZUCAR ESTUCHADA "EMPERATRIZ"

CAFÉ SAIMAZA y CAFÉ DELTA

A TI VIRGEN DE LOS DOLORES

*Te dedico estas notas
estrella de la mañana
cuando sales por Barcarrota
esta Santa Semana.*

*Recorriendo la Noble Villa
en distintas procesiones
llenando de maravilla
todos nuestros corazones.*

*Virgen de los Dolores
Madre Piadosa
entre tantos fervores
luz potente y esplendorosa.*

*Que iluminas la vida
en luchar y vivir
esta corta partida
hasta vencer y morir.*

*Tu eres el camino
de esperanza y amor
que lleva a Jesús Divino
Padre y Señor.*



AGUSTÍN

CONFECCIONES Y CALZADOS

R O S I

LES OFRECE UN EXTENSO SURTIDO EN:
**MUEBLES - COLCHONES FLEX
DORMITORIOS - MALETAS - BOLSOS
PAQUETERIA - TEJIDOS Y
ELECTRODOMESTICOS**

C/. VARGAS, 8 Y HERNANDO DE SOTO, 6
TELF.: 73 65 26 BARCARROTA

Casa Donato

JOYERÍA - RELOJERÍA - FERRETERÍA

*Se hacen placas para puertas y toda clase de grabaciones
Confíenos sus artículos para reparación
en joyería y relojería
Hacemos copias de llaves*

**MEDICO TERRÓN, 1 - TELF.: 73 62 31
BARCARROTA**

¡ MADRE, NO LLORES !

"Hijo, ¿porqué me has
hecho esto?" (Lc. 2 , 48)

Ha perdido a su hijo y llora en silencio,
como vosotras. Cierra los ojos y piensa
lo que vosotras: "¿ Dónde está tu sonri-
sa ?" "¿ Dónde están tus gestos ?" "¿ Dón-
de está tu música?" "¿ Dónde está tu pre-
sencia ?" Y mira hacia arriba pensando
que en alguna de esas nubes o en algún
rincón del cielo, está su Hijo, como vosotras. Llenando su ojos de limpias lágrimas,
y apretando la mandíbula para no gritar, como vosotras. Pero luego sonríe porque
sabe que Dios la escucha, y que su Hijo está bien, muy bien. Que llegará el día que
no haya distancia entre cielo y tierra, y nada la separará de El, igual que vosotras. Y
volverá a escuchar su risa, podrá ver sus gestos, escuchar su música y tenerle a su

lado, como vosotras. Por eso madres no
lloréis que El os devolverá todo y con
creces. No dudeis que El os devolverá la
alegría, y el sol brillará con más fuerza
que nunca, y la serenidad será dueña de
vuestros corazones. ¡Sólo vosotras sa-
béis que ese día llegará!

ROSA
CASTILLO
GIL

DONDE "TODO" PERMANECE

Como el "Loto" en el agua, inmaculado,
palpita mi corazón enamorado;...
recibiendo la emoción y la alegría
de sentir que el sentimiento: (se hace luz y poesía)
Como el Loto sublime, hayá en el sueño...,
todo es: ver el ser, sin ser con los sentidos,
... y pasas las noches y los días del tiempo...,
sabiendo que, Siempre (...o...) Nunca, has existido.
Entonces el "Loto Sagrado y Solitario",
que habito en el sagrario del cuerpo, con dolor
soporta la injusticia de humanos agravios...,
alli donde halla, verdades ni amor.
Como el Loto en el agua, inmaculado;
mi corazón enamorado palpita...
sabiendo que, con la misma intensidad que ha amado,
el Amor del Loto, en el , se precipita....

Barcarrota, 10 de Octubre de 1996

AGUSTINA DURÁN

HOSTAL
BAR * RESTAURANTE



NAUTILUS

TELF.: 73 62 52 * BARCARROTA

M. J.. SERRANO

CONFECIONES

C/. MONTE, 21
TELÉFONOS 73 62 68 * 73 60 27
BARCARROTA

Floristería "EL COTITO"

Extenso surtido en flor natural y seca, ramos de novia, centros ornamentales, decoración de locales, para celebraciones, coronas de difuntos, etc...

SEMILLERÍA EN GENERAL

Plantas de viveros, fertilizantes, tratamientos para enfermedades de las plantas, etc.

C/. Berrocal, 63 - Telf.: 73 67 65
BARCARROTA

Taller Mecánico **REALES GALVÁN,** S.L.



Reparación en general del automóvil

Ctra. Badajoz, 29 - Telf.: 73 61 85

BARCARROTA

(Badajoz)



MAQUINARIA _____
_____ **AGRÍCOLA**

DISTRIBUIDOR DE...



SEGADORAS GASPARDO
SEBRADORAS TORRE
REMOLQUES PARA COCHES

Francisco Gil Martínez

Avda. Portugal, s/n.
Telfs.: 73 62 47 - part. 73 68 07
06160 BARCARROTA
(Badajoz)



LA HERMANDAD DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE BARCARROTA

*Colabora con esta
Cofradía en la
celebración de la
SEMANA
SANTA 1.997*

regalos



REGALOS EN GENERAL
ARTICULOS DE 100 y 300
GOLOSINAS
PAPELERÍA

Nos encontramos en:
Plaza del Altozano, 8
BARCARROTA

*Está a la venta el
libro poesías a
Nuestra Señora
de los Dolores*

*(A beneficio de pagarle las
velas a la Virgen)
ENDROGUERÍA
CALVINO*

C/. Badajoz

Manuel Alzas Casas

SEGUROS EN GENERAL

Automovil - Individual - Colectivos - Hogar

Vida - Industria - Caza - Planes de Pensiones

**MUTUA DE ACCIDENTES DE TRABAJO
GESTIONES Y CONTABILIDAD DE EMPRESAS**

**GRANDES PROMOCIONES DE SEGUROS
PARA CAMIONES**

CONDUCTOR A TODO RIESGO

(Retirada de carnet, multas de tráfico, etc.)

C/. Correo, 6 - Telf.: 73 67 85 - BARCARROTA



Sociedad de Cazadores

LA ALBARCA

"AÑO O"

Tal vez hiciera un tiempo desagradable, como previsiblemente haga estos días. El frío y el viento que portaba gotas de lluvia azotaban a quienes presenciaban el acto, probablemente en mayor número de lo que era habitual en un acontecimiento como aquel. La curiosidad que propiciaba la lucha entre el Poder y quien osaba proclamar una opción distinta tenía necesidad de satisfacción; curiosidad no exenta ciertamente de otros aditivos originados en diversos pretextos de socavo del orden moral y público, asociación ilegal, usurpación de personalidad...

Prometía ser el final de un proceso de magna repercusión en las capas populares, tanto por el carisma del acusado como por las ideas excesivamente revolucionarias que este se empeñaba en difundir.

El Poder, investido de Justicia, había dictado sentencia, sentencia democrática pues buscó amparo en la excusa de la alarma social producida en el pueblo para que fuera éste quien finalmente la ratificara, eligiendo entre dos condenados al que había que ejecutar.

Los verdugos cumplían simplemente con su labor de lacayos, ecepto los que se ensañaban en su función guiados por el servilismo hacia el amo.

Y expiró, y del gentío que comenzó a dispersarse poco a poco afloraban un cúmulo de sentimientos: rabia, resignación, miedo, esperanza, sorpresa, alegría, satisfacción...

Y todo el Poder se tranquilizó. Habían sabido llevar el asunto. Sus intereses permanecerían intocables.

Tres días después comenzaron los rumores, los indicios, las señales; algunos de los que permanecieron en el lugar esperaban tal desenlace y se dedicaron a publicarlo.

¿Ha cambiado mucho la sociedad en 2.000 años? En cierto sentido menos de los que se piensa y si acaso ha ocurrido será para que algún tipo de comportamiento se haga más estilizado, más sutil, mas sofisticado... más peligroso.

En esta Semana Santa cuando se conmemora la muerte de Jesús, en lo esencial quizás seguimos invariables en nuestra actitud tanto individual como colectiva. Y hoy en cuanto miramos al Sur, al Norte, Este u Oeste, y también aquí cerca de nuestras casas, no será difícil que podamos presenciar como un corro formado alrededor de una cruz jalea el acto de crucifixión de alguien. Priman los intereses económicos sobre los sentimientos más nobles, el poder material sobre el desarrollo integral de la persona, sobre lo humano y espiritual, hasta el extremo que ¿se podría concluir que lo humano esta en relación precisamente con esa condición más alejada de la razón, mas inhumana?

Justificada estaría una respuesta afirmativa a esta cuestión si no fuera por la enorme cantidad de ejemplos que diariamente se producen en sentido contrario, positivos, muchos de ellos íntimos y que no trascienden de los límites en que se producen.

¿Convendría aprovechar estas fechas y otras significativas para intentar neutralizar esos efectos y comportamiento negativos?... Confiemos en la naturaleza humana.

Pedro Iglesias

YA SE ACERCA SEMANA SANTA

A mediados de marzo, cuando las tardes empiezan a ser algo mas largas y el sol empieza a calentar, se respira un aire primaveral.

Dios Nuestro señor, viste al campo de floridos colores y olores, entre los que resalta el color púrpura o morado de los lirios que anuncian la Pasión y ya se acerca Semana Santa, el ambiente de estos días llenan mi vida de ilusión, olvidandome de todo y solo vivir en esta corta semana en la que mi mente se transporta a los tiempos de Jesús y de su Madre María.

Como hermano Nazareno de la Cofradia en la cual estoy suscrito desde mi infancia, tengo el deber de asistir y la obligación a cuantos actos y pasos que organice esta cofradia, cumpliendo con el juramento de su constitución, ya que cada año el primer viernes de marzo los nuevos hermanos/as juran al igual que otros también hemos jurado otros años atras. Tan importante son los desfiles procesionales como los siguientes actos que se citan: la Misa Solemne de la Entrada Triunfante de Jesús en Jerusalem el Domingo de Ramos, La Celebración de la Penitencia el Lunes Santo, El Santo Via-Crucis Penitencial el Martes Santo, La visita al Monumento a velar al Santisimo desde la tarde del Jueves Santo hasta el Viernes Santo, a los Santos Oficios del Viernes Santo, y a la Vigilia Pascual del Sábado Santo.

Espero que vivais estos días cristianamente que aunque solo sea una semana al año, es un tiempo maravilloso para acercarnos mas a Cristo y a su Santa Madre y a la Iglesia, que nos esperan al igual que esta hermandad también espera que se revista el mayor numero de nazarenos.

PUB ARCUS



**PLAZA DE ESPAÑA, 7
BARCARROTA**

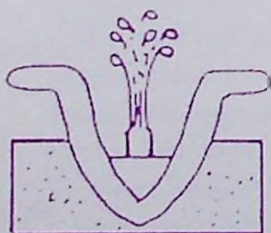
**MERCERÍA,
PAQUETERÍA y
DROGUERÍA**

LOLY

***Gran Surtido
en Lanas***

*C/. Reyes Huertas, s/n
Telf.: 73 61 71*

VENAGUA,S.A.



POZOS Y CAPTACIONES DE AGUA

ABASTECIMIENTOS DE POBLACIONES

RIEGOS Y URBANIZACIONES

TÉLEFONOS:

BARCARROTA 73 65 54 - 73 60 93

BADAJOS 25 90 47

TELF. MÓVIL: (908) 70 28 01

FAX: 73 64 52

ALMACENES LA ESPAÑOLA

JOSÉ PIRIZ

- * MUEBLES
 - * ELECTRODOMÉSTICOS
 - * CONFECCIONES
- DISTRIBUIDOR DE:
- * CERVEZA
 - CRUZCAMPO
 - * LA CASERA
 - * SCHWEPPES

ENRIQUE PÍRIZ
DISTRIBUIDOR
OFICIAL
DE
REPSOL BUTANO

C/. BADAJOZ, 26 - TELF.: 73 60 08 - BARCARROTA

Bar

EL TROPEZON

José Borrego Vargas

VINOS DE PROPIA COSECHA

TAPAS Y RACIONES

CHULETAS A LA BRASA

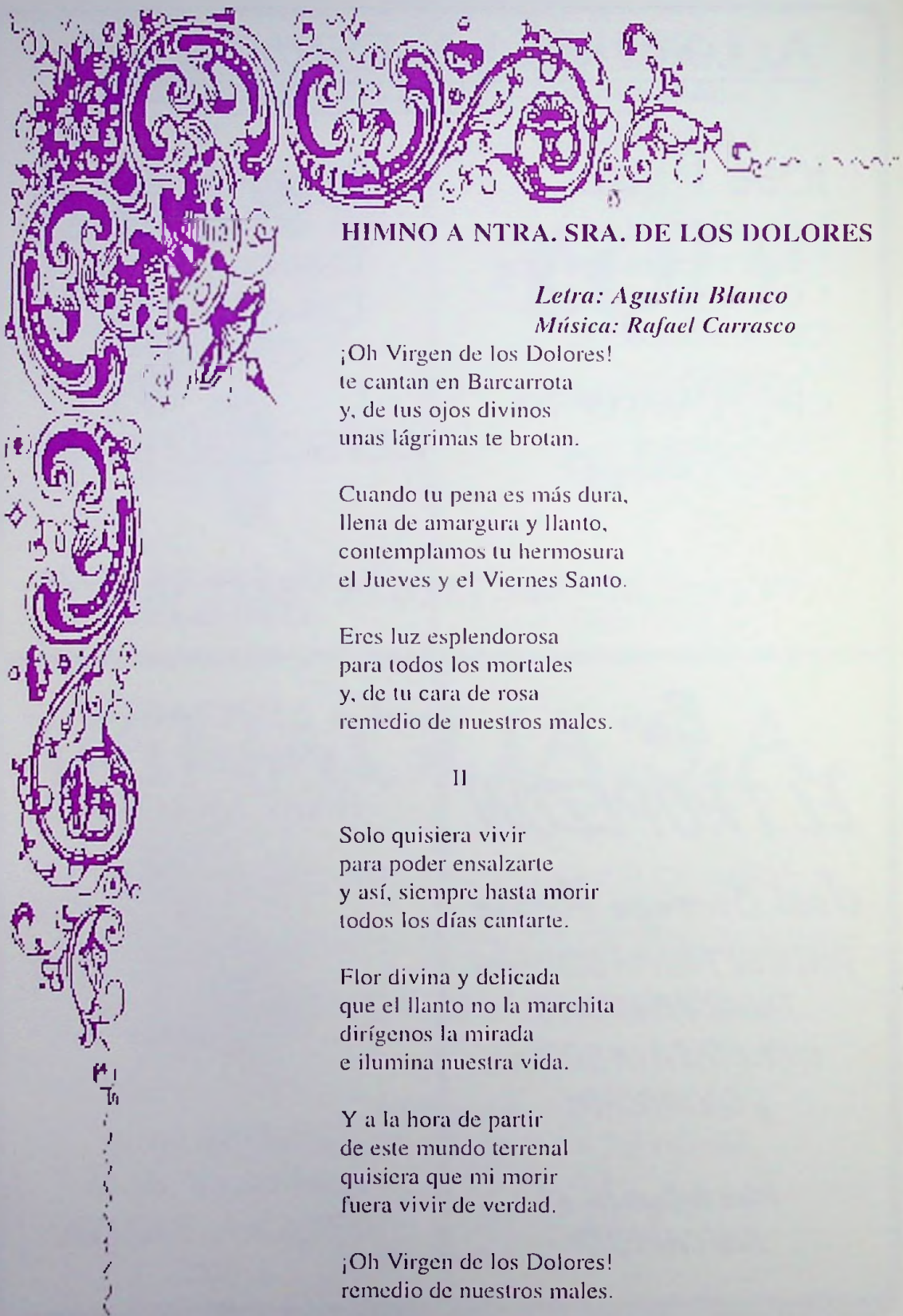
y CALIMUCHOS

*Plaza de Castelar, 6
BARCARROTA*

LA ASOCIACIÓN
SAN PADUA DE
BARCARROTA



Colabora en la
celebración de la
SEMANA SANTA
1.997



HIMNO A NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

Letra: Agustin Blanco

Música: Rafael Carrasco

¡Oh Virgen de los Dolores!
te cantan en Barcarrota
y, de tus ojos divinos
unas lágrimas te brotan.

Cuando tu pena es más dura,
llena de amargura y llanto,
contemplamos tu hermosura
el Jueves y el Viernes Santo.

Eres luz esplendorosa
para todos los mortales
y, de tu cara de rosa
remedio de nuestros males.

II

Solo quisiera vivir
para poder ensalzarte
y así, siempre hasta morir
todos los días cantarte.

Flor divina y delicada
que el llanto no la marchita
dirígenos la mirada
e ilumina nuestra vida.

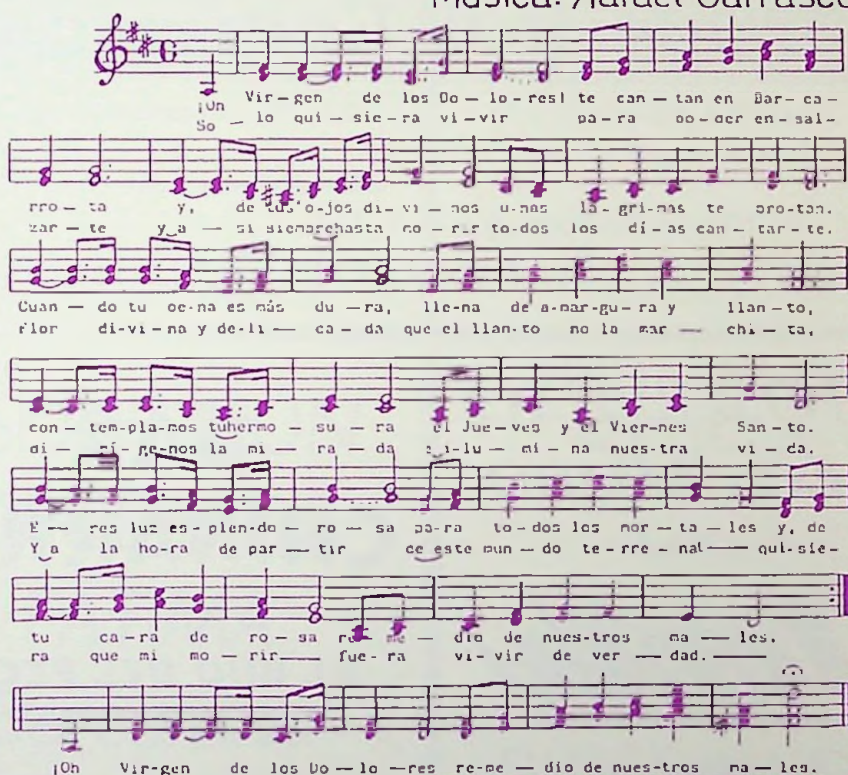
Y a la hora de partir
de este mundo terrenal
quisiera que mi morir
fuera vivir de verdad.

¡Oh Virgen de los Dolores!
remedio de nuestros males.

HIMNO A NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

Letra: Agustín Blanco

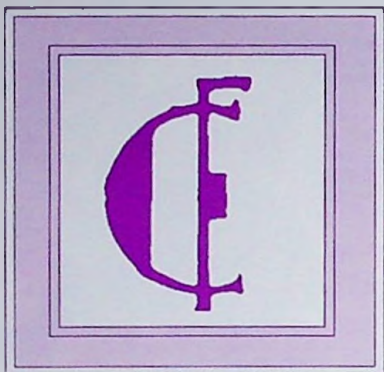
Música: Rafael Carrasco



¡Oh Vir-gen de los Do-lo-res! te can-tan en Bar-ca-So-lo qui-sie-ra vi-vir pa-ra so-cer en-sal-ro-ro-ta y, de tus o-jos di-vi-nos u-nas lá-gri-mas te oro-tan. zar-te y a si sien-archasta no-rar to-dos los dí-as can-tar-te. Cuan-do tu ce-na es más du-ra, lle-na de a-mar-gu-ra y llan-to, flor di-vi-na y de-li-ca-da que el llan-to no la mar-chi-ta, con-tem-pla-mos tu her-mo-su-ra el Jue-ves y el Vier-nes San-to. di-gi-re-nos la mi-ra-da a ilu-mi-na nues-tra vi-da. E-res luz es-pien-do-ro-sa pa-ra to-dos los mor-ta-les y, de Ya la ho-ra de par-tir de este mun-do te-rre-nal qui-sie-tu ca-ra de ro-sa re-me-dio de nues-tros na-les. ra que mi mo-rir fue-ra vi-vir de ver-dad. ¡Oh Vir-gen de los Do-lo-res re-me-dio de nues-tros na-les.

Agustín

Rafael
96



CASINO

Círculo de la Fraternidad

Plaza de España, 6 * Telf.: 73 60 10
BARCARROTA

AUTOSERVICIO
GAGO - AMADO
CADENA

tandy

Todo en Alimentación
OFERTAS
PERMANENTES

Avda. Bradenton, 58
Telf.: 73 69 57 - BARCARROTA

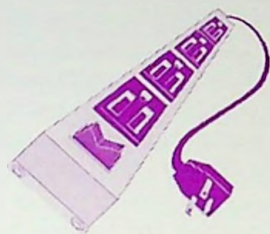
BAR
CHINARRO

EL HIJO DEL PECA
"EL GUARDA"

HELADERÍA Y
PASTELERÍA

BARCARROTA

LUIS ALONSO GARCÍA MACÍAS



Montajes Eléctricos

Instalador Autorizado N°. 438

Presupuesto sin compromiso

**C/. Monte, 18 - Telf.: 73 62 07
BARCARROTA**

ASOCIACIÓN VIRGEN DE FÁTIMA Barcarrota

*Colabora con esta
Cofradía en la
celebración de la
SEMANA SANTA 1.997*



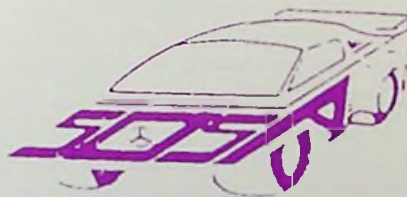
- * REPORTAJES: Bodas, Comuniones, Bautizos, Industriales, Etc.
- * ESTUDIO FOTOGRÁFICO.
- * REVELADO CARRETES 24 Horas.

MARQUETERÍA SÁNCHEZ

- * MARCOS A MEDIDA
- * MARCOS DE ESTILO: Combinados, Passe-Portout, Etc.

**C/. Guzmán Ricis, 4 - Telf.: 73 64 84
Telf. Móvil: 989 40 21 19
BARCARROTA**

HERMANOS SOSA



**MECÁNICA EN
GENERAL
CHAPA Y PINTURA
SERVICIO MICHELÍN**

**CTRA. BADAJOZ, 18
TELF.: 73 69 00
BARCARROTA**

LA SAETA. SU ORIGEN Y EVOLUCIÓN.

La saeta es una plegaria, dirigida como una flecha a Dios o la Virgen, incitando a la penitencia. Su práctica habitual era en los Via Crucis. Solían ser sentenciosas y moralistas. En un libro impreso en Sevilla, en 1691: VOCES DEL DOLOR NACIDAS DE LA MULTITUD DE PECADOS QUE SE COMETEN... por Fr. Antonio de Escaray: "Mis hermanos los reverendos Padres del convento de Nuestro Padre San Francisco todos los meses del año el domingo de cuerda. Por la tarde, hacen misión, bajando la Comunidad a andar al Viacrucis con sogas y coronas de espinas, y entre paso y paso cantaban saetas". En el siglo XVIII fueron cantadas por los hermanos de la Ronda del Pecado Mortal, que salían a recorrer las calles para inclinar a los fieles a la piedad y al arrepentimiento. La saeta popular data de 1840, en que el pueblo la cantaba para expresar su religiosidad. Esta saeta en su origen primitivo era, muy monótona y sin estilo y con una entonación grave. A partir de esta saeta comienza su evolución, dando paso a las saetas autóctonas; tales como la llamada "Samaritana" de Castro del Río, la "Cuartelera" de Puente Genil, la "Vieja" de Córdoba, etc... Actualmente estas saetas se siguen interpretando en sus lugares de origen. En Jerez de los Caballeros puedo recordar que por los años 50-60, una señora de pelo pelirrojo apodada "La Colorá", cantaba al paso de las procesiones de Semana Santa, un tipo de saeta antigua, que tal vez podríamos considerar autóctona de esa Ciudad.

A principios de siglo llega el aflamencamiento de la saeta por parte de varios cantaores, como: Enrique el Mellizo, Manuel Centeno, Antonio Chacón, Manuel Torre, La Serrana, Medina el Viejo, La Niña de los Peines, Manuel Vallejo y El Gloria, siendo este último el que musicalmente hablando le dió una definida estructura flamenca. A Centeno se le debe la versión moderna, con sus tercios más alargados y muy recargada de ornamentación. Se impuso en Sevilla en los años veinte y se le denominó "artística" siendo difundida por la Niña de la Alfalfa. El libro SAETAS, PREGONES Y ROMANCES LITURGICOS CORDOBESES, es la obra más completa que se ha publicado sobre el tema hasta la fecha, en él se analizan todas las formas de saetas tradicionales, de la que extraemos los siguientes párrafos: "Las saetas aflamencadas nacen en el preciso instante en que el cantaor flamenco siente la necesidad de dirigirse públicamente a Dios, cantando la antigua tonada, conocida por saeta vieja, y la reviste inconscientemente, de perfiles flamencos, de expresiones propias del flamenco. La saeta moderna se hace totalmente flamenca, cuando con el tiempo -no es un momento preciso y exacto-, se fue forjando en el misterio patético de la emotividad flamenca".

Mairena decía que la saeta nunca fué un cante flamenco, pero lo cierto es que nada es hasta que comienza a serlo y evoluciona, como es el caso de la saeta.

La moderna saeta flamenca surge al ir introduciendo tercios nuevos a la antigua saeta, robándole poco a poco su primitiva musicalidad y así surgen varias saetas flamencas.

La saeta por siguiiriyas -como se le suele mal denominar- tiene su origen en una forma jerezana, que llegada a Sevilla se convirtió en un gran cante, con más duende y dificultad que el mejor cante por siguiiriyas, lo que hace pensar que en ese momento nació el verdadero "Cante por Saetas". Se desconoce como eran melodíalmente esas saetas jerezanas, pero sí algunas de sus letras de las que se tienen muestras.

Como no tenían naita que hacerle
le escupen y le abofetean
y le coronan de espinas
y la sangre le chorrea
por su carita divina.

Eran de cinco versos octasílabos, alargando el primero por exigencias del cante. Esa misma saeta al llegar a Sevilla se convierte en otra de cuatro versos, pero con la misma particularidad de alargar el primero.

Decía Turina: El cantaor flamenco al apropiarse la saeta, haciendo de ella una pieza de virtuosis-

mo, le ha dado un brusco cambio de dirección, nunca como ahora - escribe en 1928- ha sido brillante ni mas en moda la saeta; de regional se ha convertido en nacional...

Actualmente este cante se interpreta generalmente al paso de las procesiones de Semana Santa y se dirige a las imagenes desde balcones o desde la calle. También son numerosos los concursos de saetas que se celebran, sobre todo en Andalucía para fomentar este cante. Durante la primavera, en París se celebran recitales de ellas.

La saeta es un cante a palo seco, sin acompañamiento, aunque alguna vez se escucha en grabaciones discográficas con el fondo del redoble del tambor y al finalizar la saeta con toques de trompetas; también hay alguna grabación con acompañamiento de guitarra.

Los compositores de marchas procesionales para la Semana Santa a veces introducen una saeta en la marcha asignándole a un instrumento su interpretación.

Ejemplos:

SOLEÁ, DAME LA MANO. De Manuel Font de Anta. Lleva una dedicatoria que dice: "A los desgraciados presos de la carcel de Sevilla que, al cantarle "saetas" a la Virgen, en Semana Santa, me hicieron concebir esta obra.

"AMARGURA". De José y Manuel Font de Antá. En el guión literario que los hermanos Font dejaron escrito, titulado "En la calle de la Amargura" en una de sus partes dice así: "El cortejo ha desaparecido. Oyense los comienzos de una saeta, interrumpida por las campanas, saeta que queda sin terminar, como invitando al pueblo para que la continúe;"

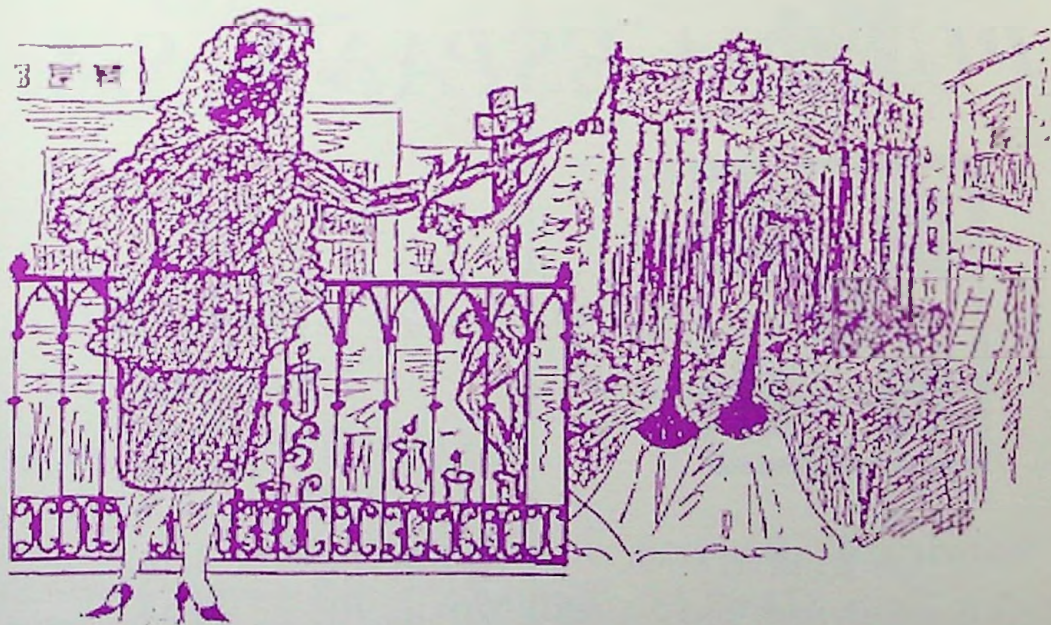
JESÚS PRESO. De Emilio Cebrián Ruiz.

PROCESIÓN DE SEMANA SANTA EN SEVILLA. De Pascual Marquinas.

EL NAZARENO. De Rafael Carrasco etc. etc.

Rafael Carrasco González

Director de la Banda Municipal de Música
de Jerez de los Caballeros.



Pub:

DON CAIMAN



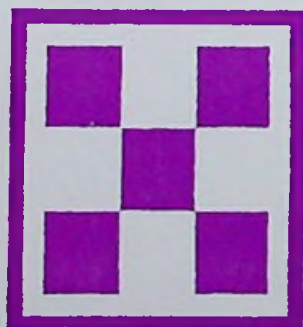
"AMAMOS LOS UNOS A
LOS OTROS COMO
NOSOTROS AMAMOS
A GILDA"

**INMACULADA
ESPINOSA**

**EXPEDIENTERÍA
Nº. 2**

C/. BADAJOZ, 40

**Distribuidor Oficial de
*PURINA ESPAÑA, S.A.***



COCEPIBA, S.L.

Fábrica: C/. Berrocal, s/n. - **Almacén:** Ctra. Jerez, s/n.

Telfs.: 73 68 13 - **Telf. Móvil:** 908 32 26 44

BARCARROTA

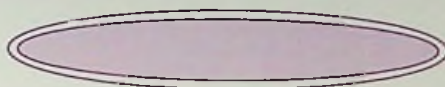
BAR AVENIDA

**Especialidad en
Raciones y
Variados**

**LOCAL CLIMATIZADO
TERRAZA DE VERANO**

**Telf.: 73 65 52
Barcarrota**

COOPERATIVA DEL CAMPO



LA BENÉFICA



**Al servicio de
Barcarrota**

"60 Aniversario"

CASA QUINITO

(1.936 - 1.996)

Extraordinario Surtido en:

**CONFECIONES,
MUEBLES,
ELECTRODOMESTICOS
y CALZADOS**

*C/. Hernando de Soto, 8 - Telf.: 73 60 58
EXPOSICIÓN EN: Hdo. de Soto, 6 - 12
BARCARROTA*



MARMOLES, GRANITOS y LAPIDAS TALLADAS

**Colabora con esta Cofradía en la
celebración de la
Semana Santa 1.997**

Y en Barcarrota

**Antonio L. Cacho Martín - Teléfono 73 62 53
Manuel Durán Torres - Teléfono: 73 67 14**

DISTRIBUCIONES
F. LOZANO

DISTRIBUIDOR DE:
CERVEZA DAMM, VINOS
MATANEGRA, TURRA,
CAMPOBARRO., CAFES DELTA,
COCA-COLA, PEPSI, 7UP, KAS,
LICORES, AGUA MINERAL Y UN
ESTENSO SURTIDO DE
ARTICULOS PARA LA
HOSTERLERIA

C/. NUEVA, 3 * TELF.: 73 60 60
989404694

Pedro
**SÁNCHEZ
CUELLAR**

Le ofrece
MAHOU
(Cerveza de Calidad)
BITTER Y SEVEN UP
SUS VINOS
DE FABRICACIÓN PROPIA
Y la Cerveza SIN
ALCOHOL Mahou LAIKER

C/. Jerez, 1 - Telf. 73 61 30
BARCARROTA

SANCHEZ
RODRIGUEZ, c.b.

CARPINTERIA



Telfs.: 73 66 39 - 73 65 43
Plaza de Santiago, 23
BARCARROTA

DROGUERÍA y
PERFUMERÍA

SANZ

Gran Surtido en:
PERFUMERÍA
ZAPATERÍA
CONFECCIONES
LENCERIA

Precios especiales en Pinturas
y Comestibles

Cl. Badajoz - Telf.: 73 60 35
BARCARROTA

PARTE DEL PATRIMONIO DE UN PUEBLO

Parte del patrimonio de nuestro pueblo, está en las iglesias, ermitas etc. donde se contempla la cultura, estilos, tradiciones, etc., contando con bastantes siglos de antigüedad.

Si un pueblo gusta y atrae visitantes es por sus costumbres, y monumentos históricos donde su arquitectura habla por sí sola.

Numerosos frescos y lienzos decoran sus paredes y un gran número de imágenes se hayan cada una en sus retablos que a través de los siglos se han conservado entre sus muros, alcanzando valores.

Como la Semana Santa que año tras año se renueva transmitiendonos la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo y los Dolores de su Santísima Madre ofreciendonos en cuantas distintas procesiones y costumbres un verdadero patrimonio religioso-cultural siendo estas de gran valor escultórico rompiendo el silencio habitual de sus templos para salir a recorrer nuestras calles y plazas en preciosos pasos y tronos, marcando importantes cosas en nuestras vidas:

- Formando parte del patrimonio del pueblo.
- Transmitiendo la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.
- Ayudarnos a ser mejores en la vida.
- Y un largo etc.

Todas las personas somos iguales antes sus ojos, siendo piedras vivas que forman la iglesia que es patrimonio del pueblo, al igual nosotros lo somos también.

Jose L.

AFRICA (Guerra y Hambre)

*Miro al cielo poblados de estrellas...,
y me inundan de esperanza, el corazón;...
pero las tragedias del mundo... bajo ellas;
son terribles Holocaustos que aminoran su esplendor:
Y, se clavan en el centro del amor, esas miradas...,
que iluminan la conciencia mas el sol,
con su incierta realidad... ¡tan desoladas...!
porque saben que no hay nadie que mitigue su dolor:
Perdidos en medio de la noche
caminan con el peso de la vida,
comprendiendo que no acaba la injusticia
en la Tierra, aunque curen sus heridas.
¡Con el peso de la vida entre los brazos!...
¡... Con el hambre incrustada ya en los huesos!...
... Miro al cielo poblados de estrellas:
¡ Y maldigo mis placeres..., mi comida..., y me desprecio!*

Barcarota 15 de Noviembre de 1.996

Agustina Durán.

Forja y Aluminios
Hermanos
LLINÁS, S.L.

HERRERÍA y
CERRAJERÍA
Carpintería de Aluminio y
Palillería

Póligono Industrial "EL RODEO"
Telf.: 73 62 36
BARCARROTA

Supermercado
"ARCUS"

Isabel y M^a. José

Especialidad en Carnes

OFERTAS PERMANENTES
D'ALSARA

C/. Médico Terrón, 7
BARCARROTA

FERRETERÍA
RAQUEL

SE HACEN COPIAS
DE LLAVES

ARTICULOS DE
REGALOS

C/. ALEMÁN, 11
PLAZA DEL MERCADO
TELF.: 73 61 45
BARCARROTA

PASTELERÍA
MARABE

ESPECIALIDAD EN:
MAZAPÁN,
TARTAS Y
PASTELES

C/. MONTE, 15
TELF.: 73 60 32 - 73 62 32
BARCARROTA

GESTIONES INMOBILIARIAS

COMPRA VENTA DE CASAS,
LOCALES COMERCIALES Y TODO
TIPO DE TERRENOS

LES ATENDEREMOS EN EL TÉLF.: 989 81 82 21

*La Cofradía de la
VERA - CRUZ*

*Hermanidad de Ntro. Padre Jesús
Nazareno y Virgen de los Dolores*

*Agradece a todas las firmas anunciantes la
colaboración prestada para la confección de
esta revista.*

¡Gracias!



**ANTES DE CONTRATAR
CUALQUIER TIPO DE POLIZA
CONSULTENOS "SEGURO" QUE
SALDRA GANANDO**

**Plaza de Castelar n°. 9
Telf.: 73 66 99 FAX.: 73 61 88
BARCARROTA**

***SEGET MEDIADORA**



*Data del Septenario
del Año 1.939*

